



ENERO-MAYO MCMLII

NÚMERO 48

## Agrupación Excursionista de Granollers

ADHERIDA A LA FEDERACION ESPAÑOLA DE MONTAÑISMO  
Y A LA FEDERACION CATALANA DE ESQUI

AVENIDA DEL GENERALISIMO FRANCO 79, 1.º

### *Un domingo en el Montseny*

Aún no han aparecido las primeras luces del alba, cuando un grupo de muchachos, con sus mochilas al hombro, inician una excursión.

Sus ruidosos pasos contrastan con el silencio matinal de la ciudad, que dormía tranquilamente el sueño dominical, libre de las preocupaciones ecidianas de los otros días de la semana. Unos hallan su reposo disfrutando unas horas más con las delicias de Morfeo; los muchachos buscaban afanosamente el reposo en un mayor contacto con la Naturaleza, con su quietud y su soledad.

Todavía estaban con el espíritu dormido, cuando el tren les dejaba a punto de iniciar la marcha. Una vez cumplido el precepto dominical de la Santa Misa, parten ya, ansiosos de respirar el aire sano de la montaña y de contemplar la maravilla de sus paisajes. Se llega al Brull y en él destacan las líneas de su sanatorio y el campanario de su iglesia junto a las sencillas casas de la gente de campo.

Se vacían un poco las mochilas, aunque la carga continúa siendo la misma, y con estas nuevas energías caminan ya por encima de los mil metros, se consulta los mapas, se hacen comparaciones de distancias y se convencen de que la niebla propia de la mañana en otros días, será un obstáculo más a vencer durante el resto de la jornada. Se pasa por «Font Pomareta» y se llega a la vista de «Sant Segimon». Aquí se recuerda tristemente el trágico fin de unos esquiadores que desaparecieron en estos lugares hace algunos años.

Se inicia una «sifonada» con descenso hacia el fondo del barranco, cuando la niebla persistente se hace más espesa todavía, dificultando la visibilidad. Es aquí cuando las consultas entre los compañeros se hacen más vivas y por algunos segundos la duda se apodera de algunos. Final-

mente se disipan las dudas, y cuando el sol intenta salir de entre las nubes, se llega al fondo del precipicio.

Una fuente abundante deja caer un chorro de agua, que un poco más lejos se precipita ruidosamente en una cascada. Aprovechando el tenue brillo del sol y la majestuosidad agreste de la naturaleza, se impresionan unas fotografías. Y ascendiendo de nuevo llegan ya a la ermita de «Sant Segimon».

Un suspiro dulce y sereno escapa de cada uno de los muchachos, y en estos momentos la tranquilidad del espíritu y del cuerpo hace sentir más vivamente el placer de la montaña. Aunque la niebla impide que se vea el árbol más cercano, la imaginación crea unos paisajes de ensueño, de grandeza y de majestuosidad. Cada una de las piedras de la ermita abandonada se les antoja una leyenda y una tradición, y las dependencias anexas a la misma muestran huellas recientes de haber estado habitadas; pero les duele en el alma a los muchachos las grotescas inscripciones, nombres y dibujos, que, en número increíble, han ensuciado aquellos muros que con tanto fervor levantaron nuestras pretéritas generaciones.

Después, la mayoría lucen sus aficiones culinarias, elaborando unos manjares que para ellos son más sabrosos y exquisitos que los de cualquier restaurante de primer orden.

Se inicia el regreso con risas y cantos, que la montaña no niega a quien a ella acude para reponer sus músculos de la fatiga del trabajo. Es que la Naturaleza posee una infinidad de espectáculos, imposibles de representar cuando el aire, la luz y el color están limitados.

ALFREDO CASALS COHI

## Sección de Estudio

### Ficha arqueológica n.º 35

#### *Establecimiento romano de Sant Cebrià de Cabanyes (San Fausto de Capcentellas)*

El estrecho valle regado por el torrente de Cabanyes o de Can Torrents o de Can Torres —que de estas tres maneras es conocido— y presidido por las vetustas ruinas de la iglesia románica de Sant Cebrià de Cabanyes, —antiguamente parroquia, hoy anexa a la de San Fausto de Capcentellas—

ha dado en los últimos años vestigios arqueológicos interesantes, gracias a los cuales podemos conocer determinados momentos de su vida más pretérita.

En esta ficha estudiamos un yacimiento cuyos restos corresponden a los de unas dependencias de carácter agrícola, pertenecientes a alguna «villa» principal cuyo emplazamiento ignoramos por ahora. Para visitarlo hay que tomar un camino carretero que desde la carretera de San Adrián del Besós remonta, por entre las masías de Can Rovira y de Canyelles, el curso del torrente de Cabanyes por su lado izquierdo.

Unos 200 metros antes de llegar a la altura de Can Torres, a la salida de un pequeño pinar y en unos terrenos de granito descompuesto plantados de viñedo, empiezan los hallazgos de fragmentos cerámicos pertenecientes principalmente a tejas y a vasijas de grueso tamaño y, en no tanta proporción, a vasijas pequeñas y a vasos de «terra sigillata». Un fragmento de esta última clase lleva la marca del alfarero NERI.

Sin embargo, la cantidad que se observa de todos ellos no es demasiado importante, llegando casi a ser escasa, salvo para los restos de tejas que ya abundan más. No obstante, aún se conservan unos dos metros cuadrados de pavimento de hormigón romano —«opus testaceum»— de muy baja calidad. En el resto de la viña, que es de regular extensión, se hallan restos cerámicos en mayor o menor cantidad, principalmente en otros dos lugares.

En el extremo oriental de esta viña, después de cruzar un camino carretero que lleva de Can Torres a San Fausto, a unos 150 metros desde la salida del pinar al principio mencionado y en una hondonada, además de numerosos fragmentos de vajilla romana corriente por los alrededores, se hallan los restos de un horno cerámico de planta cuadrada, atribuible a la época en que floreció la dependencia agrícola que acabamos de registrar.

## Ficha arqueológica n.º 36

### Establecimiento ibérico de Sant Cebrià de Cabanyes (San Fausto de Capentellas)

De Can Torres a la iglesia en ruinas de Sant Cebrià de Cabanyes se va por un camino carretero que contornea un bosque situado en una loma que, lentamente primero y en forma más brusca después, culmina en el Turó de les Maleeses.

Apenas aquel camino sale de Can Torres tropieza seguidamente con el bosque referido y con el camino carretero que viene de Can Rovira. Entre este punto y unos 20 metros más al Este, cuando el camino empieza ya a torcer en demanda de mayor altura, se recoge cerámica ibérica, aunque no muy abundante y bastante fragmentada, continuándose los hallazgos por todo el primer tramo de la loma antes mencionada en una distancia de 50 metros, aunque en cantidad muy escasa.

En otro punto situado en una margen arcillosa de unos 4 metros de altura a la izquierda del camino que va de Can Torres a la carretera de San Adrián y casi a mitad de la distancia entre Can Torres y el torrente, se observan como los restos de un enterramiento, compuesto por guijarros medianos, mezclados con fragmentos de un ánfora ibérica y el esqueleto de un pequeño animal que por unos cuernos que conservaba podría corresponder a un cervato.

## Ficha arqueológica n.º 38

### *Establecimiento céltico de Sant Cebriá de Cabanyes (San Fausto de Capcentellas)*

El camino carretero que desde Can Torres se dirige a San Fausto, después de cruzar el torrente, va ascendiendo a fin de coronar la loma Este-Oeste que separa las antiguas parroquias de San Fausto de Capcentellas y Sant Cebriá de Cabanyes. Antes de conseguirlo y cuando aún no ha entrado en un bosque que ocupa la parte alta de la loma, deambula a través de un viñedo, vecino del mencionado en la «Ficha Arqueológica n.º 35». En este punto se recogen bastantes fragmentos de cerámica de pasta algo grosera y color oscuro que va del marrón al negro y cuya superficie aparece casi siempre «cepillada». Ya en el borde del bosque, se encuentra algún fragmento de cerámica de cordones, de filiación asimilable a la céltica.

También se encuentran en la zona inferior de la margen izquierda del camino y hasta en el propio camino, que el paso de los carros y el discurrir del agua por la pendiente del terreno se encargan de ir dejando al descubierto.

Su extensión es muy reducida, pero dada la poca abundancia de yacimientos de tal época, vale la pena dejar su hallazgo consignado.

JOSÉ ESTRADA GARRIGA

## Flora y Fauna del Vallés - Nota n.º 13

### LA FARIGOLA

**Nombres catalanes:** Farigola, timó, frigola.

**Nombres de otras regiones:** Tomillo, tomillo común, tomillo salse-ro; **francés:** thym, frigoule; **italiano:** timo; **inglés:** thyme; **portugués:** thymo; **alemán:** Thymian.

**Nombre científico:** *Thymus vulgaris* L. **Estimología:** El genérico «thymus», deriva de una voz griega «thyo», que significa, yo fumo, yo perfume, el que, a su vez, parece derivarse del egipcio «tham» que era el nombre de una hierba aromática. El específico hace alusión a la abundancia con que se encuentra esta planta en toda la región mediterránea.

**Familia:** Labiadas.

**Caracteres generales de la especie:** Tallo ramificado, leñoso; ramas herbáceas sosteniendo hojas opuestas, pequeñas y de forma ovalada, lanceolada o lineal, según las variedades; enteras y con el borde algo revuelto, sentadas, de color verde ceniciento en el haz, pubescentes en el envés, estando provistas de múltiples glándulas conteniendo aceite esencial al cual deben su grato olor. Flores purpúreas en glomerulos axilares, reunidos en una inflorescencia terminal redondeada. Cáliz bilabiado con labios desiguales; corola también bilabiada; estambres en número de cuatro didínamos. Es una planta muy polimorfa.

**Estación:** Vive en lugares áridos y pedregosos, bosques, etc.

**Epoca de floración:** Su principal florecencia la efectúa de Mayo a Julio.

**Aplicaciones:** Es una de las plantas aromáticas por excelencia debido al aceite esencial que contienen todas las partes de la planta y en especial las hojas y tallos jóvenes. Su principio activo es el timol o ácido tímico, al cual debe su sabor alcanforado picante y su olor fuerte y aromático.

Se recolecta en la época de la máxima floración y se deja secar completamente al aire libre, conservándose después en sitio fresco y seco. Se utiliza toda la planta.

Su principal acción es antiespasmódica, antiséptica y excitante, siendo su modo de empleo más frecuente la infusión, en la proporción de 6 a 15 gramos por litro de agua. Su esencia, «esencia de tomillo», (oleum thymi) contiene timol y carvacrol (fenoles), levopineno y cimol (terpenos)

y borneol (alcohol terpénico), encontrándose en la planta florida en proporción de 1'5 por cien.

Se usa mucho para lavar heridas, en afecciones oculares y también como condimento en preparaciones culinarias (sopa de farigola).

ANTONIO JONCH

## Sección Esquí

Habrà ya finalizado la temporada del esquí cuando oparezca este Boletín, pues actualmente sólo en las altas cumbres de Nuria se puede ir para la práctica del magnífico esquí de Primavera, con sus largas ascensiones que luego se ven recompensadas por la emoción del descenso con esquís

Seguidamente hacemos una corta reseña de los Campeonatos del presente año y de los que, debido a diversas causas que provocaron el aplazamiento de los mismos, sólo se disputó la prueba de Descenso, quedando as carreras de Medio Fondo suspendidas por decisión del Colegio de Arbitros de la Federación Catalana de Esquí alegando escasez de nieve.

Por este mismo motivo, también se ha debido suspender la tradicional carrera local de Medio Fondo «Trofeo Arturo Vilardebó».

### **XI Campeonato de Esquí de Granollers** **XI Campeonato de Esquí de la Comarca del Vallés** **Trofeo del Excmo. Ayuntamiento** **Carrera de Descenso**

#### **Manuel Fontdevila y Carlos Beya,** **Campeón y Sub - campeón locales**

Este año correspondió la organización del campeonato Vallesano al Club Montañés Barcelonés, en su Delegación de San Cugat del Vallés, corriendo la parte técnica a cargo de la Federación Catalana de Esquí.

Por causas ajenas a los deseos de los organizadores, sólo tuvo lugar la prueba de Descenso.

El domingo, día 16 de Marzo próximo pasado, en las pistas de Costa Rasa, de La Molna, se marcó el trazado de la prueba, que se iniciaba en la loma que domina la estación de Llegada del nuevo telesilla, bajando directamente hacia la Llegada situada cerca del Roc Blanc. Unas puertas o pasos obligados jalonaban el recorrido obligando más a los concursantes

así como el estado de la nieve que era buena salvo hacia la mitad donde unos montículos hacían la pista dificultosa por sus fuertes ondulaciones, provocando numerosas caídas.

El telesilla de Costa Rasa inaugurado esta temporada ha permitido familiarizar a la masa de esquiadores con sus pendientes las más fuertes de la Molina, logrando así una mejor calidad en todos los participantes de la prueba Vallasana.

Nuestro Campeonato Social, como cada año, se disputó junto con las del Vallés, deduciendo de la clasificación comarcal los puestos locales.

En el Campeonato Comarcal venció J. Fernández, de Sabadell, con el tiempo de 1 m. 44 seg., todo y que también se cayó en el transcurso del trayecto.

Nuestro primer asociado Manuel Fontdevila renovó nuevamente su título de Campeón local, no pudiendo empero hacerlo con el título del Vallés que tan brillantemente ganó el pasado año. Al querer defenderlo a toda costa, inició el primer tramo de la carrera muy rapidísimo, restándole el dominio necesario para pasar unas puertas haciéndole caer y así perder unos segundos muy valiosos. Siguió bien pasando magníficamente los demás pasos, logrando aún obtener el cuarto lugar de la Clasificación general e imponerse sobre los restantes corredores nuestros.

Recién llegado de una prolongada estancia en el extranjero, esquiando en las envidiables pistas de Austria, Carlos Beya se clasifica segundo de los locales, con su habitual maestría mejorada con la adopción de la nueva técnica austríaca. Su descenso fué muy bueno, prudente y rápido al mismo tiempo, haciendo honor al título de Sub-campeón local.

El tercer lugar lo ocupa José Riera, manteniendo su nivel en el esquí, al bajar con buena técnica y dominio, pero con prudencia excesiva para mejorar más su tiempo.

Otro de los «austríacos», Esteban Mogas, se clasifica en cuarto lugar, muy mejorado en su técnica, pero demasiado reservado al no querer dar el máximo que puede, no logrando escalar los mejores lugares que merece. Hizo un buen descenso, pero lento.

Cierran la clasificación local Antonio Vacca y Juan Bertrán, quinto y sexto lugar respectivamente.

Muy bien Vacca a poco tiempo de su predecesor, en una pista difícil a lo que no está habituado, al igual que Bertrán, demostrando su gran deportividad sin arredrarles las dificultades y peligros.

Varias ausencias han motivado la pequeña representación local en este concurso, que reunió cerca de 50 participantes vallesanos.

El Excmo. Ayuntamiento, como cada año, ha donado un espléndido Trofeo para cada uno de estos Campeonatos, magnífico estímulo para los esquiadores y que con los demás premios que conceden particularmente varios deportistas protectores, avvaloran más aún estos concursos.

### Resultado técnico

1.º	Manuel Fontdevila	2 m. 10 sg.
2.º	Carlos Beya	2 m. 52 sg.
3.º	José Riera	3 m. 5 sg.
4.º	Esteban Mogas	3 m. 34 sg.
5.º	Antonio Vacca	3 m. 42 sg.
6.º	Juan Bertrán	5 m. 53 sg.

## Sección Fotográfica

Va aumentando progresivamente el número de afiliados a esta Sección. Ultimamente han ingresado los siguientes socios:

- D. Pedro Soler Torras.
  - D. Agustín Pagespetit Puigseslloses.
  - D. Alfredo Casals Cohí.
  - D. Eduardo Suárez Sampere.
  - D. Miguel Masjuan Cusiné.
  - Doña Raquel Teixidó Rifé.
  - D. José Muns Ferrer.
  - D. Isidro Bonamussa Asturgó.
  - y D. Francisco Boada, de La Ametlla.
- Nuestra más cordial bienvenida a todos.

\* \* \*

Nuestro V CONCURSO-EXPOSICION DE FOTOGRAFIAS obtuvo un completo éxito en todos sus aspectos. El número de concursantes fué de 28 con un total de 87 obras. La calidad artística de las fotografías aventajó a la de los años anteriores, haciéndose patente las ansias de superación de nuestros asociados que van dominando matices y efectos de luz y de sombras, saben bien preparar los asuntos y temas, captándolos desde el más apropiado ángulo. También es de señalar la tendencia, cada año más acusada, de tratar preferentemente el tema de figura en sus diversos as-



pectos, tanto la de composició con el paisaje como la de figura por sí só-  
la o semblante únicamente.

El jurado compuesto por los Sres. D. Enrique Aznar y D. Domingo Car-  
rerras, de la Agrupación Fotográfica de Cataluña, D. Antonio Jonch y D.  
Juan Carbó por nuestra Agrupación Excursionista, y D. Pedro Mogos por  
el Museo de Granollers; adjudicó los premios en la siguiente forma:

### Primer premio

Copa del Excmo. Ayuntamiento de Granollers y Premio Especial de la  
Librería Carbó, a la foto CONTRASTE, de don J. Mas Marqués.

### 2.º Premio

Copa Agrupación Excursionista de Granollers y Premio Especial de  
Foto-Estudio Comas, a la foto A LA VELLESA, de don A. Pagespetit.

### 3.º Premio

Copa de la 2.ª Zona Agrícola del Vallés, a la foto ROSES AMB  
AIGUA, de don José Cladellas.

### 4.º Premio

Copa Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, a la foto CON-  
TRALUZ, de don Juan Padrís.

### 5.º Premio

Copa Fotografía Bosch, a la foto XALETS EN LA NEU, de D. José  
Riera.

### 6.º Premio

Copa José Boix, a la foto ZAGAL DESPREOCUPADO, de D. Pedro  
Palau.

### 7.º Premio

Trofeo Botey, a la foto BANY MATINAL, de don Antonio Roca.

### 8.º Premio

Copa L' Abeille, a la foto ELS OMS DEL REC, de don Francisco  
Torrens.

### 9.º Premio

Copa Hotel Europa, a la foto ILUSION, de don Juan Guardia.

### 10.º Premio

Copa La Adriática, a la foto PASTURANT, de don Juan Font Doménech.

### Premio Especial

De los Sres. Alemany Hermanos, a la mejor colección de tres o más fotografías, a don J. Mas Marqués.

### Obsequio

Librería Corbó a las fotografías de tema local, LA PORXADA, de don Juan Font Padró, y LA PEDRA DE L' ENCANT, de don Juan Guardia.

\* \* \*

El día 28 de Enero ppdo., Fiesta de la Liberación, la Exposición fué inaugurada por el camarada Solano en representación del Excmo. Sr. Gobernador Civil, acompañado por nuestro Sr. Alcalde y demás autoridades locales, los cuales efectuaron acto seguido el reparto de premios. La Sala de Exposiciones del Museo de Granollers resultó insuficiente para contener al gran número de asistentes a los actos. La Exposición estuvo abierta al público hasta el día 17 de Febrero y fué visitadísima.

\* \* \*

En un céntrico restaurante local se celebró el sábado día 16 de Febrero ppdo. la ya tradicional CENA FOTOGRAFICA con motivo de la clausura de la mencionada Exposición. Presidió el ágape el Sr. Alcalde D. Jaime Raich y su distinguida esposa, acompañado de los directivos de la Sección Fotográfica y de la Agrupación y con asistencia de buen número de aficionados y simpatizantes. Al final del acto, nuestro apreciado consocio y satírico poeta D. Francisco Torrents leyó una poesía original suya, alusiva a la cena y a nuestros concursos, de fina ironía y que fué muy aplaudida y celebrada por todos los comensales que felicitaron efusivamente al autor. Resultó una fiesta muy amena, cuyo grato recuerdo perdurará largamente en todos los asistentes.

\* \* \*

Patrocinada por la COMISION VIRGEN DE FATIMA Y SANTA MISIION 1952, esta Sección Fotográfica organizó un concurso para premiar a las dos mejores colecciones de 12 fotografías cada una, tamaño postal, que se presentasen relacionadas con los actos de la Santa Misión 1952 y de la venida de la imagen de la Virgen de Fátima.

Acudieron al concurso 13 colecciones, obteniendo el primer premio, consistente en una preciosa imagen de la Virgen de Fátima, el presidente de esta Sección Sr. J. Mas Marqués. Aparte de ello, la Comisión antes citada obsequiará a todos los concursantes con un volumen de la publicación que se editará próximamente, en la que se recogerán los múltiples aspectos de los actos celebrados en la ciudad con tal motivo.

\* \* \*

La entidad CAMARA CLUB SABADELL organiza su Primer Concurso Comarcal de fotografías de paisajes, marina, alta montaña, bodegones y figuras, cuyo ambiente sea exclusivamente excursionista. Ofrecen un mínimo de 12 premios, aparte de un premio especial para la entidad cuyos socios obtengan mayor número de premios.

El plazo de admisión termina el 6 de Julio próximo.

Este Concurso ha despertado gran interés en los medios locales, toda vez que solamente pueden tomar parte en él los aficionados socios de entidades de la comarca del Vallés. No dudamos que la aportación de nuestros consocios será muy nutrida. Los aficionados que deseen más detalles pueden pedirlos en Secretaría o a los directivos de esta Sección.

## Sección Tenis de Mesa

### VI Campeonato Social

El pasado día 16 de Abril dió comienzo el VI Campeonato Social, en el que toman parte 18 jugadores. A continuación detallamos la clasificación actual, o sea, pasada la quinta jornada:

Felipe Umbría, 9 puntos; Jaime Baulenas y Luis Tirvió, 8; Jaime Bertrán y Francisco Vila, 7; José Armengol y Ramón Riera, 6; Miguel Roca, 4; Isidro Estrada, Joaquín Farrés y José Ribó, 2; Alfonso González, 1; y Juan Boluda Manuel Boluda, Francisco Garrell, Juan Gaspar, Agustín Pagespetit y Jorge Quincoces, 0.

## Noticario Excursionista

### Esquiadores al Extranjero

Nuestros asociados Antonio Trullás, Carlos Beya y Esteban Mogas, durante el mes de febrero pasaron unos días esquiando en Austria.

Visitaron los centros de esquí de Ober-Gurgi y de Kitzbuhel, haciendo

magníficos elogios de ambos, más montañero el primero y con mejores elementos de transporte el segundo.

También en las pasadas fiestas de Pascua se ha desplazado al renombrado centro de esquí francés de Val d'Ysere el socio José Bernaus.

### **Tarjeta Federativa**

Habiéndose ampliado la exigencia de la Tarjeta Federativa, para la participación en todas las pruebas que organicen las Sociedades federadas, advertimos a los socios que no la posean y deseen poseerla, la soliciten a la mayor brevedad posible en la Secretaría de la Entidad.

### **XVI Marcha Excursionista de Regularidad**

Organizada por el Club Excursionista de Gracia se celebrará el próximo día 18 de Mayo. Rogamos a los socios que deseen participar en la misma, se sirvan comunicarlo.

## **Actividades realizadas**

### **Enero**

Día 13 — Hostalets de Balenyá, Collformic y Poble de Montseny. Guía, Francisco Camps.

Día 20 — Centelles, Sot del Purgatori, Castell de Sant Martí y Aiguafreda. Guía, Jaime Estrada.

### **Febrero**

Día 3 — Montseny, Turó de l'Home y Santa Fé. Guía: Isidro Estrada.

Día 10 — Breda, Castell de Montsoriu y Breda. Guía: María Rosa Casals.

Día 17 — Figaró, Tagamanent y Aiguafreda. Guía: Marcelino Font.

Día 24 — Figaró, Montmany, San Martín de Centellas y Centellas. Guía: Isidro Estrada.

### **Marzo**

Día 2 — Figaró, Montmany, El Clascar, San Miguel del Fay y Riells. Guía: Adelaida Fort.

Día 9 — Balenyá, Seva, El Brull, Font de la Pomereta, Sant Segimon y Viladrau. Guía: Jaime Estrada.

Día 16 — Montseny, Sant Marçal y Viladrau. Guía: M.<sup>a</sup> Concepción Riba.

Día 23 — Aiguafreda, Plá de la Calma, Pic del Súf, Plá de l'Oriol, Cánoves y Cardedeu. Guía: Jaime Estrada.

### **Abril**

Días 10 y 11 — Vidrá, Sant Bartomeu, Font Tornadissa, Puigsacalm, Plá Traver y Vidrá. Guía: Isidro Estrada.

Día 27 — Santa Fe, Les Agudes, Santa Fe. Guía: Jacinto Fort.