

EL CONGOST

PERIÓDICO SEMANAL

Defensor de los intereses morales y materiales de Granollers y su comarca.

Suscripciones pago adelantado.

Cataluña, trimestre.	1'50 pesetas.
En lo restante de España.	2 " "
Fuera de España.	2'50 " "
Número suelto.	4 cuartos.

REDACCION Y ADMINISTRACION

E. Garrell, Constitución 27.

No se devuelven los originales en ningun caso.

Anuncios pago adelantado.

Cuadrado de columna por una vez.	3 pesetas.
" " " cuatro veces.	8 " "
" " " ocho.	10 " "
" " " doce.	12'50 " "
" " " un año.	39 y suscripcion franca.

Medio cuadrado vale respectivamente la mitad.
Remitidos, edictos y reclamos á precios convencionales.

Año 1.

Granollers 31 de Octubre de 1886.

Núm. 38.

RELOJES DE BUTXACA
DE
Sobre Taula
DE
PARET
Gran y variat assortit
en la
RELOTJERIA
DE
TOMÁS CLOT.
Plassa del Bestiar 41
GRANOLLERS.

A los contrahechos

(Esgarrats)

aparatos ortopédicos sistema PALAU

para corregir toda clase de desviaciones del cuerpo humano, piernas y brazos artificiales con todas sus articulaciones. **BRAGUEROS** mecánicos reguladores para alivio y curación de las HERNIAS (vulgo trencats).

Se garantiza la eficacia de todos los aparatos que salen de este establecimiento, recomendados por los mejores facultativos, construidos por el especialista Sr. Palau, Calle Ancha, núm. 14, al lado de la iglesia de la Merced.—BARCELONA.

Consultorio-ortopédico de 8 á 1 y de 3 á 8.

SOBRETODOS

LAS CUATRO ESTACIONES

GRAN BAZAR DE SASTRERÍA

Sumamente agradecido al favor que me dispensa la numerosa clientela, que en el corto tiempo que cuento de permanencia en esta Capital, me ha honrado con sus encargos, hoy más que nunca me atengo en cifrar la buena marcha de mi establecimiento, proporcionando al comprador á la par que buenos géneros, una esmerada confección, pudiendo ofrecer al mismo tiempo precios reducidísimos.

Nada de pomposos anuncios, me atengo á los hechos.

29, Rambla de Santa Mónica, 29.

AMERICANAS KARRIKS CAPAS PANTALONES TRAJES PARDÉSUS LEVITAS CHAQUÉTS

¡Granollersenses!

Trajes para niños

de

SANTAMARIA HERMANOS

Elegancia y gusto intachable en trajes para niños desde 3 años arriba. La especialidad de esta casa consiste en la perfección del corte, hechura distinguida y grandiosa ventaja en los precios.

A los Señores Directores de Colegios tendrán una gran rebaja en los trajes para colegiales.

Además de los trajes para niños la casa tiene muy bien aprobada su habilidad para la medida de caballero.

Calle de Ginás, 12, T.^a, BARCELONA

INCUBADORAS ARTIFICIALES

perfeccionadas

PARA TREINTA HUEVOS DE GALLINA

pesetas 30 pesetas

(embalaje y termómetro regulador comprendido)

CASA DARDER

JAIME I, NÚM. 11.—BARCELONA

EXPORTACIÓN Á PROVINCIAS

ESPORTACIÓN A ULTRAMAR

SOMBREROS

muy finos, ligeros y baratos

Clase la más superior y un elegante cepillo, 40 rs.

1.^a clase 36 rs. con cepillo.—2.^a clase 32 reales con cepillo.—3.^a clase 24 reales con cepillo.

ESPORTACIÓN A PROVINCIAS

CASA SELLARES, UNIÓN, 22.—BARCELONA

La lluyta de las llenguas

Es pot ser la llengua llatina, la que lluytán segles y més segles arribá á imposarse á las demás llenguas que ab ella tingueren relació, logrant, casi sempre ferlas desapareixer. Y no obstant res podia fer presumir que 'l poble que la usava, arreconat en una part de la península italiana, arribés á tenir la influencia que tingué. Voltat per altres pobles, semblava que per lley natural se li havia imposat aquella muralla, pera que no passés avant en sas preten-sions. Mes lo llatí, res hauria lograt sense 'l poble que 'l parlava. Aquest, lle-gislador per temperament, fret y astut per esperiencia, batallós pél us, y absor-vent per necessitat, tots los pobles que devant de ell s' oposaren ó 'ls esmicolá ab sa e pasa ó 'ls absorvi ab sa civilisa-ció. Arréu ahont posá sa planta, llengua y lleys llatinas hi neixian.

Aixis se comprén com aquesta llengua feu desapareixer á tantas altres que, es ben segur, tenían mellors qualitats pera desarrollarse y no corrompers.

En la mateixa Italia hi sostingueren una grant lluyta las llenguas sabelica, osca, umbra y etrusca; mes á principis de la era cristiana ja no 'n quedava cap de ellas.

A Espanya á par d' altres llenguas que devant de ella desapareixen, lo basco, una de las més antigüas d' Europa, fou la que sufrí més. Pero, tal debía ser la resistencia que oposá, que ja van uns dotze segles que 'l llatí no existeix y 'l basco encara 's parla á una y altra banda del Pirineu; pero tan forta y tan tremenda devia ser la empenta, que 'l basco, avants de coneixer lo llatí, era parlat per casi tot lo Sud oest d' Euro-pa, y al desapareixer aquest, la llengua basca quedá reduida á una mica més de estensió de la que avuy te.

Las llengües cèlticas lluytaren també ab desesperació ja 'n Fransa, ja 'n Inglaterra; algunas desapareixeren; altres quedaren arreconadas en encontradas més ó menos grants, que 'ls idiomas francès é inglés se cuidan avuy d' exterminar.

La brega del llatí y altres llengües no s' deturá 'n Europa; mes si en los pobles que 'n Asia y 'n Africa s' deixaren subjugar hi arribar á plantar lleys, no la llengua. Faltava 'l temps necessari pera que s' hi arrelés: la invassió dels pobles interrompé la imposició del idioma llatí.

Després del torrent desbordat de barbres que com cans afamats caigueren sobre l' imperi romá; després que 'l cristianisme ab sa alenada benéfica havia extés sas inmillorables doctrines, y Europa com rebifada de la desfeta tempesta, en que lleys, costums, civilizació havia sigut somugut, y allí en llunyant horizó s' comensava á divissar, com mágica aureola, la edat moderna; la llengua llatina s' havia enterrat entre las runas de sa patejada obra. Pero lo seu poder d' absorció s' manifestá fins en los últims moments. Lo got y las altres llengües dels barbres foren xucladas per l' idioma dels romans.

Pero per fi li arribá l' hora; las llengües neo-llatinas sas mateixas, en part, fillas, la feren morir de consumpció.

La lluyta per aixó no s' acaba; altres llengües han emprés la tasca, sino ab tanta extensió, no ab menys fermesa.

De la barreja de tantas llengües, quatre dialectes quedaren á Espanya: gascó, catalá, portugués y castellá. Sols aquest últim ha lograt vencer als demés. Restringit primer á petit territori, degut á causas políticas ha anat desbancant á tots los demés idiomas. Al catalá cada dia li pren terreno; al basco igualment: Vitoria, Estella, Pamplona y alguna altre població basca ja parlan castellá. Sols lo portugués, degut á sa independéncia, ha sigut la llengua que menys ha sofert; lo dia que no tinguí fronteras políticas y 'l castellá continuí essent llengua oficial es la destinada á sofrir més. Com á conquistadora la llengua castellana no lográ arrelarse ni á Flandes ni á Italia, mes á copia de sanch y sacrificis la arribaren á inocular á una part d' America: San Salvador, Nicaragua, Costa Rica, Santa Margarida, Perú, Bolivia, Mejich y Chile. Als Juheus que vingueren á establirse á Espanya, rassa tan terca y aferrada 'n conservar lo seu modo d' esser, lo castellá també los feu

desapareixer sa llengua. Y alguns dels avuy descendents dels que 'n mal hora foren expulsats de terra espanyola, que viuhén en Austria uns, Salónica y Constantinopla altres, parlan encare castellá.

Lo portugués que s' veu amenassat pèl castellá, 'n altre temps substituí á las llengües que s' parlavan en Rio Janeiro.

A Fransa los galos y normants al conquistafla abandonaren sa llengua per adoptar la del poble vensut. Dels diferents dialectes que s' hi parlavan en la Edat Mitja, lo de la Isla de Fransa obtingué la supremacia sobre 'ls demés. Transformat en llengua lo dialecte, ha anat reduhin los termes del franch-comptes, del walló, del baix normant y del picart. En cambi lo provençal, que no te la vida política del francès ha deixat en pau allanguedoc y al llemosi. Lo francès igualment ha desterrat de part del Canadá y de Haití als idiomas indigenas que s' hi parlavan.

La tasca de la destrucció de las llengües cèlticas, comensada pèls llatins fou continuada pèls anglo-sajons. Si la llengua d' aquestos no prevalesqué, en cambi contribuí á que ni danesos ni normants la imposessin á Inglaterra. De tal barreixa 'n surti l' inglés. Rodejat aquest de numerosos dialectes y llengües va cada dia supriminne unas y arreconant més y més á las que s' usan en Gales, Alta Escocia é Irlanda. No ha quedat estacionada en la isla, sino que traspasant lo mar la ha trasplantada 'n l' America del Nort y en algunas de las possessions de las Indias.

Cap dels dialectes que s' parlavan en Alemania tenia importancia; més desde que Lutero preferí l' aleman pera extender sas doctrines, desde allavoras extenentse per tot Alemania y altres nacionalitats fronterissas va empenyent á llengües y dialectes y no parará fins y á tant que las haurá absorvidas. Per un cantó ha mort al vell prussia y lo polabe y per altre fa portar una vida raquítica al polonés y al sorb.

Lo rus per l' altre banda ajuda á la obra de la destrucció; á son contacte lo finés l' ougar y algun altre han deixat d' existir.

J. VIDAL Y JUMBERT

(Se continuará)

CRÓNICA

Si el Sr. D. Ramiro Montfort leyese nuestro *semanario*, le diríamos que el representante que tiene en esta Villa para el cobro de los

derechos que devengan las obras dramáticas que están á su cargo, tan celoso está de cumplir con su deber, que el último domingo por poco hubiera creado un conflicto en el Casino, momentos antes de empezar la función.

Está muy en su lugar, que, como á tal representante, haga cumplir á todos la ley por igual; pero á nosotros nos parece que no había para tanto, sobre todo, cuando él sabe de sobras que dicha sociedad no ha querido nunca eludir ningún compromiso; que nunca ha cambiado ningún título de las obras que en su teatro se representan; y todavía más y esto es lo más importante, sabemos de cierto, que el aludido Sr. sabe, que siempre puede presentar el correspondiente recibó mientras dura la representación, que íntegramente, y sin rodeos le será satisfecho.

Todo esto y más le diríamos al Sr. delegado pues sabemos es persona atenta y estamos seguros de que pondría correctivo. No obstante, y ya que él seguramente no tendrá de esto noticia, gustosos nos hacemos eco del disgusto producido, que si no tuvo ulteriores consecuencias, débese al digno proceder de las autoridades y de la Junta del Casino.

El jueves último estuvo en esta, el Diputado provincial por este distrito D. Pedro de Roselló, obsequiándole sus correligionarios con una cena, en casa de nuestro amigo D. Salvador Valls.

Parece que hay el propósito de *encumbrar* otra vez á cierto *personaje*.

Así se desprende de los rumores que circulan sobre el particular.

Si los Sres. que tales deseos tienen, están reñidos con la tranquilidad que á pesar de todo hoy disfrutamos, está muy bien que así lo procuren; no obstante, hemos de advertirles, que no sólo son los *notables* los que pueden disponer á su antojo de ciertas cosas, también los *buenos* y los *medianos* pueden emitir su parecer, y discutir por lo tanto sobre ellas.

Sentimos vivamente que estos mangoneadores de la paz pública, hayan cogido incautamente en sus redes, á personas que sin ir con los *notables* de oropel, lo serían sin duda de verdad.

También el partido conservador ha elegido su comité, figurando en el mismo un conocido *republicano* y otro que nosotros creíamos, *fusionista*. Cuando se constituirá un comité que vele de verdad por los intereses de esta villa?

Hoy á las 9 de la noche tendrá lugar en el Casino un baile extraordinario de sociedad.

El Salón estará adornado y alfombrado por el conocido adornista Sr. Margarit corriendo á cargo de la orquesta *Los Agustinetts* las piezas del programa.

Según nuestras noticias el baile promete estar animado pues sabemos concurrirán á él muchas familias.

Rogamos al S. Alcalde de orden á los Municipales para que recojan y lleven á buen recaudo, á una mujer ebria que hace días anda por esas calles escandalizando, siquiera fuese por el tiempo que le dure la *tormenta*, pues así se evi-

tarian escenas repugnantes y tal vez alguna desgracia.

Decimos esto, porque dias pasados en uno de sus accesos cogió á una criatura y tirándola á tierra con toda su fuerza, la casualidad quiso que no se hiciese daño alguno.

Esperamos que será atendida nuestra indicación, por lo cual le damos las gracias anticipadamente.

En una nota que se nos ha pasado se nos dice, que los aficionados del Casino no pueden en manera alguna poner en escena el drama *D. Juan Tenorio* anunciado para mañana en nuestro último número.

Quedan pues complacidos dichos Sres.

También hasta nosotros han llegado los chispazos epidémicos del colegio de jesuitas de Manresa.

Aconsejamos á la Junta Municipal de Sanidad, tome las debidas precauciones para que el contagio no se propague, no sea que por el descuido de aquellos buenos Sres., tengamos que deplorar las tristes consecuencias de tan terrible huésped.

Se nos ruega la inserción de lo siguiente:

Hoy domingo y mañana lunes habrá dos divertidas funciones de *títeres* en el café de casa Planas, representándose en la de hoy, "La posada del rayo" y el sainete "Fuera"; y en la de mañana, el drama fantástico en 3 actos, "La tumba de Elena" y la pieza catalana, "La mare de las criaturas".

REMITIDO

Granollers 29 de Agosto de 1886.

Sr. Director de EL CONGOST.

Muy Sr. mío: Con esta fecha mando para su inserción al Director de *La Reforma* el siguiente remitido que ruego á V. se sirva insertar en el que dirige, al objeto de que pueda afirmarse más y más en lo que V. dijo respecto á la colocación por el Municipio de las nuevas puertas en la escuela de mi cargo, dándole mil gracias anticipadas su afmo. S. S. q. b. s. m.

José Alsina

Granollers 29 de Octubre de 1886.

Sr. Director de *La Reforma*

Muy Sr. mío y de toda mi consideración: Habiendo leído un suelto de su último número correspondiente al 24 del que rige relativo á las puertas colocadas en la escuela de mi cargo por el cual indirectamente se hacen cargos al Sr. Alcalde afirmando que, al mandar colocar dichas puertas se extralimitó ó abusó de su cargo por no existir acuerdo alguno del Magnífico Ayuntamiento relativo á dichas puertas, le digo que V. obró muy de ligero afirmando no existir acuerdo alguno ó lo que sería peor hubiese obrado de mala fe sólo con el deseo de zaerir á dicho funcionario; mas como esto dada su caballería se me hace imposible creerlo,

opino que fué V. sorprendido por persona mal informada y partió de datos falsos; si V. se hubiera tomado la molestia de indagar si era ó no cierto lo que afirma no hubiera cometido la ligereza que ahora se verá obligado á rectificar si quiere obrar como debe y es su obligación, y para que no le quepa duda, le participo que con fecha 7 de Enero de 1876 se acordó y convino entre el que suscribe y el Magnífico Ayuntamiento, el poner las referidas puertas según consta en el libro de actas del mismo correspondiente á aquel año y cuya copia obra en mi poder la que, caso de duda, le pondré de manifiesto á fin de que otra vez al afirmar una cosa, esté V. completamente cierto de lo que afirma.

Ruego, pues, á V. se digne insertar íntegro este comunicado para que se sepa la verdad entera con relación á este asunto.

Dándole gracias se ofrece á V. S. S. S. q. s. m. b.—José Alsina.

LA SARDANA

Premiada ab «los atributs de la música en plata y or» en lo Certámen de Girona.

CORO A VEUS SOLAS.

L' aixirit jovent—ronda per la plassa,
barretina al cap—de garbí posada,
foch dintre sos ulls—mel en sa paraula.

Noyas de quinz' anys—dels voltants devallan,
faldellí d' estam—devantal de sarja,
foch dintre son cor—dolsa la mirada.

Jardinet de flors
s' ha tornat la plassa
jardinet de flors
que respira amors.

Toca la dolsa y bonica tenora
dobla ab llestesa aixirit tamborí,
ja 'l contrapás los mes joves puntejan
lo contrapás qu' es lo ball del país.

Pajesets y menestralas,
hisendats y mesaders
tots s' allargan la ma franca,
fan rodona tots contents.

Jove parella
á cau d' orella
s' está parlant,
sómriu galana
que la sardana
va á comensar.
Guirnalda ufana
de flors se trenca,
ramell d' amor
qu' es la sardana
dolsa cadena
que lliga 'ls cors.

La jovenalla ja estira 'ls brassos;
que be punteja tots los compassos
oydá, oydá,
quin bo que fá.
mocadors volan y barretinas
com una tofa de clavellinas
oydá, oydá
quin bo que fá
l' hermosa festa del Ampurdá.

No 's cansa la tenora
no 's cansa de tocar;
qui siga balladora
al rotllo y á voltar.

Tal volta en ell hi trove
un cor batent d' amor
ó 'ls ulls bonichs d' un jove
que encénguin lo seu cor

Sarrellets y cintas l' oratjol bressola
com del bosch ponselles de gentil viola,
com del riu al marje tendres pensaments;
y la brisa gronxa en sas alcadas
parauietas dolsas, trovas delicadas,
veus enamoradas,
cors d' amor batents.

Encare roda
amunt y avall,
¡quinas estretas
donan las mans!
fadrins y noyas
quin sospirar!
Rectó del poble
feyna tindrás.

Quan s' acaba la sardana
emprén la tasca l' amor
que tothom mira ab ulls dolsos
y tothom parla ab 'l cor.
Un doncell y una fadrina
estretas tenen las mans
y han jurat de no desferse
com no siga prop l' altar.

Tornéuhi hermosas, lliguéu los brassos
paréu cuidado ab los compassos

oydá, oydá,
que be anirá;
galtas vermellas y barretinas
será una toya de clavellinas
oydá, oydá
la mes jemada
del Ampurdá.

ANTONI BORI FONTESTÁ

EPITAFIS

Dins aquest lloch retirat
descansa ab tranquilat
pera no tornar may més,
la casta y pura *viriat*
cansada de tan revés.

En aquell panteó luxós
reposa don Amorós;
que després d' habé arruinat
casi á mitxa humanitat,
passaba per *bondadós*.

Reposa quiet y ab sosego
alli dalt al tercer pís,
un pobre mut sort y cego,
Aquest si qu' era felís.

MORATILLA.

SECCION RELIGIOSA.

SANTO DE HOY.—S. Quintin.

REGISTRO CIVIL

Desde el 16 al 23 de Octubre

NACIMIENTOS.	2
DEFUNCIONES.	2
Espedientes de Matrimonio.	2

Imprenta de E. Garrell.—Granollers.

