

AÑO IV

Boletín

NÚM. 13

del

Sindicato Musical de Granollers y su Comarca**L'obra mutualista****Necessitat de les
Caixes de Pensions**

Tal com està constituïda la societat actual, com més va més hom es dona compte de la necessitat d'agrupar-se. Sobre tot l'element proletariats, en tot l'ample sentit d'aquesta paraula, o sigui tot aquell que viu d'un sòu (que per un regular està nivellat a proporció de les obligacions més peremptòries de la vida), per a apoiar-se en els moments difícils que mantes vegades, en el transcurs de nostra existència, es presenten

Així, es comprèn com cada dia va estenent-se més i més l'idea mutualista, marcant, amb els seus diferents caires, la ruta que segueix la Humanitat envers el seu perfeccionament, amb tot i els moments caòtics que, de tant en tant, es produeixen.

La prova de que el mutualisme va estenent-se i arrelant-se, la tenim en les innombrables germandats escampades arreu de nostra terra, que són d'una importància cabdal, ja que amb elles es ve a solucionar, en bona part, el problema que se li presenta, a l'obrer, empleat, etc., quan desgraciadament té malalties que, per a poder-les atendre, té necessitat de fer despeses extraordinàries, difícils de fer amb el sol producte de l'estalvi individual...

En les cooperatives de consum i producció que en diferents comarques exis-

teixen, en les quals s'obté, amb aventatja de preu i de qualitat, tot allò més indispensable per a la vida, i de que el que es menja no sigui sofisticat. .

En el Palau de la Mutualitat, o sigui la «Quinta de Salud» anomenada «La Alianza», quals beneficis per a les classes modestes no seran mai prou alabats. Lloc on es fan tota classe d'operacions quirúrgiques amb aquella netedat i aquells cuidados que són indispensables i que les mateixes exigeixen. Amb aquesta fundació s'ha vingut a resoldre el problema que es presentava al treballador, quan tenia de recórrer a les cases de curació establertes, les quals, per les fortes quantitats que fan pagar, li presentaven el dilema de, o bé gastar tots els estalvis que, a costa de molts afanys hagués pogut fer, (i encara si hi podia arribar a pagar-les), o bé deixar de tenir aquelles assistències i aquells miraments que són tan necessaris perquè la curació sigui ben feta i en temps relativament curt

Gran obra, aquesta de la «Quinta de Salud», i que deurà merèixer nostra atenció, més endavant, per si es creu convenient, un cop estudiat, ingressar-hi col·lectivament.

En fi, venen també a completar aquesta gran obra d'humanitat, les Caixes de Pensions per a la Vellesa i Invàlids que en diferents sectors hi han establertes.

De sobres són conegudes les vicissituds d'hom quan arriba a l'edat fàldica de vell. Es innegable, encara que sigui penós el dir-ho, que un, quan arriba a

vell, és una càrrega que fa nosa i que tothom procura treure-se-la. Per una banda, quan són els fills casats, seguint la llei que ens marca la vida, que fa que ells més tard es trobin igual, tenen prou mals de cap per a cuidar-se de casa seva i de procurar pel sosteniment dels que puguen, per als gastos dels quals amb prou feines, mantes vegades arriben. Per altra part, l'amo d'allà on treballa, o els companys de professió, sempre procuren escapular-se de tenir aquell que per l'edat, ja no dona el rendiment necessari o li han mermat les facultats necessàries per a exercir bé la professió.

D'aquí, per sobre de tot, la necessitat d'aquestes Caixes de Pensions, que resolten un problema al qual els joves mantes vegades no donen importància, dient, bo i rient escèpticament: «Qui sap quí hi arribarà!», «Poden passar tantes coses!» i «Se n'és tan aviat de vell».

Per això en el Sindicat Musical de Granollers i sa Comarca, seguint el camí marcat per altres Sindicats, vàrem establir cotització per a una Caixa de Pensions, amb destí a la qual, en el present BUTLLETÍ, es publica el projecte de Reglament que, per al règim de dita caixa, ha confeccionat l'actual Junta, perquè, un cop discutit i aprovat en Assembla General que, per aital objecte es convocarà, tothom sàpiga a què atendre's pel que fa referència a pensions de vellesa i invalidès.

Era necessari que tal cosa es fes. Potser hauria estat convenient que des del moment que s'establiren cotitzacions per a dita Caixa, s'haguessin marcat els beneficis que, essent soci integrant de la mateixa, en el seu dia hom pot obtenir. No es va fer així, i tots els esperits egoistes, tots els ocells de fang, que desgraciadament, avui per avui, són nombrosos, tingueren ample marge per a desfogar les seves diatribes contra l'obra que, per la seva significació, és

obra de companyerisme, obra d'apoi al que ha estat i a qui els anys o desgràcies de la vida, puguin portar-lo a tenir necessitat dels beneficis acumulats per tots plegats.

Memorial de Secretaria

La última Asamblea

Acta 86

En Granollers, a 27 de Noviembre de 1925, en el local salón-escuela «La Unión Liberal», a las diez de la noche, de segunda convocatoria y presidida por el señor Carlos Doménech, celébrase Junta General extraordinaria para tratar del asunto anotado al margen de la convocatoria del día 20 de noviembre del que rige.

Primero: Abierta la sesión por la Presidencia, procédese a la lectura del acta anterior, la cual, después de breves palabras del señor Tapias, para decir su disconformidad a la misma, es aprobada.

Segundo: Se trata del asunto motivo de la Asamblea. El Secretario hace un breve resumen del hecho. El señor Gómez verbalmente y el señor Bach por escrito, hicieron una denuncia contra el señor Vilaró, por haber infringido, uno de los conjuntos que dicho señor representa y organiza, el artículo 55 de nuestros estatutos, en el barrio de «Sant Metges». En reunión de Junta Directiva del 9 de Octubre, al tratarse de dicha denuncia, se acordó por unanimidad imponerle la multa de 20 pesetas. Indujo a la Junta a obrar de esta manera, el saber que en dicho día había músicos y orquestas disponibles en Granollers, que no fué a consultarlo a la Directiva, que es la única que está autorizada para resolver los casos dudosos; al tener claro conocimiento de que los profesores que actúan en las diferentes formalizaciones que organiza dicho señor,

cobran un sueldo por día que tocan y nada tienen que ver en los diferentes trámites, los cuales son de su única incumbencia.

Pone de manifiesto el proceder del señor Vilaró, el cual, en vez de recorrer a la Junta, si no encontraba justa la sanción, amenazó con llevar dicho asunto al tribunal militar si no se revocaba dicho acuerdo y el grave daño que de prosperar en su intento pudiera ocasionar a nuestra Asociación. Finalmente pide que después de oídas las explicaciones y razonamientos que en pro y en contra referente a este asunto se hagan, con pleno conocimiento del asunto, según los dictados de su conciencia, pensando en el prestigio del Sindicato, digan si la Junta obró o no obró bien.

El señor Vilaró dice que dicho contrato él no lo quería hacer, pero que a instancias de los vecinos del barrio, que se encontraban sin orquesta, se prestó a organizar un conjunto para sacarles del apuro. Que suponiendo que los músicos que había en Granollers no quisieran ir, fué a buscar músicos de la banda y que, al hacerlo, no supuso que por haber recorrido a unos señores que por su condición no pueden ser de ninguna Sociedad, se le castigase, pues él recuerda que cuando había el anterior organista en la Parroquia, que era un sacerdote, hubo profesores que actuaron con él y no se les dijo nada.

El Secretario le contesta que sabe perfectamente el señor Vilaró que hay otros individuos que están en el mismo caso y son socios y ya lo eran cuando él era de la Directiva, y que lo menos que podía haber hecho era consultarlo a la Junta, la cual, si hubiese visto la necesidad del caso, es la que podía dar el permiso.

El señor Tapias cree que la Junta no ha obrado bien en este asunto, pues el Sindicato es individual y no colectivo.

En todo caso, debía buscarse otros artículos del reglamento, porque el artículo 55 excluye del Sindicato a los que actúan con no asociados y no dice que se les debe multar.

Explica que, para solventar las dificultades que se presentaban a los que tenían de menester profesores de la banda, la Junta anterior tomó el acuerdo de permitirles ser socios transeúntes.

El señor Mariano Bataller entiende que la Junta ha obrado benévolamente. Es del criterio, también, de que el Sindicato es individual y no colectivo. En este sentido, a más de la multa al señor Vilaró, propone que se aplique otra más pequeña a los individuos que actuaron con los no asociados.

El señor Salvadó abunda en los mismos razonamientos del señor Batallé, y dice, que a su manera de ver, el señor Tapias, en vez de defender al señor Vilaró, más bien ha demostrado su culpabilidad.

El señor Tapias protesta de la significación que da a sus palabras el señor Salvadó.

El Secretario hace constar que la Junta no aplica el artículo 55, sino que castiga a un representante por haber infringido, el conjunto por él representado, la disposición reglamentaria del susodicho artículo.

Después de breve discusión, en la que intervienen varios señores, es presentada la siguiente proposición incidental.

Los abajo suscritos, socios de este Sindicato, presentan la siguiente proposición al asunto Vilaró.

Que la asamblea acuerde multar a los demás individuos del conjunto, también con una multa, aunque sea más pequeña. No obstante, ella acordará lo que crea más conveniente.—M. Mayol, F. Salvadó, E. Bataller, M. Bataller.

La Presidencia propone que la mis-

ma no sea aceptada, porque es una estridencia que llevaría al Sindicato por caminos que no convienen. La Directiva, con su sanción, cree que ya hay bastante para guardar el prestigio y autoridad del Sindicato, que es lo que se debe buscar.

Se pone a votación si se toma o no en consideración.

Por 28 votos en contra, por 7 a favor, es desechada dicha proposición.

Se pone a votación si se aprueba o no la sanción impuesta al señor Vilaró.

Por 41 votos a favor y 9 en contra, es aprobada la aplicación de la referida sanción. Y no habiendo otros asuntos a tratar, la Presidencia da por terminada la Asamblea a las doce y media de la noche, de lo que damos fe con la presente acta.

El Presidente,
Carlos Doménech

El Secretario,
Federico Riera

Moviment de socis

Novembre : 151 socis

ALTES

Isidre Grau, de Montcada.

Desembre : 154 socis

ALTES

Lluís Arriola, de Granollers.

Marià Font, de Mollet.

Salvador Pujol, de id.

BAIXES

Antoni Buigas, Sant Celoni, pendent de pagament.

Fèlix Bravo, Granollers, voluntariament.

Josep Gratacòs, id. id.

Josep Ros, id. id.

Manuel Cerezo, Mollet, pendent de pagament.

Gener 1926 : 151 socis

ALTES

Joan Torras, de Caldes.

Lluís Pey, de Granollers.

Important

Es demana, per a la bona marxa administrativa, que, en finalitzar cada mes, es portin o s'enviïn les contractes del treball fet durant el mateix, a casa del tesorero, Aureli Font, Plaça de la Pau, 7, Granollers.



Advertiment

Convé, per a la bona organització del Sindicat, que tots els que formin un conjunt omplin la fulla de fil·liació del mateix. La poden demanar al tesorero o als cobradors de les respectives localitats.



Cal exigir el carnet

Es necessari que tothom es fixi bé en la llista de socis i que s'exigeixi el carnet, amb el cupó del mes, tal com mana el Reglament, quan s'hagi d'actuar junt amb músics que no se sàpiga o no es tingui la certesa de que són socis, puix que s'aplicarà sanció a tot aquell que toqui amb no associats, sia per la causa que es vulgui.



Deure dels socis

Es obligació de tots els socis que tenen contractes temporals, que donin una relació de la feina feta per mitjà de dites contractes, si no volen incórrer en infrangiment de nostres Estatuts, i per tant, si volen evitar que se'ls apliqui la sanció corresponent.

Caixa Social

Estat demostratiu dels ingressos i gastos corresponents al segon semestre de 1925

Ingressos

Mes	Dia		Pts.	Cts.
Juliol		Existència en Caixa en primer d'aquest mes.	962	50
	5	Alfred Casabayó. Caldes, 2 reglmts. i un títol soci	3	
	10	Juli Giralt, Sant Celoni, 2 id. id.	3	
		Miquel Felip > 2 id. id.	3	
		Joan Sunyé > 2 id. id.	3	
		Jaume Mayret > 2 id. id.	3	
		Joan Duch > 2 id. id.	3	
	15	Orqtra. La Principal, S. Celoni, 1 bloc contrs. n° 401-410	1	50
	30	Per 202 cupons a 1'10 pessetes un	222	20
			1204	20
Agost	1	Suma anterior.	1204	20
	8	Aureli Font, Granollers, 1 bloc contrs. n° 341-350	1	50
	12	Banda La Palma Molletana, 2 id. n° 351-370	3	
	18	Orqtra. La Principal, Granollers, 1 id. n° 371-380	1	50
		Joaquim Castelló, id. 1 id. n° 391-400	1	50
		Emili Cerezo id. 1 id. n° 431-440	1	50
		Orquestra La Lira, Sant Celoni, 2 id. n° 411-430	3	
	30	Per 124 cupons a 1'10 pessetes un	136	40
			1352	60
Setembre	1	Suma anterior.	1352	60
	5	Natali Harto, Granollers, 2 reglaments i 1 títol soci	3	
		Josep Figueras > 2 id 1 id.	3	
	15	Orqtra. La Principal, S. Celoni, 1 bloc contrs. n° 441-450	1	50
		Joan Abancó, Granollers, 2 reglaments i 1 títol soci	3	
		Gilbert Fontdevila, > 2 id. 1 id.	3	
	25	Orqtra. La Moderna, Granollers, 1 bloc contrs. n° 451-460	1	50
		Orqtra. Unió Artística, > 2 id. n° 471-490	3	
		Orqtra. La Catalana > representant J. Tapias, 2 blocs contractes núms. 461-470 i 491-500	3	
	30	Per 173 cupons a 1'10 pessetes un	190	30
			1563	90

Mes	Dia		Pts.	Cts.
Octubre	1	Suma anterior.	1563	90
	6	Josep M. ^a Ferrer, S. Celoni, 2 reglaments i 1 títol soci	3	
		Rafel Ferrer, 2 id 1 id.	3	
	13	Orqtra. La Principal, S. Celoni, 2 blocs contrs. n.º 501-520	3	
		Orqtra. La Lira, 2, n.º 521-540	3	
	21	Orqtra La Catalana, Granollers, representant M. Mayol, 2 blocs contractes n.º 551-570	3	
	30	Per 146 cupons a 1'10 pessetes un	160	60
			<u>1739</u>	<u>50</u>
Novembre	1	Suma anterior.	1739	50
	6	Francisco Vilaró, Granollers, 1 bloc contrs. n.º 571-580	1	50
		Orqtra. Unió Artística, 2, n.º 601-620	3	
	18	Josep Pascual, Caldes, 2 reglaments i 1 títol soci	3	
		Francisco Saló, Granollers, 2, 1 id.	3	
	30	Per 119 cupons a 1'10 pessetes un	130	90
			<u>1880</u>	<u>90</u>
Desembre	1	Suma anterior.	1880	90
	6	Antoni Camp, Cardedeu, 1 bloc contractes n.º 621-630	1	50
		Josep Xirau, 1 id. n.º 631-640	1	50
	16	Orqtra. La Catalana, Granollers, representant J. Tapias, dos blocs contractes núms 681-700	3	
		Francisco Vilaró, Granollers, 2 blocs contrs. n.º 651-670	3	
		Quintet Imperial, Mollet. 2 blocs contrs. n.º 671-680 701-710	3	
	21	Orquestra Antiga d'en Mayol, Granollers, 1 bloc contractes n.º 721-730.	1	50
		Orqtra La Moderna, Granollers, 1 bloc contrs. n.º 711-720	1	50
		Venda instal·lació elèctrica antic estatge social	35	
	30	Per 140 timbres mòbils a 0'10 pessetes un	14	
		Per 333 cupons a 1'10 pessetes un	366	30
			<u>2311</u>	<u>20</u>

Gastos

Mes	Dia		Pts.	Cts.
Juliol	1	Suma anterior.	1573	85
	15	Per la quota de la F. de S. M. de C. corresponent al tercer trimestre de l'actual	40	
		Per envió dels cupons d'aquest mes a Caldes i a Cardedeu	85	
	30	A Francisco Estabanell, electricitat estatge social, mesos de juny i juliol.	3	80
		A Teresa Morató, pel lloguer estatge social	30	
		Per la correspondència d'aquest mes	3	25
		A Antoni Bach, pels seus honoraris de cobrador	15	
			<u>1666</u>	<u>75</u>

Mes	Dia		Pts.	Cts.
Agost	1	Suma anterior.	1666	75
	10	Per envió dels cupons d'aquest mes a Cardedeu.		50
	15	A Josep Xirau, per una factura atrassada segons rebut, any 1924	7	25
	20	Casa Garrell, per una ampolla tinta Pelikan, i una de tinta usual	2	50
	30	A Francisco Estabanell, electricitat d'aquest mes	1	90
		A Teresa Morató, lloguer estatge social.		30
		A Antoni Bach, pels seus honoraris de cobrador		15
		Per la correspondència d'aquest mes.	2	25
			<u>1726</u>	<u>15</u>
Setembre	1	Suma anterior.	1726	15
	10	Per envió dels cupons d'agost i setembre a Caldes		50
	30	A Francisco Estabanell, electricitat d'aquest mes	1	90
		A Teresa Morató, pel lloguer estatge social		30
		A Antoni Bach, pels seus honoraris de cobrador		15
		Per la correspondència d'aquest mes	1	50
		Delegació Caldes-Sant Feliu, mesos de juny i setembre	14	15
		Delegació Caldes-Sant Feliu.	7	50
			<u>1796</u>	<u>70</u>
Octubre	1	Suma anterior.	1796	70
	12	Per envió dels cupons de setembre i octubre a Cardedeu		50
	14	A Frederic Riera i Aureli Font, per viatge a Mollet, assumpte Berenguer	3	80
	15	Per envió dels cupons d'aquest mes a Caldes		30
	30	A Francisco Estabanell, electricitat d'aquest mes	1	90
		A Teresa Morató, pel lloguer estatge social.		30
		A Antoni Bach, pels seus honoraris de cobrador		15
		Per la correspondència d'aquest mes	4	30
			<u>1852</u>	<u>50</u>
Novembre	1	Suma anterior.	1852	50
	3	A Antoni Bach, gastos de viatge a Mollet, comissionat per la J. D. i telefonar	3	90
	15	Per envió dels cupons de novembre i desembre, Butlletí núm. 12, i convocatòries reunió dia 27, a Caldes		50
		Per envió dels cupons de novembre i desembre, Butlletí núm. 12, i convocatòries reunió dia 27, a Cardedeu		50

Mes	Dia		Pts.	Cts.
	30	A Francisco Estabanell, electricitat d'aquest mes	1	90
		A Teresa Morató, pel lloguer estatge social	30	
		A Antoni Bach, pels seus honoraris de cobrador	15	
		Casa Garrell, 200 convocatòries R. G. dia 27; 200 exem- plars Butlletí núm 12 de 12 planes, i 5 llibres talonaris de 200 talons cada un	105	
		Per la correspondència d'aquest mes	1	95
			<hr/>	
			2011	25
			<hr/>	
Desembre	1	Suma anterior.	2011	25
	10	A Antoni Bach i Joan Sender, per treballs extraordinaris de secretaria	3	
	21	Per gastos cobro liquidació orquestra La Principal, de Sant Celoni	1	
	25	A Lluís Comas, Sant Celoni, per viatge, dieta i demés gastos, assistència R. de J. D.	7	75
		A Engràcia Castelló, per la llimpiesa estatge social, me- sos d'agost, octubre i desembre	9	
	30	A Francisco Estabanell, electricitat d'aquest mes	1	
		A Teresa Morató, pel lloguer estatge social	30	
		A Antoni Bach, pels seus honoraris de cobrador	15	
		Per la correspondència d'aquest mes	3	10
		Delegació Cardedeu, mesos de juliol a desembre	5	
		id. Mollet id. id. id.	9	20
		Gastos delegació Mollet.	2	30
		Delegació Caldes-S. Feliu, mesos d'octubre a desembre.	10	50
		Gastos delegació Caldes-Sant Feliu	7	
		Delegació Sant Celoni, mesos de maig a desembre	27	50
		Per 165 timbres mòbils a 0'10 pessetes un	16	50
		Per la quota de la F. de S. M. de C., corresponent al 4. ^{rt} trimestre de l'actual	40	
		TOTAL.	2190	10

Balanç anyal de la Caixa Social

INGRESSOS

	Ptes.	Cts.
Per 1872 cupons a 1'10 pessetes un	2059	20
Per 63 blocs contractes a 1'50 pessetes un	100	50
Per 60 reglaments a 1 pesseta un	60	
Per 31 títols de soci a 1 pesseta un	31	
Per 255 timbres mòbils a 0'10 pessetes un	25	50
Per la venda instal·lació elèctrica antic estatge social	35	
TOTAL	2311	20

GASTOS

	Ptes.	Cts.
Dèficit en primer de gener de 1925	40	60
Per 225 timbres mòbils a 0'10 pessetes un	22	50
Per una corona	40	
Per treballs de secretaria	21	
Cobrador	180	
Electricitat	19	
Objectes d'escriptori	11	50
Vídua Pous (per 12 cadires)	102	
Quota anyal de la F. del S. M. de C.	150	
Per impresos	931	
Llimpiesa estatge social	24	
Lloguer estatge social	345	
Per assistència assemblees i gastos comissions	136	45
Delegacions	136	95
Correspondència	39	10
TOTAL	2199	10

RESUM GENERAL

	Ptes.	Cts
Total ingressos	2311	20
Total gastos	2199	10
Existència en Caixa	212	10
	112	10

Granollers, 31 de desembre de 1925.

La Junta Directiva: CARLES DOMÈNECH, president; ENRIC PEY, vicepresident; AURELI FONT, tesorero; FREDERIC RIERA, secretari; LLUÍS COMAS, MIQUEL VICENS I JAUME SITJÀ, vocals.

AVISOS I NOTICIES

Es posa en coneixement dels associats, que en la darrera Assemblea de la Federació es reformà l'article 21 dels vigents Estatuts de la mateixa, en el sentit de que poden ésser 3 i no 5 (com era anteriorment) els professors d'augment que és d'obligació posar. Continua essent de l'incumbència del representant del conjunt l'avisar dit augment.

Així mateix, es torna a recordar a tots els representants de conjunts, perquè ho tinguin present, l'acord, que en el seu degut temps s'els comunicà, de que totes les contractes, des del 15 de maig al 15 de novembre inclusivament, tenen de fer-se amb un 20 per 100 d'augment sobre les tarifes vigents.

....

Estat de comptes de la Caixa de

Mes Dia		Ptes. Cts		Mes Dia	
Juliol		Existència en caixa en 30 de Juny	7590	45	
10		Alfred Casabayó, Caldes, drets d'entrada	10		Gilbert Font
		Antoni Buigas, S. Celoni id. id.	10		Ernest Berenguer
		Juli Giralt » id. id.	10		Orqtra. La Catalana
		Miquel Felip » id. id.	10		tant M. Mayo
		Joan Sunyer » id. id.	10		atrassats. (Mes
		Jaume Mayret » id. id.	10		12 Emili Cerezo
		Joan Duch » id. id.	10		Joan Font
15		Banda Glòria a l'Art, Caldes 3 contrs.	11	15	Joaquim Castells
		Orquestra La Principal, S. Celoni 10 id.	24	95	Orqtra. La Principal
		Quintet Dantí, S. Feliu 1 id.	1	75	» La Moderna
		Quartet Valls, Caldes 1 id.	1	25	» La Principal
		Orqtra. La Principal, Granollers 5 id.	12	95	Quintet Imperia
		Sextet Principal » 1 id.	1	50	Orqtra. Unió Catalana
		Quintet Principal » 1 id.	1		» La Catalana
		Aureli Font » 4 id.	1	35	tant M. Mayo
		Joan Valls, Caldes 1 id.		48	atrassats. (Mes
		Orqtra. La Moderna, Granollers 10 id.	24	50	20 Orqtra. Unió An
		» La Principal, S. Celoni 3 id.	11	50	Trio Pous
		Banda Glòria a l'Art, Caldes, per tiquets	4	90	Antoni Camp
		Orqtra. La Principal, S. Celoni id.	15	40	Emili Cerezo, C
		Quintet Dantí, S. Feliu id.		50	Orqtra. La Principal
		Quartet Valls, Caldes id.		40	Joaquim Castells
		Orqtra. La Principal, Granollers id.	8	10	Orquestra La M
		Joan Valls, Caldes id.	1	20	» La P
		Orqtra. La Moderna, Granollers id.	15	20	» La
		» La Principal, S. Celoni id.	6	60	presentant, l
30		Per 202 cupons a 0'25 pessetes un	50	50	Quintet Imperia
Agost	8	Emili Cot, Granollers, 1 talonari tiquets	10		Orqtra. Unió Catalana
		Isidre Grau, Montcada 1 id. id.	10		» La C
		Vicens Solá, Mollet 1 id. id.	10		presentant, l
		Joan Rovira, Granollers 1 id. id.	10		Orqtra. Unió An
		Josep Garriga » 1 id. id.	10		30 Per 173 cupons
		Joan Font » 1 id. id.	10		Octubre 3 Banda La Palmar
		Aureli Font » 1 id. id.	10		Orqtra. La Principal
		Antoni Gené, Cardedeu 1 id. id.	10		» La Catalana
		Joan Ribalta » 1 id. id.	10		tant, M. Mayo
15		Banda Glòria a l'Art, Caldes 9 contrs.	18	30	atrassats, mes
		Orqtra. La Principal, S. Celoni 2 id.	10	95	Aureli Font, C
		Banda Glòria a l'Art, Caldes, per tiquets	7	70	Orqtra. La Lira
		Orqtra. La Principal, S. Celoni id.	4	40	» La Principal
30		Per 124 cupons a 0'25 pessetes un		31	Quintet Princip
Septre.	10	Natali Harto, Granollers, drets d'entrada	10		Orquestra La
		Josep Figueras » id.	10		12 » La
		Joan Abancó » id.	10		presentant, l
Suma i segueix.			8045	98	

Sumacions del segon semestre de 1925

		Ptes.	Cts			Ptes.	Cts
Suma anterior.		8045	98	Suma anterior.		9281	15
id.		10		1 id.			15
1 talonari tiquets		10		Quartet Artístic, Caldes		3	60
Granollers. Representants i tiquets				25 Rafel Ferrer S. Celoni drets d'entrada		10	
id)		100		Josep M. ^a Ferrer » id.		10	
Granollers 1 contrs.		1	25	Banda La Palma Molletana, Mollet per tiquets		13	50
id.			20	Orquestra La Principal S. Celoni id.		8	80
id.			75	» La Lira » id.		57	20
S. Celoni 6 id.		34	20	» La Principal, Granollers id.		6	50
Granollers 15 id.		70	45	» La Moderna » id.		24	20
» 10 id.		36	25	» La Catalana, Granollers. Representant, M. Mayol per tiquets		58	50
» 7 id.		17	90	Quartet Artístic, Caldes id.		1	20
Granollers 15 id.		38	50	30 Per 146 cupons a 0'25 pessetes un		36	50
Granollers. Representants i tiquets				Novbre. 5 Josep Pasquai, Caldes drets d'entrada		10	
id)		25		Francisco Saló Granollers id.		10	
Granollers 44 contrs.		179	15	Orqtra. La Catalana id. Representant M. Mayol, per gravaments i tiquets atrassats, mes de Novembre		25	
id.			50	Francisco Vilaró, Granollers per una multa		20	
id.			50	8 Aureli Font » 1 contrs.			40
per tiquets			50	Joan Font » 1 id.			40
S. Celoni id.		15	40	Orqtra. La Moderna » 5 id.		15	20
Granollers id.			50	» La Lira S. Celoni 3 id.		18	85
» id.			52 10	» La Principal » 2 id.		9	55
» id.			14	Esteve Bataller Granollers 1 id.			15
Granollers. Representants i tiquets				Orqtra. Unió Artística » 9 id.		45	25
18 contractes		82		» La Moderna » per tiquets		8	80
per tiquets			8	» La Lira S. Celoni id.		11	
Granollers id.		17	50	» La Principal » id.		7	70
Granollers. Representants i tiquets				Esteve Bataller Granollers id.			10
id)		36	80	Orqtra. Unió Artística » id.		18	70
Granollers id.		86	90	30 Per 119 cupons a 0'25 pessetes un		29	75
pessetes un		45	25	Desbre. 5 Lluís Arriola, Granollers drets d'entrada		10	
na, Mollet, 7 contrs		22	80	Marià Font, Mollet id.		10	
S. Celoni 5 id.		15	40	Enric Pey, Granollers, 1 talonari tiquets		10	
Granollers. Representants i tiquets				Orqtra. La Catalana, Granollers. Representant M. Mayol, per gravaments i tiquets atrassats, mes de Desembre		25	
id)		25		Quartet Vilaró Granollers 1 contrs.			80
id.			40	Quintet Vilaró » 7 id.		7	25
S. Celoni 22 id.		102	15	Sextet Vilaró » 1 id.		2	75
Granollers 4 id.		12	15	10 Orqtra. Unió Artística » 5 id.		19	65
» 1 id.		1	25	Tercet Pous Cardedeu 3 id.		4	40
» 9 id.		50	50	Antoni Camp » 1 id.		1	40
Granollers. Representants i tiquets				Suma i segueix.		9829	15
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id.		1	25				
» 9 id.		50	50				
Granollers. Representants i tiquets							
id)		25					
S. Celoni 2 contrs.			40				
Granollers 22 id.		102	15				
Granollers 4 id.		12	15				
» 1 id							

Mes	Dia			Ptes.	Cts
			Suma anterior.	9829	13
		Josep Xirau	> 1 id.		60
15		Tercet Modern Granollers	1 id.		45
		Orqtra. La Principal	> 4 id.	12	05
		> Unió Artística	> 11 id.	35	70
		> La Catalana, Granollers. Re-			
		presentant, J. Tapias	19 contrs.	74	60
		Orqtra. La Moderna, Granollers	14 id.	44	60
		Aureli Font	> 5 id.	2	95
		Melcior Mayol	> 1 id.		25
20		Orquestra La Catalana, Granollers. Re-			
		presentant, M. Mayol	24 contrs.	96	86
		Joan Font Granollers	1 id.		80
		Francisco Saló	> 2 id.	1	60
		Quintet Imperial, Mollet	9 id.	21	60
		Orqtra. Unió Catalana, Granollers per tiquets		14	70
		Tercet Pous Cardedeu	id.		20
		Antoni Camps	> id.		70
		Josep Xirau	> id.		30
		Orqtra. La Moderna, Granollers	id.	24	20
		Tercet Modern	> id.		30
		Orquestra La Principal	> id.	5	90
		> Unió Artística	> id.	18	70
		> La Catalana, Granollers. Re-			
		presentant, J. Tapias	per tiquets	36	60
		Melcior Mayol Granollers	id.		20
		Orquestra La Catalana, Granollers. Re-			
		presentant, M. Mayol	per tiquets	53	90
		Quintet Imperial, Mollet	id.	11	50
		Banda La Palma Molletana	5 contrs.	9	25
		> > >	per tiquets	4	50
31		Per 333 cupons a 0'25 pessetes un		83	25
		Interessos Caixa Pensions any 1924		148	26
		> > > 1925		207	34
		TOTAL		10741	74

Reintegraments

Desbrg. 31	Retornat a l'Orquestra Unió Artística de Granollers, un talonari de tiquets	10
	Antoni Buhigas, de Sant Celoni, dret d'entrada pendent de cobro, que per equivocació es donà per cobrat en el mes de juliol	10
	Descomptar una pesseta d'una contracta de 1'25 pessetes, arxivada en el mes de Gener, del ex-soci en Marcellí Cruz i que ha d'ésser a 0'25 pessetes.	1
	TOTAL	21

Ingressos

	Ptes.	Cts
Per interessos any 1924	148	26
» » » 1925	207	34
Per 11 talonaris de tiquets a 10 ptes. un	110	
Per 31 drets d'entrada a 10 pesseles un	310	
Per gravaments i tiquets atrassats orques- tra La Catalana de Granollers. Represen- tant, M. Mayol	200	
Per sancions	35	
Per 1872 cupons a 0'25 pessetes un	468	
Per l'1 per ‰ de les contractes arxivades durant l'any	1753	49
En concepte de tiquets	874	20
TOTAL	4106	29
Per reintegraments	21	
Ingressat durant l'any 1925	4085	29

Resúm general

Existència en Caixa en 1 de gener de 1925	6655	45
Ingressat durant l'any 1925	4085	29
Existència en Caixa en 31 desembre 1925	10720	74

Granollers, 31 desembre de 1925

La Junta Directiva: CARLES DOMÉNECH, president; ENRIC PEY, vicepresident; AURELI FONT, tesorero; FREDERIC RIERA, secretari; LLUÍS COMAS, MIQUEL VICENS i JAUME SITJA, vocals.

REGLAMENTO

Para el régimen de la Caja de Pensiones por Jubilación e Invalidez

CAPITULO PRIMERO

ART. 1.º El objeto para el cual se crea esta Caja de Pensiones, es el de beneficiar a los socios de número del Sindicato Musical de Granollers y su Comarca que, por su edad avanzada o desgracia física, queden imposibilitados de ejercer la profesión musical.

CAPITULO SEGUNDO

Derechos y deberes de los socios

ART. 2.º Serán considerados socios con derecho a pensión, todos los que paguen las

cantidades, gravámenes, etc., que, con destino a esta Caja de Pensiones, están estipuladas o que en adelante se impongan.

ART. 3.º Los socios de número ingresados o reingresados con anterioridad a la publicación de este reglamento tendrán derecho a pensión por invalidez transcurridos diez años del día de su ingreso como socios en el Sindicato Musical de Granollers y su Comarca.

ART. 4.º La pensión por jubilación, será vitalicia y se otorgará a los que acrediten haber cumplido la edad de sesenta y cinco años y transcurrido quince de su ingreso como socio con derecho a ella.

ART. 5.º Los que por conveniencias profesionales se viesen obligados a ser baja

de este Sindicato para ingresar en otro de los federados, en caso de reingresar, si quieren tener opción a sus derechos por el tiempo de ausencia, abonarán la cantidad de 1'50 pesetas por cada mes transcurrido desde la fecha de su baja a la de su reingreso. Entendiéndose que, de no hacerlo así, perderán sus derechos todo el tiempo que hubiesen sido socios antes de su baja.

ART. 6.º Cuando un socio, por ejercer el servicio militar fuese baja de este Sindicato, al reingresar, con todo y no pagar la 1'50 pesetas por los meses de ausencia transcurridos, tendrá derecho al tiempo que anteriormente a su ingreso en filas hubiese estado socio.

ART. 7.º Todo socio, al ingresar para tener derecho a esta Caja de Pensiones, abonará, según la edad, la cantidad siguiente:

a) Los que tengan de quince a veinte años inclusivos, el 40 por 100 de lo que corresponda a un socio del fondo capitalizado.

b) De 21 a 25 años el 50 por 100.

De 26 a 30, el 60 per 100.

De 31 a 35, el 70 por 100.

De 36 a 40, el 80 por 100.

De 41 a 45, el 90 por 100.

De 46 a 50, el 100 por 100.

ART. 8.º Los pensionados por invalidez deberán enviar semestralmente un certificado facultativo del estado en que se hallen y recibir cuantas visitas considere oportunas la Junta Directiva.

CAPITULO TERCERO

ART. 9.º Las pensiones serán otorgadas por la Junta Directiva, previa la solicitud de pensión por el interesado, formulada en papel simple y acompañada de los documentos justificativos que para el caso se consideren necesarios por la Junta.

ART. 10. La pensión por invalidez será otorgada después de acreditar que ésta pro-

viene de enfermedad, accidente desgraciado o casual, mientras no sea producido por ejercer otra profesión u oficio y declarada después de haber recorrido a los medios que la ciencia médica aconseja para la desaparición de las causas que la hubiesen producido.

ART. 11. En caso de que el interesado solicitante no pudiera firmar la solicitud de pensión, deberá subscribir ésta la persona más autorizada de su familia o la que justifique tener poderes para ello. Siendo obligación de la Junta hacer las oportunas averiguaciones para cerciorarse de la verdad del caso.

ART. 12. Acordada la concesión o denegación de la pensión solicitada, la Junta lo comunicará al solicitante a los efectos oportunos.

ART. 13 Las pensiones por invalidez se darán previo el informe de un médico nombrado por la Junta.

ART. 14. Cuando la Junta Directiva no juzgue conveniente dar su conformidad al médico nombrado, podrá apelar al dictamen facultativo de otro médico.

ART. 15 En el caso de que fuere denegada la pensión por invalidez, según dictamen facultativo, el interesado tiene derecho a recurrir en alzada a la Junta Directiva, solicitando que ésta nombre un tercero, cuyos honorarios correrán a su cargo, si el dictamen fuese negativo.

ART. 16 Los que cobren pensión por jubilación, vienen obligados a no ejercer la profesión por lo que se refiere a la ejecución de ningún instrumento.

ART. 17 Si contraviniendo lo dispuesto en este artículo, un pensionado vuelve a actuar en el arte musical, le será retirada su pensión desde la fecha en que hubiese ejercido; debiendo estar un año sin actuar, para poder volver a solicitar pensión.

ART. 18 El inválido que cese de cobrar pensión por haber desaparecido las causas que la hubieran motivado, en caso de reaparecer éstas, justificadas debidamente, volverá a percibir pensión.

ART. 19 Las pensiones por invalidez serán de ciento cincuenta pesetas mensuales, como máximo.

ART. 20 Los socios pensionados percibirán la pensión por meses vencidos en su domicilio, por mediación del Andador, a quien el pensionado abonará 0'25 pesetas por dicha diligencia. Los que residan fuera de la demarcación, la recibirán por giro postal o telegráfico, corriendo de su cargo los gastos de giro y demás anexos. También podrán designar un apoderado con poderes para el cobro, siendo obligación la presentación de la fe de vida con fecha del último día de cada mes.

ART. 21 A la defunción de un pensionado se abonará a su familia la pensión mensual íntegra del mes en que ocurra la defunción.

CAPÍTULO CUARTO

Exclusiones

ART. 22 Dejarán de percibir pensión:

- a) El pensionado que incurra en el incumplimiento del artículo 16.
- b) El socio que, disfrutando pensión, le desaparecieran las causas determinantes de su invalidez.
- c) Los que intentaren sobornar al facultativo para el libramiento de certificación de invalidez siendo ésta fingida.
- d) Los socios cuya invalidez proviniera de enfermedad alcohólica, y la ocasionada por riñas u otras causas que voluntariamente hubieran podido evitarse.
- e) Los que por cualquier causa sean expulsados del Sindicato.

CAPÍTULO QUINTO

Del capital de pensiones

ART. 23 Las cantidades destinadas al capital de la caja de pensiones serán invertidas en valores a nombre del «Sindicato Musical de Granollers y su comarca». La Junta Directiva determinará la clase de valores que deban adquirirse, constanding en el acta correspondiente del libro de sesiones. Dichos valores serán depositados en el Banco de _____ a nombre de «Sindicato Musical de Granollers y su comarca».

ART. 24 En el establecimiento de crédito donde estén depositados los valores, deberán estar registradas las firmas autógrafas de los señores Presidente, Tesorero y Secretario, los cuales intervendrán en todas las operaciones que deban realizarse con la casa depositaria.

ART. 25 Anualmente se enviará a la casa depositaria un oficio comunicándole el cambio de firmas que afectaren a los cargos respectivos, por resultado de las elecciones reglamentarias; añadiendo las firmas de los que no fuesen renovados, quedando así anulados los anteriores oficios. Cuando sea substituído alguno de los señores que ostenten los cargos expresados, antes o después de las elecciones referidas, se oficiará a dicha casa depositaria, anotando al margen la firma del nuevamente designado.

ART. 26 El Capital y bienes de la Caja de Pensiones y cantidades ha constituir pensión, nunca podrán destinarse a otro fin que al exclusivo de su creación.

ART. 27 El presente capítulo no podrá enmendarse ni anularse en ningún tiempo, sinó en Asamblea General extraordinaria convocada al efecto, en la cual deberán tomar parte la mitad más uno de los socios con derecho a pensión, por presencia o por escrito, donde harán constar su voto en pro o en contra.

CAPÍTULO SEXTO

*De la Administración de la
Caja de Pensiones*

ART. 28 Toda la documentación de la Caja de Pensiones irá a cargo de la Junta Directiva y visada por el Secretario y V. B. del Presidente.

ART. 29 El Tesorero no entregará cantidad alguna para el pago de pensiones, ni de ninguna clase sin el «Páguese» firmado por el Secretario y V. B. del Presidente.

ART. 30 El Tesorero, llevará toda la contabilidad de lo perteneciente a la Caja de Pensiones, aparte de la contabilidad social, con sus libros de entradas y salidas, de lo que se dará razón en cada estado de cuentas que se publique.

ART. 31. El Secretario llevará un libro registro de Altas y Bajas de inválidos y jubilados de lo que se dará cuenta mensualmente en el «Boletín» del Sindicato o en la tablilla de anuncios, si éste no se publicara.

ART. 32. Todos los componentes de la Junta Directiva tendrán los mismos derechos y deberes en la intervención de todos los asuntos administrativos en lo concerniente a la Caja de Pensiones.

CAPÍTULO SÉPTIMO

De la distribución de fondos

ART. 33. Para el pago de pensiones se destinarán las cantidades siguientes:

a) Los intereses del fondo capitalizado al efecto.

b) Cuando la pensión no llegue a las 90 pesetas mensuales, los beneficios que produzcan los festivales que en la población en donde existe un conjunto hay la obligación de celebrar.

c) Una cuota extraordinaria, que podrá ser de 0'05 pesetas a 6 pesetas anuales, sin

poder pasar de esta cantidad y que se pagará siempre que las cantidades a) o b) no fueran suficientes para abonar a los pensionados la cantidad de 90 pesetas mensuales.

ART. 34. Si las cantidades a) b) o c) no fueran bastantes, se repartirán a prorrata entre los pensionados.

ART. 35. En caso de que, con la cantidad a) los pensionados ya cobrasen 90 pesetas mensuales, la cantidad b) se destinará a acrecentar el capital.

ART. 36. Los fondos de la Caja de Pensiones e Invalidez, serán integrados.

1.º Por la cuota mensual de 25 céntimos que todos los socios del Sindicato abonarán además de la cuota ordinaria de una peseta y diez céntimos para gastos de administración.

2.º Por el sobrante del balance anual del fondo social, después de dejar una cantidad para los gastos más perentorios.

3.º Del gravámen del 1 por 100 impuesto al contratante, sobre las contratas de conjuntos o individuales que se efectúen.

4.º Por el pago de un ticket de diez céntimos diarios y por obligación por cada día de contrata de cada socio, completando hasta cien tickets el que haya pagado por falta de contratas, menor cantidad.

5.º Por el importe de las multas impuestas a los socios por incumplimiento de sus deberes con el Sindicato y demás que hacen mención los Estatutos del mismo.

6.º Por la que abonará todo individuo al ingresar socio de número y la que se pague al reingresar, y

7.º Por la recaudación líquida de los festivales, conciertos, etc., que se realicen.

ART. 37 Estas cantidades podrán invertirse, si se considera conveniente, en la adquisición de algún inmueble. Para llevar a

efecto esta operación será indispensable la aprobación de la Asamblea General.

ART. 38 Es obligación la celebración de un festival anual, en cada población donde exista un conjunto y al mismo tiempo vienen obligados a tomar parte todos los socios de la población respectiva, a no ser que estén enfermos o acreditasen que, por asuntos profesionales, deben estar fuera de la población.

ART. 39 La organización de los mismos irá a cargo de la Junta Directiva en Granollers y de tres individuos nombrados por la junta, con un individuo de la misma en las demás poblaciones de la demarcación del Sindicato.

ART. 40 Si por malquerencias u otras causas no se celebrase el festival, los socios de la población donde no se efectúe vendrán obligados a pagar cinco pesetas cada uno.

ART. 41 Los socios de las poblaciones donde no exista ningún conjunto, vienen obligados a tomar parte en uno de los que se organicen; en su defecto, abonarán, también, cinco pesetas.

CAPÍTULO OCTAVO

Disposición final

ART. 42 En caso de disolverse el «Sindicato Musical de Granollers y su Comarca» el capital y bienes de esta Caja de Pensiones, pasarán a ser administrados por una Comisión liquidadora que se nombrará por escritura pública en calidad de albacea de los pensionados en aquella fecha y de los solicitantes que, constanding en el libro registro de los socios con derecho a pensión, tengan derecho en su día a percibirla.

Unos y otros percibirán, a prorrata, los intereses que produzcan el capital y bienes de dicha Caja de Pensiones, «sin poder transferir su herencia antes ni después de su fa-

llecimiento», hasta el último pensionado que cobrará integros los intereses referidos, fallecido el cual dicha comisión repartirá bienes y capital por partes iguales a los hijos de los socios fallecidos que no hayan percibido pensión alguna durante su vida natural y se encuentren completamente huérfanos de todo refugio y amparo.



Reglamento para la Caja de Pensiones

Reforma de varios artículos de de nuestros Estatutos y creación de otro referente a defunción que propone la Junta Directiva, para su discusión y aprobación en la próxima Asamblea del día 9 de los corrientes.

CAPÍTULO II

Clasificación de socios

ART. 6 Este Sindicato se compondrá de socios Numerarios, Condicionales, Transeuntes y Protectores.

ART. 7. Serán socios Numerarios o de Número:

a) Los individuos ingresados desde la fecha en que fueron aprobados gubernativamente estos estatutos y paguen las cantidades estipuladas para tener derecho a pensión. Será su número ilimitado y vendrán obligados a serlo todos los que ingresen y no estén comprendidos en uno de los dos casos citados en el párrafo b).

b) Serán socios Condicionales los individuos que, al ingresar, traspasen de la edad de cincuenta años y los que, demostrando que ya tienen derecho a otra Caja de Pensiones, no quieran adquirir derecho en la establecida en el nuestro.

Tendrán derecho a asistir a las Juntas Generales que se celebren, con voz y voto siempre que se discutan asuntos profesionales.

CAPITULO IV

ART. 38. Las cuotas de los sindicatos serán las siguientes:

1.^a Los socios de número abonarán la cuota anual de 16'20 pesetas.

2.^a Los socios protectores abonarán la cantidad como mínimum, de 13'20 pesetas anuales

3.^a Los socios condicionales abonarán la cuota anual de 13'20 pesetas, pero vendrán obligados a pagar el gravamen de trabajo que la Junta Directiva o la General estipule.

4.^a Los socios transeuntes no abo-

narán cuota alguna durante los tres primeros meses, transcurridos éstos, vendrán obligados a abonar la cuota de socio de número o la de condicional, según el caso; no obstante, abonarán el gravamen que la Directiva o la General señale.

ARTICULO ADICIONAL

Al fallecer un socio de número, si no ha dejado ninguna cantidad pendiente de liquidación con el Sindicato, se entregará a la persona que acredite haber sufragado los gastos de entierro la cantidad de 250 pesetas.

Estas pesetas serán pagadas a prorrata por una cuota extraordinaria que a este efecto abonarán los socios de número inscritos en el mes que ocurriese la defunción.

Sindicato Musical de Granollers y su comarca

CONVOCATORIA

Se convoca a los señores asociados de este Sindicato para la asamblea general que se celebrará el martes, 9 del próximo mes de marzo, en el local escuela de la Asociación La Unión Liberal, en la cual deberán tratarse asuntos de remarcado interés para la organización.

Granollers, 27 de febrero de 1926

LA JUNTA

Llista de socis

que actualment formen part del «Sindicat Musical de Granollers i sa comarca».

Granollers

Josep Tapias Canal, Violí
 Joan Coll Gili, Violí
 Jacint Muntaner Casas, Violí
 Carles Domènech, Violí
 Amadeu Sitjà Vidal, Fiscorn
 Jaume Sitjà Vergés, Contrabaix
 Ramón Camps Plans, Clarinet
 Miquel Vicenç, Violí
 Ignasi Camps Plans, Violí
 Francisco Camps Plans, Violí
 Francisco Marsans Casabella, Contrabaix
 Joan Vilà Ayats, Fiscorn
 Miquel Vilà Ferrer, Violí
 Joan Massó Palau, Violí i Piano
 Manuel Fabregat, Fiscorn
 Joan Sènder Miró, Viola
 Alfons Marsol, Clarinet
 Joaquim Castelló, Violí
 Aureli Font, Piano i Contrabaix
 Joan Rovira, Cornetí
 Josep Grifell, Cornetí
 Francisco Massot, Cornetí
 Jaume Mora, Violí
 Josep Riera Busquets, Contrabaix
 Francisco Janer, Clarinet
 Emili Cerezo, Contrabaix i Trombó
 Francisco Vilaró, Violí i Piano
 Pau Blanchart, Clarinet
 Josep Pujol, Flauta i Flautí
 Josep Pérez Gómez, Violí
 Frederic Riera, Contrabaix
 Enric Pey, Clarinet
 Josep Garriga, Fiscorn
 Artur Sitjà, Contrabaix
 Josep Maria Vilaró, Violí i Piano
 Jaume Gaig, Flauta i Flautí
 Amadeu Mestres, Cornetí
 Pere Camps Marsans, Violí
 Antoni Godo, Cornetí
 Eduard Tormo, Clarinet i Saxofón
 Antoni Bach, Contrabaix

Isidre Camprubí, Cornetí
 Joan Vilà Ferrer, Violí
 Ramón Font, Violí
 Eudald Malé, Clarinet
 Manuel de los Santos, Cornetí
 Jaume Cunill, Violí
 Miquel Massat, Violí
 Emili Cot, Piano
 Joan Font, Piano i Violoncel
 Artur Sánchez, Clarinet
 Joan Pérez, Violí
 Martí Civit, Piano
 Joan Diví, Violí
 Esteve Mogas, Violí
 Josep Maria Ruera, Violí
 Josep Figueras, Cornetí
 Natali Harto, Flauta i Flautí
 Melcior Mayol, Violí
 Marià Batailler, Flauta i Flautí
 Esteve Batailler, Contrabaix
 Pere Llach, Fiscorn
 Francisco Salvadó, Cornetí
 Antoni Brugués, Clarinet
 Francisco Banchs, Cornetí
 Daniel Roderas, Clarinet
 Joan Abancó, Flauta i Flautí
 Gilbert Fontdevila, Jazz-band
 Francisco Saló, Piano
 Lluís Arriola, Fiscorn
 Lluís Pey, Flauta i Flautí

Sant Celoni

Darvin Janer, Cornetí
 Pere Grau, Clarinet
 Emili Figueras, Violí
 Oleguer Xena, Contrabaix
 Joan Recort, Flauta i Flautí
 Andreu Palau, Clarinet
 Lluís Comas, Cornetí
 Josep Ferrer, Fiscorn
 Joan Castillo, Violí
 Joan Pou, Piano
 Martí Xena, Violí
 Enric Comas, Cornetí
 Martí Framis, Violí
 Joan Ballada, Violí
 Josep Ballada, Contrabaix

Francisco Guasch, Cornetí
 Teodor Vilallonga, Fiscorn
 Joan Gómez, Cornetí
 Andreu Ferrer, Violí
 Joaquim Montrós, Violí
 Juli Giralt, Violí
 Miquel Felip, Flauta
 Joan Sunyer, Clarinet
 Jaume Mairet, Clarinet
 Joan Duch, Cornetí
 Josep Maria Ferrer, Violí
 Rafel Ferrer, Violí

Cardedeu

Josep Pou, Violí
 Joaquim Pou, Violí
 Antoni Camps, Piano
 Josep Xirau, Piano
 Antoni Janer, Piano
 Joan Ribalta, Piano

Caldes

Marcelí Aragay, Cornetí
 Josep Genescà, Violí
 Manuel Costa, Violí
 Sebastià Genescà, Violí
 Gaietà Uñó, Violí
 Francisco Casanovas, Flauta i Flautí
 Miquel Esquimay, Clarinet
 Juli Martí, Clarinet
 Magí Gener Boix, Cornetí
 Francisco Massat, Fiscorn
 Joan Valls, Piano
 Joan Pacarar, Violí
 Joan Aregay, Violí
 Josep Danti, Violí
 Daniel Taulats, Contrabaix
 Josep Domingo, Piano
 Antoni Sans, Trombó
 Jeroni Pasqual Pi, Piano

Jaume Riera, Violí
 Alfred Casabayó, Piano
 Josep Pasqual, Piano
 Joan Torras, Piano

Sant Feliu

Francisco Vernet, Piano
 Josep Umbert, Contrabaix
 Joan Vila, Piano
 Francisco Catot, Violí
 Josep Catot, Piano

Mollet

Ernest Berenguer, Piano
 Vicenç Solà, Piano
 Pere Rotlland, Violí
 Miquel Montrós, Violí
 Enric Guiu, Jazz-band
 Antoni Suñé, Piano
 Joan Segalés, Clarinet
 Baltasar Vidal, Baix
 Josep Ribas, Trombó
 Joan Mirambell, Trombó
 Pau Guasch, Baix
 Rafel Picola, Caixa
 Magí Busquets, Cornetí
 Marià Font, Violí
 Salvador Pujol, Saxofón

Martorelles

Josep Fornells, Clarinet

Canet de Mar

Angel Viñolas, Fiscorn

Montcada

Isidre Grau, Violí

Sant Andreu

Josep Prior, Cornetí