

Es V., señor director de *La Reforma*, demasiado nuevo en esta localidad, (y va ya la segunda ó tercera vez que se lo decimos) para que aquí se le haga caso, cuando trate de acusar de demagogos á los redactores de EL CONGOST. No hay ni una persona en Granollers que nos tenga por tales. No tratamos, ni hemos tratado nunca de avivar las malas pasiones, para buscar tras su estallido medro personal alguno. Nosotros, aunque V. no lo crea, ó aparente no creerlo, tenemos fines más honrados, y no vamos en busca de mezquinos intereses. Quédase esto para otros.

Amigos tiene el Sr. Director de *La Reforma*, que también lo son nuestros y de los que estimamos bien. Estos podrán ilustrarle respecto al cariño que hemos profesado siempre á la población que fué nuestra cuna, ellos podrán enterarle de nuestros *demagógicos* instintos, ellos saben bien si hemos estado, y estamos, dispuestos á todos los sacrificios, en aras del bienestar y libertad de nuestros carísimos conciudadanos. Entérese pues y obre en consecuencia, pero entendiendo, de hoy para siempre, que sus acusaciones, en este sentido, si se repiten, nos harán el mismo efecto que una majadería, como otra cualquiera, y que, por tanto, no la daremos contestación.

¿Que nosotros queremos destruir las creencias católicas! ¿Donde lo ha visto *La Reforma*? Lo de siempre, frases huecas, aseveraciones ligeras, en fin, aquello de, *magister dixi*. Nosotros defendemos, con el entusiasmo de hombres convencidos, las excelencias de la libertad, y si al hacerlo se producen rozaduras con el clero, debidas á la conducta absorbente de este, no es nuestra la culpa. Y, á propósito de esto, permítanos *La Reforma* una pequeña digresión, pero muy conveniente para fijar posiciones. ¿Es mestiza *La Reforma*? ¿Es íntegra? En el primer caso ¿que opina del folleto del carlista Doctor Sardá y Salvany, titulado *El liberalismo es pecado*?

La Congregación del Index, de Roma, acaba de manifestar su más completa conformidad con el citado folleto, y, al propio tiempo, dispone que por el diocesano de Vich se aperciba al canónigo Pazos, de aquella ciudad, para que en lo sucesivo se abstenga de impugnar las ideas expresadas en aquel. Es decir que Roma truena contra el liberalismo, y excusado es manifestar que todos los católicos han de someterse á esta decisión. ¿Se somete *La Reforma*? ¿Si? Pues justifica-

do queda el epígrafe de nuestro artículo. ¿No? Entonces vea la manera de compaginar sus opiniones, con las de su *distinguidísimo* amigo, el respetable Sr. Cura Párroco de esta villa, porque nosotros, rectamente pensando, hemos de creer que este acata sumiso, lo acordado por aquella Santa Congregación.

Nos acusa también *La Reforma* de que nosotros atacamos la moral.

A esto no hay más contestación sino la de que es una falsedad insigne y que no es *La Reforma* quien nos ha de dar patentes de moralidad.

Le molesta á nuestro colega que nosotros recordemos los horrores de pasadas luchas intestinas. Se comprende; como que el autor del artículo no presencié aquellos horrores y aquellas infamias, como que no sufrió las consecuencias de ellas, no las tiene impresas en su memoria y no siente la necesidad de recordarlas para aviso y escarmiento de liberales. Nosotros las condenamos, como condenamos también las de Alcoy y Cartagena, tanto más, cuanto el móvil oculto de estas era, sin duda, el mismo que originaba aquellas. Haga otro tanto *La Reforma*; veamos si se atreve á disgustar á muchos de sus suscritores y agentes.

Volvemos á repetir que aquí no hay conjuración de ninguna clase, para destruir las creencias religiosas de nadie, y, esto sentado, excusado es declarar que no hay directores de tal conjuración, y por tanto es bien evidente que no conoce *La Reforma* las circunstancias y méritos que, sarcásticamente, califica de relevantes, de los mismos.

Pero, como vemos á donde va el tiro, diremos, á nuestro reaccionario colega, que hay aquí muchos, muchísimos, que tienen más relevantes circunstancias y méritos, que el Sr. director de *La Reforma*, en cuanto atañe al amor á la paz y tranquilidad de esta villa y que estos, y no otros, son los levantados fines que persiguen, sin que por nada, ni por ningún concepto, ni por la imposición ni por la fuerza, quieran destruir las creencias de nadie, con lo cual es inútil decir que no sucumbirán ni convertidos ni desesperados. Quédase el morir de este último modo para los que se afanan, como Gerónimo Paturot, á fin de adquirir una posición social, que cada día ven más lejos, á pesar de los titánicos esfuerzos de imaginación y doblegamientos de espinazo, que, ya ante unos, ya ante otros, están haciendo, todos los días, para alcanzarla.

CRONICA

En la próxima cuaresma, la sección de aficionados del casino pondrá en escena las celebradas obras catalanas "Lo Ferrer de tall" "La Justicia del Abad" y "La Filla del Marxant,, habiendo contratado al efecto la característica Sra. Colomé y la dama joven Sta. Gordillo, y para el papel de "Lo manxaire,, de "Lo ferrer de tall,, á la niña Sta. Espinosa. que, según nuestros informes, raya á mucha altura en el indicado papel

Las obras serán puestas en escena con toda la propiedad posible, teniendo en cuenta los modestos recursos de la sociedad.

Para los 3 conciertos se ha contratado el aplaudido quinteto de que ya dimos cuenta á nuestros lectores, agregándose en los dos últimos, los aplaudidos cantantes Sres. esposos *Colombo*, tan aplaudidos del público barcelonés.

No podemos menos que demostrar la satisfacción que sentimos, por lo acertada que ha estado este año la junta del casino, pues así á lo menos tendremos el gusto de oír buena música y ver 3 funciones regularmente desempeñadas, que, siempre vale más esto, que ir á salto de mata con las compañías ramplonas de otras temporadas.

El invierno se despide de nosotros de una manera poco vista.

El inmenso sudario con que ha cubierto la tierra, otras veces, á pesar de ser signo característico de la muerte, nos habría hecho entrever la esperanza de mejores días por aquello de *Any de neu, any de Deu*, más seguramente no será así, porque está visto que el tiempo y los hombres se afanan para desmentir los adajios y refranes.

Aun cubre nuestras calles espesa capa de nieve y convendría que pronto se hiciera desaparecer, porque si llega á helarse, habrá peligro de romperse la crisma, hasta Dios sabe cuando.

Dicen las personas más ancianas de la población, que desde el año 29 no se había visto otra nevada igual; lo creemos, porque esta si que son de las que entran pocas en libra.

Para los días de carnaval, tendrá nuestro amigo D. Manuel F. Codina un gran surtido de trajes de los principales personajes de las obras más conocidas, para alquilarlos á precios ventajosos.

Como esto constituye una novedad, no dudamos que su afán se verá correspondido, sobre todo, si se tiene en cuenta lo muy animadas que se presentan este año las bromas propias de dichos días.

Mejor enterados debemos decir que el grupo que ha de representar á la Industria en la cabalgata que se prepara, no corre á cargo de un solo industrial como dijimos, sino que son varios los que han ofrecido su concurso al iniciador, quien, gustoso lo ha aceptado, para así realizar su pensamiento con mayor brillantez.

Hoy domingo á las 9 de la noche tendrá lugar en los salones de casa Sala un gran baile coreado á cargo de la sociedad coral. Tomará parte en el mismo la aplaudida orquesta *Los agustinetts*.

Sabemos que se están organizando algunas comparsas para asistir á los bailes que durante el próximo carnaval se darán en los salones de Mariano, Sala y del Casino.

Está visto que la crisis que atravesamos no es obstáculo para que el buen humor rebose por todas partes.

Durante los días 20, 21 y 22 del corriente tendrán lugar en los salones de casa Sala, bailes de máscaras extraordinarios, habiéndose contratado al efecto una acreditada orquesta de Barcelona, que será dirigida por el reputado profesor Sr. Perpiñá.

Ayer noche se celebró un fraternal banquete para conmemorar la proclamación de la República el 11 de Febrero de 1873.

Asistieron á él todas las fracciones en que se halla dividido el gran partido republicano.

El acto fué solemne y digno del objeto que se conmemoraba, siendo muchísimos los comensales y el orden más perfecto coronó la fiesta.

Así es como los pueblos aprenden á ser libres; EL CONGOST bajo su punto de vista de liberal independiente, no puede menos que felicitarles y felicitarse, de la gran manifestación del partido republicano de esta localidad.

¡FRET!

Any de neu, auy de Deu.

Nevaba. Los borrallons de neu espesehintse per moments tapavan ab transparent glassa los objectes que á més curta distancia s'oviraban.

Es un espectáculo poch vist en nostre terra y no deixaba d'esser molt curiós.

Vet aquí pensaba jo, aixó es enterament igual que tot lo del mon; mentres per uns es motiu de goitx, per altres no deixa de serho de tristesa.

La maynada, pobrissons, com que may se n'habían vist de més frescas, tot era preguntar, demant ab sas xamositats moments de joia á liurs pares que sempre embadalits se'ls escoltan.

Los baylets ja més ganapias, contents de fer campana, vinga fer bolas de grosas proporcions en los moments que la nevada apaibagaba, fent cridar á sas mares que patían d'esperit al véurels tant desabrigats en mitj de la fredor aquella.

Anaba seguint aixis lo fil de mas consideracions y veyá en mitj de la fredor, suntuosas salas encatifadas ab flonjas pells, y voltant l'escalfa panxas animosa reunió, que desd' allí contemplaban comentantla tant grossa nevada; al costat, la llar de foch d'uns menestrals, rodejada de saltironants baylets, boy fent entremaliduras; més enllá la cuyna d'uns comparts, cavilant com ho farían per dar pa á la maynadeta, á qui'l fret'ls despertaba més la gana; y per últim esbadihuat aposento ab un pobre malalt, arraulits de fam y fret éll y sa esposa, y recomanantli eixa las prácticas religiosas, puig d'aquest modo no'ls mancaría un mos de pa per tot una semana, que ánimas caritativas los hi duían á cambi d'un bon tros d'hipocresía.

Lo mosso abocant lo café, va captrencar las mevas filosofías, més lo fum que eixint de la tassa va perdentse en espirals per anar á pendrer estada en forma diferent, en las alturas de l'ample sala, s'encarregá de continuarlas fent divagar ma freda imaginació endintzantme en un mar de confusions las més oposadas.

La neu, com vol inmens de blancas papallonas, buscava com lo gladiador la millor manera de morir posantse sobre las plantas.

Tot un mon desconegut se'm presentá á la vista.

La blanca blancor de la pura neu, semblava'l radiant sol pero esblaimat, d'un mon que no ere'l nostre.

Los arbustos inmovils, embolcallats per amples y grans sudaris, apareixían erts fantasmas esperant ab terrible mirada algún ser poruch per ferne presa.

La cascata com urna funeraria voltada de marmóreas dormilegas, habia parat, glassantse, lo xarroteix del aigua.

Las acacias ja podadas y, los altres temps, ramuts pollaneres, semblavam fermes centinellas que ab sa terrible dalla guardaban ab rencor sa cobdiciada joia.

De tant en tant, venían á interrompre lo monotonia d'aquell cuadro fret que gelaba l'anima, algunas formas humanas que com altre juheu errant desapareixían de ma vista com per art d'encantament.

Lo cuadro per moments variaba; are passaban fent las més estranyas contorsions figuras disfresadas ab ropatjes tan estranys per lo fosc que com topos grants de tinta, li daban un tó trist de cementiri, y'l mateix que fochs follets que'l vent transporta, desapareixían d'allí deixantho altre volta tant blanch que esfarehía. De moment, apareixía la terra rebutjantho tot, los pobres ausellets revolotejant poch sabían ahont cobejarse, y'l mateix que las figuras totas, fugían lluny y lluny espantats de la mort que'ls rodejaba.

Vingué á interrompre aquell silenci un fort espignet que espahoria, acompanyat d'un terratremol furiós que portaba tras d'ell gran trencadissa. Un monstre alat, horrendo, venía á donar color á tanta freduria, desapareixent també ab son pas feixuch devant ma vista.

Mon cor batía ab forsa; mon ánima exaltada, esporuguida, tenia por de véurer tant misteri y tanta blancor, y glapint, pantejant, cridaba ausili, y no venian, no'm sentian; enrogullat, frisós corria d'assí y d'allá y no sabia hont ampararme, fins que rendit, abatut, un fret s'apoderá de mí, tremolaba ab forsa, y extasiat despertí de mon ensopiment encare prop la taula, ab lo café al devant gelat com lo meu cor, en lo esbadiuat café del Casino de Granollers.

G.

Mars de 1882.

CASINO DE GRANOLLERS

TEATRO

Gran Funió para hoy

Se pondrá en escena, por primera vez en este Casino, el drama en 3 actos de D. J. Echegaray.

CONFLICTO

entre dos deberes

Se dará fin á la función con la pieza catalana en un acto titulada

Una señora sola

Á las ocho en punto

Imp. de E. Garrell Granollers

SECCION DE ANUNCIOS.

Gran fábrica
DE AGUARDIENTES
 MOVIDA Á VAPOR
DE FELIPE PARERA.
 ELABORACION DEL TAN RENOMBRADO

PREMIADO EN LA
 EXPOSICION DE
 MADRIDDE 1877

ANIS FAUST

PREMIADO EN LA
 EXPOSICION DE
 PARIS EN 1878

VINO EUPÉPTICO estomacal y curativo de las afecciones del estómago.

Recomendado por el LABORATORIO de Ciencias Médicas de Barcelona

DESTILACION
 de toda clase
 DE LICORES.

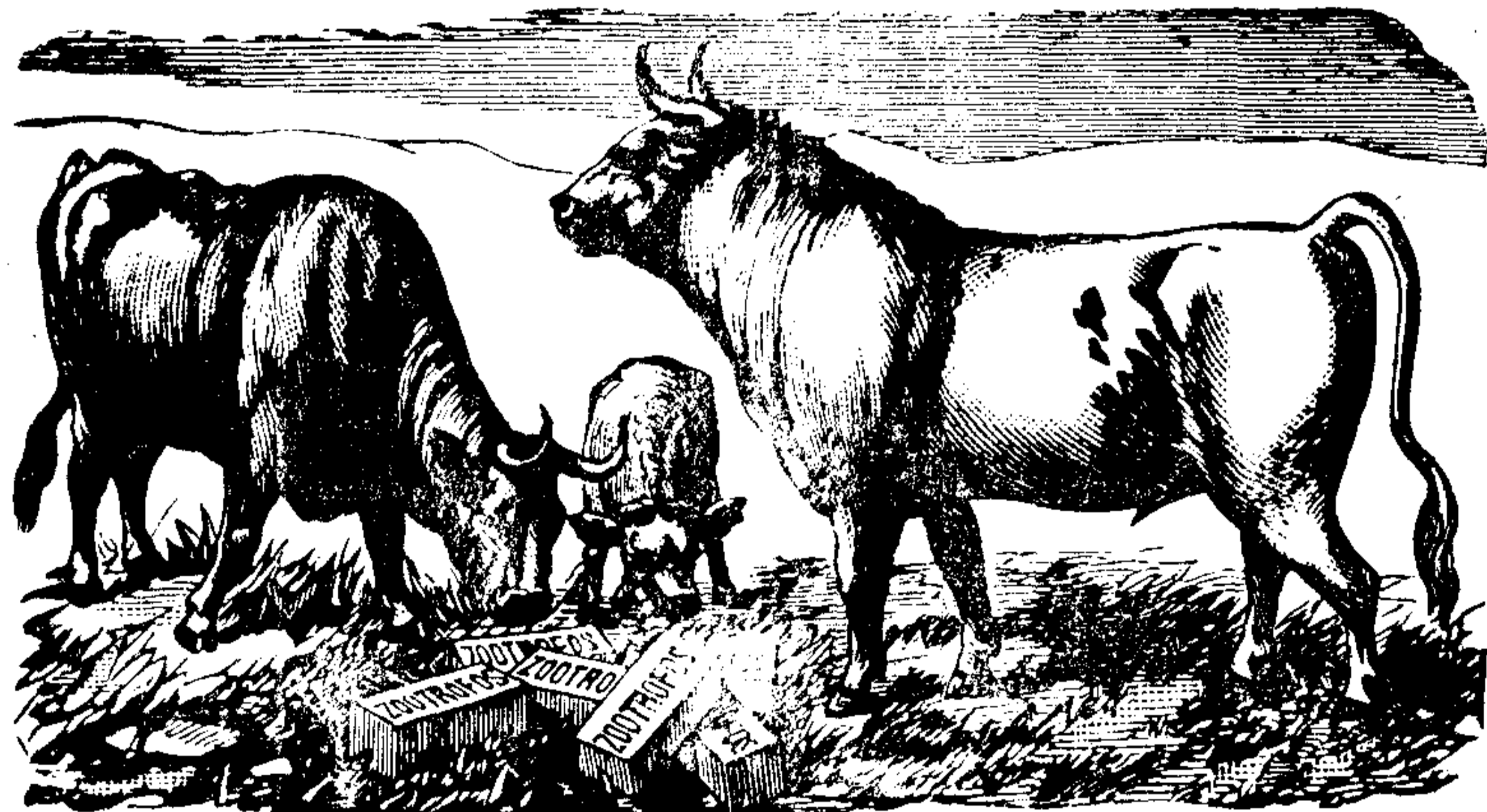
ANIS AROMÁTICO Y APERITIVO

VINOS GENEROSOS
 DEL PAIS
 Y EXTRANJEROS.

EXPORTACION A TODOS PUNTOS.

Alomar y Uriach

Moncada 20 Barcelona



Moncada 20 Barcelona

Alomar y Uriach

REGENERADOR

de los animales.

ESPECIFICO PARA LAS RAZAS CABALLAR Y BOVINA.

Es el ALIMENTO MAS NUTRITIVO, el RECONSTITUYENTE MAS PODEROSO de cuantos pueden administrarse á los caballos, mulos, asnos, bueyes, vacas, etc., por cuyo motivo ha adquirido fama universal.

Para probar los maravillosos resultados de dicho producto, copiamos una de las varias cartas que referente al mismo hemos recibido.

La Roca 15 de Setiembre de 1 85.

Sres. Alomar y Uriach, Barcelona.

Muy señores míos: Teniendo una yegua en estado de demacacion muy grave que no podia servirme para nada ni se curaba á pesar de haberle dado varios remedios, un conocido mio me indicó que habia un especifico bueno para regenerar los animales de todas clases, pues habia visto muchas curas obtenidas con el Regenerador.

Yo desconfiaba pero determiné probarlo, y á los pocos días he visto los buenos resultados que me ha dado y ahora la tengo en estado tan inmejorable, que me parece increíble la transformación que ha sufrido mi yegua.

Sean Vds. que á mi y á todos los que la habian visto y la ven ahora, nos parece un sueño lo que ha sucedido pues ya la daba por perdida, y actualmente no la cambiaria por otra lo que tengo la satisfacción de participárselo diciéndoles que procuren que lo sepan los propietarios de animales para que puedan curarles si los tienen enfermos ó engordarles y darles fuerza con lo que hará un gran bien á todos los que tengan bestias.

Lo que tengo la satisfacción de participar á Vds. para que lo hagan público, si lo creen conveniente.

Mandar como gusten á S. S. Q. B. S. M. Carlos Mompert y Jané

Como veterinario del pueblo de Cardedeu. Certifico: Que verdaderamente es exacto lo que dice la anterior carta que por otros resultados que ha obtenido en otros animales de mis clientes, recomiendo el "Zootofos" ó Regenerador.

Cardedeu 25 de Setiembre de 16.—Felipe Riera y Riera.

HOJALATERÍA

DE

SALVADOR ALSINA

CORRÓ 11

CORRÓ 11

BANCO VITALICIO
 DE
Cataluña

Compañía general de Seguros sobre la vida
 domiciliada en
BARCELONA

Calle Ancha, núm. 64

Esta Compañía se dedica á construir capitales y á crear rentas, cuyas operaciones realiza mediante una cantidad anual ó única que paga el suscriptor.

Las combiaciones de seguro á prima fija que tiene establecidas la Compañía son muchas y satisfacen toda clase de necesidades.

ENOSÓTERO

PARA CONSERVAR Y MEJORAR LOS VINOS.

Por 2 reales hectolitro, asegurados y mejorados todos los vinos.

El Enosótero es el único específico que merece el nombre de "conservador de los vinos." Obra en pequeña cantidad, es de fácil empleo, mejora toda clase de vinos, es económico, inofensivo, y puede emplearse en todo tiempo.

La utilidad del Enosótero ha sido reconocida por todos los consumidores y por la prensa. Por esto su uso se ha generalizado por todas partes.

Para convencerse de la eficacia y bondad del Enosótero basta poner vino del más flojo ó vino con agua en dos botellas, añadir á una de ellas el conservador á razón de medio gramo escaso por litro y dejar las botellas destapadas ó algo vacías. El vino de la botella que no tiene Enosótero pronto se vuelve agrio, mientras el otro en lugar de agriarse gana mucho en calidad.

Para evitar engaño no debe admitirse ningún bote que no proceda de los

Únicos representantes en España: Sres. ALCOMAR y URIACH, calle Moncada, 20.—BARCELONA.

Depósito en Granollers: Esteban Colobrans.

PARA GORRAS BUENAS



y baratas

EN CASA



A. FAUCIER.

CALLE DE LA PLATETIA 44 BARCELONA.

Sucursal en Granollers,

Plaza del Ganado, N.º 28. Carpetera.