

Acción Católica

SEMANARIO PARROQUIAL

AÑO XX - NUM. 473 - GRANOLLERS, 24 DE ENERO DE 1960

EDITORIAL

PRENSA

La fiesta de San Francisco de Sales, patrón de los que han puesto su pluma al servicio de Dios, nos sitúa de nuevo ante un tema que por diversas razones alcanza en el presente momento una notoria actualidad. En efecto, la misión de la Prensa y su responsabilidad es entre nosotros una cuestión candente. En su aún breve pontificado el Papa actual ha hablado muchas veces y con insistencia sobre la verdad y sobre una de las profesiones que más deben encarnarla: el periodismo. Por otra parte, es sabido que se trabaja actualmente en España en una nueva Ley de Prensa, de la que se espera una adaptación de la legislación vigente a la doctrina de la Iglesia y a las exigencias de la sociedad española.

No extrañará al lector que quienes desde este semanario intentamos ocupar un lugar, modesto pero necesario, dentro de la prensa de la Iglesia, habiendo estudiado con interés las palabras del Papa y habiendo reflexionado sobre los problemas de la prensa en general y especialmente de la prensa católica, le ofrezcamos en el presente número unas reflexiones y unos datos sobre el tema.

Creemos en la prensa como órgano vital de la opinión pública y al mismo tiempo como poderoso aglutinante de la comunidad humana. Por ello consideramos, como dice Juan XXIII, que « su ordenación jurídica es uno de los puntos realmente cruciales de la moderna vida social ».

El Papa acepta para la prensa la libertad que corresponde a la persona humana, con sus derechos fundamentales y sus limitaciones justas. Sería erróneo exigir a los poderes públicos todas las restricciones que el lector, por conciencia cristiana, debe imponerse a sí mismo y a sus hijos o educandos. Pero, como afirma « Ecclesia » en un editorial reciente, « más erróneo sería — y en España corremos ese peligro — cortar los abusos de la libertad con la supresión radical de la misma ». La prensa es un órgano de la vida social maravilloso y peligroso a la vez. Bienvenida será la ley que consiga ordenarla justamente.

Dentro del amplio campo de la prensa existe por voluntad expresa de la Jerarquía una específica prensa de la Iglesia. Su misión es constituirse en su portavoz propia y dar a cada acontecimiento, con una total amplitud informativa, una interpretación y un juicio cristianos. La coexistencia de esta prensa de la Iglesia con la que, sin serlo, se honra con una sujeción filial a sus leyes y con una positiva inspiración cristiana no ha de considerarse como un menester superfluo, sino como el necesario servicio de expresión propia que es indispensable a toda sociedad viva.

Entendiéndolo así no puede haber ni debe temerse otra competencia que la noble superación en la calidad informativa y en el interés del contenido.

EN ESPAÑA...

- se publican 109 diarios y 30 "Hojas del Lunes"
- sólo 34 cumplen las normas de la Iglesia (censura eclesiástica, evitación de propaganda de obras inmorales).
- estos 34 diarios tienen una tirada de 337.814 ejemplares al día.
- su tirada representa el 18'74 % del total de la Prensa española.
- las revistas católicas representan el 70 % de la tirada total de revistas.

EN FRANCIA...

- la tirada de 5 semanarios católicos alcanza una tirada de 1.357.300.

EN ITALIA...

- el conjunto de la prensa católica está formado por 686 títulos
- su tirada global es de 10.141.800 ejemplares.

En este número

Prensa; En España..., En Francia..., En Italia...; Prensa Católica: de J. VERDE; La prensa de « Sucesos »: LLOBET; El teatro i la Prensa: R. MUNNÉ i COLL; Pulso de la ciudad; Prensa deportiva: OMEGA; Prensa cinematográfica y El cine en nuestra ciudad: SALA; La opinión pública: Para estar informado: Recordamos; Vida Parroquial; Parroquia de Ntra Sra. de Fátima; Ventana al mundo: V.

Prensa Catòlica

El Teatre

i la Prensa

Què és?

Cal no confondre. Una cosa és la premsa catòlica i una altra la premsa que, per les circumstàncies que siguin, professa uns principis cristians i no ataca directament la religió. Per no confondre, cal, doncs, definir: premsa catòlica és aquella que té, com a característica bàsica, la de ser feta sota la direcció o dependència de la jerarquia de l'Església, i es sotmet a aquesta jerarquia, i, per altra banda, entén l'exercici del periodisme com un servei d'Església.

Perquè una premsa catòlica?

No hi ha dubte que la presència dels catòlics en les empreses periodístiques no confessionals és d'una gran importància. Però, evidentment, això no és suficient. L'Església — com reconeix el Concordat vigent al nostre país — és una societat perfecta la qual ha de tenir, entre altres, el dret de comunicar-se directament amb els seus súbdits. A més, de la mateixa manera que l'Església, per la mateixa raó, té un dret a l'ensenyament, el té també a l'exercici de la premsa que, avui en dia, és una perllongació d'aquesta facultat d'ensenyament, un ensenyament diari o periòdic que orienta, assenyalat doctrina i en dona la seva aplicació als fets davant dels quals el cristià es troba situat en el viure quotidià.

Missió

La premsa catòlica fa missió

d'Església. Ho hem dit fa un moment. Aquest fet s'inscriu en la línia de la recomanació de l'apòstol Sant Pau: « Proclama la paraula de Déu a temps i a contratemps ». I la paraula de Déu ha de ser proclamada allà on més convingui, en la circumstància que més la precisi, i en el moment que en tingui més urgència. L'agilitat de la premsa — una tècnica moderna de la qual l'Església no es pot desentendre — li permet aquesta presència constant en el món, en la realitat quotidiana, sense la qual la seva missió quedaria empèditada.

Servei a la veritat

Una altra raó ens sembla decisiva. Avui, la premsa, arreu del món, està el servei d'importants interessos materials, tant d'ordre econòmic com d'ordre polític i ideològic. Això posa, indiscutiblement, en perill el que la premsa sigui una tècnica al servei de la veritat. Els interessos solen posar la premsa a llur servei. Cal que en el món segueixi ressonant una veu imparcial i potent, no lligada a aquells interessos, que orienti justament les consciències. La premsa catòlica, en un temps que ha vist com el periodisme es transformava en simple mitjà de propaganda — el record del ministeri de propaganda dirigit per Goebbels encara es viu —, ha vist com es feia més urgent la seva presència constant.

J. VERDE

La Prensa de "Sucesos"

En la mayoría de actividades humanas, no faltan quienes, no proponiéndose otra finalidad que sacar el beneficio económico hasta las últimas consecuencias, saben exprimir todo cuanto pueda ser motivo de negocio seguro, sin reparar en ninguna clase de medios.

En la prensa profesional no están ausentes las empresas que desde el punto de vista anotado y no teniendo para nada en cuenta la prestación de servicio alguno a sus lectores, explotan hasta la saciedad este morboso sentido de curiosidad que todos tenemos para todas las cosas, y cuidan y visten con los más nimios detalles el sensacionalismo más espeluznante, ofreciendo, sin miramiento alguno para sus víctimas ni para sus lectores, las más rebuscadas noticias, que nada tienen que ver con la ética perio-

dística, ni responden a la honrada y veraz labor de divulgación profesional.

Por cierto que hemos de convenir que deben lograr plenamente sus propósitos a juzgar por la gran cantidad de publicaciones de esta clase que todas las semanas salen de los quioscos distribuidores y que en nuestra ciudad, por ejemplo, figuran entre los semanarios de mayor difusión.

CAMISAS A MEDIDA

Cuellos perfectos inarrugables

CAMISERIA - SASTRERIA

R I E R A

PLAZA OLLAS, 18

Podem assegurar, sense por d'equivocar-nos, que Espanya és ben pobre en publicacions especialitzades en Teatre. Si bé tots els diaris i revistes, amb més o menys amplitud, tenen les habituals seccions destinades al noticiari i a la crítica teatral, creiem que això no modifica el nostre parer de creure que el nostre teatre no té la premsa eficient que necessita.

I és una veritable llàstima. Perquè el Teatre mereix que se li dediqui una especial atenció. Hem de reconèixer, així mateix, que existeixen publicacions que editen, d'una manera regular, algunes de les obres que es van estrenant. Però aquestes publicacions es limiten només a posar-les a l'abast del lector, gairebé sempre sense cap comentari crític ni cap estudi analític de les característiques de l'autor ni de la comèdia o del drama editats. Només tenen, per tant, una labor de difusió, però no serveixen per a fer conèixer l'autèntica fibra del Teatre, ni per a encarrilar el gust estètic del públic ni per a furnir-li els coneixements adequats que l'inclinin a estimar i a comprendre el noble art de Tèspis.

L'any 1952, « Ediciones Alfil », de Madrid, començà la publicació d'una revista mensual, que portava el nom de « Teatro » i com a subtítol « Revista internacional de la escena », i que sota la direcció de Manuel Benítez i de Juan Manuel Polanco, informava, amb força prohibit, dels successos teatrals d'Espanya i de l'estranger, inseria una obra teatral sencera (generalment amb esbossos de vestuari i decoració) i articles molt interessants sobre diferents temes teatrals. La presentació tipogràfica era molt acurada i la informació gràfica del tot acceptable. Per desgràcia, si no estem equivocats, no es van publicar gaires números. Oficialment se li reconegué la magnífica tasca que duia a terme, en concedir-li l'any 1951 52, el « Premio Nacional de Teatro », per la millor labor realitzada en pro de l'escena espanyola.

Actualment surt una altra revista, també editada a Madrid, amb el nom de « Primer Acto ». Començà el mes d'abril de l'any 1957. La dirigeix José Angel Escurra, i del Consell de Redacció en formen part, entre d'altres, persones tan enteses en la matèria com els autors López Rubio i Alfonso Sastre i l'actor Adolf Marsillach. Té unes característiques semblants a l'altra revista esmentada, però informada potser per un esperit molt més modern avançat. Aquesta revista és mensual, però la quantitat de números publicats ens palesa que surt quan pot, i ens fa por que qualsevol dia plegui el ram.

A Barcelona, el « Fomento del Es-

pectáculo Selecto y del Teatro Asociación » (F.E.S.T.A.) publica, per cert amb llicència eclesiàstica, « Scena », que és el seu portaveu, i entre diversos articles de remarcats interès es dedica a divulgar les activitats dels elencs artístics que en formen part.

I això és gairebé tot. El panorama no pot ésser més gris. Es parla sovintment de la crisi del Teatre. Ara no és hora de tractar aquest aspecte ni d'escatir-ne les causes. Però creiem sincerament que si es procurava educar al públic, si se'l dotava dels elements precisos per a crear un ambient favorable, aniria amb més assiduitat a les representacions teatrals, i aquesta crisi es reduiria fins a estingir-se del tot. La gent trobaria al teatre, no sols un espai, sinó també una font de nodriment espiritual i cultural.

Les revistes tècniques especialitzades, la premsa i la crítica, ben orientades i fetes amb altesa de mires, han d'esforçar-se a crear i fomentar aquest ambient necessari. I fins gosariem a dir, que tenen l'obligació ineludible de fer-ho.

R. MUNNÉ I COLL



- Viernes, día 29
- Sala de Actos de la Caja de Ahorros Provincial
- A las 10 de la noche

Primera Reunión mensual para jóvenes y muchachas

NOVIAZGO

Tema y coloquio dirigido por **Juan Llopis**
Presidente Diocesano de los Jóvenes de A. C.

¡Joven, muchacha:
lo esperabas, lo necesitas, no faltes!

PULSO DE LA CIUDAD

Reunión de dirigentes « Scouts »

El pasado domingo, día 17, en el Colegio de las Escuelas Pías de nuestra ciudad, tuvo lugar una importante reunión de la Comisaría General de las tres ramas del escutismo católico (« Llobetons », « Minnyons » y « Guies »), pertenecientes a las diócesis de Barcelona, Seo de Urgel, Vich y Gerona, en la que trataron de temas de gran interés relacionados con la organización y unificación de este apostolado de la Iglesia, orientado al mejoramiento físico y espiritual de nuestra juventud.

Jornadas de Retiro

El domingo, día 10 del actual, los jóvenes de A. C. celebraron en nuestra Iglesia Arciprestal un Retiro espiritual en el que intervino su Consiliario Rdo. Juan Samper, pbro.

Asimismo los Hombres de A. C. el siguiente domingo, día 17, en el Colegio de San Joaquín, de las Hermanas Carmelitas, celebraron su Jornada mensual de oración, cuyas pláticas y meditaciones fueron desarrolladas por el Sr. Arcipreste y Consiliario Rdo. D. José Campo Lleó, pbro.

Fiesta de San Antón

Como es costumbre tradicional, los carreteros y componentes de la Hermandad La Vallesana organizaron varios festejos en ocasión de la festividad de San Antonio Abad, no faltando la bendición y desfile de carretelas y caballos engalanados y enjaezados por las principales calles de la ciudad.

La nieve

Aun cuando en nuestro número anterior ya dimos cuenta de dos nevadas caídas en la ciudad, por lo insólito del hecho entre nosotros, queremos dejar constancia que no fueron dos, sino tres las nevadas en una misma semana, cosa que desde luego todos estamos de acuerdo en que hacía muchos años no se había producido. Menos mal, que a la nieve le ha sucedido un tiempo de mucha mayor bonanza.

En el Hospital Asilo

Igual que en años anteriores, el día de Reyes la HOAC obsequió a los asilados de nuestro Hospital con la organización de varios actos recreativos, en los que intervinieron el « Esbart Dansaire » del Centro Católico y varios artistas locales, cantantes y rapsodas. Asimismo fue repartida una comida extraordinaria y SS. MM. los Reyes Magos hicieron realidad los deseos de dichos asilados, con la entrega de objetos que previamente habían solicitado.

Temporada teatral

Los activos componentes de la Junta del Casino-Club de Ritmo, enfrascados en plena organización de las Conferencias humorísticas de que ya dimos cuenta con anterioridad y en la celebración de la Semana del Jazz, tienen asimismo ya en preparación la nueva temporada teatral de Cuaresma, que, como en el año anterior, es de esperar constituirá otro acierto de dicha entidad.

Conferencias a cargo del Rdo. D. Juan Samper, pbro.

Con motivo de la Campaña de Juventud, tuvo lugar, en el altillo del Centro Católico, durante los días 13, 14 y 15 del actual, el primer ciclo de conferencias bajo el lema: « Ilustremos nuestra fe », a cargo del Consiliario de los jóvenes de A. C. Rdo. Juan Samper, pbro, quien desarrolló el tema de « El niño por dentro » (noción de Pedagogía religiosa), en el que desarrolló los conceptos de educación, inteligencia, estudio, disciplina del espíritu, formación moral, temperamento, carácter, etc., que despertaron gran interés entre los numerosos asistentes a las mismas.

Desde siempre el mejor
CHAMPAÑA

PERMONT'S'

CAVAS PERMONT'S - San Sadurn de Noya
Pruébalo, se convencerá

REPRESENTANTES:

Bodegas J. Serra, MET'S

LIBRERIA - ENCUADERNACIONES

CARBÓ

MATERIAL ESCOLAR

A. Clavé, 36 - GRANOLLERS - Teléfono 423

No es fácil en la actualidad dar una impresión totalmente objetiva sobre el estado presente y el futuro que nosotros preveemos para la prensa deportiva del país.

La primera dificultad con que topamos es la enorme proliferación de este tipo de publicaciones, de unos años a esta parte. No hace mucho tiempo el caudal de información de que se podían nutrir nuestros conocimientos deportivos quedaba reducido aproximadamente a un par de diarios especializados, a las secciones deportivas de los rotativos de información general y a otras dos o tres revistas de periodicidad semanal.

Actualmente, el número de revistas sobre todo, ha sufrido un incremento tan agudo, que se hace difícil, por no decir imposible, seguir a todas y cada una de dichas publicaciones.

Contra lo que podría pensarse, al haber una mayor competencia, que debería ir depurando las calidades, nos encontramos que el nivel medio de éstas deja mucho que desear.

Al plantear el problema de la prensa deportiva podemos preguntarnos si tiene una misión a cumplir, cuál es y luego analizar si la realiza.

Aceptado el hecho deportivo como una realidad vital de nuestro tiempo y habida cuenta del contingente humano que es capaz de movilizar, salta a la vista que de la misma forma que las otras actividades en las que se refugia el hombre para su esparcimiento tienen su prensa especializada, el deporte, que en número de seguidores iguala y aún supera a otras diversiones, tiene derecho a tener unos órganos de expresión propios.

Sentado pues la existencia de una misión, podemos seguidamente analizar su naturaleza. En primer lugar, como cualquier tipo de periodismo, creemos tiene el deber de dar testimonio de la verdad en lo anecdótico y en lo esencial. Casi estamos tentados a decir que nos conformaríamos que fuera en lo esencial, porque el hecho deportivo en sí mismo presenta unas peculiaridades que a veces, en lo anecdótico, un partido, un acarrera, ofrecen dificultades al observador para hacerse con unos criterios infalibles para la emisión de sus juicios. ¿Quién puede, en este caso, tener una tabla de valores que acredite su acierto al juzgar si un jugador ha tenido una actuación más lucida que otro, o bien que, aún perdiendo, un conjunto ha tenido mejor actuación? Porque además, en general, lo deportivo es fugaz y pocas veces deja testimonio para un análisis posterior.

Por contraste, es muy fácil encontrar unos puntos universales de concordancia en lo que debe constituir la esencia misma del deporte y, si estas verdades están aceptadas, justo es que la prensa las defienda

Hablar de prensa cinematográfica en España es casi un escarnio, ya que la mayoría de las veces se confunde las publicaciones de cine con los semanarios que nos hablan con singular desparpajo de las bodas, divorcios, noviazgos y demás carnavales del ambiente comercial y propagandístico del cine, como si fueran su quinta esencia. Nosotros queremos recordar a los lectores interesados verdaderamente por el séptimo arte un par de publicaciones que, aunque no tengan destinado un lugar en los quioscos de nuestra ciudad, merecen de verdad el título de revistas cinematográficas.

REVISTA INTERNACIONAL DE CINE

Cuesta de Santo Domingo, 5, 3.º Madrid - Precio: número suelto, aproximadamente, 25 ptas. - Suscripción anual: 250 ptas.

Publica ensayos de los mejores técnicos mundiales del cine, críticas de películas, información sobre festivales, guiones completos de films interesantes y un suplemento de información comercial y técnica. Dedicado algún número a temas concretos: cine infantil, dibujos, cómicos, etc.

FILM IDEAL

Fernando el Santo, 23 - Madrid, 4.º Número suelto, 5 pesetas; semestre: 60 ptas.; un año, 120 ptas.

Quincenal a partir de primero de año. Publica estudios de películas y directores,

y las propague. Es a nuestro entender su misión específica, que debe estar servida al propio tiempo por una calidad literaria mínima, al alcance de la masa, pero no bajando a unos niveles que pueden llegar a embrutecer su sensibilidad.

Hecho este somero análisis, podríamos dejar a cada uno de nosotros el contestar a los interrogantes que quedan planteados. Francamente creemos que la contestación debe de ser de tonos pesimistas.

Salvando honrosas excepciones, que además se encuentran muchas veces en las secciones deportivas de periódicos no especializados, nos atreveríamos a afirmar una total inadaptación a estos fines de alta calidad social y espiritual a que debería aspirar este tipo de periodismo.

Por último, señalemos la ausencia de una prensa de orientación católica en este campo. De la misma forma que se han hecho cosas en el del cine y teatro con un éxito más que aceptable, creemos sería conveniente realizar en lo deportivo una labor que, sin la misma trascendencia intelectual, tendría a cambio una repercusión social de primer orden.

OMEGA

entrevistas, encuestas, y presta bastante interés a la crítica de películas; tiene consultorio cinematográfico y da orientaciones para la organización y funcionamiento de Cine - Clubs.

A partir de este año publica también «Film Ideal» una nueva revista bimensual «Temas de Cine», dedicada a estudios más profundos. Número suelto, 20 ptas.; seis números (un año), 100 ptas.

OTRO CINE

Revista de la Sección de cine Amateur del Centro Excursionista de Cataluña. Número suelto, 25 pesetas. Mensual.

En principio destinada solamente al cine amateur, se ha orientado últimamente al cine en general. Publica estudios de películas, directores, crítica de películas importantes y orientaciones para aficionados al cinema amateur.



«Los hermanos Karamazov» (4) Richard Brocks (Mundial): Enésima edición, fallida como las anteriores, de la famosa novela de Dostoyevski. Si difícil es adaptar al cine una obra clásica, cuando se trata de una narración cuya parte esencial es la profundidad psicológica de los personajes, intentarlo es casi una locura. Richard Brock ha conseguido algunos momentos de cine excelente, pero se ha preocupado demasiado por crear situaciones dramáticas, con lo que resulta un film desagradable en grado sumo, y teniendo en cuenta la imposibilidad de expresar los problemas y estados anímicos de los protagonistas con suficiente claridad, cosa que explicaría muchas situaciones, la película resulta un hervidero de violencias e inmoralidades.

Hércules (3)

La guerra privada del mayor Benson (2)
Los caballeros se casan con las morenas (3R)

Semana próxima

Sube y baja (3)

SALA

Duerma feliz con...
PIJAMA DOR-FEL

CAMISERIA-ASTRERIA

RIERA

PLAZA OLLAS, 18

La opinión pública

Es un hecho que la prensa se encuentra entre los principales factores que contribuyen a formar la opinión pública.

Es un ideal, alcanzado tan sólo por la buena prensa, que el periodista no ha de pretender « hacer » la opinión, sino que ha de servirla. Tanto es así, que el grado de servicio de una prensa a la opinión pública nos dará casi siempre la medida exacta de su bondad, honestidad y grandeza.

Por tanto, hablar de la prensa es hablar de la opinión pública. De modo que era inevitable hablar de ella en este número.

Para hacerlo, será suficiente recordar el discurso que, hace casi diez años, dirigió Pio XII al Congreso Internacional de Periodistas Católicos, expresando, entre otros conceptos que la falta de espacio nos impide transcribir, los siguientes:

— Reconocemos en la opinión pública un eco natural, una resonancia común más o menos espontánea de los hechos y de las circunstancias en el espíritu y en los juicios de las personas que se sienten responsables y estrechamente ligadas a la suerte de su comunidad.

— La opinión pública es el patrimonio de toda sociedad normal.

Allí donde no apareciera ninguna manifestación de la opinión pública, allí, sobre todo donde hubiera que registrar su real inexistencia, por cualquier razón que se explique su mutismo o su inexistencia, se debería ver un vicio, una enfermedad, una dolencia de la vida social.

— Es propio de una tiranía escandalosa y un ultraje humillante para los periodistas y para sus lectores... el caso en que la opinión pública se calla en un mundo de donde aún la justa libertad está desterrada y donde

sólo la opinión de los partidos en el poder, la opinión de los jefes o de los dictadores está autorizada a dejar oír su voz. Ahogar la de los ciudadanos, reducirla a un silencio forzado, es, a los ojos de todo cristiano, un atentado contra el derecho natural del hombre, una violación del orden del mundo, tal como ha sido establecido por Dios.

— La prensa católica en toda su manera de ser y de obrar debe oponer un obstáculo infranqueable al progresivo retroceso, a la desaparición de las condiciones fundamentales de una opinión pública, y solidar y aún reforzar lo que de ella queda.

— Así, por su actitud frente a la opinión pública, la Iglesia se coloca como una barrera enfrente del totalitarismo, el cual, por su misma naturaleza, es necesariamente enemigo de la verdadera y libre opinión de los ciudadanos.

— Esta concepción católica de la opinión pública y del servicio que le rinde la prensa, es también una sólida garantía de la paz. Ella toma una de-

cidida posición en la práctica y en la teoría a favor de la justa libertad de pensar y del derecho de los hombres a su juicio propio, pero los contempla a la luz de la ley divina. Lo que quiere decir de nuevo que quien se ponga lealmente al servicio de la opinión pública, sea la autoridad social o la prensa misma, debe prohibirse absolutamente toda mentira y toda excitación. ¿No es evidente que una tal disposición de espíritu y de voluntad reacciona eficazmente contra el clima de guerra? Desde el momento, por el contrario, en que la pretendida opinión pública es dictada, impuesta de grado o por fuerza; desde que las mentiras, los prejuicios parciales, los artificios de estilo, los efectos de voz y de gesto, la explotación del sentimiento vienen a hacer ilusorio el justo derecho de los hombres a su propio juicio y a sus propias convicciones, se crea una atmósfera pesada, malsana y ficticia, que en el curso de los acontecimientos, cuando menos se espera (tan fatalmente como los odiosos procedimientos químicos hoy demasiado conocidos), sofoca o adormece a los hombres y les obliga a exponer sus bienes y su sangre por la defensa y el triunfo de una causa falsa e injusta. En verdad, allí donde la opinión pública deja de funcionar libremente, allí está en peligro la paz.

Para estar informado

Recomendamos...

«**Ecclesia**»: Semanario. Editoriales de actualidad. Doctrina pontificia. Crónicas. Noticiario mundial. Cine. Muy mejorada desde principios de este año.

Administración: Mateo Inurria, 7, Madrid (200 ptas. año).

«**Orbis Catholicus**»: Mensual. Revista de altura. Estudios. Crónicas completas sobre cuestiones actuales. Revista de libros.

Editorial Herder. Avda José Antonio, 591, Barcelona (240 ptas año).

«**El Ciervo**»: Mensual. Una de las mejores revistas católicas del país. La actualidad comentada con agilidad e inquietud. Muy bien dirigida por Lorenzo Gomis.

Apartado 5320, Barcelona (85 ptas. año).

«**Serra d'Or**»: Mensual. En catalán. Contenido variado. Una de las revistas mejor presentadas y editadas.

Casa de Montserrat Valencia, 281, Barcelona (120 ptas. año).

«**Vida Nueva**»: Semanario. Agil, ameno. Verdadero periódico familiar.

Apartado 10059. Madr d (Número: 3 pesetas).

SASTRE-MODISTO

J. SALA JUANOLA

Príncipe de Viana, 13 - Letra C (bajos)
Calle del Cine Mundial

particular: Piso 1.º, 2.ª puerta

GRANOLLERS

VIDA parroquial

VENTANA AL MUNDO

Anuncios suspendidos — La edición inglesa del « Readers Digest » ha tenido que desistir de la publicación de anuncios de métodos y medios de limitación de la natalidad. Ello ha sido debido al anuncio de boicot a la revista si seguía con tales anuncios, por parte de la corporación de farmacéuticos católicos ingleses, Unión de Madres católicas y otras corporaciones.

Cristianos en Oriente Medio — En una población total de 65 millones de habitantes, al cristianismo le corresponde una cifra de dos millones y medio, frente al resto de población, que es musulmana. Los cristianos, por otra parte, están divididos, y corresponde al catolicismo la cifra de 700.000. Estas tierras — Libano, Siria, Israel, Asia Menor... — fueron, precisamente, la cuna del cristianismo.

Hoy se abre el Sínodo romano — Anunciado por Juan XXIII, al propio tiempo que el Concilio y la Reforma del Código canónico, el Sínodo de Roma es el primero en efectuarse. Hoy, día 24, se inicia, después de una cuidada preparación. En el Sínodo, cuyos resultados se darán a conocer unas semanas después de su finalización, se elaborarán las nuevas constituciones de la diócesis de Roma que habrán de tener gran repercusión en el mundo católico. Recordemos que tal Sínodo se inscribe en la idea de Juan XXIII de actualizar el funcionamiento de la vida de la Iglesia, y de perfeccionarla para presentar un mejor rostro de ésta al exterior.

Semana Social Francesa — La próxima Semana Social Francesa se celebrará en Grenoble, del 12 al 17 de julio próximo. Su tema será: « Socialización y persona humana », y en torno al mismo se estudiará « La situación y defensa en un mundo cada vez más técnico y socializado ». Ocupa la presidencia de la Semana el profesor M. Alain Barrère, de la Facultad de Derecho de París.

Enciclopedia — Se han publicado en Nueva York los volúmenes 31 (« Matrimonio cristiano ») y 32 (« Protestantismo ») de la « Enciclopedia católica del siglo XX ». Tal Enciclopedia es la traducción inglesa de la edición original francesa que también está apareciendo en español. « Yo sé - Yo creo », es el lema de la Enciclopedia. — V.

CHAMPAÑA
PERMONT'S'

exclusivamente de cava...!

REPRESENTANTES:

Bodegas J. Serra, MET'S

TELEFONO 665

Gráficas Garrell - Teléfono 631 - Granollers

CULTOS

MOVIMIENTO PARROQUIAL

Domingos y fiestas de precepto

Misas: mañana, desde las 7 hasta la 1, cada hora, con predicación del punto doctrinal. A las 9, Misa Parroquial con instrucción litúrgica. Tarde, a las 8, Misa Vespertina y bendición.

Confesiones: mañana, desde las 7 hasta la 1,30. Tarde, de 8 a 9.

Comuniones: En todas las misas. Puede pedirse fuera en casos particulares.

Rosario: a las 7 tarde.

Días laborables

Misas: mañana, 8 y 9. Tarde, 8,30.

Confesiones: mañana desde las 6,45 hasta las 10.

Comuniones: En todas las misas y cada cuarto de hora desde las 6,45 hasta las 10.

Rosario: a las 7,30.

Domingo III después de Epifanía

Cultos según el horario anterior.

Capilla de los PP. Escolapios

Misas desde las 6,30 hasta las 11,30, cada hora.

Aniversario de la liberación

Jueves, día 28, a las 8 de la tarde, Misa Vespertina y sermón que pronunciará el M. Ilre Dr. D. Javier Alert, Canónigo Magistral de Sevilla. Asistirán las Excmas. Autoridades.

Octavario por la unión de las Iglesias

Concluirá mañana lunes, día 25, fiesta de la Conversión de San Pablo. A las 8,30, Misa Vespertina y plática. Seguidamente, exposición del Santísimo y preces por la unión.

Unión espiritual de Madres Católicas

Practicará el retiro mensual el próximo viernes, día 29, en la Capilla del Santísimo de la Iglesia Parroquial, a las 5 tarde.

Siete domingos de San José

Empezarán a practicarse el próximo día 31, después del rezo del Santo Rosario.

Matrimonios

Juan Gaja Pedregosa con Pilar Llamas Toledo; Salvador Farré Companys con M.^a Cinta Pedrola Grau.

Bautismos

M.^a Inmaculada Brihuega Gener; Miguel Martínez Terns.

Defunciones

Rosa Collderram Doménech (todos los Sacramentos); Juan Dalmau Pratcorona (Extremaunción); Mercedes Argemí Bosch (idem); Emilio López González (idem); Teresa Rosanas Soldevila (todos los Sacramentos); Manuel Corral Pérez (Extremaunción).

Colectas y Donativos

Reconstrucción Templo Parroquial

Colecta del día 17 1.267,60

Se ruega a todas las asociaciones parroquiales y administraciones, presenten coanto antes sus libros de cuentas al Rdo. Sr. Párroco, con el fin de dar cuenta al Obispado.

Parroquia de Nuestra Señora de Fátima

Horario de misas — *Festivos, a las 8, 10,30 y 1 Laborables, a las 8 de la mañana.*

Catecismo — *A las 11'30 en el Barrio « Xarlet » y a las 3'30 de la tarde en la Parroquia.*

Santo Rosario — *Todos los domingos y días festivos, a las 5 de la tarde, y los sábados a las 8 de la tarde.*

Confesiones — *Se oyen confesiones desde media hora antes de cada misa y los sábados antes y después del Rosario, desde las 7 hasta las 9.*

Campaña pro terreno de la nueva Iglesia — *Durante la presente semana han contribuido 46 familias comprando 694 palmos del terreno por valor de 2.776 pesetas, que sumado a las cantidades de la semana anterior, resulta un total de 8.471 palmos, 33 614 pesetas y 403 familias. Esta campaña popular está dando buenos resultados, especialmente entre los feligreses humildes. Nos habíamos propuesto que todas las familias, aunque fuera en pequeña cantidad, contribuyeran y de verdad que se está logrando. Esto nos llena de gozo porque sabemos que es la señal elocuente que demuestra que todos van a sentir como suya su nueva parroquia. Lo que quizás no se ha logrado plenamente es que contribuyan también en esta campaña todas aquellas personas que se consideran devotas de la Virgen de Fátima aunque no residan en la parroquia, pero sabemos que también lo harán.*

CAFE-RESTAURANTE
SALAMERO

Centro Católico - Teléfono 701

Meriendas Helados
Refrescos Batidos
y Desayunos P O L O S

Café de Calidad - Licores de marca
Alquiler de toda clase de servicio para
Banquetes y fiestas familiares