



DIARI DE GRANOLLERS

Redacció i Administració : Carrer Santa Elisabet, 8

Subscripció : 2'50 ptes. el mes.

Número solt: 10 cts.

SURT AL VESPRE

Any V.

DISSABTE, 11 DE GENER DE 1930

Núm. 1.125

MAJESTIC

El mejor salón para grandes espectáculos

El único de temperatura más agradable

Sábado y Domingo Gran acontecimiento

11 y 12 A petición del público

ENERO 1930

se proyectará estos días

EL ARCA DE NOÉ

Magistralmente interpretada por los colosos del cine Dolores Costello y George O'Brien

Estreno de la extraordinaria comedia de la M. G. M.

PROMOTOR DE CAMPEONES

La película cómica interpretada por LA PANDILLA

A paliza diaria

NOTABILÍSIMA ORQUESTA "MAJESTIC" AUMENTADA

MUNDIAL CINE

ESPECTÁCULOS CINÆS

El salón más cómodo

El preferido por el público

4 Grandes estrenos 4. Para los días 11 y 12 de Enero de 1930

Estreno de la superproducción interpretada por BILLIE DOVE, titulada

Llamas de Juventud

Presentación de TOM TYLER, CHISPITA y Vivales en el cinedrama

LA HACIENDA DEL PELIGRO

Completan el programa la película cómica

DONDE LAS DAN...

y el siempre interesante

Reportaje Verdaguer núm. 82

QUIENTETO TAPIAS

AUTOS-TAXI

El mejor servicio desde 40 céntimos el kilómetro Entierros, Bautizos y Bodas — A PRECIOS DE TAXI — Garage Baulenas Prim, 174 Teléfon 231 GRANOLLERS

Magatzems Pujol CASA GRAS

Acreditat establiment en camiseria i novetats per a senyora, aquesta es la casa que es distingeix mes per la confecció de camises i pijames a mida. Aquesta casa des de el dia 12 ha començat a fer gran rebaixa de preus. Quan tingui d'efectuar alguna compra no deixi de visitar les seves seccions, on trobarà el que l'interessa.

CANONGES de Granollers

Aquest postre exquisit, es ven al BAR EUROPA

Ja anuncieu al DIARI?

PARETS DEL VALLÉS CASANOVAS

Compra-venta de fincas en la comarca (Matriculado) Venta de solares sin gravamen, al pie de la estación, en condiciones inmejorables, espléndidas calles, paseos y plaza. Si quiere Vd. vender o comprar finca casa o pieza de tierra, escriba o visitenos. CASANOVAS. - Carretera, cerca la estación, esquina a la calle de Alfonso XIII.—PARETS

Autos-taxi

El mejor servicio desde 40 céntimos kilómetro La casa más antigua y acreditada MARIANO PUIG Plaza Angel Guimerá, 8 Teléfono 26

El millor en TORRONS Especials Crema Cunillera CONFITERIA CUNILLERA TELEFON 52

DE COL·LABORACIÓ

“El cercle màgic”

Entre les novel·les literàries que han vingut sortint, potser una de les millors dintre el nostre judici és «El cercle màgic», d'en J. Puig i Ferrer.

Si aquesta novel·la de dos volums, enguany es distingida amb el premi Crexells, probablement que moltes persones més autoritzades que nosaltres li hauran vist el seu mèrit.

Així que vàrem agafar els dos exemplars per llegir-los vàrem fixar-hi tota la nostra atenció ja que en Puig i Ferrer es revela amb tal obra com un veritable observador de la natura. Cada pàgina que transcorre, el llibre esdevé més interessant, la seva literatura harmònica i refinada és agradable. El seu amor que sent pel camp, li dona una embranzida que anima la descripció de totes les coses. Es per això, que d'una persona per vulgar i sencilla que sia, vos en fa un protagonista vibrant que segueix el ritme de la seva obra amb una vigoria inexplicable.

Un d'aquests protagonistes que forma el pedestal per a sostenir el llorer de la glòria de l'autor de «La Dama enamorada», és l'Hipòlit de «El cercle màgic».

Quin encert tingué en escollir un tipus tan adequat per formar-ne una novel·la!

Hipòlit, el llastimós Hipòlit — diem-ne —, que d'ençà dels trenta anys, la seva vida havia sigut extraordinàriament dolorosa, un ho-

me que havia vingut al món per complir la missió de sofrir i prou. D'un personatge insignificant, amb la seva astúcia mestriosa vos en forma un puntal que dona un relleu superb a cada escena. L'home més materialista i sensual vos el transforma amb un home que es resigna a sofrir totes les perversitats.

Un dels privilegis de l'autor de «Una mica d'amor», és el saber descriure aquelles imatges tan vives del camp, el contar-nos aquelles coses tan boniques d'allí els contorns de Reus, aquelles costums, aquells camperols de la cara emmorenada, i aquelles feixes d'oliviers i avellaners, és una obra que hi ha un esperit que hi batega, unes pincelades fresques d'un artista enamorat del camp.

El seu humorisme delicat és semblant al de Bernard Shaw, com a sentimental i humaníssim ens dona la sensació de Lamartine —aquella gràcia de saber captivar els cors— aquell amor a l'adolescència, aquella variació de personatges que els fa parlar amb tanta naturalitat.

Si demà en Puig i Ferrer es veu homenatjat per persones de gran prestigi i molts aimants de les lletres catalanes, crec que és un homenatge merescut que tothom l'acollirà amb aplaudiments, ja que és un herald de nostres lletres, i un col·laborador incansable del progrés intel·lectual. Un home que brandeja la ploma com una llança a través dels obstacles que es presenten davant de la cultura.

Antoni Fainé

y los tres domingos que les correspondan, a todo dependiente, dependienta, mozo de despacho o aprendiz que estén empleados en el comercio al por mayor, con una permanencia en la casa de más de dos años.

La fecha en que cada dependiente deberá disfrutar de esta licencia se fijará de común acuerdo entre el patrono y la dependencia a fin de evitar que se produzcan extorsiones en el trabajo del establecimiento.

6.ª Todas las dudas que ofrezca la interpretación de las presentes bases, así como el castigo a las infracciones en el cumplimiento de las mismas, serán resueltas las primeras y aplicadas las segundas por el Comité paritario interlocal del Comercio y despachos, oficinas y Banca de Granollers.

Estas bases entrarán en vigor el día 1.º de Octubre del corriente año de 1929 y será su duración la de cinco años, que se estimará prorrogada si en la forma que previene el Real decreto de Organización Corporativa Nacional de 26 de Noviembre de 1926, texto refundido, no han sido denunciadas.

Aprobadas por el pleno del Comité en sesión de 3 de Agosto de 1929.—El Presidente, Claudio de Boét.—El Secretario, R. Burguera.

La noia de les pupil·les sense llum

L'aizaa feua que dins de l'humilitat d'un piset tot íntim, dolç... vegés a la Maria, aquella Maria de l'esguard color de cel... aquella noia riallera que havia conegut en els dies clars de la meua adolescència. Amb els anys que havien passat i que jo no l'havia vist, com havia canviat la sort de la meua amiga, els seus puríssims ulls blaus havien estat entelats a la claror de la llum... dues pupil·les fixes que no es movien donaven un tó més de dolor a la seva faç aixuta i arrugada... la seva cabellera abans negra i ondulada, ara era grisenta i desmaiada... i un dia d'aquests nadalencs, arribant fins a nosaltres el brugit metàl·lic d'un calderer proper, em va contar la seva història acompanyada d'unes llàgrimes tènues que lliscaven per aquelles pupil·les sense vida:

En aquell temps silent i rosat de la meua joventut, pel camí florit de la meua vida vaig trobar un jove; va dir que m'estimava, el meu cor es va ablanar i vàrem passar aquelles hores pies, tot il·lusions del nostre festeig. Oh! aquells dies amb quin dali em forjava jo ésser la mestresseta d'un piset humil, però farcit de pau i claretat, viure per ell... pels nostres fills si el cel ens n'enviés... un mal fat, una grapa

afrosa m'arrabatà totes les mèves il·lusions, la meua vista sempre tan plena de llusor, es va començar a fer nit... en aquelles hores de dolença em semblava que tenia milers d'agulles que em burxessin endins... endins del parpres... ell, el meu promés m'acompanyava totes les tardes a casa l'oculista; en aquelles hores d'angoixa em jurava que mai em deixaria... així que la poca claror dels meus ulls no em deixava veure tot l'engany de llurs paraules... i va arribar un temps que l'oculista va dir que tenia la vista perduda... ell ja no venia... vaig saber que era promés... la meua família perquè fos més blà el meu sofrir... perquè pogués aguantar la pèrdua del que donava claror als meus sentits i al meu cor, va anar amb ell a demanar li al·moïna d'amor, que per caritat vingués un moment a les tardes... i ell venia... em deia que em guariria prompte, que ens casariem... però, ai quina fredor amb les seves paraules! i un dia ja no vingué més... i els meus ulls secs de llum, eren mullats per un plor que em cremava les galles... D'ençà d'aleshores ja no he sabut el que era viure, estic amb la meua germana, l'ajudo amb el que puc... la gatzara dels meus nebodels m'omplena de tristesa, i els acarono, els amoïxo, i m'els figuro rossos, ulls blaus... m'els figuro com aquells altres que jo m'havia forjat en aquelles hores que ja no tornaran; no poden tardar mai més... ahir mateix la meua germana, el seu marit i els fills van anar a veure l'Exposició, quan van venir van contar les seves meravelles, combinacions de llums d'aigua i jo sofria; amb quin dali jo també hi hauria anat amb el meu espós, amb els meus fills...

Ja sabeu amic la meua història, el meu viure entre tenebres és dolorós... sols es fa una mica de llum dintre meu, a la nit quan retirada a la meua cambra dic una oració, i m'apar que uns àngels rossos, ulls blaus... com aquells dels somnis, se m'enporten amb ells amunt... amunt... i és aleshores quan es fa la claror a la meua ànima...

Un plor ofegat va cloure la dolorosa narració de la meua amiga... a fora gatzara d'infants que jugaven pel carrer, i el só metàl·lic i cançoner del calderer del costat...

Gentil Galant.

AQUEST NUMERO HA PASSAT PER LA CENSURA

Llegeixi i fixis-hi!

Seguiu i resseguiu tot Granollers, i no trobareu,

- Mitjes
- Mitjons
- Sueters
- Jerseis
- Pul·lovers
- Camises
- Camisetes
- Cinturons
- Moneders
- Paraigues,

com a la **FORMAL** de **S. MANZANARES** CARRER DEL PORTALET, 6

Aquesta casa també compta amb un gran assortit de **SALDOS I OCASIONS** Espardenyes a preu de Fàbrica

MERCERIA

La FORMAL
Portalet, 6 :: Granollers

ANUNCIS OFICIALS

Comité paritario interlocal del Comercio y Despachos, Oficinas y Banca de Granollers

Acabament)

2.ª Todo dependiente que a la aprobación de estas bases cobre un sueldo superior al que se estipula en las mismas, le será respetado, sin que por causa alguna pueda el patrono en que presta sus servicios rebajárselo.

También se respetarán a los dependientes las gratificaciones que a la aprobación de estas bases vinieren disfrutando.

3.ª Los años de edad y servicio se contarán a partir del 1.º de Enero y 1.º de Julio siguiente al día del cumpleaños o al del ingreso en el Comercio.

4.ª Deberá el patrono contribuir al sostenimiento de sus empleados, cualquiera que sea su especialidad, durante las enfermedades que estos padezcan, en la medida que le permitan las posibilidades económicas del negocio, debiendo abonar a los dependientes, que lleven más de dos años de servicio en la casa, en caso de enfermedad común justificada, el haber de tres meses de sueldo, y a los mozos, en idénticas circunstancias, el importe de doce semanas.

5.ª Cada patrono concederá licencia de quince días de descanso, comprendidos entre los doce días hábiles

CIRURGIA URINARIA (ronyó, bufeta, prostata, etc.)

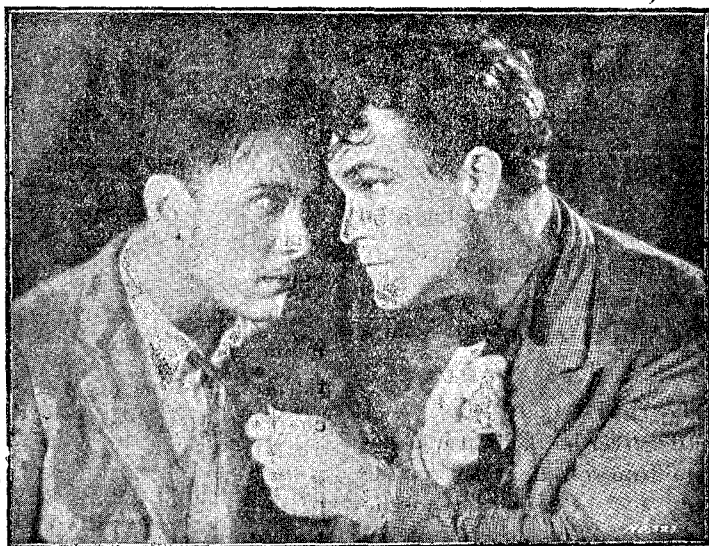
DR. YMBERT

GRANOLLERS
STÀ. ESPERANÇA 12
Dijous, matí.

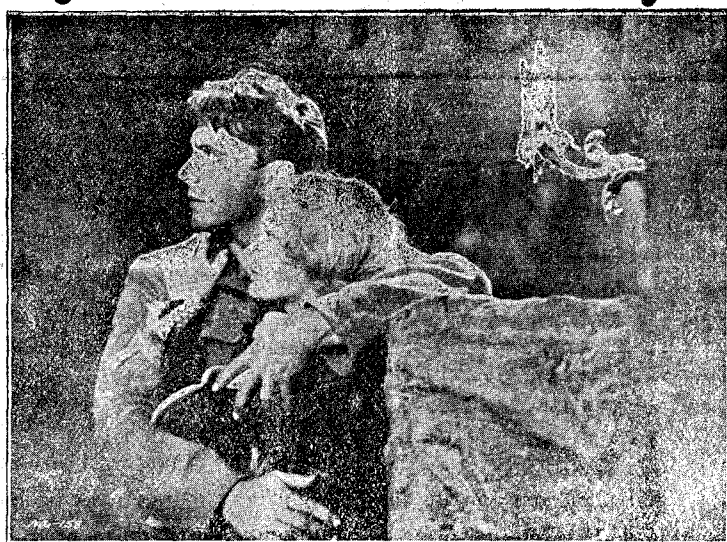
URÓLEG
de l'Hospital de la Santa Creu de
Barcelona i del Dispensari Municipal
de Vies Urinàries de Barcelona

BARCELONA
GRAVINA, 8
de 2 a 4.

C I N E M A



Una escena de "El Arca de Noé"



Una escena de "El Arca de Noé"

L'èxit de l'«Arca de Noé» al Majèstic

Dijous al Majèstic es projectà aquesta novíssima pel·lícula, que tant d'èxit ha obtingut a Madrid i Barcelona.

«El Arca de Noé» són un seguit d'episodis bíblics interposats i relacionats a manera de símbol amb altres d'època present que han sigut portats al cinema varies vegades. L'angle espectacular que brinda la Bíblia, enfocat dintre de les meravelloses possibilitats de reconstrucció que autoritza el «cine», exigeix una persistent atenció dels grans cineastes. La primera obra d'aquestes dimensions extraordinàries la realitzà De Mille amb «Los diez mandamientos», i seguidament el director alemany Michael Curtiz filmà altre de caràcter i atmosfera semblants, que s'anomenà «La luna de Israel». I aquest mateix cineasta és l'autor de «El Arca de Noé», «film» realitzat el prop passat any a Hollywood, i que obtingué entre els públics tanquis un èxit excepcional.

Prenent com a referència per a jutjar «El Arca de Noé» la tasca que Curtiz va fer sis anys enrera amb «La luna de Israel», es posa en evidència la superació del seu tecnicisme i de la seva escola. Pot afirmar-se que el mèrit més pronunciat que projecta Curtiz en «El Arca de Noé» és un perfecte acoplament de l'escola alemanya amb la tanqui; és a dir, que casa i ajunta d'una manera magistral i feliç el sistema germànic-realista, patètic, cautivador amb el sistema americà.

Aquesta grandiosa producció, tingué un màxim atractiu gràcies a les escollides composicions musicals adients a la pel·lícula que interpretà l'Orquestrina «Majèstic» convenientment augmentada.

Vist l'èxit i degut a que bon nombre de concurrents mostraren el seu desig de veure novament l'inspirada producció cinematogràfica, l'empresa d'aquest saló ha disposat projectar la novament avui i demà.

Una estrella negra reapareix a l'horitzó

L'addició més recent a «La pandilla», als estudis d'Hal Roach i Metro Goldwin Mayer, és una criatura negra de quatre mesos de nascuda. El seu nom, molt apropiat, és Iota (Jota). Quan l'entrevistaren sobre la raó del seu ingrés a la pantalla, Iota manifestà als periodistes: «Vaig decidir oferir els meus talents al públic del cinema per dues raons: Primera, que el meu papà és el xòfer d'Hal Roach, i segona, que Farina necessita un camarada». Ara bé: el sexe dels morenos membres de la colla d'Hal Roach és sempre matèria de conjectures. Recordem, tan sols, que Farina, a despit del seu nom, és negret i no negreta.

Anecdotes de la Lluna

(Recollides per Gerda Maurus)

Estem rodant les escenes de l'ateratge—si així pot dir-se—a la Lluna.

Els cinc passatger obren la porta de l'aeronau interplanetària i als seus ulls s'ofereix per primera vegada l'espectacle extraordinari, verge fins aleshores per a les mirades humanes, del paisatge llunar. Aquesta sensació d'estranyesa ha de reflectir-se als rostres. Cal assajar, Gustav Stark-Gstettenbaur, el nostre jove passatger furtiu, és un bavarès de comprensió un poc lenta. Fritz Lang li dona explicacions. «Has de figurar-te que vas a veure quelcom mai vist. La Lluna ha estat per a tu fins ara una bola d'or, ¿no és això? Doncs figurat que ara vas a trobarte dintre. Això és el que has de donar a entendre, comprens.» El xicot contestà que ho havia comprès tot molt bé, es procedí a rodar l'escena, arribem a la lluna precedits pel nostre petit company, el qual s'esforça en posar una cara molt meravellada, es frota els ulls i exclama: «No està malament la Lluna». Les nostres rialles tiraren a perdre uns quants metres de film i calgué tornar a començar l'escena.

MEDITACIO

A Joaquina Sitjà, amb simpatia

Ara que'l meu vessant de juvenesa
dringa i s'enriola
com el temps de ma infantesa.
la pensa sempre em punja tristament,
recordant-me la mort
que'm ronca constantment.
I jo em dic entre mi, mig condolgut
i a voltes somrient, a fé:
Quan sigui vell (si es que hi arribo)
no se amb que pensaré.

Francesc SERRA

MAJESTIC

El Angel Pecador
Proyección de esta
magnífica película
los días
18 y 19 Enero 1930
Siempre lo mejor y
variado de los
ESPECTACULOS

Desee Vd. una estufa?
LE RECOMENDAMOS
Estufa J.M.B.

**HASTA AHORA LA MEJOR
PÍDALA EN FERRETERÍAS
O BIEN S.A.M. MAS BAGA** VALENCIA, 344 BARCELONA

Dr. F. Serrallach Julià

Ex-intern per oposició de l'Hospital Clínic :: Ex-alumne dels Hospitals de París, Franckfort, Viena i Metzge de l'Hospital Clínic.

**ESPECIALITAT EN MALALTIES DE L'ORINA
RONYONS, BUFETA, PROSTATA**

Clínica pròpia d'operacions
Balmes, núm. 250 : BARCELONA
Raigs X i Radioteràpia Profonda
pel tractament de tumors de la prostata i bufeta

Diatèrmia :: Sol d'altura

CONSULTA A GRANOLLERS:
El dijous de 9 a 12, Plaça Capità
Ostàriz, 3, primer

CONSULTA A BARCELONA:
Balmes, 250 - De 3 a 6 - Telf. 72225

INFORMACIO GENERAL

NOTICIES

Des del proper dilluns dia 13, la Biblioteca Popular, funcionarà el matí de 12 a 1, com els demés dies. El dissabte tancarà a les 8 del vespre.

El Jutjat d'Instrucció del Partit, ens prega l'inserció de la següent nota:

"Se interesa de todos los vecinos de Granollers y su comarca que en el caso de que alguno haya conocido o sepa el paradero de un individuo llamado Ladislao Aldalondo Mirrestaguza, que se dedicaba con preferencia a trabajar en la construcción de carreteras y ferrocarriles y que des de las vespers de Reyes del año 1925 se ignora su paradero asi como si ha fallecido, lo pongan en conocimiento de este Juzgado de Instrucción indicando si lo supieren el lugar en que se encuentre."

ES VEN CASA compostada baixos a propòsit per a magatzem, i un pis, prop del carrer d'en Prim.—Raó Imprempta del "Diari".

La tasca iniciada per la nostra Associació de Música al crear la seva Orquestra sinfònica va arrelant a tot Catalunya.

Després de la constitució de l'Orquestra sinfònica de Girona (subvencionada amb esplendidesa per l'Ajuntament d'aquesta ciutat) han format també llur orquestra les ciutats de Sabadell i Figueres.

Celebrariem que aquestes nobles empreses poguessin vèncer totes les dificultats que composta una tasca tan difícil i contribuïssim a enaltir la cultura artística del nostre país en aquest sector tan deficient encara.

Casa Barbany Extens assortit d'estil logràfques amb pluma d'or, des de CINC pessetes.

A la nostra església parroquial de Sant Esteve, hi ha un altar dedicat a Santa Magdalen a i en un dels seus nixols laterals conté l'imatge de Santa Llúcia, aquest altar fou construït i

decorat a expenses del Gremi de Mes-tres Sastres, de Granollers, en el segle XVII; ara amb el corresponent permís del Sr. Bisbe, ha sigut traslladat als tallers Salesians de Sarrià, per tal de restaurar-lo.

El Sr. Rector ha fet una crida als devots de la Santa Llúcia, per tal que ajudin amb almoines i donatius a sufragar els gastos que ocasionarà la restauració. Particularment sabem, que seran un xic crescuts per tal de que quedi amb sa restauració com a nou, aquest formós exemplar d'art barroc a Catalunya.

Les nostres modistes i els sastres deuen tenir en compte que aquest altar fou construït a expenses del honorable Gremi del seu art i faran bé en imitar els seus precessors.

Quan el governador rebé els periodistes ahir migdia els digué que rebria una comissió de comerciants de bacallà, els quals li anaven a exposar que les transaccions les fan amb lliures esterlines, que tenen lletres acceptades que han de pagar al canvi actual i que això suposarà l'augment de preu del bacallà.

Ahir al vespre, el governador digué que una de les coses que li demanaren els comerciants en bacallà fou que cessés la intervenció de la Junta de Proveïments.

Afegí que això no podia aprovar-ho, perquè aquella intervenció deriva de la Junta Central, però que havia autoritzat que els comerciants assenyalessin cada dia els preus tenint en compte la cotització de la lliura esterlina.

En la nit de demà diumenge (dia 12) al dilluns (dia 13) surtirà de Barcelona en direcció a Granollers el tren dit de matinada, a la 1'30, el qual circularà per ultima vegada, vist l'escàs nombre de viatgers que actualment l'utilitzen.

A fi d'evitar que en dies de pluja l'aigua que baixa pels carrers de Corró i Santa Elisabet, arribi a la Plaça i fins al carrer de Barcelona, s'han overt de nou, els imbornals existents en aquells carrers a fi d'enviar les aigües a la clavaguera.

Del Garatge Xuclà, representant dels automòbils "Ford", havem rebut un calendari de fulles mensuals. Agraïm la finesa.

DARRERA HORA

BARCELONA

A les 5'50

EL VALOR DE LA PESSETA

Avui la cotització de la lliura esterlina ha tancat a 37'08, i el dòlar a 7'61.

UNA NOTA DE L'ALCALDE

El baró de Viver ha facilitat una nota contestant un solt de "La Veu de Catalunya", negant que l'Exposició deixarà un vitalici a pagar pels barcelonins, durant 35 anys.

Diu que fins ara s'ha pagat ja molt de l'emprèstic fet l'any 1922.

Deixa entendre que l'actual deute serà pagat en menys anys del que hom suposa.

PENINSULA

DELS COMITES PARITARIS

Madrid.—El ministre del Treball, ha facilitat una nota, dient que no convé reformar els Comitès Paritaris, puix ja donen bon resultat.

En quant a les quotes diu que s'anirà a l'unificació, i que aquestes no passaran del 2 ó 3 per cent, del que es paga de contribució.

CONCELL DE MINISTRES

Madrid.—Aquesta tarda a les 6, es reuniran en concell, els ministres. Hi assistiran tots menys el Sr. Gulo Ponte, que es troba a Galícia.

El Sr. Guadalupe ha arribat aquest matí.

DESPATX DEL PRESIDENT

Madrid.—Han despatxat amb Primo de Rivera, el ministre de l'Exèrcit, el Director de Comunicacions i el Secretari d'Afers Estrangers.

Rifa de Madrid

Primer premi, de tres centes mil ptes.: Número 5.391, Madrid.

Segon, de cent cinquanta mil pessetes: Número 3.224, Madrid.

Tercer premi, de cent mil pessetes: Número 19.153, Barcelona.

Quart premi, de cinquanta mil ptes.: Número 8.962, Barcelona.

Premiats amb sis mil pessetes:

13.910	29.372	1.520	24.547	31.329
18.041	8.819	17.999	21.494	31.626
31.925	28.148	32.099	10.936	31.885
22.673				

ESTRANGER

EPIDEMIA FINIDA

Tunis.—Es pot donar per acabada l'epidèmia que afectava a la població indígena.

S'han overt de nou les escoles.

UNA ENCICLICA DEL SANT PARE

Roma.—El Sant Pare, ha publicat una enciclica, sobre l'educació de la joventut.

Diu que l'educació és una funció familiar que recull l'Església, i que l'Estat no deu fer més que completar l'acció de l'Església.

Uzcudun venç per punts al norueg Von Porat

Nova York.—El "match" Paulino Von Porat ens ha presentat al vasc completament recuperat.

Ha estat una exhibició la de l'Uzcudun com la dels seus primers combats en els Estats Units.

Contràriament a lo que li ocorria en els seus últims combats en els que la resistència li mancava al trobar-se a la meitat del combat, avui Paulino s'ha mostrat extremadament perillós en els últims rounds finalitzant completament fresc i com si cap esforç hagués fet.

Von Porat començà la lluita a un tren formidable, decidit a acabar rapidament, però es trobà amb un adversari en plenitud de forma que sapigué donar-li la deguda rèplica.

Paulino, en resum, ha fet una gran lluita, la millor de les que porta fetes en els Estats Units.

Amb el combat d'aquesta nit, Uzcudun ha deixat convençuts a tots els aficionats de que pot arribar dignament hasta la final del campionat del món.

El combat s'inicià a gran tren decantant-se el primer asalt a favor del norueg per lleugera ventatja.

Aquest periodo es desenvolà amb lluita cos a cos que tingué de trencar vèries vegades l'arbitre.

Paulino començà a sagnar del nas a conseqüència de dugues formidables dretes del norueg que haguéren fet caure a qualsevol altre púgil que no hagués estat el basc.

La lluita en el quart asalt segueix amb les mateixes característiques del anterior dominant el vasc. La lluita és disputadíssima i Von Porat començà a perdre terreny davant l'avalancha de cops que li envia Uzcudun.

El vuitè asalt és d'absoluta ventatja d'Uzcudun que es manté en plenitud de facultats físiques n'obstant i estar sagnant lleugerament pel nas.

El combat en aquests moments està ja netament definit i tot el públic està animant al vasc perquè acabi amb el seu rival.

Al començar el novè asalt es dedica una ovació unànime a Paulino. El periodo, igual que els anteriors a partir del quart, és de neta superioritat per el campió d'Espanya.

El gong final toca després de col·locar Uzcudun dos ganxos que sacudeixen completament al norueg.

El fall és adjudicat a Paulino per unanimitat, essent acollit pel públic amb una ovació formidable.

Gràfics Joseph: Teléfon 101

Parts i malalties de la Dona : Diatèrmia

DIES DE VISITA:

Dimecres, de 6 a 8 de la tarda
Dijous, de 9 a 11 del matí
Diumenges, de 9 a 11 del matí

M. Garriga Roca

Professor Ajudant de la Facultat de Medicina de Barcelona

Metge per oposició de la Secció d'Obstetrícia i de Ginecologia de l'Hospital Clínic

Carrer d'en Prim, 14

Granollers

No olvidéis que todos necesitáis el

A. 1. - Desinfecta : Previene :: Cura

"PARLOPHON"
ORTOFÓNIC

Es l'aparell portàtil més perfecte. El que s'imposa per sa modelació amb la música. El més elegant i econòmic. Demostracions i venda a la

FOTOGRAFIA BOSCH : Sant Roc, 2
Stok de plaques. Venda de màquines "Kodak" i accessoris per a fotografia.

FIGURINS

A vosté Senyora i Senyoreta l'interessa anar a la moda si vol satisfer els seus desitjos, compri els *Figurins* a càrrec Carbó, Sant Roc, 15. Granollers, que en trobarà per tots els gustos i preus.

GRAN FABRICA DE GASEOSES I SIFONS

Clotet

Aquesta és una de les poques oases de Catalunya, que en tot temps de l'any elabora quasi diàriament les seves tan acreditades i famoses Gaseoses

Plaça d'Angel Guimerà, 20
Telèfon 74
GRANOLLERS

Compradors d'automòbils
No compreu sense visitar el
Garatge ROCA

Disposa de cotxes d'ocasió, oberts i tancats, per tots els gustos, a preus baratíssims

Plaça del Bestiar : Granollers

ANTIGA «CASA PEDRO» CAMIO

per a tota mena de Transports
Autos de lloguer
des de 40 ctms. el quilòmetre
Enterros Batejos i Bodes a
— **PREUS DE TAXI** —
Servei permanent : Garatge obert tota la nit
Pi i Margall, 38 GRANOLLERS Tel. 259

Vins Armengol
DROGUERIA MARIMÓN

FULLA PARIS
LA PREFERIDA DE TOTHOM

ANTON VILLA

PINTURA I DECORACIO
PAPERS DE FANTASIA
ANSELMI CLAVE, 27 GRANOLLERS

E Doctor J. Grau Puig
METGE CIRURGIA

substitut del doctor Coma Roca; a fi de millorar els seus serveis y per a major comoditat de la seva distingida clientela, ha traslladat el seu Consultori del Carrer de Clavé al de PRIM, 36 (Casa Ganduxé). Hores de visita: Matí: de 12 a 2. Tarda: de 7 a 9

MAGATZEMS PUJOL Casa Gras

Acreditat establiment de CAMISERIA
NOVETATS PER A SENYORA
C/ de 35 GRANOLLERS

Consultori

er al tractament homeopàtic de totes les enfermetats agudes i cròniques
A CARRER DE

D. Miquel Balari

(Metge homeopàtic de Barcelona)
Visita a Granollers tots els dijous
PLAÇA CONSTITUCIO, 26
(al costat de la Sastreria Sitjes)
DE LES NOU A LES ONZE

Noia de servei de 12 a 17 anys, es necessita en casa particular. Raó: Impremta del Diari.

GRAFICS JOSEPH : Telefon 101

POMPAS FUNEBRES

LA VICTORIA - S. A.

Calle Barcelona, 30 **GRANOLLERS** Teléfono núm. 267

Se encarga esta Empresa de toda clase de servicios funerarios, ajustándose a las disposiciones reguladas por la Ley de Sanidad :: Autos coches-fúnebre "Hispano" para traslados de restos mortales

Esta Empresa garantiza al público que todos los servicios que se le encarguen serán realizados a precios más reducidos que los de cualquiera otra funeraria.

Prontitud y esmero

Servicio permanente

GUANO VALLESA

ADOBS QUIMICS (Primeres matèries)

Superfosfats minerals i orgànics : Sulfat amoníac : Nitrat de sosa : Sals potases, &

Lluís Serra i Guardia

Ricoma, 78-81 **GRANOLLERS** Telèfon 145

Sucursal: Les Franqueses

Taller de Fusteria

JOSEF JONCH

Reo, 6 **GRANOLLERS**

Pintura Restorin Titan

La millor pintura domèstica. De venda en les principals Drogueries

Sabons

BARANGÉ

TELÈFON 37

Barcelona : Girona : Granollers



“CHEVROLET”

El camión “Chevrolet” puede amortizar seis veces su valor

:: Podemos servirlo solo o junto con la carrocería

Mediante condiciones nuestras o aceptación división, podemos proporcionarles el mejor camión que jamás ha existido, el 6 cilindros. Los hay que han recorrido 50 mil kilómetros y con satisfacción de sus poseedores, los que reconocen y propagan la excelente superioridad del nuevo camión.

Concesionarios exclusivos:

GARAGE BAULENAS

PRIM 174

GRANOLLERS