

EL CONGOST

PERIÓDICO SEMANAL

Defensor de los intereses morales y materiales de Granollers y su comarca

Año III

Granollers 29 de Julio de 1888

Número 130

Suscripciones pago adelantado.

Cataluña, trimestre.	1'50 pesetas
En lo restante de España.	2'50 »
Fuera de España.	2'50 »
Número suelto.	0'12 »

REDACCION Y ADMINISTRACION

E. Garrell, Constitución 27.

No se devuelven los originales en ningun caso.

Anuncios pago adelantado.

Cuadrado de columna por una vez.	3 pesetas.
“ “ “ cuatro veces.	8 “
“ “ “ ocho.	10 “
“ “ “ doce.	12'50 “
“ “ “ un año.	39 y suscripcion franca

Medio cuadrado vale respectivamente 1 mitad
Remitidos edictos y reclamos á precios convencionales

Navegacion General Italiana

Sociedades reunidas Florio y Rubattine Vapores correos Italianos con itinerario fijo

PARA MONTEVIDEO BUENOS AYRES Y ROSARIO SANTA FÉ

Se emplean solo 18 dias en el viaje.

Saldrá del puerto de Barcelona el 2 de Agosto el acreditado vapor de 5500 toneladas

SIRIO

admitiendo carga y pasajeros de 1.ª 2.ª y 3.ª clase.

Nota: La carga debe ser entregada precisamente dos dias antes del señalado para la salida del vapor

PARA LOS MISMOS PUNTOS

Saldrá el 16 de Agosto el vapor de 4500 toneladas

ORIONE

admite carga y pasajeros de 1.ª 2.ª y 3.ª clase.

Nota: La carga debe ser entregada dos dias antes del señalado para la salida.

Para Janeiro, Santos, Valparaiso, Callao, y todos los puertos del Sud Pacifico. Saldrá del puerto de Barcelona el 9 de Agosto el acreditado vapor de 4500 toneladas

GIAVA

Admite pasajeros para todos los puntos y carga solo para los del Pacifico.

Nota: La carga debe ser entregada dos dias antes del señalado para la salida

En estos vapores se garantizan las mejores comodidades, inmejorable trato y manutención.

Agentes de la Compañia Sres. Canadell y Villavechia Merced 40 principal Barcelona.

Agentes de Aduana Sres. Baldomero Cateura y Compañia Cristina 11,

GANGA

Se venden unos aparadores para tienda, estanteria y algunos muebles por la 4.ª parte de su valor. Razon Calle de Barcelona núm. 37.

FABRICA DE CHOCOLATE

de

JUAN PAITUVÍ

Plaza del Ganado, números 48 y 50
GRANOLLERS

El dueño de este nuevo establecimiento, que es el mismo que hace muchos años tiene á su cargo el de CONFITERIA PASTELERIA Y COMESTIBLES de la antigua y acreditada casa ROVIRA, participa á su numerosa y distinguida clientela y al público en general la instalación de una FABRICA DE CHOCOLATE movida por fuerza motora y montada con los mas modernos adelantos aplicables á esta importante y delicada industria.

Por lo tanto, no hay duda, que si se tiene en cuenta la mucha facilidad que tenemos para su esmerada elaboración, condición indispensable en los artículos alimenticios, y sobre todo, en el que como el Chocolate es uno de los de primera necesidad hemos de ver con creces recompensados nuestros esfuerzos, lo que veremos con agrado, siempre que queden satisfechos los consumidores.

Se elaboran clases especiales si se encargan.

SOMBREROS

Grán surtido de todas clases y precios, desde 4 á 15 pesetas, en la
SASTRERIA DE

Antonio Vilaburgés

Calle San Roque 8 GRANOLLERS

sucursal de

Pedro Ribas de Barcelona

Se hacen toda clase de recomposiciones en sombreros viejos á precios módicos

HAY PARA VENDER

DOS CASAS

señaladas de número 27 en la calle Traveseras de esta villa y

UNA PIEZA DE TIERRA

de dos cuarteras, situada en el termino de Canovellas, cerca del manso Durán.

Informará don Jacinto Lloreda Cerrajero calle de Prim Granollers.

La festa de Santa Ana

Vaija, que diguin lo que vulguin, aixó no pot anar. ¡Pobre Sta. Ana! ¡qui t' ha vist y qui t' veul Si nos tres antepassats s' alsessen de sas tombas, de vergonya 's cabusarian altre volta pera no presenciar aytal profanació.

Aquella gresca y alegría de la vigilia ahont s' es anat? ¡aquell entusiasme y xibarrí del matí pera anar á la Font de l' Scot ahont es? ¡aquell afany y puntillo de la dansa que s' es fet? y per últim aquells feixos de ciris y cantis d' oli que per vos ¡Verge estimada! donaban ab veritable y encisadora fé tots los vehins, ja no tornarán may mes! ¡Ah! no, no tornarán com molt be diu Beccer. Tot tornarà, ¡tot! però lo profá, lo que condemna; lo que enlayra 'l pensament y 'l divinisa, lo que don grat consol que es la fe pura ¡ay no tornarà may mes! ¡Tot passa 'n aquest mon! ¡tot passal menos aquella dobleta de dos duros que vaig aplegar fa avuy dos anys y aixó que no m' he perdut per peresa de probarho.

¡Ahont s' es vist deixar que tot tingui mes preferencia que la Santal are si que 's pot ben dir que es ella qui paga la festa; y aixó que si no fos ella, la festa no 's faria. Vamos, jo crech que Sant' Ana es de pasta d' agnus; vamos á veurer, si ella que te tan bo ab la sagrada familia digués á sa filla— Mira noya ja veus que aixó no pot anar, ó díus á ton fill que tingui esmena ó vos donaré un arrambatje de Padre y muy Sr. mio (encare que per aixó ella no li diría d' aquest modo) y 'm sembla que 'n trauria alguna cosa de profit. Jo suposo que allá dalt, Jesucrist, net de nostra Patrona, deu ser com una especie de Sagasta de tot !' any per fer

y desfer á son *antojo*, donchs si es aixis, ves si son avia ab una mica de cara *farrenya* solsament no lograria lo que volgués.

¡Ahl si, lograria que tot-hom se desfés com avants pera portar tot lo bo y millor de sa casa á la capella, pera guarnir son estrado ab tots los ets y uts del temps d' *entonces*; lograria, que tot relluhís com sol de primavera, y que no minvés la fe 'n los cors perque, com ayants, tots estessem per ella.

¡Ay senyor! qui t' ha vist y qui t' veul

¡La festa d' avuy! ¿que compon la festa d' avuy ab la de avants? are a la vigilia ningú que no fos del barri s' adonaria de res, y á no ser las completas que, ab *cuatre esgarrapadas*, y com qui no hi fos á temps, músichs y capellans li cantan, 'ls del barri haurian de preguntar quan es la festa. Ja repica la campana, ja s' *esgargamella* cridant als devots perque vagin á resar devant la Santa y sinó á resar, al menos á fer compañía á los de las completas; pero, ¡cal quatre vells, d' aquells, que la consuetut per ells es mitja vida y *pare V. de contar*; quitxalla ab una cridoria qu' aixorda; oronells voltejant al entorn del ressó de la campana y que ab son trist *siuhar* be prou coneix com se dolen de que tot hagi tornat tan á menos; rotllos de fadrins novells disputant las cocas que farán fer per anar á la font; conxorxas de vehinas retallant á mes y poder la mesquinesa y poch cuidado de las administradoras; y fadrinas que acordan no anar á la dansa perque fa *Sants Meijes*: qu' es com si diguessem en llenguatge d' *aiga-lifa* que fa *curst*.

¡Ahl no, no; ja se 'n es ben anat aquell temps, en que, cuadros d' aqui, flors per allá, estoballas prisadas, rahims verolats, candeleros de plata, cortinas verdas y tot lo que constituheix l' essencia del bon gust s' aplegaba en bonica confusió al entorn vostre ¡Pobre Sant' Anal *En fin* que hi farém; Deu ho vol, èll sab perqué.

Y no 's pensin, que tot ha suferit aquest capgirell. Las cocas y anissos y l' aigua pura de la celebrada font de l' Scot s' ha tornat llangonissa y ví del bo y altres *frioleras*.

A l' alegria y expansió matinal la ha substituït l' amohinós bombo que ¡llamp com no s' esbotal.

En comptes de las antigas bombas y salmons veureu are unas estrellas que tot ho semblan menos lo que volen ser; las cadenas de paper d' entregas que ab tant afany guardaban *los suscritores* ha tornat en bandaretas y llargandaixos de papers pintats, y ab soldats de cuarto 'l rengle.

¡La dansa! ja no 's fa, mes que per forsa; *en fin Senyores* que aixó no pot pas anar.

Está clar, com que l' enveja pot tant, tota la veneració per la Santa s' ha tornat puntillos per fer sarau á cada casa; avants, aquets puntillos eran per las bombas y com que ab quatre cercols de ca 'n *Falissó* y uns quants fulls de paper bonich tot estava arreglat, vingan bombas á *troche y moche* y com que era baratot tot-hom podia tenir bomba al devant de casa seva; are; n' hi haguessin de cobias per llogar, totes se llogarian; si fins s' ha introduhit la costum de fer sarau ab orga monstro, que no seria estrany fos la cèlebre de las *rahons*, tant, ab lo poch temps que surt, s' ha parlat d' ella. (*)

Nada, nada, que hem de fer un esforç perque tot torni com ans se feya; alló si que daba gust. Al dematí á la font ab la mareha de Riego que perque are tot sigui forasté s' ha cambiat en *Marsellesa*; aquella expansió, aquella alegria, tot-hom que podia hi anaba, are, está clar, 'ls dormilegas las han donadas en dir que aixó fa *Federico*, per man-dra que tenen de llevarse, y no mes hi aném los qui encare som *restos d' aquella grandesa* ó que volém que 'l sol nos toqui com diuen los avantsats.

Després vinga l' ofici solemne, vinga repicar á la iglesia y á la parroquia; (avuy hasta aquesta ha suprimit las alegrías) y entre la devoció dels feligresos, las canturias dels capellans y escolanets, los refilaments de clarinets y cornetins, las olors de la catifa d' espigol del carrer, la del encens que ves-saban los encensers, y la que comensaban á fer las cassolas de tot lo barri; digueume si may haveu vist res mes bonich al mon, ni á Barcelona.

Després, vinga fer los administradors per l' any vinent, á só d' orquesta, després vinga la dansa, y després lo gran dinar, alló si que era una festa major; alló si que valia la pena.

¡Ja s' habia dinat! la tertulia de *manillaires* á ca 'n *Mariano*, be prou que ho deya; y, ala, al carrer altre volta; y vingan sortijas, y paellas, y sachs, y cossos á tots los recones del barri, per esperar lo ball de tarde; y aquest arribaba, y are un waltz aqui, y una contradansa allá, y á las *Trestorras* lo *Rigodons* perque hi ha bona plassa; y alli *La Seba* y *La Banya* hi volian la idem primera, é hi apuntaban la segona idem, perque, aixó si. á Sant' Ana sempre 'ns ho havém tingut, sempre al menos dos partits hi han estat. Pero 'ls partits han sigut de bona fé, sols per la festa, al sen demá ja ningú se 'n recordaba; y sols jugabam á qui podia fer mes plaguesias.

Acabat lo ball de tarde, ala á encendrer bombas y salmons; y allavors si que un estava orgullós de ser del barri de Sant' Ana. Ne vulguin de tafaers dels altres barris. Tots los vehins havent sopat á pendrer la fresca boy fent lo badoch, y á veurer aquellas lluminarias de grasolets y caragols ab ble de xabo per finestres y balcones.

Paradas de presechs aqui; tabernas ambulants per allá; corredissas y crits dels xicots dels altres barris etsibant cada cop de pedra á las bombas ó salmons, que pobras quedaban fetas una llástima pero tot sens cap mala intenció.

Crits de ¡qui la petal ¡qui la petal exclamacions dels que ab los peus trobaban los xipolls d' aigua de las sortijas, la campana de la capella repicant desd' qu' era fosch; aquell relluhir dels ciris; aquella fressa natural de tanta gent, y per fi, la gresca de las passadas que en un moment donat se trobaban devant la Santa, y que á ser de moda li haurian fet una tocada, embadalian al home de cor mes aspre. Y alló daba gust; alló era festa; y 'l ball se comensaba; y las parellas com que no hi fossen á temps corrian del un partit á l' altre per aprofitar mitja contradansa llarga, arribant al ultim cansats y reventats de tant que 's divertian

Aqui lo cornetí tocaba una contradansa de refilets; alla un waltz de flautins ab acompanyament de castanyolas de boix, que ab prou greu de sa muller repicaba un filarmonich. Are 'n *Cesch del Putxet* las hi caragolaba ab lo *bütsem* com cap mes n' hi habia á Catalunya; y dansa que dansarás fins que 'l contrabaix marchaba.

¡Ay Senyor que s' es fet temps! ja ballan are, ja refilan las orquestas y mes que allavors, perque son altres tantas; ja fan sortijas; ja diuen ofici y completas, y la campana repica, y los ciris s' encenen, y no falta olor d' espigol ni de cassolas, pero no te aquell deix d' allavors, aquell goig, aquella fe. ¡Tot per Sant' Anal ¡tot per ellal; las millors aufabregas dels balcones, lo rahim mes madur que al vol hi habia, la missa mes bonica que la orquesta estudiaba. ¡Tot per Sant' Anal

Veyeu are aquest any, be n' hi ha hagut de xi-barri, ¡s' han esbotal 3 bombos, be han fet la passada ab atxas de cera y *disfressats* ab barrets de copa, be las hi han repicat fins altre hora; pero á la capella ja 'n fa dos que no hi ha llum ni claretat, aixis que han tancat, la llantia ja espaternagaba, 's coneix que tatchan l' oli just. ¿Ciris de repuesto?

los justos y ab prou feynas, y encare comprats dels mes baratos.

¿Qué diu lo Sereno, las doce?... aquets tot xano xano 'ns farán tornar castellans. Quin aire mes fresquet fa. *Senyores* bona nit tingan.

G.

Granollers Juliol 1886

Consell desinteressat

Fa ja alguns dias se 'ns indica que hi ha algun concejal disgustat en estrem, per l' actitud de nostre periodich.

Nosaltres, que de cap manera escribim contra de personalitats determinadas, per mes que aquestas tingan caracter oficial, per lo sol gust de mortificarlas, no sabem compendrer qui es la persona tan sumament disgustada, y á fe voldriam saberho, pera dirli mes directament y dirigintnos á ella tan sols, lo que entenem nosaltres per cumplir be y exactament ab lo lema escrit en la portada de nostre semanari

Diu aquest, *que defensarem los interessos morals y materials de Granollers y sa comarca*, y creyém cumplir de sobres nostre proposit, posant de relleu hont menester sia, las faltas, defectes, equivocacions ó inconveniencias que, conscient ó inconscientment, fassin, aixis los particulars ó corporacions no oficials, con los que tenen cárrechs públichs, aixis individualment, comen corporació, sian ó no sian amichs nostres; aplaudint, ó censurant, segons nos ho mirém nosaltres, lo que sia digne de aplauso, ó hagi de esser censurat.

Seguint aquest criteri, del que may 'ns apartarém, aixis se 'ns ha vist fustigar á corporacions constituïdas, com senyalar á la autoritat, defectes en que, segons nosaltres, incorria; aixis hem fuetejat á particulars que abusaban de la llibertat que te tot ciutadá de divertir-se com be li aparegui, com hem alabat actes meritoris fets per aquestos mateixos particulars, y hem posat de relleu, ben be de relleu, perque es lo que mes nos agrada, tot lo que en benefici de nostre volguda vila han fet, aixis la corporació municipal, com qualsevol altre entitat, en la vila ó sa comarca constituïdas; aixis hem posat en evidencia sentintho molt, faltas de nostres correligionaris en República, com hem alenat á aquestos mateixos, sempre que havem cregut anaban per bon camí, pera portar á Granollers dias de pau y tranquillitat.

Encare havem fet mes, hem procurat dissuadir, lograntho be algunas vegadas, y enemistantnos altres ab sos autors, que deixesen de posarse en nostre modesta publicació, escrits contra determinadas personalitats, y corporacions oficials y no oficials, essentnos molt agrahit las mes de las vegadas per los autors mateixos, y privantnos aixó, com compendrà be tothom, de guanyar honradament alguna cosa, ya que res te que

(*) La de 'n Torrentó

veure ab dits escrits lo periodich; hem deixat de dar compte de noticias infamants, rebudas de variadas maneres, per mes que alguna d' ellas resultés de una veritat espantosa; 'ns hem fet resó de tot quant nos han dit, aixís los de dalt, com los d' abaix, que havém cregut d' utilitat profitosa y en una paraula, si mes no havém fet es porque mes no n' hem sabut.

Donchs aquesta nostre conducta, que creyem ajustadissima al pensament de nostre lema, 'ns ha portat enemistats marcadas; 'ns ha dat disgustos serios si, pero també 'ns ha valgut molts aplausos que 'ns han omplert de satisfacció, y 'ns han esperonat porque ab mes dalit, si fos possible portessem avant lo noble fi que 'ns imposarem.

¿De que pot queixarse donchs la persona aludida? si sos actes han sigut ajustats á la veritat y á la justicia, alabansa de sobras ha tingut de nosaltres, per mes que una part de poble, pesimista com vol esser sempre, li regatejés aquest merit; si al revés, portat per tota la bona fe del mon, s' ha equivocat alguna vegada, ¿ha de esser tant susceptible, que no pugui resistir las advertencias ó censuras que, sempre amigablement, li haurem donat?

No vol dir aixó, que sempre que havém censurat nosaltres, hagim estat en lo just, no; que no som intalibles, y per lo tant podém equivocarnos; pero inspirantnos en lo que diu la opinió pública veritable, y no apasionada, com que rarament aquesta s' equivoca, rarament donchs podrem equivocarnos nosaltres, sobretot, quan al formar criteri sobre determinats assumtos, ascoltem á qui, més autorisat que nosaltres, pugui orientarnos per lo camí de la veritat.

Sens anar molt lluny, en lo número últim possárem un suelto censurant, no tal com lo censuraba lo publich ab lo qual nos confoniam, y que ab nosaltres presenciaba tal desacert al que resultes autor dels fochs artificials cremats la vetlla del 16 del corrent para festejar, (se 'ns digué) la inauguració de las obras realizadas en l' Hospital. Donchs aquesta censura, segons noticias, es lo que mes ha fet cridar contre nosaltres, porque, en lloch, segons la persona aludida, d' encensar y alabar fins als nuvols las milloras allí realizadas, *nos entreteniam criticán sens tó ni só, una cosa que no valia la pena y aixís defensabam los intereses de Granollers.*

Primer de tot, en son dia, al iniciarse 'l pensament, parlárem entusiasmats d' aquesta idea y la patrocinárem en aquestas columnas; després, res mes se 'ns ha dit d' ella (deixant apart per quant volíam contribuhiri) y molt menos se 'ns invitá perquè, com sembla era son desitj y 'l nostre, poguessem parlar ab datos certs y evidents de lo fet, pera que la idea aquella comensés á esser viable.

¿Podíam fer altre cosa que callar de-

vant de una desatenció com aquesta? Responguin per nosaltres l' interessat ó 'ls interessats en aquest assumto.

¿Qué parlárem dels fochs y 'ls censurárem?; clar que si. A véurels tothom podía anarhi sens invitació de cap clase; y nosaltres hi anárem y diguérem, lo que semblá á tothom de una manera absoluta; aixó es, qu' eran molt dolents y més mal cremats encare; ¿y es aixó pecable?

Desenganyis, qui en nostra censura 's veji aludit; lo sol fet d' acceptar un carrech oficial, vol dir servidor del públich, pagat per aquest moral ó materialment, y per lo tant, subjecte al agrado ó al desagrado de la majoria dels que paguém.

¿Que no vol que se 'l censuri?; procuri ajustar tots sos actes á la més estricta justicia y veritat y no 'l podrá censurar ningú.

¿Que vol que se 'l alabi? fassi aixó mateix y tothom l' alabarà sens necessitat de recomanacions, que 'l públich no 'n necessita.

Cregui donchs, nostre desinteressat consell, lo concejal de qui nosaltres creyem parlar, que 'l apreciem més de lo que éll se pensa. Creguins de bona fe y escollins, que nosaltres sabém distingir be, l' or del llautó brillant, y no 'ns enlluhernan certas nimietats que á rés prácticich conduheixen.

Estém persuadits que té condicions que valen; qu' es desinteressat com lo qui més; incapás de fer lo que tal volta farian molts dels qui ab més sanya lo critican; pero, que no sia tant susceptible y sobretot que fassi cas de lo que diu la prensa, que al fi aquesta, encare que modesta y de poca importancia com la nostra, sempre es resó de una gran part si no de tota la opinió pública de Granollers.

Crónica

Sabemos, que entre los festejos que prepara la sociedad *Casino de Granollers* para la próxima fiesta mayor, figura una función de teatro para el primer día por la noche, en la que, seguramente, se pondrá en escena por la compañía de declaración que dirige el primer actor y director don Vicente Miquel, la linda comedia *Clara Sol*, para la cual está en ajuste otra primera actriz que se necesita para dicha obra; un concierto extraordinario, en el que además de tomar parte la orquesta del Casino *Los Agustins*, vendrán varios profesores de la capital, entre ellos el celebrado pianista Sr. Parera, el cual tendrá ocasión de evidenciar sus relevantes cualidades en el piano que, completamente renovado por la acreditada casa Bernareggi de Barcelona, se estrenará en el citado concierto; los bailes de costumbre y espléndida iluminación de los jardines en las noches de los días 2, 3, 4 y 5 del próximo Setiembre.

Hoy tendrá lugar la novena función de abono en el teatro del Casino, por la compañía que dirige el primer actor D. Vicente Miquel, poniéndose en escena la divertida comedia del Sr. Pina y Domínguez *La Ducha*, en la que se distinguen mucho la Sra. Malli y el Sr. Miquel.

Finalizará la función con la bonita pieza de D. E. Blasco, *Un joven audaz*, en la que también tomará parte la Sra. Malli.

Se nos ha asegurado, aunque de ello no podemos salir garante, que en la calle de Gerona, frente al café de Casa Sala se ha establecido una *Sucursal (en competencia) del Centro Católico.*

La noticia á ser cierta, no deja de tener miga, pero nosotros no la creemos, apesar de ser pública la diversidad de pareceres que hay entre los *íntegros y mestizos federalmente hablando*; pero en fin, como que sabemos el amor que *algunos de estos y todos los otros* profesan á los liberales, no nos estraña, por que les creemos capaces para todo.

Hasta para decir misa juntitos en el Centro católico, ó en el, otra vez nuevo Centro, que va á fundar ahora, el micróscópico partido santonista federal.

¿Que gran verdad la de que los estre-mos se tocan!

Otro dia seremos más explicitos.

CASINO DE GRANOLLERS

SOCIEDAD RECREATIVA

La Junta Directiva deseando complacer á los Sres. sócios y á sus familias, ha creído conveniente aprovechar la oportunidad de hallarse en esta villa la excelente compañía dramática que con acierto dirige el inteligente primer actor D. VICENTE MIQUEL.

Al efecto en sesión de 12 del actual acordó contratar dicha compañía para dar cuatro funciones de *Sociedad*, que tendrán lugar los domingos 12, 19 y 26 de Agosto y 2 de Setiembre, bajo las ventajosas bases siguientes:

1.ª Todos los sócios disfrutarán entrada personal libre.

2.ª Para las tres primeras funciones, los socios podrán tomar abonos de invitación compuestos de un billete para cada una de las tres, pagando *una peseta* por cada abono.

Los billetes sobrantes se cederán á los sócios á cincuenta céntimos de peseta por función.

3.ª Para la cuarta función que será la del primer día de la Fiesta Mayor, los sócios podrán obtener los billetes de invitación, ateniéndose á las reglas siguientes:

A.—Todo sócio puede tomar hasta dos billetes, abonando *cincuenta céntimos* de peseta por cada uno y recogidos por todo el día 23 de Agosto.

B.—Si después de la fecha fijada en la regla anterior, quedaren billetes de invitación sobrantes, podrán adquirirlos los sócios que se presenten á recogerlos durante Agosto abonando así mismo cincuenta céntimos por cada uno. El *máximo* de billetes que podrá tomar un sócio no excederá de seis.

C.—Los billetes de invitación no colocados en Agosto, se cederán á los sócios durante los días 1 y 2 de Setiembre á setenta y cinco céntimos uno.

D.—La junta señalará oportunamente por anuncio en la tablilla del Casino, los días y horas que una comisión estará en el salón de lectura para la entrega de billetes correspondientes á la cuarta función

Granollers 24 Julio 1888.

EL SECRETARIO EL PRESIDENTE
PEDRO FARRÁS JOSÉ SERRAT Y BORRÁS

Gran fábrica DE AGUARDIENTES

MOVIDA A VAPOR
DE

FELIPE PARERA

ELABORACION DEL TAN RENOMBRADO

PREMIADO EN LA
EXPOSICION D:
MADRID EN 1877

ANIS FAUST

PREMIADO EN LA
EXPOSICION DE
PARIS EN 1878

VINO EUPEPTICO estomacal y curativo de las afecciones del estómago.

Recomendado por el LABORATORIO de Ciencias Médicas de Barcelona

DESTILACION
de toda clase
DE LICORES.

ANIS AROMÁTICO Y APERITIVO
EXPORTACION A TODO PUNTO.

VINOS GENEROSOS
DEL PAIS
Y XTRANJERO

GRANDES ALMACENES DE SASTRERIA

DE

PANTALEONI HERMANOS

Escudillers 66 y Rambla del Centro 30

BARCELONA

Sucursal en Sevilla: Sierpes 97

Trages para niños.—Novedad en gorras y trages de punto.—Uniformes para colegiales—Trages á medida.—Sección especial para caballeros.—Pardesús y toda clase de abrigos para niños y caballeros.

Máquina para cortar 900 trages diarios. Clase sin competencia.—Venta en grande escala.

Grande Instalación en la Exposición.

¡GANGA! ¡GANGA!

10 reales semanales 10 reales

Las máquinas para coser y bordar de la compañía Fabril *Singer* son las más silenciosas y perfeccionadas hasta hoy día conocidas.

No comprar sin antes visitar estas máquinas.

Depósito J. Coll Plaza mayor 29

20 duros al contado
25 duros á plazos

10 reales semanales 10 reales

En este establecimiento encontrarán desde las más sencillas á las de más lujo y todo lo conveniente á la máquina.

SE COMPONEN GRATIS

VITICULTORES

YA HA LLEGADO EL NUEVO
METODO DE MATAR EL

MILDIU

Con los aparatos pulverizadores y sustancias que se hallan de venta en mi establecimiento, pueden tener por seguro los que de ellas hagan uso, obtener un resultado maravilloso, como lo pueden asegurar los que el año pasado lo probaron y entre los cuales se hallan, los conocidos propietarios, Sres. Joaquin Prat Fabrè, Jacinto Lloreda, Pedro Clapès, Antonet del Lladoné, Joaquin Prat Trullàs y muchos otros que sería prolijo enumerar.

Hay aparatos para vender y para alquilar. Los líquidos se entregan en disposición de usarlos al momento y á precios sumamente económicos.

Puede aplicarse también en polvo.

LA ECONOMICA

Hojalatería y Lampistería

DE

S. ALSINA BONET

CALLE DE CORRÓ NUMERO 11

GRANOLLERS

PAÑERIA Y SASTRERIA

EL LOUVRE

4, PLATERIA 4,

Liquidación verdadera en los géneros de verano

Grandes rebajas de precios á nuestras existencias, de un 25 y 30 por 100.

EL LOUVRE, Plateria, 4, entrando por la Plaza del Angel.

D. ANTONIO ANGLADA

MÉDICO CIRUJANO DENTISTA

Especialista en las enfermedades de la boca

Recien llegado de Paris y Marsella ofrece sus servicios, ya sea en la curación de las enfermedades de la boca, como en todo lo que se refiere al ramo de dentista, Orificaciones, empastes, extracciones, etc.

Dentaduras de todas clases—Precio módicos.

Rambla de Sta. Mónica 23-2.º (frente la Iglesia)

BARCELONA

BANCO VITALICIO DE CATALUÑA

COMPANIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA

A PRIMAS FIJAS

domicilio en Barcelona, ANCHA, 64, delegaciones en toda España (A.P.A. de CAAT) IA, independiente del aportado por los asegurados

10.000,000 DE PESETAS

De las cuentas de 31 de Diciembre de 1886, resultan los siguientes datos

Suscripción..	30.361,075'
Riesgos en curso.	22.794,123'11
Reservas.	857,031'60
Siniestros pagados.	343,700'
Activo.	11.884,252'90

La compañía para sus contratos caso de vida y caso de muerte, emplea todas las combinaciones que tienen establecidas las principales y mejores Sociedades de Europa.

REPRESENTANTE EN ESTE PARTIDO D. JORGE JOBANY

Timbres y Para-rayos

Gran surtido de timbres eléctricos cuadros indicadores, para-rayos, cerraja con avisador eléctrico, contactos para puertas ó vidrieras, peras pulsadores, etc

Se encontrarán á precios baratísimos en la cerrajería de José Pinart, calle de Arrepentidas, número 2—Barcelona.

Para los encargos dirigirse á don José Ruera, Plaza del Ganado, número 35—Granollers.

BAUTISTA COSTA, DENTISTA, con título espedido por la Universidad de Barcelona. Ex-subinspector de dicha facultad de la provincia.

Construye dientes y dentaduras completas de doble presión, en oro y caoutchouc sistema amerisano. Empastes finos y orificaciones con oro cristalizado de los Estados Unidos. Curación de las úlceras de la boca en 48 horas. Extracción de muelas y demás operaciones de la boca por la electricidad. LIBRETERIA 10 y 12, PISO 2.º BARCELONA.