

EL CONGOST

PERIODICO SEMANAL

DE AVISOS, ANUNCIOS, NOTICIAS Y COMUNICADOS

Año VI

Granollers 25 Diciembre de 1891

Número 305

Suscripciones pago adelantado.

Cataluña, trimestre.	1'50 pesetas
En lo restante de España.	2 >
Fuera de España.	2'50 >
Número suelto.	0'12 >

REDACCION Y ADMINISTRACION
Plaza del Ganado núm. 51.

No se devuelven los originales en ningún caso.

Anuncios pago adelantado.

Cuadrado de columna por una vez . . .	3 pesetas
“ “ “ cuatro veces . . .	8 “
“ “ “ ocho . . .	16 “
“ “ “ do e . . .	12'50 “
“ “ “ un año . . .	36 y suscripción franca

Medio cuadrado vale respectivamente la mitad
Remitidos edictos y reclamos á precios convencionales

VARIOS GENEROS

DE

JUAN SITJES MÁS

Plaza Mayor 27 Granollers.

El dueño de este antiguo y acreditado establecimiento, participa á sus numerosos favorecedores que, además de los varios artículos á que viene dedicándose, y al objeto de completar la sección especial de SASTRERIA á la que tanto impulso ha podido dar, contando con el favor predilecto del público, ha montado otra sección, especial tambien, de

SOMBREROS

de todas clases, formas y precios, que, junto con un gran surtido de GORRAS, CAMISAS Y CORBATAS se hallará hoy á la disposición de sus parroquianos, con una baratura que podrá competir con los establecimientos más baratos de la vecina capital.

La sección especial de SOMBREROS no solamente comprenderá la venta de este artículo, sino que se lavarán, tendrán y cambiarán de forma todos los que se presenten, así sean de la casa como de fuera de ella.

No se detallan los precios, por el variado surtido que hay; los compradores ya los verán.

SE NECESITA UN

APRENDIZ

que sepa leer y escribir.

Informarán en la imprenta de este periódico.

LA COMPAÑIA FABRIL SINGER

FERNANDO 38,--BARCELONA.

Ha establecido su depósito en esta población, con gran surtido de MAQUINAS PARA COSER, de su exclusiva fabricación, como tambien agujas, hilos, sedas, aceite y toda clase de piezas sueltas.

MÁQUINAS PARA COSER A 10 REALES SEMANALES.

ESTEBAN GARRELL

51, PLAZA DEL GANADO 51.

IMPORTANTE A LOS AGRICULTORES

GUANO marca (EL CABALLO)

Al ofrecer al público dicho Guano, es en la seguridad que tenemos de sus excelentes resultados, testificados por los numerosos agricultores que lo han probado.

Para evitar falsificaciones dirigirse directamente en casa su depositario en Granollers,

JOSÉ RUERA CORET
Calle Caputxinós 2 y 3 (casa Vituya de l'Era)

GRAN LIQUIDACIÓN EN LOS ALMACENES

LA VILLA DE LYON

Calle de Jaime I, n.º 14.

BARCELONA.

Por cesar en el negocio el dueño de este importante establecimiento, se realizarán en breve tiempo todas las existencias de sederías, lanerías y otros géneros sumamente baratos.

Para mayor comodidad del público, los domingos y días festivos dicho establecimiento estará abierto hasta la una de la tarde.

PRECIO FIJO.-VENTAS AL CONTADO.

MONTEPIO CATALAN DE QUINTAS

Aprobado por real orden de 7 de Marzo 1878.

DOMICILIADO EN BARGELONA: ANCHA 64

Este Monte-pío lleva ya TRECE AÑOS de existencia durante los cuales ha dado pruebas de la mayor rectitud y fidelidad en la distribución de los capitales que se le han confiado.

Su objeto es formar cada año una asociación general entre los concurrentes á la quinta de las cuatro provincias catalanas, y la experiencia ha demostrado constantemente que nada puede ser tan beneficioso á las familias como esta asociación, puesto que por su medio se ha logrado muchos años que la ganancia sea de un cien por ciento aproximadamente.

Otra ventaja muy importante es la de que este Monte-pío cuida con gran esmero de todo lo referente á la quinta, librando á los padres de toda molestia y compromisos.

Para más esplicaciones pueden los interesados acudir á los Comisionados de las cabezas de partido ó á la Dirección General en Barcelona

CALLE ANCHA, N.º 64.

COMISIONADO EN ESTE DISTRITO

D. JORGE JUBAN.

Fonda del Vallés.

A nuestros lectores.

Habíamos dispuesto para hoy, en obsequio á nuestros suscriptores, un número extraordinario con motivo de las festividades de estos días; más, un incidente fortuito en su compaginacion nos ha privado de poder cumplir del todo nuestro propósito, y como hemos podido salvar algo del material preparado damos este suplemento para suplir en parte nuestra intencion, deseando de paso á nuestros amables lectores felices Pascuas de Navidad.

* * *
En virtud de las festividades de estos días, y en la imposibilidad de publicar el número correspondiente al próximo domingo, aplazamos su publicación para el día de año nuevo, creyendo que esto será de la satisfacción de nuestros lectores.

CRONICA

Dos grandes entradas obtuvo la empresa del teatro de La Union Liberal con las dos funciones anunciadas el último domingo. La cosa no era para menos, teniendo en cuenta los atractivos consignados en el programa que se repartió; y lo eran, y mucho, los títulos de las obras representadas; y más que todo los miles de pesetas ó duros probables que, por suerte, se regalaban á los concurrentes.

Con mucha concurrencia y muchos aplausos se representaron, pues, por la tarde, el histórico drama "El sitio de Gerona", cuyos actos fueron estrepitosamente aplaudidos, particularmente el segundo, en cuyo final se presentó un verdadero ejército con el general Alvarez montado en brioso caballo, el cual parecía haber estudiado perfectamente su papel, y cuyas escenas tuvieron que repetirse para acallar los insistentes aplausos de la concurrencia. Por la noche tuvo lugar la primera representación del interesante melodrama en 6 actos y 10 cuadros titulado: "El salto del torrente", obra de mucho aparato y que se presentó con verdadero lujo de detalles, particularmente la decoración del cuadro octavo que representa un fragoso monte por el cual salta una abundante cascada de agua natural que produjo ilusión completa; y en cuyo final pasa por el fondo, que figura el borde de un abismo, un ferrocarril de gran tamaño que por lo bien

presentado alcanzó unánimes y espontáneos aplausos de todos los concurrentes.

Damos la enhorabuena á la empresa por el gusto y desprendimiento con que presentó la obra mencionada y se la damos también al inteligente maquinista señor Malvis por los aplausos obtenidos, á los cuales unimos también los nuestros. La ejecución fué esmeradísima por parte de todos los actores y especialmente por parte de la Srta. Periu y Sres. Millá y Barralleras.

Estos días tendrán lugar en el Casino los bailes de costumbre en estas festividades. La orquesta "Los Agustins" es la encargada del programa.

El salón estará adornado y alfombrado.

En el salón de casa Sala también habrá bailes hoy y mañana tarde y noche.

Hemos visto en un programa, que se disponían funciones extraordinarias en el Centro Católico, con motivo de la inauguración de las grandes reformas que se han introducido en aquel edificio.

Hoy, por la tarde, tiene lugar en el teatro de La Unión, la segunda representación del grandioso melodrama en 6 actos y 10 cuadros titulado: "El salto del Torrente," cuya primera representación fué un éxito extraordinario en los anales del teatro en nuestra villa.

En el cuadro 8.^o se presentará la abundante y natural cascada y además se reproducirá el paso rápido de un tren, tamaño natural, con sus correspondientes fuegos en la locomotora.

Teniendo en cuenta el pedido extraordinario de localidades, es de creer que habrá un lleno completo esta tarde en aquel vasto coliseo.

Por la noche se pondrá en escena el aplaudido drama de D. Jose Roca y Roca reputado escritor catalan, titulado *Mal Pare*, y una bonita pieza para fin de fiesta.

Mañana tarde y noche tendrán lugar en el teatro de La Unión Liberal escogidas funciones.

Hay verdadera mar de fondo en una corporación de esta villa, acerca la apreciación de la conducta de un empleado de la misma.

UN LADRON

Era una noche de Enero,
Noche oscura, noche fría;
De estrecho cuarto salía
Un quejido lastimero.
Lecho pobre, débil luz
que apenas permite ver;

En el suelo una mujer;
En la pared una cruz;
Sobre el lecho, sollozando,
Una infeliz criatura;
A su lado, la figura
De su padre, meditando
Largo rato pasaría
De tristeza y ansiedad,
Y de aquella soledad
Nadie el silencio rompía.
Más de pronto... el inocente
Que en el lecho sollozaba,
Pálido se incorporaba
En ademán imponente.
—Tengo hambre, quiero comer,
Dijo mirando á su padre;
Dame pan; ya sabe madre
Que no como desde ayer.
¿No contestáis?... ¿A que viene
Ese silencio?... ¿Que afán!...
—Tú, hijo mio, pides pan
Y tu padre no lo tiene;
Pero juro por quien soy
Que has de tener pan de fijo;
Espera un momento, hijo;
Pronto vuelvo... cerca voy...—
A poco... un hombre salía,
Una madre sollozaba,
Una luz agonizaba
Y un inocente dormía...
La calle, casi desierta;
Muy propicia la ocasión;
La honradez... cual un ladrón,
Acechando en una puerta.
Se oyeron pasos; á poco
Una lucha encarnizada...
Después... ya no se oyó nada...
¡Más que la risa de un local!...

La autoridad, mucha gente;
Unos brazos maniatados.
Y dos seres deshonorados
Por un delito inocente;
Un caballero quejoso,
Un *guardia* lleno de gloria,
Un ladrón para la historia,
Un rumor para un curioso;
En el calabozo, un padre;
En la prensa una noticia;
Un proceso en la justicia;
En la desgracia, una madre.

Mientras esto sucedía
El niño se despertaba,
Y atanoso preguntaba
Si su padre no venía.
¡Que problema tan profundo!...
En tan crítica ocasión,
Era su padre un ladrón...
¡Cuanto de esto hay en el mundo!...
Para unos robos... la pena;
Para otros... honra y loores;
Si es un rico... mil honores;
Si es un pobre... la condena.

ARTURO DÍAZ Y ADAME.

Imp. de E. Garrell.