

Acción Católica

SEMANARIO PARROQUIAL

AÑO XX - NUM. 460 - GRANOLLERS, 13 DE MARZO DE 1960

EDITORIAL

El senyor Krushev a París

El viatge — Quan es publiquin aquestes ratlles, el senyor Krushev estarà preparant les maletes per a visitar França.

El viatge ha de tenir una gran repercussió a tot el món occidental. Per primera vegada, el Sr. Krushev visita un país bàsicament catòlic. Un país, també, de la màxima penetració ideològica. El Partit Comunista francès aprofitarà l'avinentesa per a una gran campanya de propaganda, i no cal dir que el poder de la URSS i els seus èxits en el domini de l'espai, han d'emmirallar a molta gent.

Actitud realista — Els cristians no hem d'oblidar la realitat de l'existència de la Rússia Soviètica i la seva potencialitat, però tampoc podem oblidar els germans empresonats o exilats, els bisbes i sacerdots apartats de llur ministeri, i tots els homes privats de llibertat i de justícia en els països que el Sr. Krushev representa.

No obstant, la presència en el nostre pensament de tants germans nostres, perseguïts o subjugats, no ha d'entelar-los la visió de la realitat, ni ha d'impedir als cristians tractar amb el senyor Krushev tantes vegades com sigui necessari.

Rebutjar el tracte no seria pas millorar les condicions de vida dels pobles sotmesos al comunisme, ni seria esborrar els crims comesos. La lluita per la llibertat i per la justícia no ha estat mai fàcil. També els camins han estat sempre planers i agradables. La majoria de situacions no es poden millorar ni resoldre sense tractar amb els poderosos que en tenen, totalment o parcialment, el control. Per això, moltes vegades, l'interès de la mateixa justícia exigeix relacionar-se amb aquell que esclavitza.

No hi ha dos mons, sinó un de sol. No hi ha dues humanitats, sinó només una. I, precisament, aquesta impossibilitat de separar els homes en dos mons distints és, dintre la tragèdia actual, una porta gran a l'esperança.

Té, però, les seves exigències: Les d'un amor profund a les valors espirituals de l'home, en quin terreny no es pot claudicar sense que se'n ressentí plenament la justícia de la causa a defensar davant del materialisme.

La Pau — Per altra banda, l'abdicació d'aquestes valors espirituals no conduiria tampoc a la pau, que és el fruit que la humanitat espera i té dret a esperar, de les conversacions internacionals. No oblidem l'últim missatge de Nadal del Sant Pare: « La pau és un do incomparable de Déu. Però, és també, suprema aspiració de l'home. Ella, no obstant, és indivisible. Cap dels trets del seu rostre inconfusible pot ésser ignorat o bé exclòs ». I no oblidem tampoc aquelles cinc causes de malestar que ja anuncia Pius XII^e en els Nadals del 1942 i del 1943 i ha repetit Joan XXIII^e en el del 1959. Eliminar-les ha de ser l'objectiu primordial de governants i pobles. Que la urgència de fer-ho a Rússia, encara que sigui molt parcialment, esperoni a tots els governants no comunistes a fer-les desaparèixer totalment dels seus respectius països, per a poder oposar a l'opressió l'espectacle d'unes nacions que visquin, no en una mera quietud externa, sinó en una pau veritable, edificada sobre la Veritat, la Justícia i la Caritat cristiana.

Campanya de Juventud 1960

Actualidad — La campanya y todas las actividades del presente año, que bajo el título de «Preparamos hoy nuestro hogar de mañana», fueron presentadas al principio de año, se van cumpliendo.

Está bien constatarlo y es también eficaz, cuando ya estamos a mitad del camino, mirar atrás, no para quedar satisfechos considerando lo hecho hasta ahora, sino para tomarle la medida y proyectarlo en las realizaciones futuras.

Con el programa en la mano, vemos que queda mucho por hacer; tanto mejor, porque nuestro anhelo es adelantar, no en un mediocre hacer por hacer, sino en un hacer para cumplir y cumplir con quienes nos exigen o por lo menos tienen el derecho de exigirnos: Cristo y la sociedad de hoy y de mañana. Y cada acto, después de realizado, no es un broche nuevo, sino un eslabón más y una abertura para empezar el trabajo de la actividad siguiente.

De las conferencias del ciclo Amor, Matrimonio, Familia, se ha hablado mucho y han tenido eco en nuestras páginas. Pero, a parte de las actividades externas que hacen ruido, existen otras cuyo rumor de colmena apenas se deja oír. Esta es la actividad de los grupos que con tanto entusiasmo están preparando la exposición de Imágenes en el Hogar, la Fiesta del Libro, la Exposición del Hogar Ideal, la excursiones o las plegarias.

Proyección — La Jornada Comarcal 1960 también figura en nuestro programa. Para la misma ha sido fijada la fecha del 8 de Mayo. Las comisiones preparadoras han comenzado las reuniones.

Esta es la principal ocasión en que, externamente, puede verse como nuestra campanya local entronca con un acto de amplitud y carácter comarcal. Nuestra Campanya no es, pues, un hecho local, que sólo deja de serlo para tener un contacto comarcal esporádico en la Jornada. Es más. Ni tan siquiera queda enmarcada en los límites amplios, pero límites al fin, de una campanya diocesana o una campanya nacional. Nuestro movimiento es internacional.

Y este año tenemos precisamente un hecho que nos dará plena conciencia de la medida universal de nuestro movimiento. Este hecho será el Congreso Mundial de Lourdes.

La noticia escueta es ésta: los días 27, 28, 29 y 30 de marzo tendrá lugar, en Lourdes, el Congreso mundial de Juventudes católicas rurales y comarcales, al cual asistirán 25.000 jóvenes de ambos sexos, representantes de las comarcas de 50 países.

Nos remitimos a uno de los próximos números de este semanario, en el que se informará extensamente de la preparación y significado del Congreso. — P. SERRA.

En este número:

Educación cívica, Teatro
y nuestras secciones
habituales.

Orquesta de Cámara de Granollers

En la última sesión celebrada por el Patronato de la Orquesta de Cuerda de Granollers se adoptó, entre otros acuerdos, el de cambiar la denominación del mismo por la de « Patronato de la Orquesta de Cámara de Granollers ». Asimismo fueron designados los profesores que han de formar la primera plantilla de la nueva formación orquestal, en número de 24. La dirección de la misma ha sido confiada al maestro don José M^o Ruera y la subdirección al maestro don Aurelio Font. El profesor don Miguel Farín fue designado archivero.

Sin duda esta noticia tiene gran trascendencia en la historia musical de nuestra ciudad, ya que representa una nueva e importante faceta artística que ha de quedar forzosamente vinculada al prestigio de Granollers como ciudad musical, de acuerdo con la fama de que goza ya en este aspecto y que deseamos sinceramente ahora se vea confirmada nuevamente con la actuación de esta novel agrupación.

Suponemos empezarán pronto los ensayos y ya estamos ilusionados esperando el día de la presentación en público de la Orquesta de Cámara.

Revista Agrícola

Por parte de la Dirección General de Prensa ha sido concedido el permiso correspondiente para la edición, en nuestra ciudad, de una nueva e importante revista técnica de carácter agro-pecuario que se denominará « Progreso Agrícola » y cuyo propietario y director es nuestro buen amigo y colaborador don Esteban Durán Ventura. Por las noticias que tenemos, dicha revista estará dedicada a los temas de divulgación e información general relacionados con la agricultura y la ganadería y a los técnicos y de especialización a cargo de distinguidos y competentes colaboradores nacionales. Por las relaciones con que cuenta ya con otras importantes publicaciones europeas, estará en condiciones de poder difundir y estudiar las experiencias más avanzadas en esta materia llevadas a término en todos los países. El formato está proyectado y diseñado para darle una

presentación original y moderna, pudiéndose anticipar que está preparada para convertirse en una de las mejores revistas técnicas de nuestro país. No cabe duda que es ello también un motivo de orgullo para nuestra ciudad. Con tal motivo, deseamos sinceramente a su fundador, el éxito más completo.

Centro Católico

En la última reunión general de socios celebrada el pasado domingo en el local social, quedó constituida la nueva Junta Directiva de la entidad, de la siguiente forma: Presidente, don Julián Miralles Bassa; Vicepresidente, don Isidro Codina Davi; Secretario, don Ramón Salat Pons; Vice-secretario, don José Llobet Serra; Tesorero, don José Vergés Ordeig; Bibliotecario, don Luis Gudayol Marqués y vocales, don José Verde Aldea, don Juan Jané Leonart, don José Sala Perzamon y don José Boix Fiol.

Urbanización

En la última sesión plenaria celebrada por el Excmo. Ayuntamiento se aprobó el proyecto de urbanización y adoquinado de las calles San Jaime y Navarra, con un presupuesto global de 2 010.830,23 pesetas.

Fiesta de Santo Tomás

El pasado lunes tuvo lugar la celebración de la festividad del glorioso doctor Santo Tomás de Aquino por parte de los estudiantes que lo veneran como a su Santo Patrón. Por la mañana tuvo lugar una Misa del Espíritu Santo, en la Iglesia de Ntra. Sra. de Montserrat. Posteriormente se organizó un desayuno de hermandad y varios actos de carácter deportivo y cultural, a los que los estudiantes granollenses asistieron en gran número, dando una nota de color y alegría en la ciudad, tal como es ya costumbre en esta conmemoración estudiantil.

Teatro

Para hoy, domingo, están anunciadas sendas representaciones teatrales en los escenarios del Casino-Club de Ritmo y Pista Rossa, respectivamente. Para el próximo está prevista la presentación de la extraordinaria obra de Arthur Miller « Las Brujas de Salem », por la Agrupación Palestra de Sabadell. En el otro local se representarán las obras « El derecho de los hijos » y « La meva senyora », a cargo del Cuadro artístico de Educación y Descanso, bajo la dirección de don Luis Pujol.

Hogar Parroquial de la Parroquia de Nuestra Señora de Fátima

El día 28 de febrero tuvo lugar la inauguración de un local apropiado para las actividades juveniles de esta parroquia. Dicho acto se vio muy concurrido y el programa preparado se desarrolló bajo un ambiente de agradable optimismo y cordialidad. Por la mañana tuvo lugar una Misa cantada por los mismos jóvenes y seguidamente la Bendición del local por el M.^o Sr. Deán Arcipreste, que dirigió la palabra a los asistentes deseando la prosperidad de esta « Llar » para bien de la juventud del barrio. Seguidamente el joven Jorge Herms, ofreció el local y las actividades que en ella se desarrollen a todos los jóvenes sin distinción. Continó el acto con un emotivo parlamento de la Sra. María Palau, que fue suscrito por todos los concurrentes con vivas muestras de aprobación. El Sr. Marcelo Galobart, en nombre de la Comisión Comarcal de A. C., quiso sumarse al acto con un bello y profundo parlamento, destacando el gran alcance que el Movimiento de Acción Católica va tomando en la comarca del Vallés, deseando, que el grupo de jóvenes de esta parroquia se sumen con entusiasmo al mismo. La urgencia, la necesidad impulsa muchas veces a emprender actividades, a tomar decisiones, como ésta de organizar este local para las actividades juveniles del barrio; así destacó el Sr. Serra la oportunidad del acto que se conmemoraba. Finalmente, el Rvdo. Sr. Cura Económico resumió en breves palabras el espíritu que debe presidir dicha « Llar »; debe ser un lugar para que bajo diferentes actividades los jóvenes y muchachas del barrio se conozcan mutuamente, se aprecien y, uniéndose al movimiento general de A. C., se ayuden a cumplir una misión de jóvenes cristianos en el mundo.

Como nota simpática cabe destacar las palabras que por cinta magnetofónica quiso enviar el Consiliario Diocesano de A. C., M.^o Juan Batlles, sumándose al acto para exhortarnos a engrosar las filas del Movimiento Juvenil de A. C., que cada día es más floreciente, marcando el signo de una juventud más auténtica y cristiana.

El programa se completó con otros actos y festejos, especialmente unas simultaneas de ajedrez, una audición de sardanas, un partido de Balonmano y una sesión de cine proyectándose una película muy apropiada para ilustrar la campaña de este año.

Juan Jané Leonart

SEMILLAS
CEREALES
FORRAJES

Avda. G. Mola, 71 GRANOLLERS
Teléfono 560

CAFE-RESTAURANTE SALAMERO

Centro Católico - Teléfono 701

Meriendas Helados
Refrescos Batidos
y Desayunos P O L O S

Café de Calidad - Licores de marca

Alquiler de toda clase de servicio para
Banquetes y Fiestas Familiares

Recambios para

Automóviles y Motocicletas

J. Colomer Berenguer

Avda. Generalísimo, 14 - Tel. 867
GRANOLLERS

EDUCACIÓ CÍVICA

Aquestes ratlles van encaminades a fer pensar una mica. Vostè és un ésser intel·ligent. Vostè pensa. Tanmateix, hi ha coses fonamentals que no són pensades, almenys no són pensades amb la deguda calma i repòs. M'agradaria, doncs, amic lector, que s'assegués una estoneta, ni que fos curta; cinc minuts tan sols, i es digués interiorment amb naturalitat, està clar, però també amb una certa seriositat: això m'interessa. Perquè de veritat li interessa. Sobre tot si és pare de família. Sobre tot si té el deure i l'obligació moral d'educar.

Ha pensat alguna vegada quina és la missió de l'educació cívica? Em permet dir-li una cosa? Doncs, li diré la meua opinió respecte d'aquesta pregunta tan assenyada i escaient; la meua opinió que no és meua, sinó dels més grans educadors:

La missió de l'educació cívica és formar caràcters que, sense parar esment en els interessos propis, accedeixin i auxiliïn a la realització de tot allò que és just i bo en el món.

Si realment les dificultats de la nostra vida pública — diu López Riocerezo — neixen, no d'insuficiències naturals, sinó morals, únicament l'educació podrà superar-les. Res més exacte.

La classe mitja i obrera del poble espanyol es troba en un nivell material més baix que en altres indrets de l'Europa occidental, però aquest no és la causa de les dificultats existents i encara no superades de la nostra vida pública. Les dificultats provenen de la manca d'educació. Això vostè ho sap tan bé com jo. Si la nostra terra és pobre, el nostre esperit hauria d'ésser ric. Perquè no ho és, o perquè aquesta riquesa espiritual no ha estat suficientment educada, per això han nascut i no s'han solucionat les dificultats de la nostra vida pública. És necessari, doncs, ara més que mai, educar. Ni la O. E. C. E. ni el Mercat Comú, que miren únicament l'aspecte econòmic i material, solucionaran eficientment el problema espanyol, dintre del qual ens trobem nosaltres, sinó l'educació del nostre poble.

Educar és formar homes de caràcter. Educar és formar personalitats. L'educació de la intel·ligència i de les facultats físiques, tan exageradament cercades pel jovent d'avui, han d'estar subordinades a la voluntat, perquè aquesta és la facultat unificadora de l'home. Que l'home conegui el bé i vulgui fer-lo: aquesta és l'educació.

Educar el caràcter és educar la voluntat. Però la voluntat no s'ens dona. La voluntat s'adquireix. El caràcter, doncs, és el resultat d'una lluita. I no una lluita qualsevol, sinó la que hem de sostenir amb nosaltres mateixos.

Les tres grans branques de l'educació: física, intel·lectual i moral, no són independents entre si. Per tant, si una de les tres branques no és educada i en certa manera es podreix, les altres dues branques es podreixen, tot l'arbre es podreix. Els pedagogs sostenen que la instrucció isolada del desenrotllament de les facultats psíquiques és una novella ardua que l'home té perquè deixi d'ésser honrat i noble. Diu Circolo Hamnett: « El temperament no elevat al grau de caràcter moral gairebé sempre resta verge i sempre es perd; per a defensar-se de les escames lentes i subtils del delictes, manca aquell hàbit d'encaminar-se en tots els moments de la vida a un sol fitó d'honradesa, aquell obrar segons una màxima establerta sense oblidar-se mai d'ella ».

Grec que valdria la pena de pensar una mica en tot això. Els nostres nois reben un ensenyament carregat de matèries, moltes d'elles no gens apropiades, i desitgem que portin a casa notes brillants. Ens alegrem i volem que esportivament valguin. Però en canvi no els ensenyem l'arbre de la ciència del bé i del mal. No els ajudem a que lluitin per tal de que esdevinguin lliures. Els donem tots els gustos i desconeixen el gust del deure complert. Això ja ho taran els mestres — se sent a dir. Obliden aquests pares de família que ells també són educadors. Que ells són els primers educadors.

Centre d'Estudis

Associació Cultural

El Centre d'Estudis celebrà reunió extraordinària abans d'ahir, divendres, a la nit, en la «Fundació P. Maspons i Camarasa», en la qual l'arqueòleg Dr. Josep C. Serra i Ràfols, Director del Servei d'Excavacions i Conservador del Museu Arqueològic de Barcelona dissertà sobre el tema «Excavacions de la muralla romana de Barcelona». Serra i Ràfols donà una conferència realment interessant i amena. Anotem la construcció de la muralla romana de Barcelona en el segle III, amb el seu quilòmetre i mig de llargada i les seves setanta torres que resguardaven la ciutat. Avui és un tema viu per les darreres excavacions efectuades, i la seva reconstrucció — veritable treball de benedictí — va perfilant-se. Al final de la conferència, la projecció d'unes diapositives en color, comentades amb encert, feren encara més interessant el tema senyalat.

Fóra de desitjar que no quedi enlaire la proposta que es féu d'una visita col·lectiva a Barcelona, per a fer-nos més càrrec de la dissertació del senyor Serra i Ràfols.

VERNET

el cine en nuestra ciudad

Esta semana

- Los tramposos — 2
- Brigadoon — 2
- La Pradera — 1
- El puente de la paz — 2
- Invitación a la vida — 3 R
- La guerra empieza en Cuba — 3

SASTRE - MODISTO

J. SALA JUANOLA

Príncipe de Viana, 13 - Letra C (bajos)
Calle del Cine Mundial

particular: Piso 1.º, 2.ª puerta

GRANOLLERS

Desde siempre el mejor
CHAMPAÑA

PERMONT'S'

CAVAS PERMONT'S - San Sadurn de Noya
Pruébelo, se convencerá

REPRESENTANTES:

Bodegas J. Serra, MET'S

Taller Electro-Mecánico

LUIS ICART

Calvo Sotelo, 7 - Teléfono 411

GRANOLLERS

DEPORTES

Resultados de la pasada jornada

Baloncesto		
Granollers-Manresa		58-35
Balonmano		
Granollers-At. Madrid		18 18
Futbol		
La Cava-Granollers		2 - 3

Partidos para hoy

Baloncesto	Granollers-Viladomiu
Balonmano	Granollers-Bressel
Futbol	Sallent-Granollers

La nota destacada de la semana deportiva local ha sido la meritoria victoria conseguida por nuestros FUTBOLISTAS en el terreno de juego de La Cava. Sin presentar el equipo completo, en un partido lleno de entusiasmo se sumaron dos puntos positivos más que van haciendo un poco el contrapeso de los que últimamente habían perdido en casa. Continúa, pues, el Granollers, en una posición mejorable para acabar la competición en los lugares de honor. Muy importante es, en este sentido, el resultado que hoy consiga sacarse de Sallent, partido con el que quedaremos igualados en encuentros jugados con nuestros más directos rivales.

En BALONCESTO pudimos presenciar, el pasado domingo, uno de los mejores encuentros del presente campeonato jugado en la pista local. Tras una primera mitad de sucesivos empates en el marcador, en la que los visitantes ofrecieron un juego rápido e incisivo, vino una segunda llena de aciertos de los locales, en la que los manresanos acabaron por darse por vencidos. Doménech y Mogas fueron los catalizadores de esta reacción con una actuación brillantísima, cuajada de aciertos personales y al servicio del conjunto. El partido de hoy frente al Viladomiu promete ser igualmente interesante. No en vano ha sido uno de los pocos equipos que ha conseguido derrotar al Granollers en esta competición. De todas formas, el equipo local está ya virtualmente clasificado para jugar la promoción a primera categoría. Ahora, a prepararse bien y a no desfudarse.

Nuestro pronóstico falló en BALONMANO y nuevamente se nos mostró un Atlético de Madrid en un buen momento de juego, amparado, por otro lado, en una veteranía que demostró tener un valor indudable en el momento de las cuentas finales. Esperemos que hoy, frente al Bressel, nuestros jugadores sepan sacarse la espina de este empate del pasado domingo. —OMEGA

CAMISAS A MEDIDA

Cuellos perfectos inarrugables

CAMISERIA - SASTRERIA

RIERA

PLAZA OLLAS, 18

Cinc conferències d'humor

Amb aquest títol s'han donat, al Casino de Granollers-Club de Ritme, unes conferències, per cert molt concorregudes, que han tingut lloc els dissabtes a la nit.

La primera, el 30 del passat mes de gener, fou a càrrec de Carles Sindreu i Pons, amb el tema « Esport i ciutadania ». Al nostre entendre, ha estat la millor de totes. Sindreu va fer-nos una conferència de debò, amb aquell humor irònic i casolà, tan propi del seu estil de bon escriptor. La seva primera part, principalment, la considerem d'antologia per la seva fina ironia observada en tots els detalls. El conferenciant ens prepara tan bé el terreny, que ens invita a fer una dormida. Escoltant-lo, però, no és possible fer-la...

La segona tingué lloc el 6 de febrer, sota el tema de « Cine y Humor » i fou a càrrec de Ricard Pastor. Amb un estil una mica lleuger, però divertit, versà sobre temes d'actualitat com són avui el cinema i l'esport, centrant la després en una cosa tan important i seriosa com és el futbol al nostre país. En un petit col·loqui se li formularen algunes preguntes. Per ésser la primera vegada que donava una conferència — segons pròpia confessió — els oients en varen sortir francament satisfets.

La tercera, celebrada el 13 de febrer, va anar a càrrec del conegut dibuixant Josep Escobar, amb la col·laboració del també dibuixant ninotaire Josep Peñarroya. El tema assenyalat era « L'humor és una cosa molt seriosa ». En veritat, a part del seu interès, potser va pecar d'una mica massa llarga. L'actuació de Peñarroya fou molt celebrada: cap a trenta o més dibuixos comportava la sincronització amb la conferència de l'Escobar, realitzats amb aquella lleugeresa i gràcia, pròpies d'aquest magnífic dibuixant de ninots.

La quarta conferència — 20 de febrer — a càrrec d'Armand Matias Guin, amb el tema « Radio y humor », fou també força interessant. Llàstima de la dificultat de pronunciació que té l'autor. Destaquem, però, una « conferència telefònica », i els conceptes referents als « serials » radiofònics que tants estralls ocasiona als oients, però no a llurs autors.

I la darrera, la del 27 de febrer, va desenvolupar-la el dibuixant Antoni Roca, amb « Humor i teatre ». Quelcom fluxet de contingut. Roca va concretar-se a llegir-nos unes anècdotes referents a l'obra de Zorrilla, « Don Juan Tenorio », tema que el conferenciant coneix ampliament. La selecció d'anècdotes, però, foren ben escollides.

Tots els conferenciant són persones molt conegudes per la seva col·laboració en revistes infantils, esportives i guions radiofònics.

En resum: aquestes conferències humorístiques han estat un bon encert de la Directiva de l'entitat, que ve oferint una selecta varietat d'actes als seus associats. Esperem continuïn amb aquesta tasca, i si pot ser, que vagin en línia ascendent. A totes les conferències, menys a la darrera, va omplir-se el vestíbul de l'entitat, molt apropiat, per cert, per a aquesta mena d'actes, tot i que l'assistència era pagant, cosa que no és freqüent.

V. B.

LIBRERIA - ENCUADERNACIONES

CARBÓ

MATERIAL ESCOLAR

A. Clavé, 36 - GRANOLLERS - Teléfono 423

TEATRO

A dos quarts de set, rapte!

de Josep Escobar

El «Casino de Granollers-Club de Ritmo» inicia, el proper passat diumenge, dia 6, la temporada teatral de Quaresma, amb la presentació de la farsa còmica en dues parts «A dos quarts de set, rapte!», original del popular humorista Josep Escobar, a càrrec de l'elenc artístic de l'Ateneu Catòlic de Sant Gervasi, de Barcelona.

Creiem que aquesta obra és la segona que ha escrit Escobar per al teatre. La primera, «Assaig general» (que representà el nostre elenc «Foyer» amb gran èxit), ja ens feu conèixer les possibilitats de l'autor en aquesta nova faceta del seu art. «A dos quarts de set, rapte!», ha vingut a reforçar favorablement la nostra primera impressió.

José Escobar és un humorista nat, i, a més a més, és un home que coneix a fons el complicat teixit escènic en totes les seves dimensions: Tant a la nostra ciutat, any rere any, com ara, a Barcelona, ha vingut col·laborant activament en tasques de càrrec teatral, i podem dir que coneix tots els recursos que cal tenir en compte perquè el «carro de Teopis» no s'encalli.

«A dos quarts de set, rapte!», és una fina sàtira de les comèdies d'intriga. Millor dit, de les pel·lícules de «gangsters», presentant-nos uns «aprenents de segrestadors» o «gangsters de paper», un d'ells diplomata (?) a Xicagó. Escobar la substitueix «farsa» escènica en relleu i color». Naturalment, com totes les obres humorístiques, és desorbitada, irreal. Les situacions, els tipus, els diàlegs, i, fins i tot, la decoració (per cert, molt ben ideada i realitzada), no s'ajusten, ni poden ajustar-se a la realitat. L'humor exigeix una manera concreta d'entendre i de plasmar les coses que, moltes vegades, freguen constantment l'absurd.

I ara, permeteu-nos una petita digressió. Sovintment, moltes obres d'aquest caire, al públic no li fan ni fred ni calor. Passen sense pena ni glòria, perquè no les acaba de pair prou bé. Melauradament, hi ha moltes persones que no tenen el sentit de l'humor. Molts dels espectadors habituals a les sales teatrals volen veure obres que, com deia Jardiel Poncela, «sean productos naturales, atados a lo verosímil y a lo corriente». Tot això, doncs, que s'escapa de la realitat, de la lògica i de la versemblança, no ho captemen. Què

vol dir això? Senzillament, que l'humor no és quelcom que sigui a l'abast de totes les intel·ligències. I, sovintment, les obres humorístiques són titllades, molt a la lleugera, de superficials, sense llucar-hi el missatge que poden portar dins llur si.

Avui, els escriptors joves sobretot, no conreen el gènere humorístic. Es refugien en el drama i en la tragèdia, en els terribles problemes del nostre temps. No hi tenim res a dir en contra. Ho trobem lògic i natural. L'autor escriu perquè en té necessitat i, si vol ésser sincer, ha de reflectir allò que sent, allò que el folla. Però, de tant en tant, també cal riure. I el teatre d'humor, que l'autor sap allò que té entre mans, no sol ser la gràcia, sinó que admet obra el miracle de fer-nos pensar i moltes vegades d'entendrir-nos. Perquè l'autor, amb les seves ironies i amb els seus jocs de paraules i de situacions, no sols vol fer-nos passar bé l'estona. El seu propòsit és més ambiciós i generalment té un doble sentit. Tinguem-ho present.

José Escobar ha escrit una obra enginyosa, que considerem força original i ben estructurada (si bé, forçosament, hi ha algunes escenes de «relleno») i que porta a la nostra escena un assumpte que creiem inedit i que manté l'interès del públic fins al final, completament imprevist. Només notarem, en ésser mentats, la petita dos del ritme dialògic. És difícil, però,

afirmar en una obra que es veu per primera vegada, si aquest defecte cal atribuir-lo a l'estructura de la pròpia farsa o bé a la interpretació. Endavant, Escobar! Sincerament creiem que tens «pasta» d'autor teatral i que, amb fe i constància, pots aconseguir molts èxits als escenaris.

L'Agrupació teatral de l'Ateneu Catòlic de Sant Gervasi ens agrada molt més que no pas quan vinguel any passat. Aquesta vegada ens oferi una actuació més homogènia i arrodonida. Per damunt de tots, ens plau de destacar Jordi Altimir (Andreu), el «gangster» de Xicagó i Jaume Coscolla (Gutiérrez, el professor de català). Tots dos tenen els papers més recikits de l'obra, però també els més difícils. I en ferren una interpretació ben ajustada en tots els aspectes. Els segueixen, en mèrits, pel nostre gust, Isabel Ros (magnífica Tieta Maria), Joan Fontanilles (Marcel), Montserrat Escobar (Silvia), Mercè Trillas (Sibilla) i Núria Planell (Gertrúdia). L'autor interpretà el personatge «Senyor Cosina», dins d'un pla d'estricta discreció, així com la resta del conjunt.

Ja hem inhuat abans, i ara repetim, que la decoració, ideada pel propi autor i feta pels germans Salvador, ens va satisfer plenament. Completament entretut els efectes sonors i la lluminotècnica, així com la direcció, a càrrec d'Enric Bosch.

R. MUNNE I COLL

El grupo artistico - teatral de la O. S. Educación y Descanso inauguró la temporada teatral de Quaresma en el salón teatro Pista Rosa, con la deliciosa comedia catalana en tres actos, de los señores Madrid y Nadal, «Aventura sentimental d'una minyona». Esta fue interpretada — siguiendo el orden de salida a escena — por Pablo Enriquez que encarnó el papel de Sebastià con mucho gracejo y buena disposición escénica; José Gómez, en el Baró, se nos mostró un galán de planta e inmejorable dicción; Rosa Mari Vilaseca, deliciosa en Isabel; Carmen Palau y Pedro Alacambra, muy bien en sus cortos papeles, así como Cristina Faya y Arturo Gómez.

Todos los personajes se desenvolvieron con naturalidad escénica. La presentación estuvo cuidada como no es frecuente ver en representaciones dadas en nuestra ciudad; hecho por el cual felicitamos sinceramente a su director, Luis Pujol, deseando a todo el Grupo que no desmayen en la temporada emprendida y sigan ofreciéndonos buenas interpretaciones como la del domingo.

Como fin de fiesta se puso en escena el divertido sainete en un acto, «Nit d'afegit». El público rió a gusto y salió complacido de la velada. Luis Pujol y Pablo Enriquez hicieron las delicias del respetable, ambos muy compenetrados en sus papeles, notablemente secundados por Cristina Faya, María Edo, Remedios Medina y Ramón Añón. — TALMA

MALETAS

CARTERAS

COLEGIAL



OBJETOS PARA REGALO

ACCION CATOLICA - 5

CHAMPAÑA
PERMONT'S

exclusivamente de cava...!

REPRESENTANTES:

Bodegas J. Serra, MET'S

TELEFONO 665

VIDA parroquial

VENTANA AL MUNDO

La Iglesia necesita establecer su variedad en Africa — El P. Volker, General de los P. P. Blancos, en una Conferencia pronunciada en Londres ha manifestado que no hay que temer las tendencias nacionalistas africanas y que es precisamente dentro de la economía de los Estados de Africa donde la Iglesia puede encontrar la oportunidad de probar que no se halla ligada a la mentalidad occidental, sino que la Iglesia en Africa siente africana.

Según el P. Volker, las vocaciones sacerdotales en Africa están en pleno auge entre los nativos y hace un llamamiento a los clérigos seculares de Europa y América, así como a los miembros de las diversas Ordenes Religiosas, para que vayan a Africa a establecer la variedad de la Iglesia dentro de su unidad.

« Domingos secos » — La J. O. C. belga está organizando una campaña de ayuda a las misiones mediante los llamados « Domingos secos ». El procedimiento consiste en privarse de las diversiones en dicho día, destinando el dinero a costear el viaje a misioneros. Por este medio han partido a América del Sur tres misioneras y antes de finalizar el año esperan poder costear el viaje a trece misioneros seculares.

Plegarias por la Iglesia del Silencio en Francia — El Cardenal Richaud ha publicado un comunicado, en el que autoriza la celebración de misas y otras ceremonias para la Iglesia del Silencio y la paz internacional, durante la visita de Kruschew a Francia. No se permitirá ninguna alocución durante la celebración de las mismas, y además recomienda que dichos actos no tomen en absoluto aspecto de carácter político.

Ayuda del Episcopado Canadiense a Sudamérica — El presidente de la Conferencia Católica Canadiense, Mn. Pablo Bernier, ha anunciado, para el próximo 25 de marzo, la publicación de una pastoral colectiva del Episcopado Canadiense sobre la Ayuda a la América Latina. Dicho Episcopado ha decidido contribuir en la medida de sus posibilidades al desenvolvimiento de la vida católica en Ibero América, respondiendo de este modo a la apremiante llamada de la C. E. L. A. M. (Consejo Episcopal Latino Americano). — E. M.

CULTOS

Domingos y fiestas de precepto

Misas: mañana, desde las 7 hasta la 1, cada hora, con predicación del punto doctrinal. A las 9, Misa Parroquial con predicación y comunión. Tarde, a las 8, Misa y Bendición.

Confesiones: mañana, desde las 7 hasta la 1,30. Tarde, de 8 a 9.

Rosario: a las 7 tarde.

Días laborables

Misas: mañana, 8 y 9. Tarde, 8,30.

Confesiones: mañana desde las 6,45 hasta las 10.

Comuniones: En todas las misas y cada cuarto de hora desde las 6,45 hasta las 10.

Rosario: a las 7,30.

Domingo II de Cuaresma

Cultos según el horario anterior. A las 5 de la tarde, solemne Vía-Crucis, con sermón por el Rdo. D. Juan Samper, pbro.

Capilla de los PP. Escolapios

Misas desde las 6,30 hasta las 11,30, cada hora.

Iglesia de PP. Conventuales

Misas desde las 7,30 hasta la 1,30, cada hora.

Festividad de San José

Cultos como de costumbre. Es fiesta de precepto. A las 9, Misa parroquial cantada por la Escolanía y Schola Cantorum.

Mes de San José y Vía-Crucis

Se practica todos los días después del Santo Rosario. Las intenciones del Mes de San José se aplican todos los días en la Misa vespertina.

Día del Seminario

El próximo sábado, festividad de San José, se celebra el Día del Seminario. Se realizará una Colecta extraordinaria en todas las misas. Se invita a todos a colaborar con la máxima generosidad a esta obra de transcendental importancia para la vida cristiana de la Diócesis.

Romería a Montserrat

Los días 13, 14 y 15 de Mayo, tendrá lugar la Romería parroquial a Montserrat. Próximamente se anunciarán las fechas para la inscripción.

MOVIMIENTO PARROQUIAL

Proclamas matrimoniales

Guillermo Llauro Bayo y Antonia Castafal Costa; José Icort Lamerca y M^a Dolores Rovira Pujol; Agustín Riera Socías y Josefina Noguera Balart; José Rossell Tañá y Carmen Serra Colomer; José Gilbert Roqué y Dolores Fontcuberta Roca; Ignacio Samón Angelet y Gertrudis Coma Dalmau.

Bautismos

Montserrat Solé Molins; María Guerrero Caballero; Luis Rovira Saperas; Rafaela Fernández Monroy; Pedro Espauella Afán de Rivera; Pedro-Eugenio Font Prat; Francisco Javier Roca Pujol.

Defunciones

Montserrat Pons Bellavista (todos los sacramentos).

Colectas y Donativos

Pro-Necesidades de la Iglesia

Colecta del 6 de marzo 1.693,40

Suscripción pro nueva Imagen del Santo Cristo

Colecta Vía-Crucis, día 6	483,30
En memoria de A. C.	100,—
En memoria de J. C.	100,—
Familia R. C.	300,—
Total	983,30

Construcción Casa Parroquial

Suma anterior	61.857,—
A gloria de Dios.	500,—
Una madre cristiana	300,—
Una María del Sagrario	200,—
Total	62.857,—

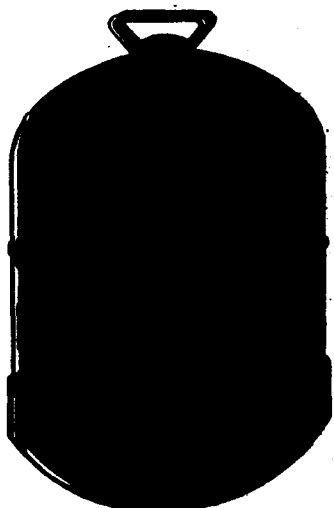
Parroquia de Nuestra Señora de Fátima

Horario de misas — *Días festivos*, a las 8. 10.30 y 1. *Días laborables*, a las 8 de la mañana.

Función Cuaresmal — Todos los domingos de Cuaresma, a las 5 de la tarde, tiene lugar el Santo Rosario. Sermón Cuaresmal y Vía-Crucis

Catecismo — En la Parroquia, a las 3,30 de la tarde, y en el barrio « Xarlet », a las 11,30 de la mañana.

Festividad de San José — Para solemnizar este día, la misa de las 10,30 será Misa Cantada y por la tarde, a las 5, la función religiosa será dedicada a San José.



Dormiré feliz
con

P. J. AMAS



EXCLUSIVA
DE VENTA

CAMISERIA SASTRERIA **RIERA**

PLAZA OLLAS, 18 - GRANOLLERS

Gráficas Garrell - Teléfono 631 - Granollers