

EL CONGOST

SEMENARIO CIENTIFICO-LITERARIO

Defensor de los intereses morales y materiales de Granollers y su comarca.

SUSCRIPCIONES PAGO ADELANTADO Cataluña, trimestre. 1'50 pesetas. En lo restante de España. 2 » Fuera de España. 2'50 » Número suelto. 4 cuartos.		REDACCION Y ADMINISTRACION ESTEBAN GARRELL, Constitucion, 27 No se devuelven los originales en ningun caso.		ANUNCIOS PAGO ADELANTADO Cuadrado de columna por una vez. 3 pesetas. » » » cuatro veces. 8 » » » » ocho. 10 » » » » doce. 12'50 » » un año. 39 y suscripcion franca. Medio cuadrado vale respectivamente la mitad. Remitidos, edictos y reclamos á precios convencionales.	
---	--	--	--	--	--

SALON DE BAILES DE CASA SALA
 Hoy se dará un baile ordinario de tarde y noche, tocando 8 piezas en cada parte la aplaudida orquesta *La Catalana*.

CASINO DE GRANOLLERS
 Hoy se dará en los salones de este casino baile de Sociedad por la acreditada orquesta *Los Agustinetes*.

LA BARCELONESA
FABRICA DE GORRAS AL POR MAYOR Y MENOR
 DE ADOLFO FAUGIER
CALLE DE LA PLATERIA, NÚMERO 44.-BARCELONA
 Esta espresada fábrica montada con todos los adelantos conocidos hasta el día ha reformado la nota de precios para complacer á su numerosa clientela, teniendo un grande y variado surtido para la presente estacion con géneros y formas alta novedad á precios baratísimos.
Especialidad en novedades y fantasias para niños.
EN GRANOLLERS
Plaza del Canado, núm. 28, carretera.

Días	CENTIGR. ° ESTADO		OBSERVACIONES
	CENTIGR. ° ESTADO		
	10 m. Atmosférico.	4 l. Atmosférico.	
5	8	7'5	Durante la semana han soplado fuertes vientos de N. y N. E. iniciándose su fuerza máxima á la mayor altura del sol en el horizonte. En la mañana del 7 su rapidez era huracanada, marcando el espacio copos de nieve casi granizador, procedentes sin duda de los estratos del bajo Pirineo donde nevaba. La causa de tales corrientes puede obedecer á la disminución de densidad del aire en estos valles, calentados ya con alguna intensidad por los rayos solares, al contrario de las comarcas del Norte en que permanece mas denso por razon de las nieves.
6	4'5	7	
7	3	5	
8	6	4'5	
9	10'5	5	
10	10'5	9'5	
11	10	10	
		Strat.	
		Strat.	
		Nimb.	
		Cum. Nimb.	

LA ESCRITURA ALFABÉTICA
 No hi ha dupte que la escriptura dels Egipcis fou com la mare de la alfabética. No per aixó se 'ls deu tenir, segons alguns supossan, com los inventors d' aquesta última; prestaren-los materials si, pero dels quals un altre poble se 'n aprofitá.

Quan los los signes, diu Lonormant, serviren pera representar la silaba inicial de sa pronunciació ab lo sentit figuratiu, lo silabisme nasqué del *rebus*; y com las vocals, en egipci hi son molt inseguras, los signes silábichs vingueren ben prompte á figurar consonants: l' alfabetisme era trobat (1). Pero 'ls Egipcis no passaren d' aquí; pus com diu Maspero, ab tot y haber trobat lo carácter alfabétich no pogueren dessembarassarse de silabas ó ideogramas, de homofonas y polifonas (2). Necessitaren lo roce d' un altre poble de rassa y llenga semítica pera que de son contacte 'n surtís la escriptura alfabética.

Mes respecte al poble á n' al qual debem la invenció, está encara bastant á

(1) Vegis l' article Alphabet en lo Dictionaire de Daremberg et Saglio.
 (2) Maspero G. Histoire amienne des peuples de l' Orient

las foscas, si be es opinió general que es degut á algun dels que forman la familia semifica.

Ja desde sos principis lo verdader iniciador dels estudis egiptologichs, Champollion lo jove, emeté la opinió de que 'l alfabét fenici derivaba dels geroglífichs egipcis. Mes aquestas ideas desarrolladas per Salvoni y modificadas per Lenormant y Van Drival, no habian rebut la sanció científica, fins que de Rougé, en una memoria publicada 'n 1874, agafá 'l problema per son compte y doná la solució. En dit trevall, prová que 'n lo temps en que 'ls Pastors regnaren en Egipte 'ls Cananeus habian escullit d' entre las formas de la escriptura cursiva un cert número de characters que responian á las articulacions fundamentals de sa llenga. La demostració reproduhida en Alemania per Lautls, Brugsch y Ebers, fou considerada com decisiva, y quals resultats generalment han sigut admesos (1).

Pero, segons Ewald, no es degut l' invent als Fenicis, sino á algun altre poble de la familia semítica qual roce ab los Egipcis hauria encara sigut mes intim.

Encara que 'ls Fenicis no siguin los inventors del alfabét, com se creya 'n la antiguetat, al dir de Lucano:

Phaenices primi, famæ si creditur ausii
 Mansuram rudibus vocem signare figuris,

no pot negarselshi que foren los verdaders vulgarissadors d' aquesta sencilla com admirable escriptura. Poble eminentment comercial, y per aixó civilissador, arreu ahont hi arrivá sa influencia transmaté l' alfabét. Desde la India á la Mongolia, fins á la Galia y Espanya, casi tots los pobles ja immediata ó mediatament l' adoptaren, modificantlo, com es de supossar, á las necessitats de sa llenga.

Dels antichs caràcters fenicis sorti 'l primer alfabét hebreu, que ha guardat, encara que lleugerament sas formas, lo conegut per *Samaritá*. De una altre classe d' escriptura fenicia menys arcaica, surtí la aramea, la qual á son torn doná vida als alfabet *palmireniá*, *hebreu quadrat*, y á la antiga escriptura *pelvira*. Del palmireniá naixeren per via de filia-

(1) Maspero G. Ob. cit.

REGISTRO CIVIL
 DESDE 1.º DE ENERO HASTA EL 10 FEBRERO

DEFUNCIONES	
Casados. 3	Solteros. 0
Casadas. 3	Solteras. 1
Viudos. 1	Niños. 8
Viudas. 1	Niñas. 3
NACIMIENTOS	
Niños legítimos. 16	
Niñas legítimas. 11	
Expósitos. 1	
MATRIMONIOS	

Hay 5; los 4 ámbos son solteros y el otro restante él es viudo y ella soltera.

ció immediata 'ls alfabets *sabeu y estrau-gel* (1) Del citat arameu surtiren los usats per la llengua arabe: la *cufica*, y la cursiva coneguda per *neskhy*. L' alfabet árabe ha influït també y de una manera notable 'n lo turch. De la antiga escriptura semítica surtiren igualment los alfabets *himyarich, ghez, amharitich y libich*. Y de la siriaca, derivada també directament de la fenicia, surtiren las escripturas *mandechua, mongola, talmouka*. Deriva igualment del fenici nostre antich alfabet ibèrich.

S' ha dit que la invenció de la escriptura alfabètica ho havia sigut simultàneament en la familia Semítica y 'n la India, cosa gens estranya, com ha succehit ab altres invents. Mes Weber (2) ha afirmat que l' alfabet *devanagari* (sancrit) era també d' origen semífich. Aixís pensa Witney (3) ja que 'n las dugas inscripcions que contenen los edictes d' Aço-ka ó Piyadari, encara que ab dos sistemes de caràcters diferents, se veu que un de ells procedeix del bressol Semítich, y l' altre, encara que menys evident, es probable sigui de la mateixa procedencia.

Tenim, dochs, que casi tots lo alfabets usats en la India, Indo-china y la Malaya procedeixen ja immediata ó mediatament del fenic. Com lo *mágadhi* del qual surtiren lo *devanagari pali, tibetá, kawi*, etc., com los alfabets *tagal, tamul, chingalés, birma, siamés* y una altre porció que suprimim en gracia á la brevetat.

Del fenici també surtí l' alfabet grech. Ja 's coneixia aquesta filiació 'n la antiguetat, pus nos diu Herodoto: ja que hi fet menció dels Fenicis vinguts en companyia de Caduco, anyadeixo, que entre las molts arts que ensenyaren als Grechs establerts ja 'n lo seu país, una de ellas fou la de llegir y escriure, pus avants de sa vinguda, segons penso, ni encara las figuras de las lletras corrian entre 'ls Grechs (4). Y Tàrit afegeix: perque es opinió general, que Caduco, portat en la armada dels fenicis, fou, pera 'ls pobles encara toscos de la Grecia, autor d' aquesta art. (5).

Realment las investigacions modernes han confirmat la tradició. L' alfabet grech primitiu deriva d' un alfabet arcaich fenic (6). Pero l' alfabet cádmich hagué de sufrir algunas modificacions degudas á las exigencias de la fonética grega. De totas las alteracions que sufri resultá l' alfabet que s' ha trobat en las inscripcions arcaicas de la isla de Thera y Melos. Los caracters grechs encara hi son fenicis. Y la escriptura ja va de la dreta á la esquerra y ja de la esquerra á

la dreta, y ja també es *boustrophoda*, es á dir va alternativament de la dreta á la esquerra y de la esquerra á la dreta. De las alteracions que sufri en diverses comarcas helénicas, l' alfabet cádmich doná lloch á quatre alfabets mes: 1. als alfabets colo-dorichs; 2. al alfabet átich: 3. als alfabets dels Grechs insulars y 4. al alfabet ionich. De tots aquestos alfabets se 'n feren us fins als segle V. ar. J. C.; pero 'n l' arcontat d' Euclide 'n l' any II de la XCVI olimpíada (403 ar. J. C.) los Atenenses se decidiren á adoptar l' alfabet ionich, compost de 24 lletras. Son exemple fou seguit per tots los pobles de la Grecia. Desde allavoras hi hagué un sol alfabet comú, ab lleugeras variacions per antich alfabet cadmich en lo que se refereix al ordenament y naturalesa de las lletras.

Igualment los alfabets itálichs derivan del fenici, pero no immediata sino mediatament. L' historiador llatí citat també ja 'ns diu que 'n Italia aprengueren d' alfabet los Etruscos, de Damarat, corinthi, y 'ls Aborigens, de Evandre, d' Arcadia. Y la forma dels caracters llatins es la mateixa de que se serviren los mes antichs grechs (1) fentho estensiu als demés alfabets itálichs tenia rahó Tàcit. Efectivament (2) de dos alfabets grechs diferents nasqueren las dugas familias ab que divideixen los alfabets itálichs. Del alfabet dórich del got de Cere ó d' algun altre semblan en surtiren: 1. l' alfabet sabólich; 2. l' etrusch septentrional; 3. l' etrusch propiament dit; 4. lo cam-etrusch y 5. lo sananinich osch. Y de 'ls alfabet mes nou que estigué 'n us entre 'ls Grechs de Cuma y de Sicilia en deriva l' alfabet falisch y l' alfabet llatí.

Aquest últim ha engendrat als alfabets de las llengas neo-llatinas, als de las llengas germánicas y á alguns de las llengas slavas. També ha deixat sentir sa influencia 'n alguns que s' usan en las variadas llengas europeas.

No apuntém las variacions, que 'n lo transcurs del temps, han sufert aquestos alfabets, ni doném sisquera una lleugera idea de la manera gráfica que cada un habiat adoptat, ni d' altres circumstancias propias d' aquesta cuestió y molt útils pera aclarir lo que mes ó menys pogués apareixe d' ells. Tinguis en compte que, ni 'l curt espay de que dispossém, ni la índole de la revista á que ha de veure llum aquest desgarrat treball, no permeten altre cosa, que breu resúmen de la historia de la escriptura alfabètica.

J. VIDAL Y JUMBERT.

(1) Maury A. La terre et l' home.

(2) Weber A. Indische Skizzen. Berl. 1857 (Bosqueitridichs).

(3) Witney W. D. A. Sanskrit grammar.

(4) Herodoto. Llib. V. cap. LVIII.

(5) Anals. Llib. XI.

(6) Qui vulnui mes detalls consulti á Kirchoff A. Studie zur geschichte der griechischen alphabets (Estudi sobre la historia dels alfabets grechs).

(1) Tacit. Anals llib. XI.

(2) V. lab pp. 199, 211, 215, 218, tom. I que dedica á aquesta cuestió Mommsen en sa Historia romana, 6.ª edició alemana; kirchoff ob. cit.; Corseu über aussprache, vokalismus und betemug der lateinischen Sprache. (Pronomiació, vocalisme y acent del llatí.)

CRÓNICA.

El dómíngó próximo pasado dia 7 del corriente quedó firmada la escritura de compra, por el Ayuntamiento, de la casa que los madre é hijo Montañola poseian en la plaza del Ganado. Va á ser pues un hecho la apertura de la nueva calle que directamente conducirá del centro de la poblacion á la estacion del ferro-carril. Para asegurar mas y mas que la mejora se lleve á efecto sabemos que en la mencionada escritura hay un pacto segun el cual si á los seis meses de la fecha del contrato no ha derribado el Ayuntamiento la referida casa podrán hacerlo los citados madre é hijo Montañola quedando á su favor los materiales procedentes del derribo. Creemos este pacto muy acertado en prevision de futuros cambios.

A propósito de la mejora de que hablamos en el suelto anterior hemos oido hablar de la conveniencia de que el Ayuntamiento se ocupe en designar nombre para la nueva calle. Nosotros creemos que hay uno que viene muy indicado y es el de D. Mariano Maspons. No somos ni hemos sido nunca amigos políticos de dicho señor, pero hemos admirado en él siempre al hombre honrado, desinteresado y modesto, amante de su país como el que mas. La muerte vino á sorprenderle cuando, apartado de la política, que solo sinsabores produjo, dedicaba todos sus afanes á esta Cataluña que tanto adoraba. Honremos pues la memoria de nuestro hijo predilecto poniendo su nombre en la nueva calle, que nadie egurament podrá no aprobarlo. La tumba encierra los restos de Maspons y aquí callan los apasionamientos y los rencores políticos, sentimientos que ni aun cuando vivía tenían razon de ser. Esto proponemos al Ayuntamiento y es inútil decir cuanto nos alegraríamos de que nuestra indicacion fuera atendida.

La policía urbana deja mucho que desear. Se han suprimido los municipales y ya vuelven los herradores á ocupar las aceras para herrar las caballerías. Del barrido de las calles nadie se acuerda. El rincón, que en la calle de S. Francisco existe entre la iglesia y el colegio, está convertido en un estercolero con grave detrimento de la moral y de la higiene. Durante dos ó tres dias hemos tenido el disgusto de ver en la acera de la casa de D. Adolfo Alomar, un gato muerto arrimado á la puerta del jardín de dicha casa. Sr. Alcalde es preciso no descuidar la limpieza general, tener en cuenta que el cólera aun no ha desaparecido de España y que si llega el verano y encuentra terreno abonado puede darnos un disgusto. Buenas condiciones sanitarias tiene nuestra querida villa, y de ello ha dado pruebas en todas las epidemias, especialmente en la del año último en que, á pesar de hallarse en comunicacion ferro-carrilera con varias poblaciones epidemiadas, esto no obstante, no sufrió una sola invasion, pero esto no impide á que por el Ayuntamiento y por la Junta Local de sanidad se viva prevenido y al efecto hacer que todos los vecinos cumplan con todas las prescripciones sanitarias que sean precisas.

Segun nuestras noticias le ha sido posible á la empresa de funciones de zarzuela

del Casino contratar la compañía del Tívoli de Barcelona.

Dias atrás un jóven entró en una chocolateria de esta villa y pidió que le sirvieran chocolate, afectó gustarle la mercancía y alabándola mucho pidió otra taza; mientras el dueño iba por ella el muy truan se fugó dejando admirado al pobre industrial que con el plato en la mano no se daba cuenta del timo que le acababan de hacer.

Por las noticias que tenemos, ayer se debía celebrar en el vecino pueblo de Mollet un baile de máscaras que á juzgar por los preparativos debió dejar contentos á sus organizadores. El salon estaba convenientemente adornado y alfombrado por el conocido adornista Sr. Margarit y estaba encargada del programa la reputada orquesta La Catalana.

Sabemos por conducto autorizado que tácitamente se ha contestado á nuestras preguntas del número anterior relativas á la cuestion del mercado de esta villa enviando al Exmo. Sr. Gobernador civil de la Provincia enérgica exposicion autorizada con muchas firmas de industriales, fabricantes y propietarios reclamando por medio de ella intervenga dicha autoridad en un asunto tan importante. Esperamos se acabe de una vez cuestion que tanto afecta á los intereses de esta villa.

El jueves próximo pasado celebraron fraternal banquete para conmemorar el aniversario de la proclamacion de la República en igual dia de 1873 todas las fracciones de los diferentes partidos en que se hallan divididos los demócratas de esta villa.

El orden mas completo fué el coronamiento de esta fiesta; hicieron uso de la palabra algunos de los concurrentes y se acabó la fiesta sin que sepamos hubiera que lamentar el mas pequeño incidente.

MISTERI.

Cap á la posta del sol
cada dia s' entristeix
mon cor y s' ompla de dol:
quant lo sol desapareix,
desapareix mon consol.

Fentse fosch, se vá enfosquint
al mateix temps l' esprit meu...
y la nit anant venint,
ma esperansa vá fugint
com lo dia d' aprop séu.

Quant creix la nit y avansant
vá sempre ab negra costum,
jo, mentre s' consum un llum,
ab ell resto suspirant
y ab ell ma vida s' consum.

Y quan al mitj de la nit
sense sol, ni llum me trovo
sol y afligit dintre 'l llit,
jo mateix la calma m' robo
somialt despert y dormit.

.....

Surt lo sol al següent dia
y al veure 'l, torna á revivre
la esperansa que moria...
¡Ab quina dolsa alegria
mon esprit torna á soñar!

Mientras avansa y estent
sa llum per tot raig ab raig,
sembla que un raig d' ell encent
ma inspiració de repent...
¡Quantas il-lusions me faig!

Lo séu curs mentres segueix
y en sent á mitja carrera,
ma inspiració s' espargeix
y á mon ser enter s' uneix
ditxa entera y verdadera.

...Torna 'l sol cap á la posta
y jo m' torno ¡ay! á entristir:
¿Perqué aixó?... no tinch resposta:
es un misteri que m' costa
lo que no s' creu... ni s' pot dir...

JOSEPH BARBANY.

PROBLEMA

Me dirás, amigo Juan,
de qué edad murió tu abuela?
—No lo sé; pero recuerdo
que dijeron, que la muerta
tuvo esposa *mitad y cuarto*
de su tranquila existencia.
Que mi padre vino al mundo
á los *dos* de la gran *fiesta*;
además, sé que mi padre
tenia, al morirse ella
doble años de los que tengo,
mas *dos*; y que en una cuenta
que formaron con las tres
edades, *cuatro cincuentas*
hallaron que era la suma.
Recuerda pues la Aritmética,
combina *datos*, y así
sabrás la edad de mi abuela.

E. E.

¿T' EN RECORDAS?

Tú, mirabas la lluna y las estrellas,
jó extasiat, en ta cara veyá 'l sol,
mirantlo fit á fit vaig quedar cego,
y cegat te vaig fé 'l primer peto;
petó que tú 'm tornares tot depressa
cegada per lo foch de cast amor;
al sendemá d' aquell petó ¿ho recordas?
.....
jo may olvidaré petó tant dols.

G

Barcelona 6 Febrer de 1886.

XARADA.

Montserrat, considera
con que atencion, de que modo
prima, segunda, primera,
dos, prima, atenta *dos, todo*
hace *primera, tercera.*

P. P.

SECCION RELIGIOSA

SANTO DE HOY S. VALENTIN MR.

Segun nos ha dicho persona que puede estar bien enterada, hoy el Padre Homs célebre orador sagrado de Barcelona, vendrá para hacer unos ejercicios espirituales, á los sócios del centro católico de esta Villa.

ADMINISTRACION DE CORREOS

DE GRANOLLERS

CARTAS DETENIDAS

por falta de señas.

- Don Antonio Lladen. Comercio.
- » Andrés Brosa, Brigada del ferro-carril.
- » Francisco Nogues, Calle Prim. Casa Isidro Viñas.
- » José Sala, Cocinero de la Fonda del Ros. Doña Catalina Castañe, Calle de las Flores.
- Don Miguel Roigé y Ribas, Calle Prim. Casas del Petitet.
- » Matias Calpe, Calle Nueva.
- » Angel Balberde, maestro de Canteros. Nueva, 7.
- » Sabino Conchello, Calle Barcelona, esquina Socorro, 26, 2.º
- A can Prat, casa de campo, Miguel Artigas, (a) Só.
- Don Jaime España Baró.
- Dona María Suñer. Estacion de Granollers.
- Don Mariano, organista, calle de Barcelona en la plaza de la Corona.
- » José Fabregat Rosell, viajante.
- » Eugenio Perez, Nueva, 7.
- A Granollers del Vallés, á can Gili de pagés.

Por falta de franqueo

- Exmo. Sr. Presidente de la Junta provincial de instruccion pública, Arco de Corominas, 2, 2.º—Barcelona.
- Don Isidro Sercabins, granero, Rambla de S. José, 10.

Granollers 11 de Febrero de 1886.

El administrador,

JUAN RODRIGUEZ LABANDERA.

REVISTA COMERCIAL.

Mercat del dia 11 Febrer de 1886.

Preu á que han sigut venuts, á n' el d' aquesta vila, 'ls articles que á continuació s' expressan:

	Ptas. Cs.	Ptas. Cs.	
Blat xeixa.	de 14'50	á 15	cuar.º
» mestall.	» 11'50	á 12'25	»
Ordi.	» 7	á 7'50	»
Monjetas paretanas.	» 18'50	á 19	»
» dragonas.	» 18'75	á 19'50	»
» ganxets.	» 23	á 25'25	»
» catalanas.	» 16'50	á 17'25	»
» rénegas.	» 27	á 28	»
Cigrons.	» 20	á 23	»
Blat de moro.	» 9'50	á 10	»
Fabons.	» 10'75	á 11	»
Fábas.	» 10	á 10'50	»
Véssas.	» 12'50	á 13'25	»
Patatas de montanya.	» 5'50	á 6'25	quint.
Cánem.	» 37'50	á 39	»
Bestiá de llana.	» 2	á 2'25	car.º
Bous.	» 1'50	á 1'75	»
Badells.	» 2'25	á 2'50	»
Porchs, del pais.	» 1'50	á 1'75	»
Vi usual.	» 45	á 50	carga.
Ous.	» 0'90	á 1'06	doc.º

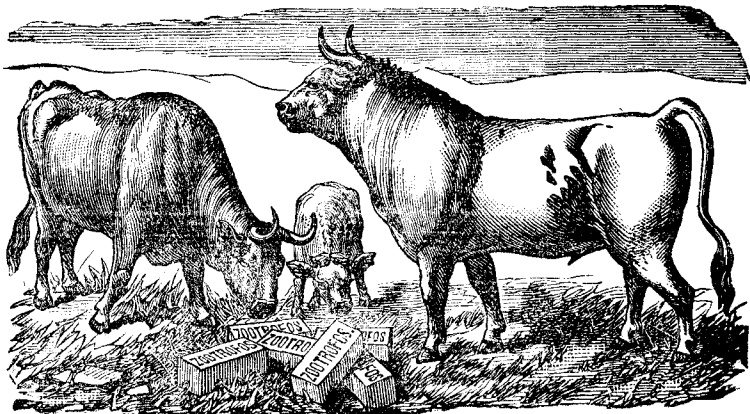
Los preus sostinguts y nulas las transaccions á consecuencia del esbull del mercat que en mal hora encare dura ab tot y lo bon desitj que per acabarho te nostre imparcial alcalde.

TIPOGRAFIA ESPAÑOLA, HOY EN todas las

SECCION DE ANUNCIOS

ATENCION REGENERADOR DE LOS ANIMALES

Especifico para las razas
caballar y bovina.



Especifico para las razas
caballar y bovina.

Es el alimento mas nutritivo, el reconstituyente mas poderoso da cuantos pueden administrarse á los caballos, mulos, asnos, bueyes, vacas, etc. por cuyo motivo ha adquirido fama universal.

Para probar los maravillosos resultados de dicho producto, copiamos una de las varias cartas que referente al mismo hemos recibido.

Granollers 20 de Abril de 1885.

Sres. Alomár y Uriach, Barcelona.

Muy Sres. míos: Por consejo de un buen amigo que habia ensayado el Zootofos ó Regenerador de los animales, y con el cual obtuvo resultados muy buenos, he querido probar qué efectos produciría en un burro que tenía en estado verdaderamente desesperado. Figúrense Vds. que hacia tiempo estaba en el establo tan malo y débil, que teníamos que moverle y levantarlo entre tres ó cuatro hombres, siendo inútil del todo y dando lástima verle.

En este estado determiné, aunque desconfiando de salvarle, administrarle el Regenerador de los animales que Vds. anuncian, y figúrense Vds. cuál fué mi sorpresa al ver que á los ocho ó diez días se levantaba solo, comía bien y engordaba. Seguí dándole dicho Regenerador, y confieso que se necesita verlo uno mismo para creerlo: el pobre animal que no valia nada, hoy está bueno y robusto como el que mas lo sea.

Agradecido lo hago público, y estoy dispuesto á dar esplicaciones á todos los que me las pidieran y hacer propaganda del Regenerador por tener un mérito extraordinario.

De Vds. afectísimo y S. S. Q. B. S. M.—**Miguel Bosch.**

UNICOS REPRESENTANTES EN ESPAÑA

Señores Alomár y Uriach

calle de Moncada, núm. 20, Barcelona.

LA BARCELONESA
GRAN CONFITERIA Y PASTELERIA

DE
JOSÉ ROSELL

6 Plaza del Ganado, 6

Especialidad en el elaboramiento de los renombrados **roscones** (tortelis), pasteles con natilla, mazapan, membrillo y cabello de ángel. Esquisito gusto en el confeccionamiento de toda clase de ramilletes, tortadas, fuentes de natilla, y demás que se tenga á bien encargar.

Todo servido con prontitud, y á precios sumamente módicos.

GRAN FÁBRICA DE AGUARDIENTES

MOVIDA AL VAPOR
DE

FELIPE PARERA

GRANOLLERS, PRIM, 9.

Elaboracion del tan renombrado

ANIS FAUST

Especialidad en toda clase de licores y vinos generosos á precios convencionales.

ALFREU FICSO

DE

ESTEVE GARRELL

Quincalla, ferreteria, artículos d'escritori, de florista y sabater; robas de totas clases, mercería, camisería, etc., etc.

PREUS BARATÍMS EN TOT

S' arreglan banos y quincalla.

CASAS EN VENTA

Hay para vender dos hermosas casas situadas en un punto muy céntrico de esta villa.

Darán razon en la administración de este periódico.

EL DEPÓSITO DE MADERAS

DE ABETO ASERRADO

de D. Alejandro Martinengo,

que se hallaba frente la Estacion del Ferrocarril de Villanueva en Barcelona, se ha trasladado á la calle Marqués del Duero, esquina calle de Cabanyes. (Poble Sec.)

LOGINES

RELOTJES QUE OBTINGUEREN LA PRIMERA

MEDALLA D'OR

EN LA

EXPOSICIÓN DE PARIS

1^o any 1878

Se venen assegurats d'un á quatre anys en la

RELOTJERIA DE CLOT

ENOSÓTERO

PARA CONSERVAR Y MEJORAR LOS VINOS

artículo de primera necesidad para los vinicultores y comerciantes al por mayor ó al detall higiénico y admitido en todos los mercados.

UNICOS REPRESENTANTES EN ESPAÑA

SRES. ALOMAR Y URIACH

Moncada, 20.—BARCELONA.

SE DESEAN AGENTES ACTIVOS

y bien relacionados, en las principales poblaciones de este distrito judicial, para una muy importante sociedad de seguros sobre la vida.

Dirigirse por correo á la administracion de este periódico.

IMPREMPTA DE ESTEVE GARRELL

Plassa de la Constitució; 27.—Granollers.

En aquest ja acreditat establiment que conta mes de 30 anys d'existencia desd'avuy s'ofereix á sos constants favoreixedors, una industria nova en aquesta localitat, y que tantas ventatjas ofereix al comers en tots los seus rams com es la IMPREMPTA.

Per lo tant los que necessitin sobres y paper timbrat, anuncis, programas y tarjetas per ball y teatro, circulars y en una paraula tot lo perteneixent á tan important industria, poden venir ab la completa seguretat d'esser servits tan be y ab tanta puntualitat com en lo millor establiment.