



# Acción Católica

## SEMANARIO PARROQUIAL

Año XII

GRANOLLERS, 5 de Octubre de 1952

Núm. 115

### A la Virgen del Rosario

Miguel Melendres

(En el mes del Rosario, son de viva actualidad las poéticas palabras de Miguel Melendres, en su hermoso «Breviario lírico», que hoy recogemos para nuestros lectores.)

Yo te quiero dar gracias, Virgen santa, por ese collar místico de cuentas con que adorno mis manos al presentarme a Ti en audiencia de oración.

Por las ciento cincuenta avemarias que ensartan con sus rosas la tiniebla de los quince misterios.

Misterios de la fe alrededor de un Dios que nace, que vive entre nosotros, que muere por nosotros.

Misterios de la vida entretejiendo el gozo, el sufrimiento y el triunfo.

Todo ello prendido en guirnalda de rosas.

\* \* \*

¿Quién iba a imaginar, tan estupenda floración al borde de las sombras?

¿Quién podía soñar que la cadena de los humanos acontecimientos—tan misteriosos ordinariamente—podía ser cambiada por un sartal de avemarias?

¡Madre de octubre! Cuida en tus pensiles celestiales rosas para mi vida.

Para que mis dolores, mis alegrías y mis glorias—nada falta en mi valle de lágrimas—no engosen el anillo de aquellos que no bailan para Ti.

Antes, se enlacen en corona para tus sienes reales.

O en animado corro para la fiesta de tu amor.

\* \* \*

Virgen María del Rosario! Yo, te quiero dar gracias por la perpetua primavera de tu más cara devoción.

Por ese poner flor en los mismos ribazos de la muerte.

### Capilla provisional de Nuestra Señora de Fátima

#### Próximas fiestas en honor de la Santísima Virgen

Capilla provisional! Así es denominada. Nombre éste que más que debido a pensamiento humano parece ser debido a inspiración divina. Así es, y no podía ser llamada de otra manera por las condiciones con que fué cedido el local, y sobre todo porque siendo el exponente del amor que sentimos hacia nuestra Madre, sería éste un amor muy mezquino—y por lo tanto no sería amor—si nos durmiéramos en la creencia de que ya hemos hecho bastante para demostrarlo.

Hemos empezado sí, cosa que no es poco, pero hemos de acordarnos de que «sólo los que perseveren llegarán hasta el fin», y hemos de pensar que no es digna de nuestra Madre tanta pobreza, a pesar de que su profunda humildad le llevara a llamarse «esclava», reconociéndola nosotros por Emperatriz, Reina y Señora de cielos y tierra y sobre todo por Madre de Dios nuestro Señor.

Es cierto que en sus apariciones pidió a los videntes oración y penitencia, pero tanto la oración como la penitencia son cosa oculta, o sea, la comunicación callada del alma con Dios.

Nuestro fervor, por el contrario, ha de ser tan grande que ha de llenar por completo nuestro ser, y éste, incapaz de poder contenerlo, estalle en pública manifestación mariana.

Llenos de esta abundancia de amor, el barrio del Norte quiere rendir a su Capitana y Señora el tributo de aquel fuego misional que, envuelto en aires de Fátima, llegó hasta sus habitantes, preparándose para las fiestas que, con la ayuda de Dios, se celebrarán durante los días 10 y 11 del mes en curso.

Fiestas que, aunque se desarrollen sin fastuosidad ni pompa, no dejarán de ser del agrado de Nuestra Señora, ya que irán revestidas del gran fervor que Granollers entero siente por la Virgen de Fátima.

### Hoy, 1.º día de Catecismo

Ningún niño debe dejar de acudir a su respectivo Centro para efectuar su inscripción para el curso que ahora comienza.

¡Padres! Enviad vuestros hijos al Catecismo parroquial.

Por ese perfumar hasta las llagas del dolor.

Por ese ceñimiento, con un único cingulo oracional, del gozo y del quebranto.

Por ese incomparable y dulcísimo misterio de endulzar los misterios de la divinidad y de la humanidad.

Lea cada semana ACCION CATOLICA

### Sobre la Biblia

Nosotros, que alardeamos de modernos, hemos reemplazado "el libro" por excelencia con nuestros opúsculos y pequeños manuales: Los hombrecillos de hoy día prefieren los libritos, a diferencia de los grandes Padres de la Iglesia y de los primeros fervorosos secuaces del Cristianismo naciente, que preferían la Sagrada Escritura.

(OLGIATI. «Silabario del Cristianismo»)

## Suplemento de la Hoja Diocesana

# Sobre la Escuela Municipal de Trabajo

Por Jaime Viñallonga

Estos días tiene lugar la inauguración del curso de la Escuela Municipal de Trabajo. Se han hecho públicas, necesarias y elogiadas reformas. Nada tenemos que objetar sobre las mismas. Ni tampoco de la labor docente que realiza. La Religión no está reñida con la educación y menos cuando ésta tienda a convertir al obrero en especialista, lo que redundaría en beneficio de su porvenir social. Sin embargo, sólo de manera insinuativa, permitásenos expresar, más que una objeción, una idea—en el mundo de las ideas estamos los que escribimos—que afluyó hace tiempo a nuestra mente, procedente del corazón, sobre la programación de la labor educativa que viene desarrollando la Escuela Municipal de Trabajo.

De todos es conocido el ambiente irreligioso y nocivo que encuentran los jóvenes en su lugar de trabajo, al ingresar en él como aprendices. Opinamos—y lo decimos como cosa personal y por ello revisable—que en parte muy importante se debe, el que nuestros jóvenes futuros obreros se adapten a aquel ambiente, a la falta de continuidad de la enseñanza de la Religión, que queda truncada al abandonar la escuela.

Si opinásemos que lo que han aprendido sobre Religión en las aulas de primera enseñanza—seguimos con nuestra propia versión—es ya suficiente, siguiendo el delgado hilo de una comparación similar, podría deducirse que no es necesaria la Escuela Municipal de Trabajo, por cuanto ya pueden nuestros aprendices conocer los secretos de su oficio, en su propio trabajo. Nada tan erróneo sin embargo. El ambiente en que se desarrolla el cotidiano quehacer laboral impide mejoramiento en los conocimientos del aprendiz, y en los medios de producción. Exigiría años, que los libros disminuyen con sus enseñanzas teóricas.

Esto sucede con la Religión, aprendida con el a, b, c. Nuestros aprendices se forjaron una Religión escolar. No llegan a comprender que pueda adaptarse al ambiente que respiran en las fábricas. Convendría hacérselo entender. Porque el renacimiento español actual se debe a factores que tienen mucho que ver con lo religioso. Y hay que coordinar la labor.

Convendría—continuamos con nuestra

humilde opinión—que se adecuara a la Escuela de Trabajo un curso de Religión, apto, asequible a los obreros. Sabemos que los profesores de diversas asignaturas tienen ocasión de hablar de Cristianismo a los aprendices. Y lo hacen; por ello su labor merece todos los plácemes. No se los queremos regatear. Pero es algo más lo que creemos, no ya conveniente, sino necesario. Se trata de unas clases de Religión y Moral. Porque, ¿qué aprovechará que sepan mucha técnica nuestros aprendices, si les falta el sentido religioso y moral de la existencia? Es conocido por experiencia demasiado reciente que la irreligiosidad es el camino fecundo de la irresponsabilidad, en consecuencia si enseñamos a los aprendices nuestros adelantos mecánicos y olvidamos que tienen un alma que salvar, habremos conseguido magníficas máquinas de producción, pero sin alma. La tienen a pesar de todo y al no encaminarla por el camino de la verdad, puede torcerse hacia el error y por más cálculos que se hagan, fallará el engranaje económico y la sociedad tampoco responderá al fin a que van encaminadas todas las cosas: Dios.

Es la idea que brindamos con humildad y sencillez, sin pretender inmiscuirnos en la labor pedagógica, pero deseando contribuir a romper este ambiente de irreligiosidad que invade nuestros lugares de trabajo.

## Dice el P. Lombardi...

*Ay de los católicos, y quizá más de ellos que de los demás, si en una hora de tanto quehacer material e ideológico no saben conformar su vida con las admirables doctrinas sociales de la Iglesia. Ay, si la religión debiese ser para ellos un pretexto para conservar privilegios y quizá privilegios, injustos. Ay, si lo que es ineluctable en la reforma social, debiera realizarse sin ellos. Se podrá reparar después; se reparará ciertamente porque la Iglesia no muere; ¡pero después de cuántos dolores!*

(«La doctrina marxista»)

H. O. A. C.

## Se ha cubierto nuestro caso

En repetidas ocasiones se ha hablado en este semanario de la cubierta del Centro HOAC. Unas veces, lamentando la insuficiencia de medios, otras, fijándola para fecha próxima, pero en todo caso, siempre que hemos hablado ha sido llenos de fe, única virtud capaz de llevar adelante empresas de tal envergadura.

Hoy nos alegramos con poder decir que el pasado día 25 tuvo efecto la celebración de la misma. Fue un acto sencillo como todos los nuestros y por lo mismo reinó el ambiente optimista tan familiar entre nosotros, pues estamos convencidos de que una HOAC tiene que ser una triste NOA.

Al mismo tiempo quien fuera un poco observador no dejaría de ver que, hoy como ayer, hay muchos hermanos junto a la piscina de Siloé esperando al compañero que le ayude a entrar en ella, para entrar sin la menor resistencia. Hermosa lección que, siendo la primera aprendida al cobijo del que ya es nuestro Centro, merece tenerla en cuenta.

El presidente, en breves palabras, glosó el significado de la Hermandad, y unas palabras del Consiliario fueron el broche de esta memorable jornada oacista.

## Con censura eclesiástica

### Censura moral de espectáculos

#### Cines

Huracán.—1

¡Cuidado con los inspectores!—2

La hija de Neptuno.—3

Aventuras de Juan Lucas.—3

Brigada suicida.—3

NOTA: 1, apta para todos. 2, para jóvenes y mayores. 3, sólo para mayores. 3 R, sólo para mayores, con reparos. 4, peligrosa para todos.

# DUWARD

Reloj perfecto

Representante exclusivo: ANTONIO COLOMER : 12, Clavé, 12.

# LECHE CONDENSADA MARINETE

ACCION CATOLICA - 2

# Consideraciones sobre el arte en Granollers

Por **Guia Rovira**

**C**ON el permiso de mis amables lectores, voy a meterme en reflexiones sobre ese aspecto de la vida cultural de nuestra ciudad. Se trata de reflexiones y no—entiéndase bien—de polémica ni de crítica. Porque no creo que enumerar unas verdades de todos conocidas, pueda ser interpretado como labor negativa.

Sucede a veces que lo que más cerca tenemos, es lo que menos conocemos y en lo que menos nos fijamos.

Nos pasa lo que a aquel señor que, de súbito, le preguntaron en donde tenían las orejas los bueyes, si delante o detrás de los cuernos y no supo contestar, con todo y haber visto en su vida muchos bueyes.

Nadie va a negar que las manifestaciones artísticas de Granollers viven a expensas de unos pocos entusiastas. Y no una faceta determinada del arte, sino todas, sin excepción. Para no ir muy lejos, fijémonos en las escasas aportaciones que reunieron en la exposición colectiva de los artistas locales en la pasada Fiesta Mayor. Fuera de unos pequeños grupos de entusiastas de la pintura, y todos ellos con algunos años ya de práctica y de consurrencia a esos concursos anuales, no había ni un nombre nuevo, escapando de una manera alarmante, los jóvenes, que son a fin de cuentas los de mañana, los que han de dar continuidad a la obra. En escultura, sólo dos firmas. En dibujo, casi nada...

Igual sucede con el arte musical, aunque éste vive un poco más intensamente gracias a la labor de una Asociación cultural que cuida de ello. Y no hablemos de la literatura, del teatro, etc. De la primera, la vigencia de un premio anual, no quiere decir gran cosa, pues es casi la única muestra de actividad literaria de toda la ciudad. Del teatro, la inexistencia de ningún cuadro de aficionados con una vida propia y próspera, nos da la medida de su importancia. El arte fotográfico se circunscribe también, hasta ahora, a unas docenas de aficionados adscritos a una entidad cuya misión no es propiamente este mismo arte, como debiera—o parece debiera—ser.

Nos encontramos con un problema que tiene su raíz en la misma educación de la juventud, a la que sólo interesa el culto a la fuerza, pero no a la belleza. Domina la espectacularidad sobre la belleza del espectáculo. La habilidad sobre la ciencia. Así, en el cine, el argumento ahoga la belleza de la imagen y si ese argumento no llega a intrigar, por belleza que haya en la sencillez y en la explicación, por imágenes artísticas, de un bello argumen-

## Amb la lira i el calze

### JACINTO VERDAGUER, en el cincuentenario de su muerte

**H**oy empieza su vida en nuestro semanario una nueva sección en honor del gran poeta cuyo cincuentenario se está celebrando en este año. Será una contribución modesta a un hombre que entre el sacerdocio y la poesía, en íntima hermandad, consumió una vida rica en espiritualidad pero también en desengaños e incomprendimientos.

Al comenzar esta sencilla tarea recordamos unas palabras que M<sup>ra</sup> y Fontanals ponía en el prólogo a la segunda edición de «Idil·lis i Cants Místics»: «Què es pot dir de nostre poeta que tothom no sapiga? Per tota Espanya i fóra d'ella, és ara conegut el preu de ses obres i no cal es facer sentir una nova veu que públicament ho proclamí...» No, no es necesaria nuestra voz para descubrir nuevos aspectos en la obra verdagueriana. Tampoco es ésta nuestra intención. Las diversas firmas que aquí acudirán para rendir tributo de admiración al poeta de Folgaroles, lo harán con la finalidad exclusiva de ofrecer a nuestros lectores facetas diversas de su vida y obra que, aunque más o menos conocidas, estamos seguros que no dejarán de interesar a todos al tiempo que serán la contribución modesta de estas páginas al hombre que tan alto puso el pabellón de nuestras letras.

Para encuadrar esta nueva sección a tono con la orientación de nuestro semanario, nos ha parecido oportuno encabezarla con la frase con que un biógrafo contemporáneo subtítulo su estudio sobre Verdaguer. Efectivamente la lira y el cáliz, en unión íntima, fueron las dos grandes pasiones de Mossèn Cinto y serán pòrtico adecuado para estas líneas.

No podemos terminar esta breve nota introductoria sin dedicar unas palabras de anticipado agradecimiento a cuantos desde estas columnas aportarán su desinteresada colaboración a nuestras tareas, con el fin de que cada semana sea estudiada, desde un ángulo distinto, la ingente figura del modesto sacerdote, cantor de la Atlántida y del Canigó, de la Eucaristia y de la Virgen y cuyos versos, en poemas o en canciones, forman una parte no pequeña del acervo popular de nuestra tierra.

Con todo ello habremos aportado un pequeño grano de arena a las conmemoraciones que en toda Cataluña y en Madrid, especialmente, se vienen celebrando, y habremos ofrecido a nuestros lectores una posibilidad de acercamiento a las obras de Verdaguer. Si logramos difundir el amor y la comprensión por sus libros y su vida nos sentiremos plenamente satisfechos del trabajo empleado en ello.

to, es seguro que no va a interesar. La acción domina a la belleza.

Claro está que entonces no podemos quejarnos de que el nombre de nuestra ciudad no sea conocido ni pronunciado en las manifestaciones artísticas, concursos, etc., que se celebran en otras ciudades y poblaciones aún de menor importancia que Granollers.

Y nuestro deber como granollerenses es el de hacer que el nombre de Granollers figure en cabeza de todas las manifestaciones artísticas a las que concurran nuestros artistas. Y para ello debemos ayudarles y animarles. Y procurar que los que nos siguen, se aficionen al goce espiritual e íntimo de la creación artística, compensando con ello el desmedido afán por la glorificación de la fuerza que es lo que por hoy, acapara a nuestra juventud.

### Venta en domingo

La autoridad municipal ha comenzado, hace ya unas semanas, a reprender con severidad la venta en días festivos. Se había llegado ya a un verdadero abuso y el domingo era, en este sentido, como otro día cualquiera. Bien está pues la represión. Pero cuando ésta se apacigüe, el mal puede reaparecer. ¿Cómo evitarlo? ¿De quién es la culpa principal? Evidentemente que de los infractores o sea los comerciantes. Ya sabemos que se alegrará aquello de la amistad, la necesidad... Mas lo cierto es que todo no responde a otra idea que a la excesiva comercialización de la vida actual. Por un cliente, por el miedo de que vaya a otro sitio, se infringe con toda naturalidad el tercer mandamiento. Se buscan excusas que no son más que esto, excusas. Y lo hace gente católica, pero que en el campo del negocio prefiere dejar un poco al margen los sentimientos religiosos o apaciguar la conciencia con falsos artilugios. También tienen parte de culpa los compradores, ya que en su mano está el que no sea necesario vender en domingo. Sólo se requiere un poco más de memoria el sábado y un poco de sacrificio y abstención de lo que no se tiene el domingo. ¡Sería tan fácil conseguir que el día de fiesta fuera, en efecto, festivo!

Lea cada semana ACCION CATOLICA

«FLAN EL GANSO»

# EL EVANGELIO COMENTADO

Por el Rdo. Dr. Juan B. Serrat Farrés,  
pbro., Deán Arcipreste

**N**os refiere el Evangelio de la Misa de hoy, la parábola del Convite real: fué explicada esta parábola los últimos días de la vida de Jesús, probablemente el martes o el miércoles santo y seguramente en el atrio del templo de Jerusalén. Va dirigida a los escribas y fariseos, ella no tiene ya por objeto la conversión de los mismos, pues estaban endurecidos sus corazones, se dirige especialmente a presagiar la próxima ruina del pueblo de Israel.

«Un Rey invita a muchos al banquete de bodas de su Hijo, y los invitados unos se excusan de asistir, y otros después de haber ultrajado a los criados los mataron. Lleno de furor el Rey mandó sus tropas que acabaron con aquellos homicidas y abrasaron su ciudad».

Claramente se refiere Jesús en esta parábola al llamamiento que desde el principio del mundo dirigió Dios a los hombres invitándoles al banquete del reino de los cielos. Mandó sus criados que fueron los Patriarcas Abraham, Isaac y Jacob, después Moisés a quien dió su Ley escrita; y a todos ¿qué respondieron los hombres? Unos pocos en Israel y fuera de Israel, pero la gran mayoría de la humanidad no quiso atender al divino llamamiento.

Apremia el Señor por medio de San Juan Bautista, viene definitivamente el mismo Hijo del Rey y éste manda después a sus Apóstoles y continúan los enviados del Rey invitando en su nombre a todos y a cada uno de los hombres hasta nuestros días; ¿y cómo se responde a tan fina invitación? Mejor dicho, ¿cómo respondes tu que lees estos comentarios a la invitación que por múltiples medios te hace el divino Rey a su convite que es la Iglesia, o bien la Sagrada Comunión o la necesidad que tienes de preocuparte del gran negocio de tu salvación?

Cuanto hay desgraciadamente que ante la insistencia del Señor que les urge a entregarse con más decisión a su servicio, responden con evasivas o fingen muchas ocupaciones que no les dan tiempo para dedicarse a lo que les pide Dios, y no se dan cuenta que es El el Amo y Señor y que gran favor es que se quiera acordar de ellos y se digne hacerles partícipes de sus favores.

¡Pobres almas las que dejan pasar de largo las invitaciones celestiales! Teman fundadamente por su salvación ya que Dios puede cansarse de ofrecerles sus gracias y el cielo se gana mediante la perseverancia en el bien y en el servicio constante de Dios.

No seamos sordos a los divinos llamamientos.

# Uida Parroquial

Pro reconstrucción Templo Parroquial

Colecta día 5 -10- 1952: 854'85 Ptas.

## Cultos de la semana

Hoy, domingo día 12 de octubre de 1952. Misas como todos los domingos. A las 10, Misa conventual cantada. Tarde, a las 3'30, Catecismo Parroquial. A las 5, Santo Rosario y Visita.

**Capilla provisional de Nuestra Señora de Fátima** (Norte)— Con motivo de la festividad de Nuestra Señora de Fátima se celebrarán los siguientes cultos: Por la mañana a las 6, saldrá del templo Parroquial de San Esteban el Rosario de la Aurora acompañando la imagen de Nuestra Señora. A las 7, Santa Misa Cantada de comunión en la capilla provisional. Durante todo el día permanecerá la Imagen en dicha Capilla. Por la tarde, a las 7, Procesión con la Imagen de Nuestra Señora de Fátima para ser repuesta en el Templo Parroquial.

**Mes del Rosario.**—Continúa todos los días con misa a las 7'30 y Exposición del Santísimo, Santo Rosario y ejercicios del mes a las 7 de la tarde. Intenciones de la semana: Día 13, familia Margarit Illa; día 14, Teresa y Francisco Guitet Ramoneda, dif.; día 15, Manuel Montaña Guasch, dif.; día 16, familia Uldemolins Carrencá; día 17, familia Raich Agustí; día 18, Enrique Ganduxer, dif.; día 19, familia Morgades Escursell.

**Domund.**—El próximo día 19, Domingo Mundial de la Propagación de la Fe, se efectuará una colecta extraordinaria por las misiones católicas entre los infieles, mandada por la Santa Sede.

**Fiesta de Santa Teresa de Jesús**—El próximo domingo se conmemorará la fiesta de Santa Teresa de Jesús (día 15) con misa de comunión general a las 8 de la mañana. Tarde a las 5, Santo Rosario, Trisagio y Sermón.

**Retiro para catequistas.**—Mañana, lunes, día 13 tendrá lugar el retiro mensual para catequistas. Por la mañana, a las 7'30, misa de comunión. Tarde a las 8'15, clase semanal para catequistas, acto de retiro y bendición con el Santísimo.

## MISAS DE LA SEMANA

**LUNES:** A las 7'30, mes del Rosario; a las 8'15, Acción de gracias; a las 11'30, misa nupcial.

**MARTES:** A las 7'30, mes del Rosario; a las 8'15, por Vicente Ramoneda.

**MIÉRCOLES:** A las 7'30, mes del Rosario; a las 8'15, por Teresa Roura Nadal

**JUEVES:** A las 7'30, mes del Rosario; a las 8'15, por Teresa Nebot.

**VIERNES:** A las 7'30, mes del Rosario; a las 8'15, por Teresa Roura Nadal.

**SABADO:** A las 7'30, mes del Rosario; a las 8'15, por Elvira Meya de Gay.

**DOMINGO:** A las 7, Acción de gracias a Nuestra Señora; a las 8, por Joaquina Pareira; a las 9, acción de gracias al Cristo de Lepanto; a las 10, conventual; a las 11, por Teresa Cullerell y Luisa Guilera; a las 12, Acción de gracias a San Antonio de Padua.

## Movimiento Parroquial

**BAUTISMOS:** Día 5 de Octubre de 1952: Juan del Valle Pardo, hijo de José A. y Rosario; Dolores Bellavista Matias, hija de Miguel y Carmen; M.<sup>a</sup> Minerva Breto Castejón, hija de Santiago y Encarnación.

**DEFUNCIONES:** Día 5: Concepción Prat-Iussá Vivé, párvula; día 6, Jorge Hidalgo Villa, párvulo.

**MATRIMONIOS CELEBRADOS:** Día 5, Ginés Mondejar Sobrino con M.<sup>a</sup> Carmen Mirallas Muñoz; Francisco Cutura Clos con Francisca Soler Juan; José del Bas Reholloso con Elvira Espinac Ríos; Francisco Martínez Martínez con María Bruguera Pujadas; José Planas Tarradellas con Marcelina Gómez Paituvi; José Massó Casals con M.<sup>a</sup> Rosa Garolera Vila.

**MATRIMONIOS ANUNCIADOS:** Blas Marcelo Pérez con Angeles Gracia Redondo; Miguel-Juan Ramón Campillo con Georgette Estradé Fonseca; José Camenforte Miralles con Remedios Marli Bosch Juan Bosch Segué con Palmira Baidés Candela; Francisco Fernández Suárez con Fausta Carrasco Hurtado.

# DUWARD

Reloj perfecto

Representante exclusivo: ANTONIO COLOMER : 12, Clavé, 12



Los intereses económicos de Vd. quedan salvaguardados  
de modo vigilante por

# Abeja de Cristal

Reclame su cupón al efectuar todas sus compras