

titucionales llamados *modernos*, alguno de los cuales parece que toma cierta actitud de *discrepante*. A estos Sres., y á los desahuciados del otro partido, se les atribuye, y les vendría de perilla, la idea de la formación de otro partido, así, por el estilo del reformista madrileño; si para esto les faltan izquierdistas, ahí á la mano tienen el gran fabricante de este artículo, el que en 1883 confeccionó tantos comités, de aquella clase, como fueron menester, sirviendo también para *facturarlos* de levita y sombrero de copa, es decir, bien puestos para recibir un *Miguel*.

Si los *discrepantes*, de uno y otro lado pueden contar con tan valiosa ayuda de seguro resultará un pisto manchego de miflor.

¡Cuanta pretensión! ¡Cuanta vanidad!

Carnaval de 1887

Como ya decíamos en nuestro último número, brillante fué la cabalgata que se efectuó el último domingo.

Es lo mejor y mas grandioso que Granollers ha presenciado, y en verdad que estamos orgullosos de haber prestado nuestra modesta cooperación, á la comisión organizadora, y esta puede estar satisfecha del buen éxito de su empresa.

Desde las dos de la tarde, la gran plaza de la estación y sus avenidas, estaban llenas de curiosos, que, con afán, esperaban la llegada del tren de Barcelona.

Puesta en marcha ya la comitiva, al compás de dos orquestas recorrió las calles de S. Roque, Sta. Ana, Traveseras y S. Francisco, dejando en la carretera las alegorías de la Industria y de la Agricultura que, por razones de prudencia, la comisión dispuso no recorrieran las calles mencionadas.

Magnífico efecto producía el desfile de la comitiva, en la ancha y recta calle de Prim, y desde allí tomó sus apuntes uno de nuestros redactores que, nosotros procuraremos coordinar y reseñar con la mayor fidelidad posible, para que así, ya que no pudo sacarse una copia fotográfica de su bello y deslumbrador conjunto, puedan las generaciones venideras, formarse una pequeña idea, de lo que ha sido el carnaval de 1887 en Granollers.

Abrían la marcha varios ginetes vestidos lujosamente y montados en briosos corceles; seguían despues varios carruajes: dos lujosas carretelas en las que se

veía una verdadera representación del *Centre Vallesá* de Barcelona, disfrazados con gracia y elegancia; un carruaje figurando una choza, y en la que había una tribu salvaje, presentada y caracterizada con tal propiedad, que las mismas familias de los disfrazados, no les conocían. Un aplauso al iniciador de la idea, y otro á los Sres. Renom, Barangé, Uyá y Coll que eran los que componían la comparsa mencionada. Venía despues un carruaje de Toreros: una jardinera en la que iba el Sr. Montaña, dueño del café del casino, representando un tipo africano que sin duda era el mejor de la cabalgata. Una fábrica ambulante de cucuruchos (paperinas,) con todo su ajuar y existencias, fué muy bien recibido del público por su novedad y por la circunstancia de trabajar, durante toda la carrera, las niñas que se ocupan en la fábrica del Sr. Sitjes, que es el industrial que tuvo idea tan caprichosa.

Nosotros, también formábamos parte de la comitiva, con un carro idealizando el título que lleva nuestra modesta publicación, y que, según nos han dicho, fué bien interpretado por el público.

Venia detrás la grandiosa alegoría de la Agricultura.

Este grupo, que la comisión tuvo el buen acuerdo de confiar al señor D. Dionisio Puig, fué el que verdaderamente llamó la atención del numeroso público, y en particular de los inteligentes. Magnífico en su conjunto y rico en sus detalles, es difícil dar de él una idea exacta y acabada en estas mal escritas líneas. Contribuyó mucho á su buen efecto, la bella hija menor de nuestro amigo D. José Soca, que, vestida con verdadera propiedad de Ceres, daba color y vida al árido conjunto de todos los aperos de labranza, y se destacaba magníficamente en medio de la fragosidad que producían las rocas arbustos y troncos de árboles, cual hada bella de esculturales formas. La hábil combinación del juego de agua, al andar del pesado monumento, producía un efecto encantador. No somos amigos de adulaciones, no obstante, no queremos prescindir de tributar al señor Puig, los más sinceros y merecidos elogios, por el buen gusto de que ha dado pruebas, al presentar á nuestra villa, la alegoría de lo que, más vida da, á esta hermosa comarca.

El carro representando á la Industria del cual se había encargado un conocido industrial, y que no realizó por falta de tiempo; fué arreglado en solos dos dias por los Sres. Parera y Barangé, á los cuales prestaron su concurso algunos convecinos. Formando digno *pendant* con la alegoría de la Agricultura, no sabemos que admirar más de el, si la rapidéz con que fué concebido y ejecutado el grandioso proyecto, ó la altura de sus líneas y los bien dispuestos artículos, que fabrican los ya dichos señores Parera y Barangé. Dicen los que contribuyeron á su confección, que á ellos no les gustaba, y hemos de creerles, porque, tales podían ser los detalles que no tuvieron tiempo de añadir, que en verdad podían hacerlo más rico y más suntuoso; más nosotros que vimos en el lo que materialmente contenía, y que tenemos muy bien en cuenta la falta de tiempo, les diremos, que, estaba más que bien, y que no solo en nada desmerecía de todo lo que iba en la cabalgata sino que podía figurar dignamente en cualquier manifestación industrial organizada por ciudades de importancia.

Una carretela en la que iba otra comisión del ya citado *Centre Vallesá*, parodiando tres conocidos personajes, escoltaban dignamente al héroe de la fiesta.

Cerraba la cabalgata; un carromato representando la Caridad que la comisión confió al conocido industrial Sr. Vilaburgés, y al que prestaron su concurso los Sres Mas y Vilaseca. Brillante y deslumbrador era este grupo, el mas rico de todos, y que la circunstancia de no tener una matrona que se encargara de representar su detalle mas principal ó sea, La Caridad cobijando á los desvalidos, fué causa de que no hiciera todo el efecto que se propuso su autor; no obstante, prescindiendo de este detalle, la alegoría producía ilusión completa y servía dignamente de remate final á tan lujosa comitiva.

Un aplauso á la comisión del „*Centre Vallesá*, que tan galantemente contribuyó al esplendor de la fiesta. otro á todos los que tomaron parte en la misma, y otro á la comisión organizadora por el feliz éxito de su grandioso pensamiento.

CRONICA

El lunes pasado tuvo lugar en el casino el anunciado concierto, á cargo del aplaudido

quinteto que dirige el Sr. Vilar, y del cual forman parte los reputados profesores Sres. Cuspinera, Alcayde, y otro que no recordamos en este momento.

Bien cumplieron su cometido los citados profesores, pudiendo admirar el gusto delicado de las piezas que nos dejaron oír, y que constaban en el programa que se repartió á los concurrentes, haciendo no obstante en él alguna ligera variación, ya que en vez de la sinfonía «Si j' états roi,» tocaron una *pavana* del tiempo de Luis XIV que fué calurosamente aplaudida y que se repitió á instancias de los concurrentes.

Tomaron parte en el mismo *Los Agustinetes* que en nada desmerecieron del conjunto armónico de la fiesta, tocando con verdadero ajuste y colorido las sinfonías Semirámide y Guillermo Tell y teniendo que repetir esta última.

Para el próximo domingo se prepara otro extraordinario á cargo del aplaudido quinteto dicho y en el cual tomará parte una aplaudida tiple.

Por cartas y telégramas, que desde Madrid, nos ha dirigido nuestro amigo el abogado Sr. Lledó y Figuerola, hemos sido informados de que, por el Tribunal Supremo de Justicia, se ha declarado no haber lugar al recurso de casación interpuesto por el desgraciado José Soler Moná (á) Xarnego. Al comunicar á nuestros lectores tan sensible noticia, les anunciamos la publicación de un número extraordinario, dedicado exclusivamente á escitar la piedad de todos estos vecinos y de las autoridades todas, así civiles como eclesiásticas, de todos los Centros y agrupaciones, para que unidos como un solo hombre y dirigiéndose al simpático diputado á Cortes por este distrito, lo mismo que á los Sres. Senadores de esta Provincia, así como al Exmo. Sr. Capitan General, Exmo. Sr. Gobernador Civil y al Illmo. Sr. Obispo, se les pida interpongan su valiosa influencia con el Gobierno y con la Reina Regente, para recabar de esta el indulto del infeliz Solé, al propio tiempo que evitar un día de luto á esta villa.

Nos ha llamado la atención un suelto de gacetilla de nuestro colega *La Reforma*. Es el tercero de su número del 20 corriente. ¿Podríamos nosotros saber quien es el sugeto en cuestión? Tendríamos un verdadero placer en saber quien es el mequetrefe, que, arrogándose representaciones, que, según parece, no tiene, reduce la capacidad de la plaza proyectada. ¿Porqué permite esto el alcalde? ¿Porqué lo tolera el Ayuntamiento?

A propósito de este asunto, nos ruega uno de los co-propietarios del terreno en cuestión, hagamos constar que, si aquello se ha convertido en un semi-estercolero, es, verdaderamente contra la voluntad de los dueños, y que si el Ayuntamiento hubiese resuelto antes este asunto, no habría tal estercolero puesto que se hallaría ya todo el terreno edificado, desde hace algunos años.

Según *La Revista de Roma* el Papa ha declarado libro superior, el folleto *El Liberalismo es pecado* del doctor Sardá y Sal-

vany. Con motivo de estas aprobaciones de Roma, da gusto ver como íntegros y mestizos se tiran los trastos á la cabeza. Mejor es verlos así entretenidos, que no emprender guerras civiles en las que se desarrollan sus fieros instintos.

Hoy tendrá lugar en el casino la primera de las seis funciones que para la presente cuaresma anunciamos en uno de nuestros números anteriores.

Se pondrá en escena el aplaudido drama catalán en 3 actos de D. Federico Soler «Lo Ferrer de Tall» y la celebrada comedia del Sr. Capmany «Los tres toms;» habiéndose contratado al efecto el aplaudido primer actor y director Sr. Pigrau y las señoras Cervera y Gordillo, y la niña Alsinella para desempeñar el papel de Lo Manxaire.

Si tenemos en cuenta que estas en funciones, los socios á más de su entrada personal pueden disponer de otra para invitación, es seguro que el casino estará brillantemente concurrido, advirtiendo que hasta las cinco de la tarde de hoy, según acuerdo de la Junta Directiva podrán los Sres. socios recoger las invitaciones sobrantes, abonando dos pesetas por entrada para las seis funciones.

A LA MARINA MERCANT

Premiada ab la escribania de plata en lo Certámen Literari de Arenys de Mar. 1886.

AL INCANSABLE DEFENSOR DE NOSTRA
MARINA L' HONORABLE PATRICI
EXM. SR. D. FREDERICH NICOLAU.

T' HAN PRESA LA CORONA. LA MAR NO TE L' HAN PRESA.
JACINTO VERDAGUER

Catalunya avans regnava
de la mar en l' extensió;
lleys al món ella dictava
qu' emoblian son blassó;
ni un sol peix pe 'l mar passava
sens las barras de Aragó,
y ns duyan glorias inmensas
los Marquets, Lurias y Entensas,
fent extremir las potensas
al arborar son penó.

Nostra grandesa passada
poch á poch aná minvant;
lo sol de la gloria aymada
un mal vent aná entelant;
mes aquella flamarada
un caliu deixá abrusant.
Lo caliu feya memoria
del passat de nostra historia;
lo caliu era la gloria
de la marina mercant.

Catalunya ab sa alenada
lo caliu ventá ab amor,
y tant prest fou flamarada
com incendi abrusador.
De sa historia benhaurada
renaixia l' esplendor;
sa marina en cada empresa
aumentava sa grandesa,
y á sos fills dava riquesa
ben guanyada ab son suhor.

Catalunya sempre ardida,
menyspreuant tot los perills
á sa marina ennoblida
li donava tot sos fills.

De la mar engelosida
ells ne foren los pubills;
y tots sos goigs s' apagaban
y de pena 's corsecaban
quan sos rostres no trobaban
las onadas per espilis.

Boscós de mástils y entenas
nostras platjas varen ser,
y sas naus de totas menas
duyan fruits al extranger,
y tornavan aqui plenas
d' altres fruits y de diner.
¡Que n' has fet de ta marina,
bena costa levantina!
¡qui tas glorias esbossina!
¡qui ermoteja ton verger!

¡Llamp de Deu! com si una ratxa
de mal garbí hagués passat,
ta ammada y rica platja
trista y pobre s' ha quedat.
Ta marina ja no viatja
travesant l' immensitat;
sois l' onada saltadora
tos sorraís ne besa y plora;
sois ta barca pescadora
ens recorda ton passat.

Ja tas naus no s' arrestellan
de tos ports en lo recés;
en la platja s' estabellan
com si 'l dol las corsequés.
Las ancoras se rovellan
ab lo plor dels mariners.....
¡Oh marina malhaurada,
quin mal vent t' ha destrossada!
¡qui en ton bosch ha fet tallada
per llensarte al foch després!

Un mal vent de gelosia
tas escolas va tancar;
ta fillada hi aprenia
lo noble art del navegar
per lluytar ab greu follia
ab las iras de la mar.
Catalunya, patria aymada,
per tu fou eixa tancada
la primera punyalada
que 'ls butxins te van donar.

Te sobrava encara vida,
te sobrava encare ardor,
encar ta fillada ardida
crusava 'l mar ab valor,
y van darte altre ferida
lo punyal clavante al cor.
Tas fianquicias esborraren,
tas banderas esquinsaren,
y als extrangers las donaren
per soterrarte millor.

Ab las lleys mes mal forjadas
t' han venut als extrangers,
y tas naus mitj esberladas
veus avuy ab dolors fers;
ja no 's senten martelladas
en tos pobres astillers;
veus perduda ta riquesa,
esborrada ta grandesa,
y aixafats per la pobresa
á tos dignes mariners.

T' han omplert de dol y ultransa.
t' han robat lo qu' era teu,
t' han venut sense recansa,
t' han posat al coll lo peu....
mes, no perdís la esperansa,
¡qui la pert oblida á Deu!
Quan arrivi l' hora ansiada
dona 'l crit, pátria estimada,
dona 'l crit, que ta fillada
may será sorda á ta vèu.

MANUEL RIBOT Y SERRA

SECCION DE ANUNCIOS.

Gran fábrica DE AGUARDIENTES MOVIDA Á VAPOR DE FELIPE PARERA.

ELABORACION DEL TAN RENOMBRADO

PREMIADO EN LA
EXPOSICION DE
MADRIDDE 1877

ANIS FAUST

PREMIADO EN LA
EXPOSICION DE
PARIS EN 1878

VINO EUPEPTICO estomacal y curativo de las afecciones del estómago.

Recomendado por el LABORATORIO de Ciencias Médicas de Barcelona

DESTILACION
de toda clase
DE LICORES.

ANIS AROMÁTICO Y APERITIVO

VINOS GENEROSOS
DEL PAIS
Y EXTRANEROS.

EXPORTACION A TODOS PUNTOS.

Alomar y Uriach

Moncada 20 Barcelona



Moncada 20 Barcelona

Alomar y Uriach

REGENERADOR

de los animales.

ESPECIFICO PARA LAS RAZAS CABALLAR Y BOVINA.

Es el ALIMENTO MAS NUTRITIVO, el RECONSTITUYENTE MAS PODEROSO de cuantos pueden administrarse á los caballos, mulos, asnos, bueyes, vacas, etc., por cuyo motivo ha adquirido fama universal.

Para probar los maravillosos resultados de dicho producto. copiamos una de las varias cartas que referente al mismo hemos recibido.

La Roca 15 de Setiembre de 185.

Sres. Alomar y Uriach, Barcelona.

Muy señores míos: Teniendo una yegua en estado de demacración muy grave que no podía servirme para nada ni se curaba á pesar de haberle dado varios remedios, un conocido mío me indicó que había un específico bueno para regenerar los animales de todas clases, pues había visto muchas curas obtenidas con el Regenerador.

Yo desconfiaba pero determiné probarlo, y á los pocos días he visto los buenos resultados que me ha dado y ahora la tengo en estado tan immejorable, que me parece increíble la transformación que ha sufrido mi yegua.

Sepan Vds. que á mi y á todos los que la habían visto y la ven ahora, nos parece un sueño lo que ha sucedido pues ya la daba por perdida, y actualmente no la cambiaria por otra lo que tengo la satisfacción de participárselo diciéndoles que procuren que lo sepan los propietarios de animales para que puedan curarles si los tienen en fermos ó engordarles y darles fuerza con lo que hará un gran bien á todos los que tengan bestias.

Lo que tengo la satisfacción de participar á Vds. para que lo hagan público, si lo creen conveniente.

Mandar como gusten á S. S. Q. B. S. M. Carlos Mompert y Jané

Como veterinario del pueblo de Cardedeu. Certifico: Que verdaderamente es exacto lo que dice la anterior carta, que por otros resultados que ha obtenido en otros animales de mis clientes, recomiendo el "Zootrofos" ó Regenerador.

Cardedeu 25 de Setiembre de 16—Felipe Riera y Riera.

HOJALATERÍA

DE

SALVADOR ALSINA

CORRÓ 11

CORRÓ 11

BANCO VITALICIO DE Cataluña

Compañía general de Seguros sobre la vida
domiciliada en
BARCELONA
Calle Ancha, núm. 64

Esta Compañía se dedica á construir capitales y á crear rentas, cuyas operaciones realiza mediante una cantidad anual ó única que paga el suscriptor.

Las combiaciones de seguro á prima fija que tiene establecidas la Compañía son muchas y satisfacen toda clase de necesidades.

ENOSÓTERO

PARA CONSERVAR Y MEJORAR LOS VINOS.

Por 2 reales hectolitro, asegurados y mejorados todos los vinos.

El Enosótero es el único específico que merece el nombre de "conservador de los vinos." Obra en pequeña cantidad, es de fácil empleo, mejora toda clase de vinos, es económico, inofensivo, y puede emplearse en todo tiempo.

La utilidad del Enosótero ha sido reconocida por todos los consumidores y por la prensa. Por esto su uso se ha generalizado por todas partes.

Para convencerse de la eficacia y bondad del Enosótero basta poner vino del más flojo ó vino con agua en dos botellas, añadir á una de ellas el conservador á razón de medio gramo escaso por litro y dejar las botellas destapadas ó algo vacías. El vino de la botella que no tiene Enosótero pronto se vuelve agrio, mientras el otro en lugar de agriarse gana mucho en calidad.

Para evitar engaño no debe admitirse ningún bote que no proceda de los

Únicos representantes en España: Sres. ALOMÁ Y URIACH, calle Moncada, 20.—BARCELONA.

Depósito en Granollers: Esteban Colobrans.

PARA GORRAS BUENAS

y baratas

EN CASA

A. FALCIER.

CALLE DE LA PLATEIA 44 BARCELONA.

Sucursal en Granollers,

Piazza del Ganado, N.º 28. Carretera.