

# Acción Católica

SEMANARIO PARROQUIAL

AÑO XX - NUM. 486 - GRANOLLERS, 24 DE ABRIL DE 1960

## Mensaje Pascual

.. « En este día de Pascua nuestra alegría más íntima de buenos cristianos es la de rendir homenaje a Jesucristo, redentor glorioso e inmortal de los siglos, vencedor de la muerte y de la humana maldad. La maldad del primer pecado del hombre y de todos los pecados del mundo ».

.. « Este sufrir, este morir tan doloroso y humillante que hemos seguido estos días con el corazón oprimido, fue, sin embargo, una lucha gloriosa... La muerte y la vida trabaron grandiosa lucha, pero el autor de la vida fue el vencedor, que siempre vive y reina ».

.. « Ese combate continúa aún en la tierra. Todos nosotros lo estamos presenciando y tenemos parte en él. Por un lado está Cristo con sus representantes y seguidores en la Iglesia, en santa elevación y hermandad y con la Iglesia bendita están la buena doctrina, la verdad y la paz; por otro lado campea el espíritu anticristiano, que es error, falsa concepción de la vida íntima y social, despotismo y violencia material, desorden nefasto y ruinoso ».

... « Siendo tan claras las posiciones de cada uno, es necesario, es decoroso para todos, el mantenerlas debidamente. A todos nos conforta la seguridad de que el Señor es fiel a sus promesas y nos reserva aún aquí los dones de su bondad y de su victoria. Pero esa seguridad debemos merecerla ».

... « En este mediodía pascual, mientras todo lo que nos rodea nos invita a la alegría espiritual, tantos y tantos hermanos nuestros — volver sobre este asunto nos es bien doloroso — no gozan de la libertad, ni individual ni civil ni religiosa, sino que desde años y años sufren coacción y violencia y están consumando su sacrificio hecho de silencio y opresión persistente ».

... « Querriamos que también a sus oídos pudiese llegar al menos el eco de esta voz paterna y consoladora proveniente del centro de la unidad católica ».

... « Del admirable ejemplo de fortaleza intrépida que nos están dando (la Iglesia) saca aumento de edificación y fervor ».

... « Y también a todos los demás hijos de Dios que sufren por causa de la raza y por su situación económica compleja y delicada, o por la limitación en el ejercicio de sus derechos naturales o civiles se dirige nuestra mirada ansiosa, mientras la palabra cordial y conmovida anhela transfundir en el alma de cada uno un sentimiento de solidaridad humana y cristiana, destinado a florecer el día destinado por la Providencia »

JUAN XXIII

(Mensaje de Pascua de 1960)

Hoy, domingo, día 24 - A las 6'30 de la tarde

En la sala de exposiciones de la Caja de Ahorros de la Diputación

# FIESTA DE JUVENTUD

para celebrar la Pascua de Resurrección

## DUES DIADES

Ahir, dissabte, i des de fa molts anys, es celebrà el *Dia del Llibre*.

Avui, diumenge, i per primera vegada, té lloc a tot Catalunya, el *Dia de la Sardana*.

El nostre setmanari, atent a totes les manifestacions de caire espiritual, no pot deixar passar aquestes festes amb indiferència.

Ans al contrari, completament identificat amb llurs propòsits i significats, llença al vol les campanes de l'alegria, perquè les dues celebracions vénen a palesar, una vegada més, que el nostre poble no és tan materialista com molts suposen, sinó que també sap vibrar i gaudir amb les coses de l'ànima que tant ens diferencien dels altres éssers i ens enlairen per damunt d'ells.

Llibres i sardanes... Símbols ambdós d'espiritualitat. D'una espiritualitat vigorosa, plena de contingut. D'una espiritualitat que és fidel reflexe de la idiosincràsia de tot un poble.

Nosaltres, que fem nostra la inscripció que hi havia al llindar de la biblioteca del rei Ramsés II d'Egipte: « El bon llibre és la meua decina de l'ànima », estimem la Festa del Llibre i desitgem que cada dia s'arrelhi més i més a la nostra terra.

I, com a catalans, saludem la implantació del « Dia de la Sardana » que, amb tant d'encert, acaba d'instaurar l'Obra del Ballet Popular, i demanem a Déu que tingui una continuïtat perdurable. I que quedi definitivament incorporat a la nostra ja rica tradició de costums populars.

En este número:

*Dia de la Sardana*

*Dia del Libro*

y nuestras

*secciones habituales*

## « Caramelles »

La alegría de la Pascua hecha canción, ha recorrido ayer sábado y hoy Domingo de « Pasqüetes », las calles y plazas de la ciudad, llenándolas con su mensaje de nueva Primavera, lanzado al aire por los grupos corales, perpetuando así esa bella tradición de nuestro pueblo, a la que han contribuido también con sus voces cristalinas los pequeños « canteires » del Catecismo Parroquial que con sus clásicos barrretinas y sus contrapuntos de danza se han ganado el simpático aplauso de todos los granollerenses.

## Salón de San José

En el Colegio de San Joaquín de las Hermanas Carmelitas, tiene lugar hoy la Bendición e Inauguración de una nueva Sala de Actos, magnífico teatro por cierto, denominado « Salón de San José ». Con tal motivo se celebrará una Misa-Cantada, Bendición por el Ilustre Deán Arcipreste y Audición de Sardanias, por la mañana, y por la tarde tendrá lugar una representación teatral en el nuevo escenario, a cargo de un grupo de alumnas que pondrán en escena el drama misional « La sombra de Maríam ».

## « Rotllana » sardanista

Con motivo de celebrarse hoy en toda la región el « Día de la Sardana », el Gremio de Pasteleros ha creado un original « tortell » que han designado con el sardanístico cualificativo de « Rotllana » y que seguramente habrá de alcanzar un dulce y apetitoso éxito entre los innumerables aficionados a la « danza más bella de totes les danses que es fan i es desfan ».

## Campana de Juventud

### EXPOSICION Subirachs

Escultura religiosa  
Dibujos

Del 24 Abril  
al 8 de Mayo

Casa de Cultura San Francisco  
de la Fundación P. Maspons Camarasa

## Nuevo Cine

El día 17 del actual tuvo lugar la inauguración del nuevo Cine Astoria situado en uno de los lugares más céntricos de la ciudad. Es digno de destacar que el importe del beneficio de la sesión inaugural fue destinado como donativo al Hospital Asilo de Granollers.

## Salón del Jazz

Dentro de la Semana dedicada a la música de Jazz organizada por el Casino-Club de Ritmo, se ha inaugurado en la Casa de Cultura San Francisco de la Fundación P. Maspons y Camarasa, una importante Exposición de Pinturas y Fundas de Discos relacionada con el Jazz, que ha sido muy visitada y comentada por un gran número de granollerenses.

## Patronato Local de la Vejez

### Nota suplicada

Al procederse a la confección del Estado de Cuentas correspondiente al « XV Homenaje a la Vejez » celebrado el pasado año, en la relación de « entidades y asociaciones », se omitió involuntariamente, consignar a la « Mutua de Ntra. Sra. del Carmen », entidad ésta que anualmente presta su colaboración a esta Obra de amor a los Ancianos de nuestra ciudad; por ello este Patronato se complace en hacerlo público.

## Fiesta del Libro

Contribuyendo a esta anual Fiesta dedicada al Libro en general, los jóvenes de Acción Católica han querido también estar presentes en esta aportación a la cultura, instalando un Stand, para la venta de libros, en la Plaza de los Caídos de nuestra ciudad.

## Tómbola Pro-Reconstrucción Templo Parroquial

Como en años anteriores, se están llevando a cabo los preparativos para la Tómbola que a beneficio de nuestro Templo Parroquial, se instalará en nuestra ciudad (D. m.), durante las próximas Fiestas y Fiestas de la Ascensión.

Nos ruega la Comisión que cuida de dicha Tómbola, la publicación de esta nota por la que se invita a todas aquellas personas, que voluntariamente quieran contribuir con sus aportaciones a tan benéfica obra, remitan sus donativos a la Casa Rectoral.

### CAMISAS A MEDIDA

Cuellos perfectos inarrugables

### CAMISERIA - SASTRERIA

## R I E R A

PLAZA OLLAS, 18

## Fallo de los Concursos del Salón del Jazz 1960

Organizada por Cosino de Granollers - Club de Ritmo, se celebra en esta ciudad la Semana del Jazz dentro de la cual se inauguró el pasado domingo día 17, en la Casa de Cultura San Francisco, Fundación P. Maspons y Camarasa, el Salón del Jazz 1960.

El Jurado constituido por los señores Pio Canal, Pedro Casadevall, Antonio Cumella, Sebastián Gasch y J. J. Tharrats concedió el premio « Salón del Jazz 1960 » dotado con 10.000 ptas. a la obra « Pintura » de Juan Hernández Pijuan.

Asimismo, atendiendo al nivel alcanzado por sus obras, concedieron Mención de Honor a Enrique Tábara, Emilia Xargay y Amador Garrell. El Jurado se complace en hacer notar la alta calidad de la obra de Carlos Planell, presentada fuera de concurso.

También se concedió el premio a la mejor Funda de Disco de Jazz, que correspondió a « Recuerdo de Billie Holiday », editada por la casa Philips.

La entrega de los premios tendrá lugar hoy domingo, día 24, en el barriquete de clausura de la « Semana », que tendrá lugar en el Hotel Europa.

La Exposición permanecerá abierta hasta el día 1.º de Mayo.

## Campana de Juventud 1960



Caja de Ahorros Provincial.

A las 10 de la noche.—Día 29 de Abril.

Para jóvenes y muchachas

## JUAN ROSELL

del Consejo Diocesano de los J. de A. C.

## LA FELICIDAD CONYUGAL

(armonía intelectual, moral,  
social, psicológica, religiosa)

Presentación del libro: **Catalina o el aprendizaje de la vida conyugal**

# CAMPANYA DE JOVENTUT: "MILLOREM LES NOSTRES LLARS"

## Jornades de Sector

Es possible que aquest any la Jornada Comarcal de Joventut, que està anunciada pel diumenge 12 de Juny a Granollers, no arribi a tenir l'esplendorositat externa que va tenir l'any passat.

Certament deu é-ser difícil de superar aquella manifestació tan espectacular de les característiques i dels valors de cada poble, que prenien vida i relleu en els « stands ».

Ens atrevirem a dir, però, que aquest any el missatge de la Jornada arribarà més profundament i amb més eficàcia que cap altra vegada als joves i a les noies de les nostres comarques.

No és pas que les Jornades passades hagin estat unes manifestacions isolades, fetes sorgir d'una manera una mica artificial. Han estat sempre el coronament natural, l'exponent màxim d'una Campaña de Joventut desenrotllada durant molts mesos. Però mai s'havia intentat un lligam tan total entre Campaña i Jornada com es mira d'aconseguir aquest any. De tal manera que la Jornada Comarcal, més que una realització en si vol ésser la manifestació d'un treball ja fet. Vol mostrar com la nostra joventut, que ha sentit la crida de la Campaña « Millorem les nostres llars », no s'ha quedat amb els braços creuats, sinó que s'ha esforçat per acostar-se a aquest ideal d'unes llars millors; no pas més riques, però sí més dignes, més plenes de pau i d'alegria.

\* \* \*

Fóra bonic portar aquí el testimoni viu

de tants joves i noies que, en el curs d'aquesta Campaña, han descobert nous horitzons —fets de claredat i d'honradesa— en el seu prometatge i per la seva llar de demà.

Penso en els joves i noies que han assistit a les Jornades de Joventut preparades i realitzades conjuntament pels cinc pobles de Riells del Frai, Bigues, Santa Eulàlia de Ronsana, Llíssà de Munt i Llíssà de Vall.

Sabeu què vol dir que la joventut d'aquests cinc pobles del cor del Vallès, situats a la vall del petit riu Tenes, ben enllaçats per la carretera que baixa de Sant Feliu de Codines fins a trobar, a Parets, el camí general de Barcelona, s'hagi unit per preparar uns actes només amb l'idea de millorar, d'aprendre a millorar les seves llars d'avui i les que formaran demà?

Aquest fet ja és una realització esplèndida. Perquè això vol dir que els nostres joves, que masses vegades es deformen al posar-se en contacte amb les ciutats, són capaços d'establir contactes de millorament. Contactes ben enriquidors, perquè fan donar compte a uns i altres que no són pas sols en aquest afany de millorament, sinó que formen part d'un moviment general, ple d'empenta i fet amb bona voluntat.

\* \* \*

El diumenge dia 3 d'Abril tots els joves i les noies d'aquests cinc pobles es

trobaren a Llíssà de Munt per celebrar tots plegats, en una bonica festa de germanor, el final de les seves Jornades de Joventut i de la Llar.

Tinc de dir-vos que aquest acte fou més eviat poc reeixit. Segurament estava poc preparat. Però, no endevineu un valor cert, extraordinari, en el fet de veure els quadres escènics d'aquests cinc pobles representant conjuntament un guió teatral sobre la llar?

No veieu l'il·lusió, no pas fictícia sinó ben fonamentada, ben real, d'aquests joves i noies, representants de cadascun dels cinc pobles, que parlen del que han viscut en aquesta setmana? De les cançons que han cantat, dels llibres que han adquirit, de les paraules i les converses que han tingut?

Es cert, doncs, que tots els joves i noies dels pobles poden aprendre plegats, amb un aire alegre, ple d'entusiasme i d'esperança, a preocupar-se de la seva llar de demà. Jo penso que això és un fet consolador. Més, quan hom veu que succeeix el mateix a tots els pobles de la nostra comarca i del nostre Bisbat.

Enteneu perquè creiem que, amb l'ajuda de Déu, la Jornada Comarcal pot ésser aquest testimoni, d'extraordinari valor, d'un treball fet, d'un treball si voleu poc vistós, però de profunditat i transcendència certes?

M. GALOBART

LIBROS

LIBROS

LIBROS

LIBROS



LIBROS

LIBROS

LIBROS

LIBROS

A. CLAVÉ, 36 - TELEF. 423

# LA SARDANA

Ets, per nosaltres, el cant  
més amorós, més perfet.  
Tens la gràcia de l'infant  
i el seny de l'home ja fet.

Ets ferma com un gegant  
i ets tan pura com la neu...  
Ets l'aïelua constant  
d'un poble que estima Déu!

R. MUNNÉ I COLL

## PROGRAMA

del

### Dia de la Sardana

a la nostra ciutat, organitzat  
per l'Agrupació Sardanista

**Matí, a les 9:** Missa a la Pa-  
rroquial Església de Sant Esteve.

**A les 10:** Ofrena de flors a la  
tomba del que fou degà dels sarda-  
nistes locals, senyor Antoni Ventura  
(Ton Paleta).

**A les 11:** Audició de Sardanes  
i Sardana de Germanor a la plaça  
dels Caiguts.

**A les 13:** Vermut de Germanor  
en el local de la «Societat Coral  
Amics de la Unió».

**Tarda, a les 5:** Gran Festival  
Sardanista, a la planta baixa de la  
«Caja de Ahorros Provincial»  
(Sardanes, Ballets, Cançons, Poe-  
sies, Documental cinematogràfic del  
VIII Concurs Regional de Colles  
Sardanistes).

SASTRE-MODISTO

J. SALA JUANOLA

Príncipe de Viana, 13 - Letra C (bajos)  
Calle del Cine Mundial

particular: Piso 1.º, 2.ª puerta

GRANOLLERS

# La Sardana

aquesta "petita cosa",

ja té la seva diada

Si. Tanmateix, a casa nostra, la sardana no és gaire més que això: «una petita cosa». És la «ventafoes». La humil, senzilla i pobre «ventafoes» gairebé sempre preterida en holocaust a les germanastres vingudes de fora, i, el que és pitjor encara, sovint ateix-gada sota el pes dels prejudicis. D'uns prejudicis que són causa, — quan no excusa, — de la fredor, de la indiferència, de la voluntària ignorància.

Per uns, — entre el sector erudit, intel·lectual, — la sardana no és altra cosa que folklore

Per altres, — dins la classe que es considera distingida, de la bona societat, — la sardana és massa democràtica. Fa tuf d'espardenya.

Per molts, — gent seriosa, — la sardana és cosa de jovenalla. Cap buit i cames lleugeres.

Per la massa, — els estrats inferiors del poble, — la sardana és una perfecta desconeguda.

A la sardana només li resta fidel, gairebé, — entenent-la o no en totes les seves varies, — els qui són com ella: la gent humil, la gent senzilla, la gent pobre. Benaurats ells, que saben gaudir de la Sardana.

\* \* \*

Tot i la seva humilitat, tot i la seva senzillesa, tot i la seva pobresa, — bé prou ho saben aquells qui han militat en qualsevol grup organitzador, — la Sardana, com la «ventafoes» de la rondalla, és bella i és bona. Prou bella i prou bona per haver pogut obrar un miracle, del que, si ens vaguéis de pensar-hi, no ens en sabriem avenir. Aquella «petita cosa», nascuda, Déu sap com, en un racó de la contrada empordanesa, ha esdevingut, en poc més d'una centúria, la dansa representativa de tot un poble. El símbol del bocí de terra que ha de tenir cabuda dins la seva anella. Però no un símbol amb fingida policromia de calendari ni amb qualitats estudiades d'atracció turística, sinó un símbol viu i bategant, fet de ritmiques poncelles que floreixen cada dia, per carrers i places, al but sonor de la cobla, amb espontània i admirable naturalitat.

I avui, que tants i tants símbols són engolits pels arxius y vitrines, on reposaran per sempre en forma de folklore, enduts per una febre mal controlada d'universalitat, avui, ens cal, més que mai entendre la sardana, estimar-la i fer nos en responsables. Perquè, a fi de comptes, la sardana, després d'ésser bella, és encara, — descomptada la parla, — una de les poques manifestacions que ens resten vives de catalanitat.

\* \* \*

Pel bé que ens fa en distingir-nos amb una singularitat ben nostra, per l'alta funció social, — evident, — que exerceix, per tot el que li devem, la Sardana mereixia l'homenatge del poble català. Mereixia un homenatge autèntic, l'esperit veritable del qual no es dissolgués entre les lluirors d'uns quants concursos, meitat manifestació folklòrica, meitat competició esportiva, ni restés esmortit dins el marc, sovint desorbitat, d'uns quants aplecs privilegiats, ni quedés limitat a l'esclat, — magnífic si voleu, — d'una sobreabundor de ballades en un diumenge determinat de l'any. I nasqué la idea del «Dia de la Sardana», no com a la instauració d'una festa sardanista n'és, sinó com l'esperançador inici d'una diada amb projecció espiritual, encarada vers l'esdevenidor, on la sardana fos enaltida, on les seves valors fossin apreuades, on hi poguéssim veure un veritable Aplec de la Sardana de tot Catalunya, reproduït en infinitat de matisos, però amb idèntic esperit, a cada ciutat, a cada poble, a cada vila catalana.

La Primera Jornada d'Estudis Sardanistes, celebrada fa prop d'un any a Montserrat fou l'obrador on prengué forma i cos el «Dia de la Sardana». I és ben possible que l'ambient païral del recinte montserratí fos decisiu a l'hora d'escollir la data per a celebrar la naixent jornada. Cada any, la màxima proximitat a les dues festivitats representatives del patronatge espiritual de Catalunya, — el Cavaller Sant Jordi i Nostra Dona de Montserrat, — determinaran el diumenge precís per a la celebració del «Dia de la Sardana», que s'escau, enguany, avui diumenge, dia 24 d'Abril del 1960.

El «Dia de la Sardana» és ja un fet. És un fet esplendorós des de la seva mateixa naixença. Una realització que avança amb pas ferm i dreturer, no gens dubtós, vers la fita proposada: La seva incorporació definitiva i perdurable a la més pura tradició catalana. — C. S.

Tal como decimos en nuestra primera página, ayer tuvo lugar el tradicional « Día del Libro », que anualmente se celebra en la festividad de San Jorge, Patrón de Cataluña.

La mejor forma de adherirse a la celebración de tan simpática fiesta es, natural y simplemente, la adquisición de libros, cuantos más mejor, siempre que sean interesantes y, al mismo tiempo, un alimento para el espíritu.

Nuestra modesta contribución a este Día se reduce a la publicación de unos breves comentarios sobre algunas de las obras últimamente editadas.

El « Día del Libro » ya pasó. Pero entendemos que el verdadero amante de los libros no se limita a comprar libros sólo en esta fecha. Para él, todos los días del año son, o pueden ser, otros tantos « Días del Libro ».

Por ello, hoy, nuestro semanario, como ya viene haciéndolo en forma regular, publica estas reseñas con el propósito de que puedan servir, a nuestros lectores, de orientación y de guía en futuras adquisiciones.

**Cultivarse por la lectura** Acaba de llegar a nuestras manos un catálogo de libros que, con el título « Libros para los jóvenes » y bajo el lema « Cultivarse por la lectura », creemos ha de facilitar y contribuir enormemente a la formación de nuestra juventud.

En todos los actos de nuestra vida acostumbramos a escoger aquello que, por intuición, o por gusto, nos parece recomendable. En la lectura, sin embargo, y valga la paradoja, vamos a ojos cerrados dejándonos sorprender a cada momento por no saber a qué ni adónde vamos.

Es pues, digno de los mejores elogios, en todos conceptos y excepcionalmente por la alta misión que entraña, este catálogo que el Consejo Diocesano de los Jóvenes de A. C. nos ofrece. Clasificado por materias — algunas, especificadas en subdivisión — y siguiendo en cada una de ellas un orden alfabético de autores, con un índice final, facilitada en todo momento y ocasión, la búsqueda del libro preciso y conveniente a nuestra formación. — M. M.

**El sermón del laico** — Lorenzo Gómez, el notable escritor que semanalmente nos deleita con la interesantísima sección « Tiempo de pensar » que tiene a su cargo en el semanario barcelonés « Destino », ha publicado en la colección « Ensayistas de hoy », de la Editorial Taurus, el libro que encabeza estas líneas. El propósito del autor, según confesión propia, ha sido:

# LIBROS LIBROS LIBROS

« El sermón del laico es el sermón del hombre que habla por su cuenta y riesgo, que no arriesga a la Iglesia con sus, tal vez arriscadas opiniones, sino que se arriesga él. Que no ha recibido misión alguna... El da testimonio y expone la verdad de su vida... Pero en todo caso no tiene la misión de enseñar. El sermón del laico es una confesión personal, una exposición espontánea que se dirige a todos: dice él lo que ve, piensa y siente. Se toma la libertad de hablar para todos. En nombre propio, claro. Que por eso mismo tiene su testimonio el peso de su persona. Y por eso mismo, en él, la prudencia no es virtud tan cardinal, como en los cardenales, por ejemplo. La virtud más cardinal en *El sermón del laico*, es la veracidad. Y así es también como el sermón del laico sirve a la Iglesia. Y a todos. — M.

¿ Amor o violencia? de Joseph Marc Orain — El Dr. Orain, médico psicólogo y sacerdote, penetra con profundidad en el agitado tema de la educación religiosa de los niños. Si ha cambiado la mentalidad de la época y las condiciones ambientales que rodean al educando, necesariamente habrán de adaptarse los procedimientos educativos religiosos, aunque la doctrina permanezca intacta, porque es inmutable. Las « tradiciones » pueden oscurecer la sustancia de la tradición. Por otra parte, el niño es algo más que una inteligencia que hay que llenar. Tiene una vida afectiva, una evolución mental propia, un futuro de adulto, etc. El autor ilumina todas estas cuestiones sin obligar al educador a cambiar radicalmente su sistema — peligro diario del pedagogo estudioso —, lo cual es muy de agradecer. — C.

**El pont del riu Kwai** — *El darrer llibre que ha editat la interessant col·lecció « El Club dels Novel·listes », ha estat la versió catalana, feta per John Oliver, de la famosa novel·la de Pierre Boulle, « El pont del riu Kwai », coneguda arreu del món, gràcies a la versió cinematogràfica que interpretà magistralment el gran actor Alec Guinness. Amb aquesta novel·la d'aventures, l'autor guanyà el « Premi Sainte-Beuve », l'any 1952 i, segons la crítica francesa, és una obra mestra en el seu gènere, per cert més difícil del que generalment hom creu. Una de les seves singularitats és que tota la novel·la passa entre homes sols. I una altra, és que tota l'acció, narrada amb un « suspense » del tot ben assolit, és reblerta d'un humor fi, original, viril, que fa que el lector se senti arrossegat, de tal manera que fins li reca, al final del llibre, que l'obra no sigui més extensa. — M.*

**La revisión de vida** de Albert Maréchal — Editado por la J. O. C. barcelonesa, acaba de aparecer, en edición original, este estudio profundo y completo que no dudamos en calificar de trascendental. El autor quiere profundizar, más, que en la técnica, en el espíritu de la revisión de vida. A través de ella, dice debemos situar toda nuestra vida concreta, personal y colectiva, en el Evangelio. Es decir, restablecer en Cristo glorioso nuestra acción, nuestra vida y todo nuestro ser actual. — C.

**Las tumbas de los apóstoles** — Autor: Rv. P. E. Kirschbaum. Editorial: Argos. Como su nombre indica, trata de las investigaciones realizadas en el subsuelo de las basílicas romanas de San Pedro y de San Pablo, las cuales, como todo el mundo sabe, fueron impulsadas personalmente por el Papa Pío XII, al objeto de identificar los monumentos arqueológicos existentes en el mismo, y que culminaron con el descubrimiento de la tumba del Príncipe de los Apóstoles. El autor ha escrito un libro sumamente interesante, con método y rigor científico, con pleno dominio de la materia y presidido por una serena objetividad. La edición consta de abundantes ilustraciones, de esquemas y de mapas, que además de contribuir a la amenidad de la lectura, sirven de apoyo para una más exacta comprensión del texto. Creemos que es una obra que ha de agradar, no sólo a los entusiastas de la Arqueología, sino a todos los cristianos, toda vez que las referidas excavaciones fueron al mismo tiempo, un ejemplo magnífica de ciencia y de fervor. — M.

« Hacia una teología del trabajo » de M. D. Chenu — El libro del P. Chenu, dominico, más que un tratado teológico, es un estudio actual y vivo de las bases sobre las que deberá apoyarse una futura teología del trabajo, presentadas de una manera homogénea en sus líneas generales. Es evidente que la espiritualidad del trabajo humano deberá construirse sobre una sólida base teológica. — C.

## CAFE-RESTAURANTE SALAMERO

Centro Católico - Teléfono 701

Meriendas Helados  
Refrescos Batidos  
y Desayunos P O L O S

Café de Calidad - Licores de marca

Alquiler de toda clase de servicio para  
Banquetes y fiestas familiares

# Final de Ejercicios VENTANA AL MUNDO

## Reportaje de un gran acontecimiento

Tal como anunciábamos en nuestro último número, el domingo de Pascua de Resurrección se celebró en nuestra Iglesia Parroquial, el final de la Tanda de Ejercicios Espirituales para hombres de Granollers que durante la Semana Santa tuvo lugar en Tiana.

Llegaron los ejercitantes alrededor de las once de la mañana, acompañados del Padre A. Tàpies S. J., que junto con el Rdo. Mn. J. Ricart pbro. había dirigido la tanda. Seguidamente se celebró el Santo Sacrificio de la Misa, terminada la cual el P. Tàpies impartió la Bendición Papal a los nuevos ejercitantes.

A continuación, en local contiguo a la Iglesia, acompañados de sus familiares, celebraron el tradicional «Esmorzar de Germanor». Durante el mismo la casi totalidad de los que habían asistido a la Tanda nos contaron sus impresiones, de las cuales nos place transcribir algunas:

«Estoy muy satisfecho de haber hecho Ejercicios y prometo repetirlos con frecuencia».

«Desde que contraí matrimonio sentía necesidad de hacer Ejercicios, para aclarar algunas ideas. Pero no creía que pudiera hacerlo en la forma tan maravillosa como lo he efectuado. Estoy contentísimo».

«Fui a Ejercicios con la convicción de que iba de vacaciones, y que no me dirían nada nuevo. Confieso que estaba muy equivocado y que me han dicho muchas cosas que ignoraba».

«Nuestro trabajo debe ser convencer a los demás a que también vayan a Ejercicios, si es que de verdad tenemos amor al prójimo».

«Señores, con toda sinceridad debo manifestarles que me tenía por católico, y no era verdad. De ahora en adelante creo que lo seré, con la ayuda de Dios».

«He hecho varias veces Ejercicios, y cada vez vuelvo más contento».

«En el Colegio había hecho Ejercicios 4 ó 5 veces. Pero debo decir que aquello no era nada al lado de esto. Estoy muy contento» dice un joven.

Otro que los repite, dice: «Tan buenos como son los Ejercicios, y tan poco como hacemos para que los hagan muchos».

Uno de los más jóvenes: «Siento una alegría tan grande, como nunca

habría soñado que pudiera tener. He hecho buenos propósitos, y espero cumplirlos con ayuda de la Virgen».

Un industrial, muy emocionado, manifiesta: «He tenido la gran sorpresa de mi vida. Me han gustado mucho los Ejercicios. De ahora en adelante mi vida será diferente».

Después, el que suscribe, en nombre de la Liga de Perseverancia exhorta a todos a seguir fieles a sus propósitos y a procurar que la alegría que todos tienen la hagan llegar a los demás, que afin de, con Jesucristo por compañero y con la frecuencia de Sacramentos, Rosario en familia, visitas al Santísimo, etc., alcancen la meta final, que es la salvación del alma y la mayor gloria de Dios.

El Sr. Mirer, de la O. E. P. de Barcelona, hace un magnífico discurso manifestando que gracias a unos Ejercicios él, de enemigo de Dios, se había convertido en un propagandista de los mismos. De forma maravillosa nos describe el gran cuidado que tenemos de las cosas del cuerpo y lo poco que las personas cuidan de las cosas del alma, mucho más importantes. La falta de espacio nos impide transcribir la magistral disertación del Sr. Mirer que fue saludada con una imponente salva de aplausos.

El Padre Tàpies dio sus últimas consignas cara a la perseverancia.

Nuestro Rdo. Sr. Cura-Párroco clausuró el acto haciendo constar la gran satisfacción que le habían causado los parlamentos y lo mucho que esperaba de los nuevos ejercitantes, para una nueva vitalización de la vida de la Parroquia. — PEDRO ILLA

### Campana de Juventud

#### «Millorem les nostres llars»

Durante los días comprendidos del 19 al 23 de Abril, se ha celebrado la Semana de Juventud en los pueblos de Montornés, Vilanova de la Roca, Vallromanas, La Roca y Santa Inés.

Estos pueblos han celebrado su Semana de Juventud con unas interesantes conferencias sobre el lema de la campaña, combinados con otros actos de tipo recreativo. Tenemos noticias que han sido muy concurridos, asistiendo la mayoría de jóvenes y mu-

**Francia** — Juan Pellegri, ha sido galardonado con el gran premio católico de literatura por su obra «Los olivos de la Justicia». Es la sexta vez que se concede este premio, que patrocinan todos los años la Asociación de Escritores Católicos y la revista «Ecclesia». Juan Pellegri, pertenece al mundo del cine y recientemente ha trabajado en una obra de Robert Bresson.

**Elogio a Religiosas católicas** — Veinticinco Religiosas han sido nombradas auxiliares en los hospitales estatales de El Cairo. Refiriéndose a ello, el periódico egipcio Akhbar El Yomo hace grandes elogios de las Religiosas católicas que trabajan en los hospitales. Dice entre otras cosas: Ternura, suavidad y misericordia son parte de su naturaleza. Todo enfermo es su hermano, todo enfermo aunque sea octogenario es su hijo.

**Países Escandinavos** — Los católicos han acogido con gran alegría el nombramiento de Mons. Martin Lucas como Delegado Apostólico en Escandinavia. La noticia se considera como un reconocimiento por parte del Vaticano de las buenas relaciones entre los católicos escandinavos y sus gobernantes.

**Unión Sudafricana** — El Die Kerkbode, órgano oficial de la Iglesia Reformada considera como síntoma alarmante la expansión del catolicismo en la Unión Sudafricana. Se teme que las reacciones católicas a la represión racial lleven a reforzar la oposición de aquella Iglesia a la inmigración católica.

**El 37 Congreso Eucarístico Internacional** — Para las fechas del Congreso, se levantará en Munich, un gigantesco campamento con tiendas para 100.000 hombres y en los centros de enseñanza podrán albergarse unas 50.000 muchachas. Una quinta parte de las familias ya se han ofrecido para alojar a los peregrinos calculándose que durante la celebración del Congreso Eucarístico la capital de Baviera duplicará su población de un millón de habitantes. — E. M.

chachas, que habían sido invitados con anterioridad.

Para hoy domingo, tienen estos pueblos reunidos una Jornada matinal en La Roca.

El programa es el siguiente: A las 10, Misa Dialogada de Juventud. A las 11, Desayuno de fraternidad. A las 11'50, Impresiones de la Semana, por un representante de cada pueblo. Seguidamente Clausura de la Jornada por los Conciliarios y Delegados de los jóvenes y muchachas de Acción Católica. A las 13, Audición de Sardanas. — Q.

## En torno a un nuevo cine

Acabamos nuestra anterior crónica prometiéndole ocuparnos hoy en el comentario del torneo **FUTBOLÍSTICO** de Tercera División de Liga recién terminado en el que el Granollers ha conseguido un valioso tercer puesto.

Algunas personas, puritanas en exceso nos han discutido en ciertas ocasiones la conveniencia de dedicar parte de nuestro resumen «emanal a un deporte profesional como es el fútbol. Alegan dichos puritanos que nuestra sección debe estar dirigida a la glosa de las manifestaciones puramente amateurs que se produzcan en el ámbito deportivo local. El fútbol según ellos ha pasado definitivamente a la categoría de espectáculo y es casi una injuria ponerlo en el mismo renglón de un balonmano, baloncesto o atletismo.

D-cididamente, no estamos de acuerdo con tales opiniones. El análisis y catalogación de los hechos que se producen en el mundillo futbolístico nacional nos llevarían demasiado lejos y contesamos sinceramente no estar muy seguros de las conclusiones finales a las que llegaríamos en cuanto a la catalogación de dicho deporte. hablamos de la esfera nacional, de los grandes clubs, como tal o como espectáculo. Ahora bien, en este particular caso de lo que sí estamos seguros es que de la forma que se desenvuelve el fútbol de los llamados equipos grandes, a la que se desenvuelve un club de la categoría del Granollers media un abismo.

Nosotros nos atrevemos a afirmar que pese a la consideración de profesional el fútbol, en nuestra ciudad, tiene vida de una forma casi totalmente amateur. Los sueldos, primas y fichajes tienen en realidad un importe que no justifica, en cuanto se refiere a los jugadores, la dedicación a un deporte si no es con una dosis de afición considerable. Tales retribuciones monetarias no pueden ser más que pequeños estímulos, comparables sólo a los que obtienen los aficionados con viajes, comodidades laborales, etc. Se puede objetar a lo anteriormente expuesto que en el caso del futbolista modesto hay generalmente la ilusión de un porvenir optimista al llegar a ser figura, con una ambición puramente económica. Puede ser, pero de momento no es así y pensando cuántos se quedan por el camino, sin un auténtico espíritu deportivo sería difícil justificar todos los sacrificios.

En cuanto a los directivos no creemos nadie pueda decir de los locales que lo son para sacar ventajas y prebendas de su po-

En la pasada semana se inauguró el Cine Astoria. No es necesario comentar las excelencias del local (a «vox populi» lo ha hecho ya), ni tampoco las películas proyectadas en la sesión inaugural. Ciertamente fueron «implacables» con el público asistente. Sabe mal que un cine como el Astoria principie sus actividades con films como «Los implacables» y «y... después del cuplé». De todas maneras es preferible empezar mal y procurar mejorar después.

Este nuevo local ha resuelto, en parte, las necesidades de cantidad de los granollenses, ya que ha aumentado el número de localidades disponibles (desde ahora disminuirá la cola para introducirse en domingo en una sala oscura) y proporcionará además otro programa semanal. Sin embargo queda pendiente la solución del problema, también interesante, de la calidad de los films.

Ultimamente las empresas cinematográficas de nuestra ciudad van al corriente de estrenos, cosa que debemos agradecerles. Muchas veces vemos películas con anterioridad a su proyección en Barcelona, pero desgraciadamente un estreno no significa siempre un buen film y ello ocasiona desilusiones.

¿Sería posible que en algún cine de Granollers se proyectaran programas escogidos cuidadosamente? No sería del todo necesario pasar dos películas, ni tampoco que éstas fueran estrenos siempre que tuvieran una categoría artística aceptable. Durante bastante tiempo el cine Principal ha ofrecido programas en estas condiciones y de los comentarios recogidos deducimos que no han sido mal recibidos.

Creemos firmemente que en nuestra ciudad existe público suficiente para esta

clase de cine y que este público sabría corresponder como se merecen a los esfuerzos, no pequeños, de la empresa que procurara ofrecerlos. — E. SALA.

### Esta semana

**TKX no contesta** (2) Christian-Jaque (Coliseum). Película recomendable por la fuerza humana de su contenido y por la destreza de la realización. El argumento intenta hacer resaltar el espíritu de comprensión y la humanidad que existe entre los hombres. Un exceso de «suspense» le da algo de artificialidad (influencia de Clouzot).

**Red invisible** (2) Henry Kesler (Canigó). Buen film de espionaje. Consigue mantener continuamente el interés del espectador. Muy bien interpretado.

**Babette se va a la guerra** (3) Christian-Jaque (Astoria). Comedia de espionaje. B. B. aparece sin grandes alardes exhibicionistas. Película intrascendente, de factura sencilla e ingénuo, bien interpretada y dirigida.

**El Médico de Estalingrado** (2) Geza Ravanyi (Canigó). Película sin pretensiones del mismo tema que «El puente sobre el Río Kwai». Realizada con mayor sencillez de medios profundiza más y consigue distraer.

**Furia en el Valle** (2) George Marshall (Coliseum). Oeste. Rebaños de ovejas y lucha con los vaqueros. Puñetazos y tiros. Agitado adecuadamente y teñido de un tono humorístico se pasa agradablemente.

**Tres chicas con suerte** (3) Stanley Donen (Principal). Comedia intrascendente. Ambiente teatral. Números de revista y tres idilios. Poco originalidad.

**El niño de las Monjas** (3) Iquino (Principal). Historia, en color, de un niño abandonado en un convento de monjas y que llega a ser torero. Argumento reviejo. Mala.

**Volverás a mí** (3) Stanley Donen (Mundial).

sición. Aquí no se hacen continuos desplazamientos a los cinco continentes, ni se alojan en hoteles suntuosos. ni son objetos de una publicidad fácil de prensa y radio. ni son posibles negocios a costa del Club, a lo más que pueden aspirar es a tener que llegar a cubrir los gastos del mismo con el dinero de su propio bolsillo.

En fin, después de justificar a ciertas personas algunos aspectos de nuestra labor informativa no nos queda más que felicitar al C. D. Granollers por su campaña actual y decir a ciertos aficionados (damos al darles este calificativo) que nos sentiríamos más satisfechos de hacerlo si en el transcurso del Campeonato no se hubieran producido unos hechos deplorables

el día del partido con el Vich. Hechos que ya merecieron en su día una repulsa general y que hoy, al hacer el balance de la competición no podemos menos que colocarlos en el pasivo de la afición futbolística granollense. — OMEGA

Dormirás feliz...  
con

PIJAMA  
**DORFEL**  
PATENTADO

EXCLUSIVA  
DE VENTA

SASTRERIA  
CAMISERIA  
**RIERA**

PLAZA OLLAS, 18  
GRANOLLERS

# VIDA parroquial

## CULTOS

### Domingos y fiestas de precepto

**Misas:** mañana, desde las 7 hasta la 1, cada hora, con predicación del punto doctrinal. A las 9, Misa Parroquial con predicación y comunión. Tarde, a las 8, Misa y Bendición.

**Confesiones:** mañana, desde las 7 hasta la 1,30. Tarde, de 8 a 9.

**Rosario:** a las 7 tarde.

### Días laborables

**Misas:** mañana, 8 y 9. Tarde, 8,30.

**Confesiones:** mañana desde las 6,45 hasta las 10.

**Comuniones:** En todas las misas y cada cuarto de hora desde las 6,45 hasta las 10.

**Rosario:** a las 7,30.

### Domingo « In albis »

Cultos como de costumbre. A las 10, Misa cantada con motivo de la fiesta patronal de la Hermandad de San Hermenegildo.

### Capilla de los PP. Escolapios

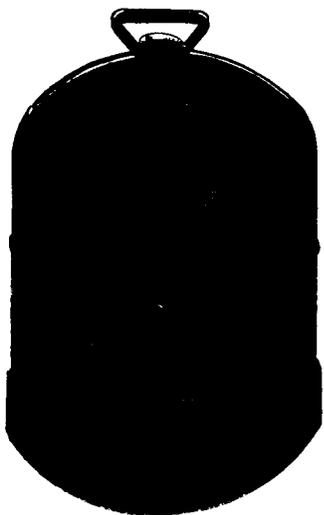
Misas desde las 6,30 hasta las 11,30, cada hora.

### Iglesia de PP. Conventuales

Misas desde las 7,30 hasta la 1,30, cada hora.

### « Combregar general »

Saldrá esta mañana de la Parroquia a las 7,30, para llevar la comunión pascual a los enfermos. El pendón ha sido confiado a las entidades de Banca y Ahorro.



8 ... ACCION CATOLICA

### Romería de Montserrat

El próximo viernes, día 29, se despacharán los billetes y las contraseñas de las celdas, de 12 a 1, en el Despacho Parroquial.

### Unión Espiritual de Madres Católicas

Comenzará el retiro correspondiente al mes de Abril el próximo viernes, día 29, a las 5 de la tarde, en la Sala Parroquial. Disertará la Sra. Mercedes Ametller de Noy, sobre el tema: « Ideal básico del Mundo Mejor ».

### Apostolado de la Oración

Reunión de celadores esta tarde, a las 6,30.

### HOAC. Romería a Montserrat

Coincidiendo con la Romería parroquial, la HOAC organiza su romería a Montserrat en autocar, para el domingo, día 15 de Mayo. Para inscripciones, en el Centro Pío XII, los martes, jueves y sábados, de 8 a 9 de la noche. Al hacer las inscripciones se abonará el importe del billete.

## MOVIMIENTO PARROQUIAL

### Proclamas matrimoniales

Pedro José Gómez Villamón y Pascuala Rubio Villar; Andrés Gómez Jiménez y Eulalia Moyano Climent; José Sánchez Fernández y M<sup>a</sup> Luisa Luengo Montero.

### Matrimonios

Felipe Sánchez Martos con Elvira Martí Anfruns; Ignacio Samón Angelet con Gertrudis Coma Dalmau.

### Bautismos

Jesús López Camenforte: Antonio Otín Villar; Francisco Javier Torrents Alzuria; Isabel Calzada Gendra; María Sala Hernández; Francisca Ruda Macanás; Rosa Foguet Dalmau.



DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO:

**Martín Font**

Generalísimo, 9  
GRANOLLERS

### Defunciones

José Codorniu Olivella; Valentín Güell Llumell (Extremaunción); José Verdeguer Bernedas (Confesión y Extremaunción); Rosa Foguet Dalmau (Bautismo y Confirmación).

### Colectas y Donativos

#### Reconstrucción Templo Parroquial

Colecta del día 17 de abril. . . 1 425,60

#### Familia G. G.

Para « Cáritas Parroquial » . . . 333,-  
Para Casa Parroquial . . . 333,-  
Para el Seminario . . . 334,-

#### Nueva Imagen del Santo Cristo

El presupuesto asciende a 25.000 pesetas. Se han recaudado en los Via-Crucis cuaresmales 3.444 80. Faltan, por tanto, 21.555,20 pesetas.

#### Parroquia de Nuestra Señora de Fátima

Horario de misas — *Días festivos, a las 8, 10 30 y 1. Días laborables, a las 8 de la mañana.*

Santo Rosario— *Se reza los sábados a las 8 de la tarde y los domingos a las 5 de la tarde.*

Catecismo— *En la Parroquia a las 3 30 de la tarde y en el barrio « Xarlet » a las 11,30 de la mañana.*

Mes de María — *Empezará solemnemente el próximo domingo. Se practicarán los días festivos a las 5 de la tarde y todos los días laborables a las 8 de la tarde.*

Reunión — *Continúan las reuniones para los jóvenes todos los domingos al finalizar la segunda misa.*

## ACCION CATOLICA

Semanario parroquial

### Suscripciones y reclamaciones

Centro Católico (Sr. Salamero)

Teléfono 701

GRAFICAS GARRELL - Teléf. 631 - GRANOLLERS