

EL CONGOST

PERIODICO SEMANAL

Organo del partido republicano centralista en esta villa.

AÑO X.

GRANOLLERS 24 NOVIEMBRE 1895.

NUMERO 497.

Suscripciones pago adelantado

Cataluña, trimestre.	1'50 pesetas
En lo restante de España.	2'00 »
Fuera de España.	2'50 «
Número suelto,	0'12 «

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Plaza del Ganado núm. 51

No se devuelven los originales en ningún caso

Anuncios pago adelantado.

Remitidos, edictos y reclamos á precios convencionales.

MOLAS RICART Y C.^{IA}

BANQUEROS Y FABRICANTES

CASA EN BARCELONA Y VICH

SE TOMAN Y CEDEN LETRAS DE CAMBIO, CARTAS DE CRÉDITO, GROS, PRESTAMOS, DESCUENTOS, IMPOSICIONES, CUENTAS CORRIENTES, ETC. ETC. PLAZA DEL GANADO. 25—GRANOLLERS.

VINOS DE ESPAÑA

PUROS Y GARANTIZADOS

DE MESA

Tintos del País.
Claretos del País.
Claretos de la Rioja.
Tintos de Aragón.
Tintos de Alicante.
Tintos de Valencia.
Tintos de Cariñena.
Tintos de Priorat.

GENEROSOS

Mistela blanca.
Mistela Negra.
Moscatel Superior.
Garnacha Superior.
Rancietes.
Rancios.
Licores.
Champagne.

ARTÍCULOS VARIOS

Espiritus de vino, clases corrientes y rectificadas superiores; de orujo y de Industria.
Rom de Matanzas y de Cardenas.
Caña floja—Anís Manchego—Vinagres Superiores—Vermouth.
Representante para la venta en la comarca del Vallés.

ESTEBAN BRUSI

Calle de Corró núm. 10
GRANOLLERS

REVOLUCIÓN FOTOGRAFICA

Retratos inmejorables en todos los sistemas por

J. E. Puig

Un retrato busto tamaño natural 15 pesetas.

Un retrato targeta 2 pesetas tres retratos 3 pesetas.

La casa que más trabaja en Barcelona y la que no entrega retrato que no esté bien hecho. Grandes sucursales en Provincias.

Talleres en Barcelona Escudillers 89 esquina calle Ancha y calle Pelayo n.º 30.

À LOS VINICULTORES

ENOSÓTERO

PARA

CONSERVAR Y MEJORAR LOS VINOS

SIN EMPLEAR ALCOHOL, YESO NI OTRAS DROGAS

El vino con Enosótero jamás se vuelve ágrico y siempre mejora

EL ENOSÓTERO es el único que merece el nombre de «conservador de los vinos,» obra en pequeña cantidad, es de fácil empleo, mejora toda clase de vinos, es económico, inofensivo y puede emplearse en todo tiempo.

Únicos representantes en España: J. Uriach y C.ª, Moncada, 20, Barcelona. Pedirlo en las principales droguerías y ultramarinos. En Granollers: Esteban Colobrants.

Se remite á todas partes.—Pedir prospectos.

El alza en los vinos

Desde que se conoció el resultado de la última cosecha de vinos en Francia, se inició, tanto en los mercados franceses como en los españoles, una regular alza en este líquido, y es de suponer fundadamente que ésta persistirá, por las razones que iremos exponiendo.

Según «El Diario Oficial» ó sea el órgano del Gobierno de la vecina República, la cosecha total de vinos recolectados este año en Francia, incluso sus posesiones de Argelia, solo se eleva á 23 millones de hectolitros de todas clases, y como las cosechas de sus últimos años fluctuaba entre 33 á 40 millones de hectolitros, está claro, que para enjugar el *Déficit* ó sea la falta de los 17 millones de hectolitros no le queda al comercio francés otro recurso que suplirlo con vinos de España, de Italia y de Portugal, únicos que en Europa reúnen las condiciones de sabor, color y graduación necesaria y que les hace aceptables á todos los mercados del mundo.

Ahora bien: pasando al estudio de las causas de la escasez de cosecha en Francia y siguiendo el testimonio de acreditadas Revistas agrícolas, veremos que las inundaciones, grandes pedriscos, lluvias torrenciales y sobre todo, como consecuencia de tanto exceso de humedad, el desarrollo de la enfermedad conocida por «El Mildiu» que apesar de todos los tratamientos preventivos y curativos ha causado tales estragos en los viñedos franceses, dando por otra parte un caldo escaso y de pésima calidad.

Hay más; sabido es de todos los viticultores que la cepa americana, tratada con un buen sistema de cultivo intensivo, produce gran cantidad de vino, pero éste es de tan poca fuerza alcohólica que no traspasa casi nunca los límites de 8 á 9 grados, como máximo; por otra parte, su sabor es poco agradable comparado con el que produce la vna antigua ó cepa europea.

Aun hay más; el vino que produce la cepa americana, á causa de su poca graduación alcohólica, no se conserva en buen estado sino durante el invierno, pues en llegando á los meses de Mayo ó primeros de Junio se *pica*, y entonces aquel vino no puede usarse sin detrimento de la salud pública. Podríase adicionar alcohol para su refuerzo, pero resultaría además de caro, vino completamente *alcoholizado*.

No es de extrañar, pues, después de estas sencillas como importantes observaciones; que las casas francesas en previsión de una mayor alza se hayan esparado por todas las provincias vitícolas de España ajustando grandes é importantes cantidades de vinos sin reparar en su mayor ó menor precio; pues están todas convencidas que dado el estado gene-

ral de los mercados de este caldo, todas las probabilidades, para no decir seguridades, es de una alza que traspasará quizás la de los años de 1880 y 82.

Desgraciadamente, también para España, las noticias que tenemos de la actual cosecha no tienen nada de halagadoras, toda vez que, según datos estadísticos, la cosecha total solo se eleva á 17 millones de hectolitros contra 24 y 25 de los años anteriores; por lo tanto, este año representa dos tercios de la total cosecha, comparada con la del año anterior.

Creemos inútil decir á nuestros lectores que estos datos desconsoladores reconocen la existencia de la devastadora «Filoxera» que ha concluido ya con la riqueza de muchas é importantes comarcas vitícolas españolas y se va extendiendo de tal manera, que desgraciadamente, dentro pocos años se habrá paseado y destruido la mayor parte, por no decir el total de la viticultura patria.

En tan gravísimo caso, de poco pueden servir los consejos más ó menos acertados; es necesario que los Gobiernos se preocupen de ello, hagan importantes estudios sobre la materia, y ayuden la iniciativa particular al objeto de repoblar si no todo, en parte, los antes florecientes viñedos y que daban la riqueza y el bienestar á miles de familias.

E. B.

19 Noviembre 95.

Crónica parisién

La verdad sobre la última crisis—
Tres intelectuales—Los amores de un jardinero—Prólogo y Epílogo—
Última hora.

La caída del ministerio Ribot no ha sido como pudiera creerse, un suceso cualquiera, un suceso banal, lo mismo que lo han venido siendo de dos años á esta parte las diferentes crisis á que hemos asistido. Había en el ministerio Ribot tres jóvenes de talento, de un mérito indiscutible en los que la opinión general republicana había llegado á formar grandes esperanzas,

En un país como este donde se aspira á que el gobierno sea absolutamente la expresión del sentimiento general, este hecho era de un interés tal que, aunque resulte paradójico, es casi seguro que el ministerio Ribot ha caído *por eso*, á causa de sus mismas victorias. Aquellos tres jóvenes Hanotaux, Poincaré Leygues, aquellos *tres intelectuales* comenzaban á mostrarse como un *gran ministerio*, y el centro parlamentario, se acordó de Gambetta y pensó en lo peligroso de que un solo hombre, ni tres siquiera acaparasen en su provecho una reputación gubernamental.

Así que pudiera afirmarse que el ministerio Ribot ha caído, no por una cuestión política interior como se ha dicho, sino por una cuestión de política en la política, y hasta no sería

aventurado afirmar que M. Ribot, dada la imposibilidad de ser el primer hombre del gobierno, como él había soñado, le arrojó al agua.

Algunos hay que suponen poca vida al ministerio Bourgeois, pero mucho será que al hablar así no estén aun influenciados por la salida de los simpáticos ministros salientes.

* * *

Comenzó por uno de esos idilios vulgares realistas conque la madre naturaleza se complace en demostrarnos que para ella no hay clases, ni dignidades, ni prejuicios históricos. Orgullosas y agradecidas batieron palmas camelias y las rosas; solo la siempre viva ocultó amedrentada como si presagara ya el desenlace para los amores de su jarnero.

Las comadres del lugar comenzaban á impacientarse de tanto misterio, el altarero caído de aquellos carboneros enriquecidos les tenecia, era ya su presa y fué necesario que filosamente y á deshera abiera sus puertas para que la nodriza y el clérigo pudieran entrar á la investigadora y penetrante mirada de aquellas generosas malucientes.

Cuando más tarde quisieron *llamarse á engaño*, el hijo del jardinero buscaba ya el robo de María Chaix con glotona avidez. Parecía como si Menaldo intentara acopiar fuerzas de que algún día podía necesitar para despejar la incógnita de su nacimiento.

El galeoto de la aldea crecía, crecía.

Pocos partidos se presentaran propiamente para reparar la falta, y en consorcio de tan mala suerte en un blasón empobrecido.

Hasta aquí el prólogo del ruidoso proceso que acaba de verse en la audiencia de Bourges.

* * *

El oro que debía recompensar aquellos vicios se vertió á manos llenas y las puertas del castillo volvieron á abrirse aunque esta vez para dar paso al notario y á los testigos de una boda aristocrática.

Pobre Menaldo! Qué sabe si uno de los testigos que decretaban su sentencia de muerte fué aquel mismo clérigo que un día sorbió en delito contra la honestidad á la doncella que ahora se coronaba marquesa de Navarra á su bienhechor!

Ello es que asegurado ya el secreto de esta componenda, el niño se hizo grande y cuando tuvo voz para hablar dijo ¡Madre! si nadie le respondiera; y avergonzado de la vida social que rozaba ya su frente se sintió más desgraciado *de los hijos de los hombres*.

Como si devolviendo ofensa por ofensa hubiéra él tenido derecho para decir á la humanidad entera «Tú también eres el fruto de un pecado».

¡Pobre Menaldo! en su alma soñadora de colegial entrevió riquezas intangibles, él que por no tener, ni siquiera había tenido madre...

Sin embargo, como se le pagaba una educación de rico se atrevió á pensar: ¿Qué misterio es este?.. Pero cuando quiso decirlo á gritos caía despeñado por el precipicio de la Fusarella.

La absolución del marqués de Naiva no ha sorprendido á nadie pues ya desde que se conoció la conducta desnaturalizada de la marquesa y su complot con el repugnante clérigo Rosselot, el veredicto se pronunció, fuera del tribunal, absolviendo al acusado.

Este es el epítogo de «*Los amores de un jardinero.*»

* * *

Última hora.—El segundo proceso Naive por lesiones y mordiscos á la mujer y á los hijos, se ve en estos momentos ante el Tribunal Correccional de San Amando.

Figuran 13 testigos, se celebrará el juicio en día 13, trece son los cargos que la acusación articula contra el famoso marqués.... Con todos estos elementos y que hubiera caído en martes, la sentencia no sería ya dudosa.

NIÁGARA.

París, 10 de Noviembre de 1895.

REVISTA

Aplaudidas fueron las funciones que la sección de aficionados dió el último domingo en el teatro de La Unión Liberal.

En la de la tarde, que por segunda vez se puso en escena la divertida comedia de D. Teodoro Baró, titulada: *Lo joch deis dis barats*, las risotadas se sucedían sin interrupción, celebrando los chistes y situaciones cómicas que tanto abundan en la obra mencionada, y siendo aplaudidos todos los que en ella tomaron parte, por el acabado desempeño que cupo á tan celebrada producción.

Nit de Nuvis fué, como siempre, un apropiado fin de fiesta; y la concurrencia salió del todo satisfecha de haber pasado la tarde tan agradablemente.

En la de la noche, se estrenó el tan aplaudido drama catalán del celebrado poeta D. Angel Guimerá, titulado: *Maria Rosa*, en cuya obra nos presenta el afamado autor una serie de cuadros arrancados del natural y descritos y presentados con verdadera sobriedad.

Ante todo, hemos de hacer especial mención de la decoración que se presentó en el primer acto, porque, así en sus detalles, como en su conjunto era digna de figurar en un teatro de primer orden. Un amigo nuestro oyó los más acabados elogios de la citada decoración, elogios que nosotros trasladamos á los encargados de la maquinaria, para que les sirvan de compensación al mucho trabajo que ellos representan.

—¡Lástima, decía nuestro amigo, que hubiese tan escasa concurrencial!

De la ejecución hemos de decir: que el primer acto fué acabadísimo, y bien puede citarse como verdadero modelo, no ya entre aficionados, sino entre muchas de las compañías que han actuado en aquel coliseo; los otros dos estuvieron bien, con aquellas pequeñas faltas propias de la precipitación con que se ponen siempre las obras.

Deberíamos citar uno por uno todos los aficionados que en ella tomaron parte para hacer justicia, pues que todos estuvieron bien en sus respectivos papeles; no obstante, hoy hemos de hacer mención especial de la Sra. Antigas que estuvo inimitable en su papel de Tomasa, y mención especialísima de la Sra. Boix que en el de protagonista se conquistó justos y merecidos aplausos, y cuyo papel, que sabía muy bien, lo realzó con infinidad de detalles propios y bien sentidos que impresionaron á los concurrentes.

La colección de tipos que nos presentaron fué acabada, y por ello felicitamos á todos los aficionados.

La escena del *sopar* se presentó con una riqueza de detalles apropiados dándole un relieve verdaderamente extraordinario por lo poco acostumbrados que á ello estamos en nuestros teatros.

Y, por último, la escena culminante de la obra que fué escuchada con religioso silencio, fué de un verdadero realismo y detallada tan minuciosamente sobretodo por parte de la Sra. Boix que produjo su natural efecto entre los espectadores.

Los aplausos fueron muchos, nutridos y espontáneos todos ellos, y al final fueron llamados al palco escénico, con marcada insistencia, todos los que tomaron parte en la obra mencionada.

En resumen: la obra en sí fué muy aplaudida porque es hermosísima; más, también fué discutida por su estructura especial; pues que el público (como nosotros) no llega á comprender el doble amor que siente Maria Rosa por el que fué su marido y por el que casi llega á sentir que es la causa de su gran desgracia.

Si al autor, que no hemos de negar que es eminente, hubiese presentado á la protagonista como á la vengadora de su marido, haciendola sentir desde el primer acto todo el horrible crimen perpetrado por su nuevo amante, y embriagando á este de falso amor le hubiese hecho cometer su delito, llegando del mismo modo á la catástrofe final, Maria Rosa sería un tipo acabado y de tan extraordinario relieve que bien podría decirse, sin disingos, que por sí sola hubiera creado la reputación del Sr. Guimerá, á no tenerla ya creada, quedando en el teatro catalán como la primera y más hermosa figura en la tragedia, y de un mérito verdaderamente indiscutible, no solamente para la generación actual, sino para todas las futuras generaciones.

CRÓNICA

Una persona caritativa, que quiere ocultar su nombre, se propone conmemorar el aniversario de la pérdida de un ser querido de su familia con el reparto de bonos á los pobres que serán utilizables el día 6 del próximo Diciembre; y al efecto nos ha remitido un buen número de ellos para que los repartamos entre las familias necesitadas de esta villa.

En nombre de los pobres damos las gracias al generoso bienhechor que quiere conmemorar una fecha por demás triste, buscando en el consueño de la caridad el dulce bálsamo que mitiga mucho los acerbos dolores pasados en la intimidad de la familia.

Nuestro amigo, el joven Sr. Sirvent, hijo del alguacil de este Ayuntamiento, acaba de abrir un lujoso establecimiento de Peluquería en Barcelona, Paseo de Gracia n.º 80 Entresueño.

Deseamos buena suerte al aprovechado compatriota en su honrosa profesión.

Esta tarde la compañía lírico-dramática que actúa en el teatro del Centro Católico de Sabadell dará una representación extraordinaria en el teatro del Centro Católico de esta villa de la zarzuela titulada: *Del municipi al mar.*

EDICTO

Don José Torras: Representante del arrendatario del impuesto de cédulas personales de la provincia de Barcelona y por consiguiente en este partido judicial:

Hago saber: que siendo muchas las cabezas de familia que apesar de cuantos anuncios y demás requisitos de la Instrucción no se han provisto de su cédula personal y con el fin de evitarles perjuicios se les avisa lo hagan sin demora, de lo contrario habrá recargos, advirtiéndoles que halarán las oficinas abiertas de 3 á 6 y á fin de no perjudicar á los trabajadores se despacha de 7 á 8 de la noche.

Granollers 10 Noviembre 1895.

JOSE TORRAS

PURIFIQUE Vd
EL AIRE PAPEL DE ARMENIA
quemando
El mejor de los DESINFECTANTES



En interés de los enfermos y personas que les cuidan, los médicos recomiendan purificar el aire quemando
PAPEL DE ARMENIA
Venta: Farmacias, Droguerías y Perfumerías
POR MAYOR: CEBRIAN Y C.ª — BARCELONA

Imp. de E. Garrell.

SECCION DE ANUNCIOS

CONSULTA MEDICA

DOCTOR KLEIN
 ESPECIALISTA EN LAS
 ENFERMEDADES DE LAS VIAS RESPIRATORIAS
 DE CORAZON Y ANEMIAS

Tratamiento especial del asma, catarros
 crónicos y tisis por medio de las inhala-
 ciones en la cámara neumática.

Consulta de 11 á 1
 Escudillers, 82, bajos.—BARCELONA

BANCO VITALICIO DE CATALUNA

COMPANIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA A PRIMAS FIJAS
 DOMICILIO EN BARCELONA; ANCHA, 64
CAPITAL DE GARANTIA
10,000.000 DE PESETAS

Segun la memoria en la Junta general ordinaria del dia 31 de mayo de este año el numero de pólizas emitidas en 1891 se eleva 1819, asegurando capitales por valor de pesetas 9.747,376'77, expresándose además en aquel documento que los viñeros pagados durante el año han ascendido á pesetas 482,610,82 y que el activo suma pesetas 15.380,544'67.

Las operaciones á que se dedica el Banco abrazan todas las combinaciones, tanto caso de vida como caso de muerte.

Representante en este partido, D. JORGE JUBANY
 FONDA DEL VALLES

BUFETE PRÁCTICO COMERCIAL LASSES MERCANTILES

ESTEBAN BRUSI
 Representante de Comercio
 Tenedor de libros

Teneduría de libros por partida doble—
 Cálculo mercantil—Correspondencia mer-
 cantil y privada—Idioma Francés.

Lecciones á domicilio—Clases de 4 á 9
 a noche excepto los jueves.

Arreglo de libros de comercio—Exámen
 de toda clase de cuentas—Corresponden-
 cia mercantil y privada—Consultas sobre
 asuntos comerciales ó mercantiles.

PRECIOS ECONÓMICOS

Calle de Corró N.º 10—Granollers

ENSEÑANZA DEL

BORDADO ARTÍSTICO

Si hay algunas señoritas que tengan el
 gusto de aprender el bordado artístico
 la señorita Leonor Mogas abrirá una cla-
 se especial para este objeto.

JARABE

Y
 PAPELES ANTI-CLORÓTICOS

Dr. TORENT

Es el mejor medicamento para comba-
 tir la CLORO ANEMIA y todas las enfer-
 medades que reconocen por causa pobre-
 za de sangre.

Preparacion y Venta Exclusivamente
 en la Farmacia y Jaraberia

DE

JOSE HUGUET

Dr. KLEIN

AUTOR de las pastillas NIELK

ANEMIA

DEBILIDAD, CONSUMCIÓN, RAQUITISMO,
 ESCORÓFULA, CONVALESCENCIA,
 EMBARAZO, DENTICIÓN, TISIS, etc., etc.

PASTILLAS FOSFATADAS DEL Dr. KLEIN

Ventajas sobre los otros preparados de cal.—1.º Ser completamente asimilables
 (digeribles).—2.º No contener nada de hierro, así que deben tomarlas los enfermos
 indispuestos á congestiones ó irritaciones pulmonares y bronquiales.—3.º Estar dosi-
 ficadas con exactitud.—4.º Conservarse indefinidamente.—5.º Ser el preparado de
 cal más económico.

ASMA

CATARRO, SFCOCACIÓN
 LICOR ANTIASMÁTICO del Dr. KLEIN
 y GOTAS CALMANTES del Dr. KLEIN

El LICOR cura radicalmente la enfermedad.—Las GOTAS calman de momento el
 ataque por intenso que sea.

TOS

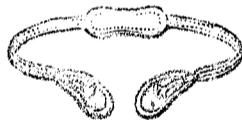
PASTILLAS PECTORALES del Dr. KLEIN
 Eficaz remedio para combatir y curar toda clase de TOS por
 rebelde y crónica que sea. No contienen morfina.

Puntos de venta. En todas las Farmacias de esta villa.

MADRES

SALES GALACTÓRICAS
 del Doctor KLEIN

Para aumentar y mejorar la leche de las mujeres que crían.
 Los niños crecen más robustos y les facilita la dentición.



CURACIÓN PRONTA Y RADICAL

de toda clase de HERNIAS (*trencats*) por crónicas y rebeldes que sean.

HERNIADOS TRENCA(TS)

nuestra curación no se cobra hasta que os encontres completamente restablecidos
 obteniéndose la misma mediante el empleo BRAGUERO ÓPTIMO HERNIA
 invento notable del especialista SEÑOR VIVES, y aplicando los grandes co-
 mientos ortopedicos norte americanos, aprobados y recomendados por las
 ciencias médicas de Europa y América, pues nuestra casa puede presentar
 garantía mas de 5.000 certificados de curaciones hechas con el uso del
 braguero en personas de ambos sexos hasta la avanzada edad de 30 y 40 años
 existencia.—Departamento especial para la aplicación de toda clase de bragu-
 de 9 á 1 y de 3 á 8.

CALLE de la UNION 17, entresuelo BARCELONA



FABRICA DE CORSETS

DE

RAMON CASAL

CALLE GERONA (FERRO-CARRIL)

FRENTE DEL JARDIN DE SALA

PRECIOS ECONÓMICOS Y SIN COMPETENCIA.—SURTIDO PERMANENTE DE
 TODAS CLASES.—BARATURA Y PERFECCIÓN SIN RIVAL.

GRANOLLERS

RESUMEN VIVA

ECONOMIA SIN RIVAL
 Calle Ferrnada y... del Crédito N.º 7.—BARCELONA