

# EL CONGOST

PERIÓDICO SEMANAL

Defensor de los intereses morales y materiales de Granollers y su comarca

Año III

Granollers 12 de Febrero de 1888

Número 106

### Suscripciones pago adelantado.

Cataluña, trimestre.	1'50 pesetas.
En lo restante de España.	2 »
Fuera de España.	2'50 »
Número sueltos	0'12 »

REDACCION Y ADMINISTRACION  
E. Garrell, - Constitución 27.

No se devuelven los originales en ningun caso.

### Anuncios pago adelantado.

Cuadrado de columna por una vez.	3 pesetas.
" " " cuatro veces.	8 " "
" " " ocho.	10 " "
" " " doce.	12'50 " "
" " " un año.	139 y suscripción franca
Medio cuadrado vale respectivamente la mitad	
Remitidos, editores y reprints a precios convencionales	

## LA NEW YORK

COMAÑIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA FUNDADA EN 1845

Autorizada en España por Real orden

Sistema puramente mútuo á primas y contratos fijos, ofreciendo al público combinaciones especiales exclusivamente de la Compañía.

Esta importante Compañía que cuenta 42 años de existencia, es la única en España, cuyo fondo garantía pertenece por completo á sus asegurados, entre los cuales se reparten cada año los beneficios.

Fondo garantía en 1.º Enero 1887.	390 millones de pesetas.
Excedente del activo sobre el pasivo.	42 » de »
Beneficios anuales repartidos en 1886.	10 3/4 » de »
Desde su fundación en 1845 hasta 1886 ha emitido cerca de 245 mil pólizas asegurando.	4066 » de »
Ha pagado por contratos vencidos.	250 » de »
Ha pagado por beneficios y rescates.	251 » de »

DIRECTOR PARTICULAR PARA CATALUÑA Y BALEARES

**DON MANUEL GÉS**

Oficinas: calle Ancha núm 24 Barcelona.

## GUANOS

## ABONOS, FOSFATOS, AMONIACOS

Una de las más importantes Fabricas del extranjero, dese corresponsales para la venta de sus productos. Son indispensables buenas referencias. Dirigirse á don Tomás Cinnamon.

Rambla de Cataluña 13

BARCELONA

## ANUNCIO

Al ausentarse de esta villa don Antonio Montañá, traslada su FÁBRICA DE CHOCOLATE á Badalona, la cual seguirá funcionando asociado con D. Francisco Rius.

Participamos pues á sus constantes favorecedores que, el depósito de dicho artículo será, desde esta fecha, en la acreditada confiteria de JOAQUIN CUNILLERA PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN 28, sirviéndolo con el mismo esmero que ha venido haciéndolo el Sr. Montañá

En el mismo establecimiento hay también un buen surtido de

CONFITERIA

PASTELERIA Y COMESTIBLES

al por mayor y menor.

## LONGINES

### REILOTJES REMONTOIRS

Ab capsas de diferents dibuixos

DARRERA NOVETAT MINUTERAS MIBEDIA

Dintre pochos dies arribarán en la rellotjeria

de

**CLOT**

41.—Plassa del Bestiar—41

GRANOLLERS

## L' OLLA DELS POBRES

Eixa costum tradicional, que data ja del comens del últim ters del sigle passat, es objecte tots los anys, al arribar aquets dies, de discussions y animats comentaris, sostinguts, en primer terme, per los qui no vehuen ab bons ulls la barreja que en si porta la festa, barreja, per cert abigarrada, com tot lo que es propi de carnaval.

A fe no sabem veure quin mal fá á Granollers costum tant característica; y en cambi, sabem si, veure lo be que fa á la miseria, no sols de la vila, si que també á la part de comarca mes vehina.

¿Te rahó, ó no te rahó de ser aquesta costum; donadas las corrents modernes y los grans avensos del sigle?

Nosaltres, y creyém que en aquest punt no podem esser duptosos, estém per la afirmativa, apesar de veure ab dolor, que l'avantsament innovador, ajudat, en molts cassos per homes instruits y per lo tant ab noble idea, engoleix ab son remolí, moltas y preuhadas joyas que son fitas preciosas, ahont los homens estudiosos, hi veuhen páginas enteras de nostre historia patria.

Alguns, volen suposar, que la festa se sembla ab lo sopa que, de las engrunas sobreras del festí, daban los frares, als mateixos á qui, ab son pidolar, habían empobrit. Nosaltres ho veyém molt diferent, puig en ella no hi veyém mes, que la compensació que Granollers dona cad' any, als pobres comarcans, dels mossos de pa que 'ls de la vila hajen recaptat á fora.

Altres, hi volen veure un acte denigrant per los mateixos favorecuts y nosaltres no sabem veure que es mes denigrant; si una caritat que 's fa sense recomenació de cap classe y á tothom indistintament, ó, la que 's fa per empenyos y recomenacions, recomenacions y empenyos que son objecte, sempre, de parcialitats odiosas é inevitables.

Hi ha també, qui vol veure en ella desagrahiment ó malversació, diguemho aixis, de lo que altres aprofitarian ¿Per ventura no sab tothom que hi han pans de caritat venuts á cambi de vi; y altres objectes á cambi de diners, que han servit,



únicament, pera mes embrutir als agraciats y aixó que sols perlém de caritat feta en especie?

Fins hi ha qui la vol veure immoral y atentatoria á las bonas costums y que per aquest sol fet ha de desapareixer. A n' aixó nosaltres contestarém, que, es una gran veritat y per lo tant axioma indiscutible, que avuy deuen desaparèixer totes, absolutament totes las festas, que atentin, encare que sia de retop, á la bona moral y á las costums sanas; y, que, perque aixó sucseheixi, no cal pas, ni que cap autoritat li venti cops de sabre, ni que cap associació clami inutilment contra d' ellas, perque, ab lo sol fet de ser com son, ja en si mateixas 's portan l' ordre de dissolució, y van desapareixent sens que ningú se 'n dongui compte. Los granollerins, ne tenim bona mostra ab *Lo Ball de las brutas* y ab *Los Esquellots*, desapareguda del tot la primera, y tambe fora aixís la segona si algún qu' altre armador de xibarrí, de 'n tant, en tant, ne li donés vida. Molt al revés, de las que, com *L' olla dels pobres*, son altament morals y dignifican y honran al poble que ab amor las venera, aquestas costan de desapareixer per enemichs de bona, ó mala fe que tinguin; y, que costan n' ha dat una proba marcada la present Corporació Municipal, ab lo sol fet de no haberse resolt á suprimirla, ó á canviarla en sa forma, com estava en l' us de las seuas atribucions, sino, que, per lo contrari, ha volgut escoltar en aquest cas lo parer de personas, que, segons digué lo Sr. Torras, tenia molt en compte y respectaba ab tot y ser per part nostre uns altres de tants. ¿Perque? Molt sensill, perque ell y sos companys ja varen veure en ella alguna cosa molt diferent de tot lo que sos enemichs diuen; y varen tenir en compte, que podia ser mal vist, dit acte, per sos administrats.

Que la festa te defectes, mostrats per la experiencia y corretgibles, no hi ha ningú que ho dupti; y á lograr aqueixas esmenas es á lo que deuen tendir los innovadors de tan agradosa caritat.

Nosaltres, ab tota franquesa hem de dir, que som acerrims contraris de tal supresió; primer de tot, per la idea filantrópica qu' enclou l' acte en si; després perque al mateix temps que és una costum que 'ns honra, porta aquí un número de forasters que sempre y en tot temps es aprofitable sa concurrencia, puig es ben sabut que res venen á buscarhi que no hi deixin negoci; després, perque, aixís nosaltres ho creyém, de canviarla de forma, més aviat ó més tart desapareixria, essent aixó un perjudici manifest per los pobres; y després de tot, y aixó es per lo que més nos agrada, es, perque totes las festas y diversions d' un poble, son com lo pa moral que necessita, perque li resarseixin las amarguras y decepcions que en lo treballar fatigós experimenta; y com que aquest pa moral, porta en si la gran y noble idea de Patria, ellas, després del goitx de la familia, nos

fan ser agradosos los terrossos que 'ns envoltan; la llum que nos rodeja; l' aire que 'ns dona vida; y sens ellas, y sens lo conegut só de la trompeta del nunci, sens las anyora las vibracions de las campanas sens las ratllas tant oviradas de nostres carrers predilectes, no fora possible la vida de poblet, tothom fugiria vers al centre vertiginós que tot ho falsifica, que tot ho corromp y que tot ho mata y desaparegut aquest amor á la comarca, al poble, á la casa pairal de nostres avis, desapareixeria á no tardar l' amor més grantentre 'ls amors que coneix l' home, l' amor á la familia, que á tanta altura s' ostenta en nostra estimada Catalunya.

## CRÓNICA

El Domingo tuvo lugar en el salon de «Casa Planas» la anunciada reunión de la asociación *La Unión Liberal*.

El objeto era la aprobación del estado general de cuentas que la Junta Directiva presentaba á sus consocios; y, francamente, gozamos de verdad en la expresada reunion, al ver la unidad de miras, los elevados sentimientos humanitarios, y las francas protestas de union que de todos los semblantes se destacaban, haciéndonos entrever, para el partido liberal de esta villa, una era de paz y concordia como nunca lo ha tenido.

Más nos extenderíamos al hablar de la citada reunion, si no nos propusiéramos hacerlo, y en artículo apropiado, pues lo merece su marcadísima importancia; y, si no fuera por otra cosa, por el sin número de lágrimas evitadas y de miserias socorridas, con la importantísima cantidad, que á este objeto figura, en el estado que tuvimos ocasión de leer.

Por lo tanto, como ya hemos dicho, ocasión tendremos de hablar de *La Unión Liberal* como ella se merece.

Este año el Carnaval se presenta del todo desanimado y se comprende perfectamente, ocupados como están los políticos en la formación de Juntas y Comités, para labrar mejor la felicidad de la Patria.

Ayer noche debía celebrarse en el salon de Casa Planas y en el de Casa Sala el aniversario de la proclamación de la República.

En el primero se reunieron los individuos afiliados al partido republicano federal y en el segundo todos los pertenecientes á los demás partidos republicanos; sin que esta separación signifique, en lo más mínimo, division algún en el partido republicano de Granollers.

Decimos esto, por lo que podria antojársele decir á alguien, comparando la fiesta de ayer, con algunas de las anteriormente, celebradas por todos los individuos de todas las fracciones republicanas.

El próximo domingo se inaugurará en el teatro del Casino, la serie de funciones

de zarzuela que tendrán lugar en la presente cuartama, bajo la entendida dirección del Sr. Viñals, tomando parte en la misma, dos aplaudidas triples, la seccion de aficionados y la orquesta Los Agustins.

«El Caballero Particular,» «Dos Milions» y «Toros de Puntas» constituyen el programa de la citada función, tomando además parte en la última el coro *Antigua del Vallés*, dirigido por su joven director señor Bartrons.

## LA MONJA DE VIGO

Con motivo del fallecimiento de sor Purificación Paz Leis, ocurrido recientemente en el convento de la Enseñanza de Vigo de que ya tienen conocimiento nuestros lectores, algunos periódicos suministran los siguientes detalles.

El viernes último su situación era tan grave, que los médicos desesperaron de salvarla. A las cinco de la tarde, sor Purificación mandó llamar á la superiora del convento.

—Quiero—la dije—ver á mi madre. Estoy muy grave: me siento morir.

En las primeras horas de la noche se envió precipitadamente recado al médico. A las doce comenzó la agonía de la infeliz profesa, y á la una recibió los últimos auxilios espirituales. Su vida extinguióse por segundos. A las tres de la madrugada cayó en un profundo abatimiento, del cual pretendieron sacarla con el auxilio de unas cucharadas de caldo y vino de Jerez. Entonces se incorporó en el lecho y humedeció sus labios con el vino generoso.

—¡Me muero, madre mía! quiero ver á mi madre! Tales fueron las exclamaciones de la moribunda hasta exhalar el último suspiro. No era, pues, el místico amor lo que embargaba el espíritu de la profesa contra la voluntad de sus padres, sino el amor de hija, ó quien sabe! el remordimiento.

¡Sor Maria Purificación Paz Leis entregaba su alma á Dios, ocho dias despues de haber tomado los velos monjiles!

Una semana fué monja . . . Júzgase ahora quien tenia razón: si la priora, que el 18 de diciembre declaró ante el alcalde que la novicia gozaba de buena salud, ó su padre, que la reclamó urgentemente por última vez el 20 de enero ante el gobernador . . . . .

El secretario de cámara del obispo de Tuy pasó á Vigo para ponerse de acuerdo con el alcalde y el prior de la colegiata á fin de decidir donde se habia de dar sepultura al cadáver. Este ha sido enterrado en el cementerio general hasta que la comunidad construya el nuevo cementerio. La ceremonia fúnebre se verificó á las primeras horas de la mañana, al objeto de evitar cualquier manifestación pública despues de tan ruidoso asunto.

Sobre la tapa del ataúd fué colocada la simbólica palma, las flores de azahar y la corona de rosas.



La prensa de Vigo dice aunque sin asegurarlo, que quizás malos tratamientos han influido poderosamente en este triste desenlace.

Los diarios de dicha población añaden por último que ser Purificación Paz Leis había hecho testamento, dejando á la comunidad el tercio de cuarenta mil duros heredados de su tía, que es todo lo que podía disponer.

## LOS US DELS AFEYTS EN LAS DONAS

¿Quién no temerá de oponerse contra una cosa tan recibida?

Fr. Luis de León  
Vanitas vanitatum: vanitas vanitatum, et omnia vanitas.

Ecclesiastes.

No 'ns dihen las Sagradas Escrituras si la primera dona, Eva, tingué la debilitat d'embrutarse la cara, pero pensém, y pot ser ab fonament, que una vegada trets nostres pares del Paradís, Eva se las compondría al objecte de que Adam no la aburrís, y ferli aixís més agradable sa presencia. A Eva, donchs, pot ser debém lo que desde la més grant antigüetat, tinguin las donas la manía de volguer ser mes hermosas posantse polvet y colorí en la cara.

Son conjeturas no mes, pero ab ribets de veritat, si 's te 'n compte que son ús se trova 'n los pobles més remots de la antigüetat, tal com Egipte.

Los descubriments arqueologichs nos han donat á coneixer diferents chismes de tocador, tals com miralls, capsetas pels unguents, cosméticos y altres objectes, y d' aixó s' ha deduhit que per arreglarse la cara, las damas egipcias hi posavan tot son enginy. Com tenían lo color del rostro un si es ó no es roig-fosch, se 'l pintavan ab groch-verdós; y per fer més resaltar sa belleza s' enllustravan de negre las cellas y pestañas, cosa que aumentava sa hermosura, rodejantlas d' un no sé que misterios.

Al dir d' Herodoto (1), las babilonicas s' emplastavan tot lo cos d' unguents, us que debía ser molt estés entre los pobles semítichs, según las grans cantitats que 'n gastavan. Còntan las Sagradas Escrituras (2) que las hebreas no sols se rentavan y s' emplastavan d' unguents tot lo cos, sino que també s' pintavan los ulls ab alcoholl. Usavan també miralls y perfums, objecte aquest que las hi era predilecte.

Mes per aixó d' arreglarse la cara pocas com las gregas. Ja Homer (3) nos indica com en son temps las donas s' empolainavan ab un oli d' olór de tal fragancia, que de bon tros lluny se sentía. Després se pintaven las galdas ab varios colores, desde 'l blanch fins al carmí, las pestañas y las cellas: aquestas d' un negre mes fort, al objecte de ferse ressaltar l' arch que 'ls formava. Se tenyían lo cabell ja de negre, ja ab mes frecuencia d' un ros clar, usán també 's anyadits. No faltavan en son tocador pintas de metall, vasos per las esencias, miralls y altres coqueterias propi del delicat gust de las damas gregas.

Las romanas igualmente s' untavan lo cos d'

(1) Los Nuevos Libros de la Historia Etc..

(2) Judith X—Isaias IV—Cantars I. †

(3) Iliada, cant XIV.

ungüents y 's perfumavan ab aromas los cabell, (1). Se 'l rizavan, s' hi envolicavan anyadits y perrucas. Després del contacte ab los pobles germánichs, s' entussiasmaren ab las cabelleras rossas, y desde allavors, la moda fou portar lo cabell rós. Seguir las evolucions é importancia que tingueren los afeys entre las damas romanas, fora fer la historie de la refinació del vici; pera formarse una idea del abús que 'n feren, n' hi ha prou dihen que l' emperador August se veje obligat á publicar una ley reprimint los excesos y prodigalitats dels adornos y afeys femenins.

Inutil es dir que 'n la edat mitja no s' extingui, sino que continuá usantse, ja 's diguessin bizantinas, ja alemanas, ja italianas, ja francesas; totas procuravan componders al objecte de fer ressaltar més sa hermosura ó encubrir los defectes de la naturaleza.

Las espanyolas no podian ser menys que las de las demás naciones. En los primers monumentos de la literatura veyem mencionat ab details de la manera com s' ho arreglavan y 'ls diferents objectes de que 's servían. Sols dirém que 's tenyían los cabells, y, á lo que sembla, son color predilecte era 'l ros (2); ademés se 'l rizavan (3). S' arreglavan las dents, las genivas y 'ls ulls, es á dir, se feyan ulleras (4). Las cellas se las pintavan, y arreglavan de manera que formés un arch (5). Algunas fins s' afeytavan (6). Usavan los perfums, aguas y olis de olor de totas classes (7).

Fora llarga la tasca si volguessim descriure los secrets del tocador de la dama espanyola. Pero per completar la idea, encara que sigui repetir lo ja dit, reproduhim la acabada pintura que 'n fá, dels de sa epoca, l' eminent poeta Argensola. Diu aixís:

¿Quién podrá numerar las garrafilas  
dedicadas al sucio ministerio  
de unguentos, botecillos y pastillas?

Aquí para enubiar el sahumerio  
de aqueste mismo aceite que blanquea  
Los huesos de la boca ó cimenterio;

Allí la miel mezclada, que se emplea,  
con mostaza y almendras, en ser muda  
para mudar color á la que es fea;

En otra parte ya la vereis muda  
en otra ya en aceite convertida;  
que dicen que el cabello el color muda.

La leche con jabón vereis cocida  
y de varios aceites compostura,  
que no sabré nombrarlos en mi vida.

Aceite de lagartos y rasuras  
de ajonjolí y azucar de simiente,  
de melón, calabazas y de peras.

El aceite de enebro, propiamente  
para curar el mal á las ovejas  
aquí sirve de oficio diferente.

Agua de alumbre buena para viejas  
que quita las arrugas, que los años  
les carguen, como fuelles, en las cejas;

Y ellas (¡oh ceguedad!) con darse baños  
cual parche atambor tiran el cuero,  
como si no venciese el tiempo á engaños.

(1) Horatius—odas.

(2) La Celestina.

(3) La Celestina—Cervantes—La Tía fingida—Fr.

Luis de León—La ePifacia casada.

(4) La Celestina—Fr. Luis de León, Ob. cit.

(5) La Celestina.

(6) Fr. Luis de León; Ob. cit.

(7) Fr. Luis de León; Ob. cit.—Quevedo; Los Sueños.

No continuarem la historia del afeyt. En tots los pobles y en totas las epocas veuriam poch mes, poch menys, lo mateix afany en la dona d' embrutarse. 'l rostre al objecte d' apareixer mes hermosa. Si aquestas putingas contribueixin á realzar sa hermosura ó á tapan las faltas de la naturaleza, compendriam tal afany. Mes los afeys, no realzan la belleza, ni ajudan á la que la naturaleza hi havia de esser mes bondadosa. ¿Perque, donchs, tal afany? ¿Per que ferse mal be 'l rostre ab coloret y polvos?

Los moralistas en totas épocas han aixecat sa veu contra tal us, pero ha anat fent sa via á pesar de tot y contra tot. Y avuy lo tenim en nostre epoca ab tal estensió, que desde la refinada coqueta á la mes modesta menestrada, ¿quina es la que te prou virtut pera no enfariarse la cara? Si se 'ns contesta que 's moda, direm que 's moda ridicula la que autoriza á pósar lo rostre de las donas ni que fossin disfresas; si se 'ns diu que 's per encubrir defectes de la naturaleza ó aumentar los efectos de la hermosura, cal respondrer que 'ls meliors afeys, son los que recomenava Fr. Luis de León, á las donas de sa epoca: «Estender las manos y reciban en ellas el agua sacada de la tinaja, que con el aguasmanil su sirvienta les echará, y llevandola al rostro, y tomen parte de ella en la boca, y laven las encias, y tomen los dedos por los ojos y llevenlos por los oidos, y detrás de los oidos tambien y hasta que todo el rostro quede limpio no cesen; y despues, dejando el agua, limpiense con un paño áspero, y queden asi mas hermosas que el sol»

SAMUEL MAIMONIDES

## ALCALDIA CONSTITUCIONAL

de

### GRANOLLERS

Se recuerda á todos los mozos del actual reemplazo y anteriores que fueron citados por papeletas en 3 del actual, la obligacion que tienen de presentarse personalmente al acto de la clasificación y declaración de soldados, que tendrá lugar en esta Casa Consistorial y sesión pública extraordinaria que celebrará este Ayuntamiento, mañana á las OCHO de la mañana.

Granollers 11 de Febrero 1888.

El Secretario,  
José Alsina.

## SE NECESITA

UN

### APRENDIZ

que sepa leer y escribir.

Informarán en la Imprenta de este periódico

Tipografía de E. Garrell.—Granollers.



# SECCION DE ANUNCIOS

## CALS

la més bona y més barata á 20 cuartos quintá, posada á la obra.

Magatzém de materials pera la construcció de

Quiteria Jumbert viuda de Vidal

Palma 22

## AVISO

Los dueños del Manso Fransí, término municipal de Llisá de Munt, establecerán la tierra necesaria para la edificación de una fábrica y sus accesorios. Se advierte que dicho terreno es abundante en aguas y muy cercano al casco de la población. para mas informes dirigirse á la Administración de este periódico.

## Timbres y Para-rayos

Gran surtido de timbres eléctricos Cuadros indicadores, para-rayos, cerraja con avisador eléctrico, contactos para puertas ó vidrieras, peras pulsadores, etc.

Se encontrarán á precios baratísimos en la cerrajería de José Pinart, calle de Arrepentidas, número 2.—Barcelona.

Para los encargos dirigirse á don José Ruera, Plaza del Ganado, número 35.—Granollers.

**BANCO VITALICIO DE CATALUÑA**  
 A PRIMAS FIJAS  
 COMPANIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA  
 domicilio en Barcelona, ANCHA, 64, delegaciones en toda España  
 CAPITAL DE GARANTIA, independiente del aportado por los asegurados  
**10.000,000 DE PESETAS**  
 De las cuentas de 31 de Diciembre de 1886, resultan los siguientes datos

Suscripción...	Pesetas 30.361,075
Riesgos en curso...	22.794,123'11
Reservas...	857,031'60
Simiestros pagados...	343,700'
Activo...	11.884,252'90

La compañía para sus contratos caso de vida y caso de muerte, emple todas las combinaciones que tienen establecidas las principales y mejores Sociedades de uropa.

REPRESENTANTE EN ESTE PARTIDO D. JORGE JOBANY

## Sarments americans

DE  
RIPARIA SILVESTRE

producte de llavó importada directament dels Estats Units.

Grans criaderos en Cabrera de Mataró

Se venen á 8 duros millé.

Dirigirse á D. Joseph Fornells y Sala del vehinat de Agell, terme de dit poble y á curta distancia de la carretera de Argentona.

GRAN BAZAR DE SASTRERIA

## LAS CUATRO ESTACIONES

DE  
EUSEBIO ROVIRA

29 —RAMBLA SANTA MONICA—39  
BARCELONA

Grandes surtidos siempre en toda clase de géneros y prendas confeccionadas. Participo también á mi numerosa clientela y al público en general que desde 1. de Marzo queda establecida la sección de Impermeables en todos gustos y clases. Los precios los más económicos.

La casa que sirve mejor y más barato

# Gran fábrica DE AGUARDIENTES

MOVIDA Á VAPOR

DE

## FELIPE PARERA

ELABORACION DEL TAN RENOMBRADO

PREMIADO EN LA EXPOSICION DE MADRID DE 1877

# ANIS FAUST

PREMIADO EN LA EXPOSICION DE PARIS EN 1875

VINO EUPEPTICO estomacal y curativo de las afecciones del estómago.

Recomendado por el LABORATORIO de Ciencias Médicas de Barcelona

DESTILACION de toda clase DE LICORES.

ANIS AROMÁTICO Y APERITIVO EXPORTACION A TODO PUNTO.

VINOS GENEROSOS DEL PAIS Y EXTRANJERO

## PRESERVADOR DE LA VIRUELA FENOL COMÉLÉLAN

Aprobado y reoomendado por la M. I. Academia de Medicina y Cirugía de Barcelona como preservativo de las enfermedades epidémicas, contagiosas y miasmáticas.

El FENOL COMÉLÉLAN es el preservativo más eficaz de la viruela, difteria, sarrampión, tifus, cólera, fiebra amarilla, etc., etc. y de reconocida utilidad usándolo como medida higiénica para lavarse diariamente, según dictámen de acreditados facultativos para evitar la propagación de enfermedades infecciosas según se detalla en el librito-prospecto que se da gratis.

De venta en todas las farmacias y droguerías

ÚNICOS PROPIETARIOS  
ALOMAR Y URIACH  
Calle Moncada núm .20,—Barcelona

## 5000 DUROS

se prestarán al 5 por 100 con hipoteca de fincas rústicas ó urbanas sitas en el Vallés, en Barcelona ó sus cercanías.

Darán razón en Barcelona calle Rech-Condal núm. 7 bis 4. y en Granollers Calle de la Palma núm. 22.

## FRANCÉS INGLÉS

É ITALIANO

REAPERTURA DEL CURSO

El primero de Noviembre se abren clases por el mismo método que tan buenos é infalibles resultados ha dado á las personas que han honrado con su confianza á este profesor.

CLASES PARA SEÑORITAS  
Lecciones á domicilio.

23, calle de Prim 23, GRANOLLERS.