

GOIGS A LA CREU DE MATAGALLS



ENTRADA

SUAUMENT MOGUT

PER L'A - MOR QUEENS A - GER

MA-NA IENS HA DUT DE PLANS I

TORNADA

VALLS: NOS-TRA TER-RA CA-TA-

LA - NA GUAR-DA, CREU DE MA-TA-

ESTROFA

GALLS. QUIN LLAM-PEC LA DES-TRA - LA - DA

A LA SO-CA DE L'A - VET! MES LLU-

Í - A LA MI - RA - DA EN TOS

ULLS PA-RE CLA-RET. DE CAN-

ÇONS PER LA SO - LA - NA I PEL

BAC, QUINS DE VES - SALLS!

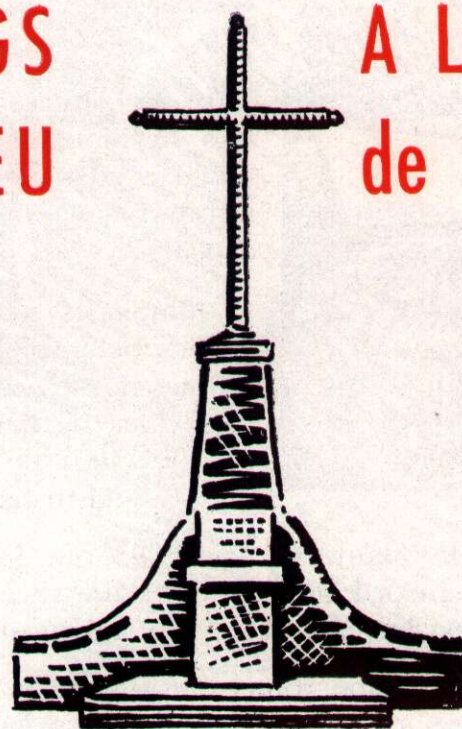
A LA TORNADA

Lletra: Joan Colom, Prev. Música: Tomàs Ll. Pujadas, C. M. F. Il·lustració d'A. Batllori Jofre

L'Excm. i Rvdm. senyor Bisbe de Vic, Dr. Ramon Masnou, s'ha dignat concedir cent dies d'indulgència als fidels, per cada vegada que cantin o resin els presents goigs.



GOIGS A LLAOR de la CREU de MATAGALLS



*Per l'amor que ens agermana
i ens ha dut de plans i valls:
Nostra terra catalana
guarda, Creu de Matagalls.*

Quin llampec la destalada
a la soca de l'avet!
Més lluïa la mirada
en tos ulls, Pare Claret.
De cançons, per la solana
i pel bac, quins devessalls!

Del Montseny la vella testa
has senyat, oh quins moments!
Com floria la ginesta
i els matolls de pensaments!
Quina perla a la capçana
de la gespa i dels crestalls!

Català, vers l'alta serra
gira els ulls amb cor joiós;
té el cloquer de nostra terra
parallamps, penell airós.
Sents com dringa la campana
que cent vents té per batalls?

«Es Montseny nostre Calvari;
Montserrat, nostre Carmel»;
allà s'hi diu el rosari,
aquí un Credo cara el cel.
Doble cima sobirana,
de consols dos enfilalls!

O muntanya delitosa,
branquilló del Pirineu,
al teu front que preciosa
l'ametista de la Creu!
La veuran des de la Plana,
la veuran des de les valls.

Quan a Vic Balmes moria,
prototipus del bon seny,
et vol veure en sa agonia,
o Creu santa del Montseny.
La finestra s'esbatana
i sos ulls són dos miralls.

Pel fervor amb què el poeta
et cantà i et besà el peu,
resta sempre al cim ben dreta,
fes sentir la seva veu:
Mossèn Cinto t'ho demana
per camins i xaragalls.

Si et colpien maltempsades,
et tornes a redreçar
amb la crossa de Morgades
i l'anell torraasià.
Altra mitra vigatana
lluirà entre els bromalls.

Oh, les quatre ermites belles!
Oh, la pau que hi regna a dins!
Són tos quatre sentinelles,
guies certs dels teus camins.
No s'estronqui la fontana,
que verdegin els brancalls!

Per la flama que han fet nàixer
els aplecs de juliol,
en tornar a la terra baixa,
que hi portem ardors de sol;
que no es trenqui la sardana,
que s'abrandin els fogalls!

*Per l'amor que ens agermana
i ens ha dut de plans i valls;
Nostra terra catalana
guarda, Creu de Matagalls.*

∇. Adoramus Te, Criste, et benedicimus Tibi.
℞. Quia per sanctam Crucem tuam redimisti
mundum.

∇. Us adorem, o Crist, i us beneïm.
℞. Perquè amb la vostra santa Creu heu redi-
mit el món.

O R E M U S

Adeste nobis, Domine Deus noster; et quos
sanctae Crucis laetare facis honore, ejus quoque
perpetuis defende subsidiis. - Per Christum Do-
minum nostrum. - Amen.

Assistiu-nos, Senyor Déu nostre; i als que feu
la gràcia d'alegrar-se honorant la santa Creu,
defenseu-los també amb eternals auxiliis. - Per
Crist Senyor nostre. - Amen.





A Creu de Matagalls és, amb les Agudes i el Turó de l'Home, un dels tres cims més populars del Montseny. Tots tres tenen gairebé la mateixa alçària —1.700 metres— i són uns miradors incomparables de les valls que encapçalen.

Matagalls esdevé cada dia més popular i gloriós pels Aplecs que s'hi celebren el segon diumenge de juliol, a honor de la Creu que el corona, de Sant Antoni M.^a Claret que va plantar-l'hi i de Mn. Jacint Verdaguer que tant va enaltir-la.

Sant Antoni M.^a Claret hi plantà la primera Creu l'any 1840, essent Rector de Viladrau, potser com a final i record de la missió que va predicar-hi. Deu anys després tornà a venerar-la, pujant-hi des de Sant Segismon, abans d'anar d'Arquebisbe a Cuba.

Mn. Jacint Verdaguer fou també romeu de Matagalls diverses vegades i li dedicà inspirades composicions poètiques, que recollí en el llibre «Aires del Montseny». I a les darreries de la seva vida va encapçalar amb el nom de «La Creu del Montseny» una publicació periòdica, dirigida per ell, amb la noble finalitat d'aplegar en les seves planes el millor pensament català i cristià del seu temps.

La Creu de Matagalls, per la seva història i poesia, ha estat sempre molt venerada, i moltes vegades han estat els senyors Bisbes els qui han presidit els fervents homenatges populars: Morgades i Torras i Bages en els temps passats i en els nostres dies, els doctors Juvany i Masnou.

Els Aplecs de Matagalls han revifat aquest entusiasme: iniciats el 1950 arran de la Canonització de Sant Antoni M.^a Claret han esdevingut —pel centenar de poblacions que hi participen— un veritable homenatge regional a la Creu, al Sant i al Poeta.

Aquests Goigs ajudaran a fer encara més popular i estimada la Creu de Catalunya, el Sant que va plantar-la i el Poeta que va enaltir-la.

P. FAUSTÍ ILLA, C. M. F.

JUSTIFICACIÓ:

100 exemplars en paper de fil de la Casa Guarro, pintats i numerats del 1 al 100; 75 exemplars en cartulina de color de la Casa Guarro, numerats del 1 al 75, i 5.000 exemplars en paper printing de la Casa C. P. T.