



Acción Católica

SEMANARIO PARROQUIAL

Año XII

GRANOLLERS, 21 de Septiembre de 1952

Núm. 113

Ha sido cubierta la casa de los obreros de Acción Católica

Por Jaime Viñallonga

ESTA es la gran noticia que podemos hoy ofrecer a nuestros lectores. Para algunos, creemos que muy pocos desde luego, la noticia podrá carecer de interés, pero para quienes seguimos el dificultoso camino de estos abnegados obreros, apóstoles de Jesucristo en nuestros talleres y fábricas, el hecho reviste una importancia que bien merece la más amplia divulgación.

Ha sido cubierta, se está terminando estos días de cubrir, la casa que albergará como otro nuevo hogar a nuestros obreros católicos. Será su nuevo hogar decimos, porque bajo sus paredes se formará una generación de esforzados paladines de la fe, aunando sus voluntades en santa hermandad. Y nuestra ciudad, eminentemente industrial, en cuanto a su censo humano, los necesita con urgencia.

De todos es sabido y conocido el ambiente que se respira en nuestras fábricas. Quien estas líneas escribe ha vivido este ambiente asfixiante de inmoralidad e incredulidad, más ficticio que real si se quiere, pero que daña con dureza incisiva los sentimientos y la educación de los jóvenes y las jóvenes que en ellas ingresan como aprendices. Allí se pierden, en nuestras fábricas, nuestros talleres, nuestros lugares de reunión laboral, cual pompas que se las lleva y disuelve el viento, las enseñanzas recibidas en la escuela, sobre la educación, sobre la moral, sobre la religión. Muchachos y chicas que se han educado en los principios religiosos al tomar contacto con nuestro ambiente laboral, pasan a engrosar la masa de engreídos sábelotodos y burlones antirreligiosos que dominan el ambiente. Y dan continuidad a un ambiente que debe desaparecer si queremos llegar a la sociedad cristiana que ambicionamos.

Así es más admirable la labor que nuestros obreros católicos vienen realizando. Entre obreros está la cuestión; ellos, pues, son quienes deben romper este ambiente

Catecismo Parroquial

Granollers del Vallés

Fiesta de inauguración de curso

Domingo, día 28 de Septiembre de 1952

Por la mañana. Durante las misas predicación sobre el Catecismo. En todas las iglesias de la Ciudad, **Colecta extraordinaria** «del sobre» pro Catecismo.

Por la tarde. A las 3'30, concentración de todos los niños y niñas en sus centros catequísticos correspondientes.

A las 4, en el templo parroquial. **Acto Eucarístico infantil.**

A las 5, en el patio **gran festival infantil.**

Seguidamente en el local catequístico **extraordinaria sesión de cine** para los niños.

A las 7, frente al local del Centro Católico tendrá lugar una **Selecta audición de sardanas** dedicada especialmente a las señoritas y jóvenes catequistas.

Lunes, día 29, a las 7'30, Misa del Espíritu Santo, de comunión para los Catequistas para implorar la bendición de Dios sobre las tareas del nuevo curso catequístico.

Tarde, a las 8'15, primera clase para catequistas y distribución definitiva de centros y secciones.

Domingo, día 5 de Octubre. Tarde, a las 3'30, inscripción de los niños en los diversos centros catequísticos.

nocivo, que nos va destruyendo una labor de años, realizada a través de la escuela, a través del Catecismo y a través de otras organizaciones afectas a la vida parroquial. Podrán con la tarea, porque su voluntad es inmensa. Debemos por lo tanto alentarles, es nuestro deber ayudarles a medida de nuestras fuerzas. Ellos son los que pueden lograr lo que en otros lugares se ha conseguido: llevar el crucifijo a los talleres. Cristo que presida y aliente a los trabajadores. Pero antes la tarea es inmensa y no obstante se puede explicar con cuatro palabras: Hay que cristianizar el ambiente.

No queremos terminar estas líneas sin rendir tributo a la labor aislada pero ejemplar de unos pocos obreros católicos, en nuestras fábricas. Los hemos visto hablar con sus compañeros de trabajo, saben perdonar, saben olvidar, son los mejores en el trabajo, soportan toda clase de penalidades, llevan el consuelo a los afligidos, la esperanza a los enfermos, la fe a muchas almas descarriadas. Los quieren en las fábricas. Los quieren como querían a nuestra madre, a la que los mismos obreros llegaron a llamar santa. Esta ejemplaridad de unos escasos obreros y unas contadas trabajadoras textiles sobre todo, forman lo que podríamos denominar la obra precursora de las Hermandades de Obreros de Acción Católica.

Pero los tiempos, sin dejar de exigir estas ejemplaridades, que tanto bien reportan a la Religión Católica, casos de santidad que sólo se dan en Ella, piden a gritos que nuestros trabajadores católicos se unan estrechamente y rompan moldes. Que el alma de los obreros es buena, es cristiana. La ponzoña que destilan sus palabras no significa que ellos piensen así, sino que es fruto del qué dirán, de la costumbre del ambiente.

Maravilloso campo de apostolado es el que se ofrece a la Acción Católica. Los obreros unidos se van a lanzar a la tarea. Ya tienen su cuartel general, su casa. Pero ¡ah!... no han pagado aún totalmente las obras. Hagamos todos un esfuerzo. ¿No nos parece maravillosa su futura labor? Pues bien, podemos contribuir a ella con nuestra aportación económica. Yo creo que hoy por hoy, es lo único que les falta, de lo que precisan cuando menos con más urgencia. Porque entusiasmo lo tienen sin límites. Porque lo encuentran a manos llenas en su fe inquebrantable, dispuesta a servir a Cristo hasta las últimas consecuencias.

Algo más se podría decir a la sombra del edificio ya cubierto, destinado a albergar a nuestros obreros católicos, pero con lo escrito si lográsemos hacernos entender, descubrir lo que desean nuestros atletas de Cristo, nos daríamos por satisfechos.

Suplemento de la Hoja Diocesana

La Misa dominical

21 de septiembre - Dominica XVI después de Pentecostés

—**Introito.** Señor, tened misericordia de mí porque no ceso de clamar a Vos todo el día, siendo Vos, Señor, como sois, suave, y benigno, y de gran clemencia para los que os invocan.—Gloria al Padre...

—**Oración.** Os rogamos, Señor, que vuestra gracia nos prevenga y nos acompañe siempre, y que nos haga solícitos y constantes en la práctica de las buenas obras. Por nuestro Señor...

—**Epístola.** (Ephes. 3, 13-21). Hermanos: Os ruego que no desfallezca vuestro ánimo en vista de tantas tribulaciones como sufro por vosotros; pues estas tribulaciones son para vuestra gloria. Por esta causa doblo mis rodillas ante el Padre de Nuestro Señor Jesucristo, el cual es principio de toda familia que está en el cielo y sobre la tierra; para que según las riquezas de su gloria, os conceda por medio de su Espíritu el ser fortalecidos en virtud en el hombre interior para que Cristo habite por la fe en vuestros corazones, estando arraigados y cimentados en caridad, a fin de que podáis comprender, con todos los santos, cuál sea la anchura y longura, y la alteza y profundidad de este misterio, y conocer también aquel amor de Cristo que sobrepuja a todo conocimiento, para que seáis plenamente colmados de todos los dones de Dios. Y, en fin, a aquel que es poderoso para hacer infinitamente más que todo lo que nosotros pedimos, o de todo cuanto pensamos, según el poder que obra en nosotros: a El sea la gloria, por medio de Cristo Jesús, en la Iglesia, por todas las generaciones de todos los siglos. Amén.

—**Gradual.** Entonces, oh Señor, las naciones temerán vuestro nombre, y todos los reyes de la tierra vuestra gloria. Porque el Señor edificará a Sión en donde revelará su majestad.—**ALELUYA**, aleluya. Cantad al Señor un cántico nuevo; porque ha obrado maravillas. Aleluya.

—**Evangelio.** (Luc. 14, 1-11) (Ver comentario en la pág. siguiente).

—**Ofertorio.** Señor, volved hacia mí vuestros ojos para socorrerme; queden de una vez confundidos y avergonzados cuantos buscan cómo quitarme la vida. Señor, volved hacia mí vuestros ojos para socorrerme.

—**Secreta.** Purificadnos, os rogamos, Señor, por la virtud del presente sacrificio; y haced, por vuestra misericordia, que merezcamos participar de él. Por nuestro Señor...

Uida Parroquial

Pro reconstrucción Templo Parroquial
Colecta día 14 - 9 - 1952: 1.018 Ptas.

Cultos de la semana

Hoy, domingo, día 21 de septiembre de 1952. Misas a las horas de costumbre. A las 10, conventual cantada. A la misma hora misa en la capilla provisional de Nuestra Señora de Fátima (Norte).

Tarde, a las 5, Exposición del Santísimo, Santo Rosario, Ejercicios en honor del Sagrado Corazón, Procesión por el interior del templo y bendición.

Capilla de los Santos Cosme y Damián.—El próximo viernes, a las 7'30 canto de completas y de los gozos «dels Sants Metges».

Sábado fiesta de los santos se celebrarán misas por la mañana. A las 10, oficio solemne.

Hora Santa.—El jueves durante la función de la tarde.

Visita Espiritual a Nuestra Señora de Montserrat.—Se practicará el sábado después de la función de la tarde.

Catecismo Parroquial.—El próximo domingo, se efectuará en todas las iglesias de la Ciudad la «Colecta del sobre» a beneficio de nuestros catecismos.

MISAS DE LA SEMANA

LUNES: A las 7'30, por Aniceto Beya de las Lastras; a las 8'15, por Mercedes Ballescà de Sitjes.

MARTES: A las 7'30, por Rosa Surós; a las 8'15, por Vicente Ramoneda.

MIÉRCOLES: A las 7'30 y 8'15, por Miguel Vilarrodona; a las 11, misa de velaciones.

JUEVES: A las 7'30, por Aniceto Beya de las Lastras; a las 8'15, por Teresa Roca de Rodas.

VIERNES: A las 7'30, por Josefa Puig Jubany; a las 8'15, por Consuelo Font Ribalta.

—**Comunión.** De sola vuestra justicia, oh Señor, me acordaré: oh Dios, me habéis instruido desde mi juventud; y hasta mi vejez y decrepitud, oh Dios, no me desamparéis.

—**Poscomunión.** Os rogamos, Señor, que os dignéis purificar y renovar benigneamente nuestras almas con estos celestiales sacramentos, de tal suerte que nuestros cuerpos puedan tener en ellos auxilio para el presente y para el futuro. Por nuestro Señor...

SABADO: A las 7'30, por Narciso Robles; a las 8'15, intención particular; a las 10, oficio en la capilla de «Sants Metges».

DOMINGO: A las 7 y 8, por Narciso Robles; a las 9, Alumnas escuela-hogar Roca-Umbert; a las 10, por Miguel Riera Tintó; a las 11, Acción de gracias al Cristo de Lepanto; a las 12, difuntos familia García-Cuevas.

Patronato de San Antonio.—A partir del próximo lunes queda abierta la inscripción de matrícula de la Escuela Nocturna, para alumnas que quieran cursar las asignaturas de corte, labores y cultura general.

Mariás de los Sagrarios.— El próximo domingo, día 28 celebrarán su fiesta anual, con misa de comunión a las 8 de la mañana.

Movimiento Parroquial

BAUTISMOS: Día 12 de septiembre: Ana M.^a Escapa Llort, hija de Juan y Ana; día 14: Pilar Dalmáu García, hija de Francisco y Elisa; Carmen Ramón Berrueto, hija de Juan y Visitación; Santiago Jané Parra, hijo de Antonio y Gloria; Pedro García Gelabert, hijo de Galo y María; Javier García Ustisoro, hijo de Fermín y M.^a Pilar; M.^a Rosa Rius Carrera, hija de Pedro y Dolores.

DEFUNCIONES: Día 12 de septiembre: Francisco Umbert Robert, con extremaunción; día 13, Miguel Gispert Roca; día 14, Teresa Font Llobet, de muerte repentina; Jaime Vallbona Carreras, con todos los sacramentos; Dolores Viñas Serra, con todos los sacramentos.

MATRIMONIOS CELEBRADOS: Día 7: Vicente Comas Munné con Teresa Torruella Viñolas; día 14, José Martín Sánchez con Luisa Rodríguez Ramírez; día 15, José Estrada Grifols con María Corominas Llistuella; Eufemio Mas Fulladosa con Antonia Pujol Isidro; Antonio Junqueras Puig con Josefa Pujadas Pou; Francisco Blanch Roura con Matilde Rosás Jané; Juan Civil Bellavista con Rosario Trullás Bassas; Mariano Viadé Farrés con Rosa Farrés Molins; Felio Torrents Asturjó con Carmen Llistuella Maimó.

MATRIMONIOS ANUNCIADOS: Ginés Mondéjar Sobrino con M.^a Carmen Mirallas Muñoz; Miguel Riera Bassa con M.^a Pilar Farré Gralla; Martín Pou Morell con Jacinta Domínguez Sanz; Pedro Vilardebó Vila con Carmen Vila Samsó; Enrique Garrell Pey con Teresa Homs Obradors; Fernando Franch Grau con María Marfá Vilanova.

LECHE CONDENSADA MARINETE

ACCION CATOLICA - 2

El Evangelio comentado

Por el Rdo. Dr. Juan B. Serrat Farrés, pbro., Deán Arcipreste

Los más fieros enemigos de Jesús eran los fariseos. No obstante, el divino Maestro no rehusaba sus invitaciones. Fue un día en que Jesús había ido a comer en casa de uno de los principales fariseos que tuvo lugar la milagrosa curación de un pobre enfermo hidrópico.

El Evangelista nos hace notar que mientras Jesús estaba en casa de aquel fariseo, sus enemigos *"le estaban acechando"*.

¡Qué contraste! Jesús acepta lleno de dulzura y caridad la invitación que se le hace; en cambio sus enemigos llenos de odio y envidia le tienden asechanzas para cogerle en alguna falta.

Provechosa lección la que debemos sacar de este hecho.

Tampoco han de faltarnos enemigos que constantemente nos acechen para hallarnos en falta y descubrir nuestros defectos reales o supuestos, y censurar o criticar nuestras palabras y nuestras obras.

Gran responsabilidad la que contraemos ante los demás si no somos consecuentes en nuestra manera de obrar y no corresponden nuestras obras con la fe que decimos profesar.

Ciertamente que el mundo hará cuanto pueda para airear nuestros defectos y aún pretenderá con malignidad dar torcida interpretación a nuestros actos, pero estemos tranquilos si nuestra conciencia nos manifiesta la conformidad de los mismos con la recta razón y la ley de Dios.

El divino Maestro señala en el Evangelio la necesidad de dar buen ejemplo, y con dureza terrible anatematiza al que da escándalo y es por tanto causa de pecado para sus hermanos. Tengamos presente que como vistos y mirados por todos los demás que acaso se fundamentarán en su manera de obrar con nuestra manera de portarnos.

¡Ay del escandaloso! Mejor le fuera no haber nacido.

En cambio, si obramos bien, podemos desprestigiar los farisaicos juicios del mundo y de sus cómplices los fariseos de nuestros días, pero la mejor y más segura manera de prevenirnos contra tantos enemigos y contra nuestra propia miseria es sin duda alguna la de procurar que **·TODAS NUESTRAS OBRAS SEAN AGRADABLES A DIOS·**

shington me impresionó como me habían impresionado escenas semejantes en otras partes del mundo, pues la mayor parte de niños y niñas que vestidos de blanco iban a recibir al Señor, acompañados por sus familiares con cara satisfecha, eran negros. A su lado, sin distinción alguna, los niños blancos; una monja que atendía al buen orden de la ceremonia era negra, mientras el sacerdote que distribuía la comunión era blanco. Ejemplo claro de cómo la Iglesia Católica ha resuelto un problema que en ciertas zonas de Norteamérica es aún vidrioso.

* * *

Estos y otros múltiples hechos de análogo significado hablan bien claramente de cómo la Iglesia cumple fielmente el mandato de universalidad que un día recibió de su divino fundador, dando así plena realidad a su carácter de católica.

Un verdadero «record»

Ocho bodas en un solo día

No se trata de ningún suceso acaecido en Norteamérica, país aficionado a llevar control de las cosas más inverosímiles. No, el hecho ha ocurrido en nuestra propia ciudad. En ella se batió el pasado lunes, día 15, cualquier «marca» anterior en cuestión de matrimonios celebrados.

Efectivamente, fueron nada menos que OCHO las bodas realizadas en aquella mañana, seis de las cuales tuvieron lugar en nuestro templo parroquial y las dos restantes en capillas próximas a la ciudad.

Es una noticia curiosa y que, como a tal, la recogemos. Por nuestra parte, pedimos a Dios que bendiga y haga santos a los dieciséis esposos en su nuevo estado.

* * *

Caras largas..., modales bruscos..., facha ridícula..., aire antipático...: ¿Así esperas animar a los demás a seguir a Cristo? ("Camino")

* * *

Los dos instrumentos

Misa en Santa Croce, en medio de las tumbas. Había música también. No pude menos que sentir que los instrumentos verdaderamente legítimos son sólo dos: el órgano y el violín.

El órgano, que representa la voz de Dios con todas sus tonantes amonestaciones y sus inefables dulzuras; el violín, que es la voz perentoria del hombre con todas sus pasiones y desesperaciones.

Un concierto para órgano y violín da una idea de lo que podría ser un diálogo entre el Creador y la criatura.

Todos los demás instrumentos parecen, en comparación, juegos de niños o quinca-llerías de bárbaros.

G. Papini

(«Mostra personale»)

La igualdad de los hombres

Superación de las razas

COMETE un error de lesa historia quien pretende situar en los umbrales de la Revolución francesa los pilares básicos de las teorías sustentadoras del principio de la igualdad entre los hombres. Convendría que quienes tales cosas afirman dedicaran un breve momento a la lectura de algunos fragmentos de S. Pablo, apóstol empeñado más que ningún otro en suprimir todo vestigio de superioridad que los judíos quisieran hacer valer sobre los gentiles, y al estudio de la difusión del cristianismo.

Ante Dios todos los hombres tienen un origen común y un común destino. Ello no es obstáculo para que a cada cual hayan sido otorgados unos dones accidentales, distintos de los que los demás puedan poseer, para el cumplimiento de la misión señalada y querida por Dios.

El comentario sobre la igualdad esencial de los hombres no carece de actualidad, aún en esta época nuestra que alardea de democrática e igualitaria, ya que una cosa son las declaraciones y otra las realidades, y así en la práctica se afirma la desigualdad de las naciones al otorgar a unas pocas un poder omnimodo, llamado veto, en las

asambleas internacionales, y se sigue considerando a la raza negra como inferior en países señalados como modelo de democracia.

Esto viene a tono ahora que visita nuestra patria monseñor Luis Bigirumwani, prelado negro del reino de Ruanda, en el corazón mismo de Africa. Este es un ejemplo claro de cómo, para la Iglesia, es una realidad plena y viva la declaración de la igualdad de los hombres y de las razas.

* * *

Por glosar de manera muy concreta y actual este tema, recogemos ahora unos párrafos de un excelente artículo del Dr. Luis Pericot, catedrático de la Universidad de Barcelona, en el importante semanario «REVISTA».

Dice así el ilustre profesor: «En la vida espiritual de Norteamérica notamos el sorprendente florecimiento religioso, que se traduce en la abundancia de templos. Los templos católicos aparecen cuidados con esmero, llenos de fieles cuyo recogimiento nos da la impresión de hallarnos en un templo español... El espectáculo de una primera comunión en una iglesia de Wa-

«FLAN EL GANSO»



«Sor Intrépida»

historia de una monja impaciente

RAFAEL Gil ha dado la primera vuelta en los estudios C. E. A. de Madrid, a la nueva y más reciente película de Aspa Films, «Sor Intrépida». Hemos charlado con Vicente Escrivá para que nos informara sobre esta cinta, que se anuncia como excepcional.

—He querido hacer una réplica a ese cine americano, limpio, alegre y hasta ejemplar..., pero sin fondo, sin entraña, sin profundidad.

—Y ¿quién es Sor Intrépida?

—Una muchacha dulce y buena, una gran cantante, que un día comprende que su vida está equivocada y se recluye entre las paredes de un convento a orar y cuidar enfermos. Un temperamento impaciente hasta lo extraordinario, una mezcla de Teresa de Jesús y Francisco Javier. Sor Intrépida se da cuenta de que ha perdido todos los anteriores años de su vida y quiere recuperarlos con ansia; con ansia de santidad y de heroísmo. En el convento, sor María es la fantasía, la humanización del rígido reglamento. Un torbellino de gracia y alegría..., pero también de auténtica piedad.

Censura moral de espectáculos

Cines

El libro de la selva.—2

El padre es abuelo.—3

El caso 880.—2

Próxima semana

Los ojos dejan huellas.—3

¿Se puede entrar?—3 R

El recluta Boum.—2

NOTA: 1, apta para todos. 2, para jóvenes y mayores. 3, sólo para mayores. 3 R, sólo para mayores, con reparos. 4, peligrosa para todos.

Una gran actriz

—¿Cómo se te ocurrió traer para esta película a Dominique Bouchard?

—Necesitaba a una gran actriz. Y recordé a Dominique, a la que había visto en Madrid cuando vino con la compañía del malogrado Louis Jouvet. Así, que me fui a París sin grandes esperanzas, por cierto. Me llevé una traducción del guión y se la dejé; al día siguiente aceptaba entusiasmada.

—¿El tema y el guión?

—Mios. El guión técnico, de Rafael Gil. Y completaré tu pregunta diciéndote que los exteriores los rodaremos en Málaga y Marruecos. He comprobado que nuestros tipos Marroqueses son exactos a los de Ca-

chemira, región de la India donde se desarrollan las escenas finales de «Sor Intrépida».

Un film misionero

—Película misionera entonces...

—Sí. Y no reparamos en medios. Hemos presupuestado cinco millones de pesetas y haremos una película de público.

—Finalmente, Escrivá, ¿quieres decirme qué actores intervienen?

—Con Dominique, María Dulce, Francisco Rabal, Margarita Robles, Julia Caba Alba, José Isbert, Eugenio Domínguez y un elenco tan extenso como valioso. Contamos, además, con la colaboración especial de Pepe Nieto y de Nani Fernández.

(*Signo*)

Raros campeonatos

Por Luis Rovira

ESTAMOS en la época de los complejos. Todo el mundo tiene su complejo de inferioridad o de otra cosa. La cuestión es disfrutar de un complejo, cuanto más raro y original, mejor. Y colectivamente hablando, también las ciudades y los pueblos, padecen su complejo. Ese afán de alcanzar notoriedad en una cosa original, no es otra cosa que un complejo, un prurito, de ser originales. Y nada mejor para ello, que organizar raros campeonatos de cosas raras; cuanto más raras, mejor. Se quiere que una ciudad alcance fama, no por sus bellezas naturales o su tradicional esplendor en ciertos asuntos, sino por sus extravagancias. Y como que ya las boleras, por ejemplo, no son una cosa original porque las hoy en cada pueblo, hay cerebros dedicados a pensar en cómo organizarán una cosa fuera de lo corriente con la que dar a su ciudad un renombre.

Así nacen estos extraños concursos de bebedores de cerveza, de comedores de almejas o de fumadores de cigarrillos puros. Y esperamos de la fértil imaginación de esos pensadores que están devanándose los sesos, nuevas y atractivas formas de propaganda. Aunque, la verdad sea dicha,

no le vemos por ningún lado la gracia a este instinto de tragar litros y litros de cerveza para ganar un campeonato y acabar hechos una piltrafa humana. La destreza puede estar en las manos o en los pies, y en la cabeza; pero nunca en las tragaderas, que para eso lo que se necesita no es habilidad, sino gula. Y la gula es uno de los siete pecados capitales y de los más repulsivos, sobre todo en tiempos en que no todos tienen lo necesario para su sustento.

La cosa se ha puesto seria y será cuestión de disminuir un poco la tensión contándoles una historieta que podría servir para cerrar esta consideración de hoy y para brindar una idea a los organizadores de esos concursos, los cuales tendrían solucionado el cómo premiar a los ganadores de los concursos. Se dice que una afamada casa que fabricaba esas grandes ensalmadas mallorquinas, organizó un concurso, para probar la excelencia de sus productos, que consistía en premiar al que se comiera mayor cantidad de ellas. Acudieron todos los pobres y glotones de la comarca y al ganador le fué entregado un monumental paquete que se llevó gozoso a su casa. Dicen también que al abrir el paquete que contenía el premio tuvo que ser asistido por sus familiares al comprobar que contenía nada más y nada menos que tres hermosas y grandísimas ensalmadas.

No volvió a probarlas en su vida.

DUWARD

Reloj perfecto

Representante exclusivo: ANTONIO COLOMER : 12, Clavé, 12



Por tener Vd. la más perfecta administración, necesita como auxiliar el cupón prima

Abeja de Cristal