

EL DEMÓCRATA

ORGANO DE LA COALICION LIBERAL DEMOCRATICA

Número suelto, 10 cénts.

Saldrá los domingos

Trimestre, 1'25 ptas.

Los trabajos insertos en este periódico, se publican bajo la exclusiva responsabilidad de sus autores.

Redacción
Calle de Corró, 96

Administración
Calle de Clavé - Imprenta

Anuncios a precios convencionales
No se devuelven los originales

Fernando Palau S. en C.

BANQUEROS

Corresponsales del Banco de Barcelona (Sucursal 1) y Banco Hispano Americano

CALLE CLAVÉ, 34 : GRANOLLERS

Negociamos los cupones Interior, Exterior y Amortizable 4 % vencidos

Operaciones de Banca de todas clases : Negociación y cobro de efectos de comercio : Emisión de cheques : Órdenes de Bolsa : Negociación y cobro de cupones, etc., etc.

Als nostres companys de lluita

ENS complau notificar a nostres estimats amics i correligionaris, que **EN MANUEL RIUS i RIUS, MARQUÉS D'OLÉRDOLA**, ha comunicat al president de la comissió electoral de la Coalició, que accepta ésser candidat a diputat a Corts per aquest districte, en la vinenta lluita, amb caràcter de lliberal demòcrata adherit als acords de l'Assemblea de Parlamentaris.

La proclamació de dit senyor tindrà lloc el proper dijous, en aquesta vila, essent proclamat també, en altres dies successius, en distintes poblacions del districte.

No cal remarcar el què ens plau la decisió de tant distingit polític, quals rellevants condicions són ferma garantia d'una actuació benefactora; i, al rendir-li homenatge de gratitud, li oferim el concurs d'aquest modest setmanari i l'apoi lleal i entusiasta de

LA REDACCIÓ

EL SOBORNO

Van poniendo a la práctica, esos renovadores de baratillo, la política que diz ha de proporcionar a España la felicidad soñada y a la Liga Regionalista, dicho sea de paso, la hegemonía en todas las regiones.

Los billetes con que la plutocracia española ha llenado las arcas de la Liga, pago a la tenaz oposición al proyecto de ley que si beneficiaba a la Hacienda pública, mermaba imprevistas fortunas, van ya camino de los distritos rurales para conseguir hacerse con la voluntad de los obreros del campo, explotando así vilmente la desdichada situación de la clase menesterosa ante la magnitud de la crisis por que atraviesa España.

En el distrito de Granollers, los cresos de la plaza de la Cucurulla, han elegido para su representante un opulento fabricante de vidrio, dispuesto, según se dice, a labrar la felicidad de los electores del Vallés, a cambio de nutridas votaciones.

Ora protegiendo (?) el arte, ora cuidando (?) del ornato y embellecimiento de plazas y calles, va el candidato de la Liga, repleta la cartera de «Goyas» y «Cabarruses» devorando carreteras con magnifico H. P. y acariciando con mucho mimo a caciques y caciquillos.

Pero es el caso, que lo que impunemente puede hacerse en otros distritos, en el nuestro les está vedado a los mercaderes de la política.

Ni el señor Lligé, ni otro candidato de superior prestigio que a última hora pretenda imponer la Liga, visto el descalabro que seguramente le valdrá, al distinguido veraneante de Cardedeu, su aventura, conseguirá ser diputado por Granollers por obra y gracia de don Dinero, ya que a ello sabrán oponerse los conscientes liberales y republicanos del distrito.

La virtualidad del bloque de izquierdas, en Cataluña cuando menos, será manifiesta, ya que la Liga, luego de explotar la fuerza y el prestigio de aquéllas, impudicamente y con su peculiar descoco se echa a las plantas de los elementos reaccionarios en súplica de unos

Luis Serra y Guardia

Ricoma, 79 y 81

Banquero

GRANOLLERS

Ofrece al público toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

Descuento y negociación de letras y cheques : Pago de cupones : Compra y venta de toda clase de papel negociable en Banca y Bolsa

miles de votos que les servirían de falso pedestal, en el caso de conquistar las mayorías en Cataluña.

Los liberales y republicanos deben abominar de los traidores a la Asamblea de parlamentarios, de aquellos que indignamente venden sus ideales por una cartera más o menos productiva.

Cambó, el verbo regionalista que en el mitin del Bosque se muestra revolucionario y dirige ataques a elevadísima persona, se vanagloria, más tarde, de haber hecho fracasar el movimiento de junio, y se jacta de acudir en consulta al palacio de Oriente a la precisa hora de repartir el pan bendito.

Tales injurias, no deben ni pueden olvidarse y, por nuestra parte, estamos dispuestos a darles el pago merecido.

La próxima lucha nos hemos propuesto sea definitiva y con entusiasmo y con denuedo combatiremos para que Badalona-Granollers tenga al fin quien pueda considerarse y ser considerado, por sus méritos y relevantes cualidades, como su legítimo representante.

Fuimos siempre enemigos de campañas violentas, pero aunque, condolidos aceptamos la lucha en la forma que se nos brinda.

El conflicte de l'Orfeo

El perquè d'una actitud

Tota la setmana s'ha comentat, en la forma que es mereix, l'acte inqualificable realitzat pels que, per un excés de condescendència de la junta de govern de «La Unió Lliberal», tenien carta blanca en la direcció de la seva secció coral, l'«Orfeo Granollerí». I quan la gent ha comprovat que en el concert de la nit del dia 2 feien d'oients molts dels més significats enemics de l'associació, i quan s'ha vist el goig dels reaccionaris de tota mena — que no l'han pogut pas dissimular, — i quan tothom s'ha donat compte de que els immaculats *joves nacionalistes* de can Tardà començaven a fer *foe nou* portant com sota tàlem als prototipus de la falsetat i del desagratiment, per a aconseguir un cop d'efecte electoral, s'ha experimentat un instintiu moviment de fàstic i repulsió envers els que, a l'ombra d'una protecció sense límits, han arribat inclús a convertir-se en la cosa pitjor a que poden descendir els homes: en falsos i desagratits.

Perquè tothom ha de saber — com va dir-se en la magna reunió celebrada abans d'anir a «La Unió Lliberal» — que aquesta casa no ha regatejat mai res ni ha posat obstacles de cap mena, per al desenvolupament de l'obra artística i cultural del seu «Orfeo». És més, ha sigut tant gran l'amor que va fer néixer en tots

els elements directors de la «Unió», l'obra tot just començada per l'«Orfeo», que el senyor Llobet va poder confondre el seu càrrec de mestre, amb el d'amo. Durant més de dos anys, el senyor Llobet — engreït pels elogis a la seva tasca artística, — i portat, el seu mal conceller senyor Bassas, per l'odi que té a la política honrada dels directors de la «Unió»... — o portat aquest per altres *raons* més convponents, — han exercit d'amos, aconseguint que en diferents ocasions — per amor a l'obra de l'«Orfeo» que ells continuament menaçaven pertorbar — estimats amics nostres havessin de callar tot el que veien.

Un «Orfeo» com el de «La Unió Lliberal», nascut a l'escalf de l'associació, nodrit amb la seva mateixa sang, exaltat a cada pas per tots — pel què significava, pel què prometia, — no va anar cap any als actes commemoratius del 17 de gener de 1875, que organitza la mateixa associació, i els lliberals callàrem; un dia, tots els orfeons de Catalunya s'aplegaren a Barcelona per a retre homenatge a en Pí i Margall i un altre dia a en Clavé, al predecessor dels orfeons d'avui, i l'«Orfeo Granollerí» no hi va anar, i els lliberals també callàrem; i va ésser precis insistir una i moltes vegades perquè en el repertori de l'«Orfeo» hi figurés una obra tant sols de l'immortal músic poeta. Però quan l'«Orfeo» va voler una senyera, va tenir-la, i després en va tenir una altra; quan va voler donar un concert, i un altre, i un altre, els va donar; i quan va voler fer excursions, les va realitzar, i va anar a Sant Feliu... I es va coronar al mestre, i es va assistir a l'homenatge a en Lluís Millet; i mai la caixa de «La Unió Lliberal» s'ha tancat per a l'«Orfeo Granollerí» i mai havia mancat res als directors d'aquest per a portar a cap la seva alta missió. I no parlem de qüestions materialistes, perquè *lo peor es meneallo* Hem passat dos anys sense veure cap compte, i també ha callat tothom.

Però un petit incident; el descobriment d'un *descuit* del que va ésser-ne *víctima* el vicepresident de l'«Orfeo» senyor Bassas, quan l'«Orfeo» va anar per segona vegada a La Garriga, va fer vessar la copa. Era absolutament impossible amagar el *descuit*, i el vicepresident — honrat com ell tot sol — va renunciar el càrrec i es va donar de baixa de l'«Orfeo». Però això no solucionava el conflicte. Tots els socis de la Unió tenen dret a saber el què es fa en les seccions de la Casa, i un bon estol d'ells volen esbrinar què és el tal *descuit*. En dues reunions generals ja s'ha parlat llargament de l'assumpte i ara, dintre de poc, s'haurà de publicar la veritat nua del tal *descuit*.

I la por de que la cosa es convertís en un cistell de cireres i se sabessin les causes que durant dos anys han privat de donar comptes de les moltes quantitats que han passat per mans de gent tant *descuidada*, ha sigut el motiu de la sorollosa sublevació. I la gent de-

bé del regionalisme local ha acollit soçapadament als fugitius enemics dels comptes clars i dels reglaments, i ha esborrat el nom del seu centre i ha ofert la seva tribuna perquè des d'ella parlés l'hèroï d'aquest trist capítol de l'història de Granollers.

Aquesta és tota la veritat del perquè uns quants orfeonistes i el seu mestre i amo, senyor Llobet, se n'han anat de «La Unió Lliberal», intentant emportar-se'n la senyera i altres objectes de la propietat de l'associació.

I perquè això ha arribat a la consciència de tothom, s'ha fet possible la celebració d'un acte tant trascendental com el del divendres passat, en el que, en mig del més gran entusiasme, va prendre's l'acord d'exercir l'acció judicial contra els que resultin culpables del robament frustrat de la Senyera i documents i útils de propietat exclusiva de «La Unió Lliberal», i seguir, amb més fè i entusiasme que fins avui, l'obra hermosa de l'«Orfeo Granollerí», per al què es compta ja amb el concurs valiosíssim d'un mestre que no serà més que això, un mestre.

XIRINOLES

En Met Xerraire, molt abans de prendre possessió del càrrec de conceller, deia que es volia menjar cru a en Coma, quan en les sessions de l'ajuntament el nostre estimat amic se li posés al davant.

Ja han passat molts dies, des del primer de gener; s'han succeït una pila de sessions municipals i a en Coma, l'autor de la *Flauta emmetzinada*, encare no se li ha crosplit ni una partícula de la seva estimable persona.

Segurament que el nostre *Benavente* pensa que pot ser hi deixaria el dentat.

◎ ◎

Del Orfeón me vengo

Al Orfeón me voy...

Quiero, Flavio, que me digas

Si estas idas y venidas

Las entiendes, ¡vive Dios!...

◎ ◎

L'autor del drama líric coreogràfic «Lo Cant del Pirata», i de la tragèdia amb cua «L'home funest», tenia la pretensió de que la majoria de l'ajuntament intentaria sumar-lo, per creure's, ell, un element necessari i de prestigi.

— No hi anà, en Coma, i l'acolliren amb els braços oberts? — es digué un dia. I afegí: — Doncs jo, que soc un element de tant pes com ell, també m'acolliran en el seu sí, i em deixaré estimar.

I cà, home! Vostè, no és un element; vostè es un visionari i un somnia-truites, com tots els grans poetes i els grans dramaturgs...

El dia que li vagui, desenrotlli en un drama l'assumpte següent:

L'història d'un pobre home que s'ha cregut admirat tota la vida pels seus semblants, i ve un dia que s'adona que tothom no ha fet res més que rifar-se'l sempre.

I acabi'l tràgicament.

Li asseguro un èxit més gròs que el de l'estreno de «La flauta emmetzinada» i més sorollós que el de «L'home funest».

© ©

Ya volvemos a estar con los empejones de las elecciones, amigo Tápese.

Vaya, vaya; si que lo siento que esta vez no hayas podido presentarte para diputado por los dos Llisanes! Tanto que me habría gustado verte marchar con la cola entre las piernas! Pero, ¿qué le haremos? Es así, y no puede ser de otra manera.

Ahora, cuando se te acabe lo de ser gobernador de aquellos inderechos, nada más te queda la esperanza de ser ministro.

Otros más... sabios que t'lo han sido.

¿Verdad?

© ©

La colla de la gana està desolada.

En Lligé no escampa cap *pela*... a Granollers.

I tenen raó, pobrissons! No hi ha dret a sotmetre'ls a una quaresma tant llarga!

Oh, i tenint tant aprop la verdaeral

Res, està condemnats a dejuni perpètu.

© ©

«El Vallès Nou», fent l'elogi d'en Lligé, diu:

«... nasqué de família pietosa; s'educà amb mestres cristians i demostrà grans aptituds...»

Renoil Per poc en Serra i Dachs el fa moro, a en Lligé!

De totes maneres, són moltes qualitats, per a un sol homel...

© ©

Diàlec collit al vol:

— Si el mestre de l'escola lliure de «La Unió Lliberal», un dia, sense còm va ni còm costa, se n'emportés els nois i tot el material de l'escola (taules, mapes, cartells, etc., etc) cap al «Centre Catòlic», què li farien?...

— Jo penso que el farien agafar.

— Justal

© ©

Es diu que l'actuari Comas ja comença a cridar gent per a que votin la candidatura de en Lligé;

Que a la seva casa del carrer de l'Aurora sembla que hi fassin *jubileo*; i que als que posen reparos a la seva pretensió, els recorda que un dia pot fer-los sentir el pes de la justícia de les seves conviccions.

I are *diem* nosaltres, que estarem a l'aguait del què es diu en tertulies i cafès;

Que no pararem fins a comprovar-ho;

I que, d'ésser cert, el denunciarem als il·lustríssims President i Fiscal de l'Audiència, ja que a nosaltres — i així li consta, — el senyor Comas i Gruart ens ho fa tot, menys por.

Nyic

La nota del dia

En unes fulles firmades per quatre capítols de l'«Orfeó Granollerí», adscrit a l'associació «La Unió Lliberal», es parla d'aires de llibertat, d'intromissions estranyes, de malalts que retornen a la vida, i de que no volen ésser patrimoni de determinada política ni de determinada societat.

Tot això, fet en els principis costosos, quan va intentar-se la formació de l'«Orfeó Granollerí»; tot això, dit abans de que els elements directores de «La Unió Lliberal» i l'associació tota posés els seus esforços per a la consecució d'una obra tant hermosa; tot això, comès abans de que la junta de la Casa donés a la Comissió organitzadora tota mena de facilitats, obrint-los tots els camins, per aspres que fossin, i de pas també la butxaca; tot això, premeditat primerament, i abans que tots els integrants de l'«Orfeó» hi possessin de la seva part l'esforç del seu sacrifici i de la seva abnegació; tot això, dit i fet en les circumstàncies esmentades, hauria estat posat en el seu lloc, i ningú havia de criticar — molt al contrari! — el què un estol de joves, assadollats d'art i germanor, volguessin respirar aires de llibertat i no volguessin ésser patrimoni de determinada política, ni de determinada societat. Però després d'haver fet, «La Unió Lliberal», els sacrificis que tothom sab per al millor èxit i realització de tant notable institució artística; després de posar-hi el coll tots els aimants de l'art, socis de dita associació, per a portar a terme tant magna obra cultural i social; després de sacrificar-se les famílies dels socis, les senyorettes, les nenes i els nens, per a donar una mostra del seu carinyo a tant gran manifestació d'art i germanor; després de que tots els que han contribuït amb la seva abnegació a l'enlairament de l'Orfeó — tots ells elements integrants de «La Unió Lliberal» — i han posat de la seva part molèsties i penúries, els uns, apoi personal i diners els altres, no es mereixien, l'associació ni els socis protectors un despreci tant gran còm resulta el que, sense donar cap satisfacció ni a la junta ni a la societat, ni als protectors de l'«Orfeó», i després d'un acte tant encoratjador i hermós com era el del concert donat la nit de la Candelera, marxessin, fugitius, d'aquella casa, on no més hi havien recollit companyerisme, apoi, germanor, abnegació, aplaudiments i admiració profunda per l'obra excelsa que desenrotllava l'«Orfeó» dintre el Casal de la democràcia de Granollers.

Els responsables d'aquest acte inqualificable, han sigut assenyalats amb el dit per la gent sensata de Granollers. titllant los, els uns, de mal intencionats, i, els altres, de desagrats.

Si fos el primer, *allà ells*
Si fos l'últim, bò fóra recordar los que de mal agraits l'infern n'és plè.

El Caballero Osado

LOCALES

Desde hoy quedan abiertas al público las oficinas electorales de la «Coalición Liberal Demócrata», instaladas en el piso primero de la casa número 1 de la plaza de la Corona, donde pueden dirigirse los que deseen adquirir datos relacionados con la próxima lucha electoral.

Pro cultura

El pasado martes, el Rector de la Universidad de Barcelona, doctor Carulla, y nuestro querido amigo el diputado provincial señor Torras, celebraron una conferencia, ocupándose del donativo de cien mil pesetas hecho por el ilustre filántropo, hijo de esta villa, don Ginés Pereantón, para la construcción de un grupo escolar emplazado en ésta. Convinieron en que, con el Alcalde y el señor Coma, remitirán al rectorado, cuanto antes, el plano de los terrenos en que se juzga oportuno situar el mentado grupo, para que el Rector, a su vista y en la del anteproyecto respectivo, se traslade con el arquitecto a esta villa y sobre el terreno acuerden lo pertinente para formular el plano definitivo.

Parece que el asunto se tramitará con la mayor urgencia, ya que a fines del corriente mes la comisión designada contará para ello con el capital necesario.

El mismo día, el rector con el diputado señor Torras, se trasladarán a Samalús, donde también, gracias al donativo de un propietario de aquella localidad, hijo también de esta villa, se construirá un edificio escolar.

Por falta de espacio, dejamos de reseñar cual merece, la reunión que el viernes se celebró en «La Unión Liberal», a la cual asistieron en número de más de 200 los socios coristas y protectores del «Orfeó Granollerí» y los padres o representantes de señoritas y niños que forman parte de la propia sección coral.

Entre otros acuerdos tomóse el de reanudar inmediatamente las clases de solfeo y los ensayos del «Orfeó», el cual ha causado excelente efecto en la opinión.

Imp. Garrell : Granollers : Teléfono 117

La Préservatrice

Companyia de Segurs sobre Accidents del Treball i Responsabilitat Civil (carruatges)

REPRESENTANT

MANUEL PAGÉS

Confetti i Serpentina

De venda a la

CASA GARRELL

Carrer Nou, 10 i 12

Granollers

Almacenes LA VICTORIA

AGUSTÍN ROSELL : BARCELONA

PUERTA FERRISA, 25 ; DUQUE DE LA VICTORIA, 2
Teléfono 3339 A

Altas novedades para señoras y niñas en Gamuzas, Drap París, Paños, Vellardónas, Gabardinas, Chermencelana, Velours lana Panas y Terciopelos seda a precios sumamente reducidos

GRANDES EXISTENCIAS

en Alfombras, Tapetes, Portiers, Stores, Cortinajes, Manteletas, Nubes, Bufandas y Mantones

Mantas de lana y algodón más baratas que en fábrica

¡OPORTUNIDAD!

Se liquidan 5215 piezas confeccionadas en Abrigos, Vestidos, Faldas, Batas, Blusas y Refajos a precio de regalo

SECCIONES ESPECIALES

en ropa blanca para señora y géneros de punto para caballero y señora

Importantes talleres en la Casa para la confección de toda clase de

Abrigos y Vestidos

según los últimos modelos recibidos de París, Londres y New-York

Se liquida un acolección de Jerseys de seda y de lana a precios baratísimos

Debido a las grandes existencias que siempre han tenido estos Almacenes, es muy útil hacer compras en ellos con la seguridad de obtener un 25 por 100 de economía sobras las demás casas

Regalamos a los clientes, mediante aviso, un catálogo de la Casa

Bar La Bohemia

CENTRE DE SPORTS

ESPECIALIDAD EN SODAS
Y BEBIDAS DE TODAS CLASES

VENTA DE VINOS, LICORES
Y CHAMPAGNES

SERVICIO DE RESTAURANT

SABADOS Y DIAS FESTIVOS

Precios económicos

Calle de la Palma, 17

GORRAS

Ultimas novedades

Precios económicos

Antonio Villá

Calle Clavé, 23 : Granollers

NUEVO RHIN

El mejor RESTAURANT

El mejor CAFÉ

6 : Ronda de San Pedro : 6

BARCELONA

ALERTA! ALERTA! ALERTA!

Se ofrecen en esta población aguas minerales como procedentes de los manantiales VICHY CATALAN, sin serlo.

Llamamos la atención de los consumidores para que no se dejen sorprender y para que se fijen bien en las botellas que les ofrezcan, puesto que las de los manantiales VICHY CATALAN llevan tapones, cápsulas, precintos y etiquetas con el nombre «Sociedad anónima VICHY CATALAN», y, por lo tanto, dejan de proceder de dichos manantiales las que no los lleven.

CONSULTORIO

DE ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS
Y MEDICINA EN GENERAL

RAMÓN COMA Y ROCA

MÉDICO FORENSE

Ex alumno interno de los Hospitales y de la Facultad de Medicina

Calle de Anselmo Clavé, 30, 1.º