

EL DEMÓCRATA

ÓRGANO DE LA COALICIÓN LIBERAL DEMOCRÁTICA

Número suelto, 10 cént.

Saldrá los domingos

Semestre, 1'25 ptas.

Los trabajos insertos en este periódico, se publican bajo la exclusiva responsabilidad de sus autores.

Redacción
Calle de Corró, 96

Administración
Calle de Clavé - Imprenta

Anuncios a precios convencionales
No se devuelven los originales

Para el director de LA COMARCA

En la sección «Xirinoles» de este periódico, apareció un comentario, sin malicia alguna, referente a la recaudación obtenida en una fiesta celebrada en el Centro Católico de esta villa.

Si «La Comarca» ha querido tomarse en serio aquel comentario jocoso, como queremos lo sea toda la sección — y no ha sido otro, nunca, nuestro ánimo, — puede hacerlo; pero tenga la seguridad de que sus desplantes no nos harán temblar, ni alterarán en lo más mínimo nuestro sistema nervioso.

Un periódico que quiere pasar por serio, y que no quiere ser político, tiene menos derecho que ninguno a ponerse estridente, usando un léxico muy poco en consonancia con su pretendida sesudez, de la cual ya nos obligó a dudar en otra ocasión un *inventario* que le dedicó nuestro colega local «Renovació».

«La Comarca» trata de quincenario a EL DEMÓCRATA. Total, ¿por qué? ¿Por qué se publica cada dos semanas? Muy bien; haciendo honor a esta teoría, «La Comarca», que se publica dos veces cada quincena, vendría a resultar un periódico dos veces quincenario.

Nos dice también «La Comarca» que de un tiempo a esta parte (no concreta la fecha; nosotros sí la sabemos: desde el 14 de abril del año actual), luchamos por aparecer como el *órgano de los granujas* de este pueblo, y califica nuestra conducta de *vil, ruin y miserable*. Dice también que somos un *baldón* y nos amenaza, si proseguimos — dice — con nuestras *malandanzas y villanías*.

No creemos que el que escribió la gacetilla a que nos referimos sea tan valiente, que sus amenazas hagan mella en nuestro ánimo; por ello le retamos a que diga dónde y cuando quiere empezar a dar los *silbatos* que anuncia, y le aseguramos acudir, en prueba del miedo que nos da.

¿Qué día, dónde, a qué hora quiere dar los *silbatos*, el señor Parera?

Estamos esperando con ansia su contestación, y no faltaremos. Tenga la más absoluta seguridad de que no faltaremos donde se nos cite.

Lágrimas de cocodrilo, son el último párrafo de la citada gacetilla. Después de aquella colección de frases; después de querernos insultar en forma violentísima; después de pretendernos injuriar en forma tan ofensiva, se lamenta de que la prensa local esté contaminada por depositar en ella, los políticos — dice «La Comarca» — todo linaje de virus.

EL DEMÓCRATA lamenta muchísimo la actitud de «La Comarca», y a ella se acomoda.

Corresponderemos al ataque con el ataque; pero en nuestro diccionario no existe el lenguaje por aquel periódico empleado. Por ello, en nuestras discusiones no nos apartaremos del límite que exige nuestro propio decoro.

Por lo demás, nosotros celebraremos que en la fiesta celebrada en el Centro Católico, la recaudación alcanzase mucho más de la cantidad que humorísticamente estampó este semanario. Y encontramos oficioso el que, a pretexto de aquello, se

salga en defensa del Centro Católico, a quien nadie, en lo más mínimo, ha creído del caso atacar; pues no hay motivo. Si el señor Parera, o la gacetilla de «La Comarca», implicase el estado de opinión de dicha sociedad, entonces, aún sintiéndolo mucho, nos veríamos obligados a rectificar.

La Redacción

LABOR CULTURAL

Conferencia del señor Rodón y Amigó en La Unión Liberal

El pasado domingo visitaron esta localidad, en viaje técnico práctico, los alumnos de la escuela de teoría de tejidos que funciona en la ciudad de Badalona, adscrita a la Escuela Municipal de Artes y Oficios, que dirige el ilustrado profesor don Pablo Rodón y Amigó.

Acompañados de su competentísimo profesor, visitaron la fábrica de tejidos de la señora viuda de Juan Torras, el taller de maquinaria de los señores José y Jacinto Trullás y la fábrica de los señores hijos de Ramón Murtra, S. en C.

En todos estos establecimientos, acompañados de los directores o encargados respectivos, visitaron las diversas dependencias, oyendo las acertadas explicaciones de su profesor y demostrando los alumnos un conocimiento perfecto de cuanto atañe a fabricación de tejidos y maquinaria para la misma.

Por la tarde, en el salón escuela de la asociación «La Unión Liberal», y ante numeroso público, el señor Rodón y Amigó desarrolló la conferencia anunciada sobre técnica y práctica de tejidos.

La conferencia fué ilustrada con proyecciones, con ayuda de las cuales expuso a los asistentes las diversas teorías del tejido y las diferentes fases por que estas han venido pasando desde mediados del pasado siglo, época en la cual puede decirse nació la técnica textil.

Con competencia singular, y después de un breve exordio, explicando la modalidad establecida en la Escuela Municipal de Artes y Oficios de Badalona para la enseñanza técnica y práctica del tejido, explicó la teoría de los ligamientos y bases del tejido, según los métodos del sabio profesor belga Mr. Bone, del profesor francés Mr. Eduard Gant y la del español Francisco Lluch, complaciéndonos en extremo oír del ilustre conferenciante, que,

Luis Serra y Guardia

Ricoma, 79 y 81

Banquero

GRANOLLERS

Ofrece al público toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

Descuento y negociación de letras y cheques : Pago de cupones : Compra y venta de toda clase de papel negociable en Banca y Bolsa

según su criterio, este último precedió a Mr. Gant en el método del que se consideraba autor al indicado profesor francés, y su afirmación, demostrada claramente, de que el método Lluch es, teóricamente y prácticamente, más racional que ninguno de los otros.

El conferenciante estuvo acertadísimo, al exponer con suma facilidad de palabra y sin pretensión alguna, la definición, tan discutida como celebrada, del sabio matemático portugués Mattozo Santos, según la cual, el tejido, técnicamente hablando, no es más que una progresión matemática por diferencias, y los argumentos en que apoyó su disertación, fueron expuestos en forma por completo asequible para todos los asistentes.

Como los excursionistas tenían que salir para Badalona en el tren de las seis, no fué posible al conferenciante desarrollar más que una parte de la conferencia, por lo cual se ofreció a continuarla en otra ocasión; con gran satisfacción de los concurrentes, entre los cuales dejó gratísima impresión la admirable y culta disertación del señor Rodón y Amigó.

Los excursionistas, entre los cuales se encontraban tres hijos de esta localidad, que están al frente de importantes industrias en la ciudad de Badalona, fueron despedidos en la estación por buen número de amigos de esta villa.

Celebramos muchísimo haber presenciado fiesta tan hermosa cultural y hacemos votos para que los sacrificios de los alumnos del señor Rodón sean premiados como se merecen, en el mundo industrial; al mismo tiempo que felicitamos al ayuntamiento de Badalona por la admirable institución que sostiene y al señor Rodón por la excelsa labor que desarrolla y que debe ser para todos motivo muy justificativo de satisfacción.

T. T.

XIRINOLES

L'Emperador del Britlhis Bar, moralista de pour rire, encare destil·la cera por los cuatro costados.

Què hi farem!...

Hi ha gent que el seu amor propi és l'er-milla.

© ©

Il tuo amicum Xerram parlatem latinorum, capellanis Cul-lo Enreris

«Nulla est redentio», dirigite in Vallesum Novum. «Nulla est redentio!»

Il tuo amicum Xerram, non sabate parlatem latinorum.

Et tuam tampoque.

© ©

«La Comarca» s'enfutisma amb nosaltres perquè li hem tocat... el Centre Catòlic, dient que en un benefici varen recollir unes tretze pessetes.

I bé, dòna, no s'enfadi!... Qui diu tretze pessetes, vol dir tretze duros, o tretze cents duros!...

I are!...

Es molt estrany que fins a les vigílies de Corpus, no hagi comentat «La Comarca» i tant despiadadament, per cert, una brometa tota ignocència, i feta sense altre fi que el de fer passar l'estona.

Sera?... No sera?...

(El caixista no ha trobat cap a amb accent per a compondre les paraules; «Serà? .. No serà?...»

© ©

Autorretrat:

«El Vallès Nou» diu: «... si per conveniències polítiques i personals de certs senyors s'els exigeix, es desdiuen de tot. i afirmen que el blanc és negre o el negre blanc, amb una frescura i una despreocupació tant gran, que a voltes un no sab si es troba en mig d'un poble civilitzat i culte o si tracta amb gent inconscient i ineducada, que en res aprecien ni tenen en compte la seva formalitat i concien-cia.

L'autor de «L'Home Funest», retratat per ell mateix.

No més li falta la pipa

© ©

En Feliu Vila ens diu, des de les columnes del nou periòdic «El Independent», que en Serra i Dachs era redactor d'aquella bassa nspirada i pagada pel Pep Baté.

Vaja una novetat!

I aquí vé bé allò de les comparacions:

Nosaltres, tot i sabent-ho, no hem volgut entrar mai ni al portal de casa seva. Nosaltres, ens hem concretat, sempre, a dir-li poca solta.

Ni tant sols li hem dit ni li direm el què es mereixeria per la seva inqualificable conducta, impròpia d'un home que vol passar per il·lustrat.

Nosaltres el tenim per un poca solta i per poca solta el deixem

© ©

«El Independent» vol fer comparacions entre en Torras i en Barangé, i els anomena Pares del poble

A l'un, pásese.

© ©

Però a l'altre... Encare no arriba a titol

«Quincenario», «granujas», «vil», «ruin», «miserable», «baldón», «villanías»...

Vostès preguntaran si aquestes paraules són extrems del discurs d'algun anarquista enfutismat, o bé d'algun orador mal educat, oi?

Dones, no, senyors. Aquestes paraules són tretes d'una gazetilla del periòdic catòlic, sesudo i prudente, portaveu de les virtuts i austeritats del poble, «La Comarca».

Quo vadis, Parera?...

© ©

Sabem i ens consta que sempre que a Granollers s'ha fet alguna manifestació religiosa o s'ha celebrat algun acte d'importància, enal·lant el credo catòlic, les portes del cafè i dependències recreatives d'un centre molt afí i defensor de dites pràctiques restaren sempre jancades; més, el passat dijous, i en ocasió de recórrer solemniament els carrers de Granollers la seriosa i imponent processó del Corpus Christi, estaven obertes totes les portes del mentat centre, funcionant les taules de la barrotada, el solo i el cau.

Entre els catòlics de Granollers, es veu que fa adeptes l'idea modernista.

No tot ha d'ésser picar-se el pit.

No obstant, nosaltres creiem que deu donar-se al César el què és del César, i a Déu, el què és de Déu.

Destil·lant cera

«La Comarca», amb extraordinari desenfado, oposa, a una inofensiva «xirinola» del nostre redactor festiu, un solt tant envèrinat, que únicament pot atribuir-se a la ploma de cert subjecte que un quiebro en la partida d'ingressos del seu negoci, li fa perdre tota noció de modus i fins aquella exquisida educació que reiterades vegades havem regonegut als que han sigut instruits en col·legis religiosos.

Es motiu suficient, el dir, mig en broma i mig en sèrio, que en determinada societat es recaudaren migrades pessetes en una funció, per a que s'ens obsequi amb frases del pitjor gust, i fins s'ens insulti de la manera més grollera?

Quina culpa té, EL DEMÒCRATA, si els socis del Centre Catòlic es retraieren i no volgueren contribuir amb el seu óbol a la festa Pro Senyera?

I què podem fer nosaltres si el senyor Torras, en ús d'un perfectíssim dret, no comprà la cera per al combregar general al conegut industrial d'aquesta vila En Miquel Parera?

Autoritza, una cosa ni altra, per a que s'ens digui «granujas, vils, ruines, miserables, quincenarios», i altres coses més?

Molt poca vergonya es necessita; tant poca, com sigui la que es precisi per a no caure, per a procedir en la forma que ho fa l'esmentat periòdic, que havíem cregut orgue de determinat partit polític i el diumenge passat ens convencérem que no representa sinó a la cera i encare a la que es fabrica en el carrer de Ricoma.

Renegul, el director de l'esmentat periòdic, de les seves antigües creències, si li sembla; no vagi a processons, si li dòna la gana... i no li gasten la cera; però no ens insulti a nosaltres; que enàre que inexperts, recordem i recordarem en tota ocasió que la educació és una de les coses més preuades que rebem dels nostres majors.

Fernando Palau S. en C.

BANQUEROS

Corresponsales del Banco de Barcelona (Sucursal 1) y Banco Hispano Americano

CALLE CLAVÉ, 34 : GRANOLLERS

Negociamos los cupones Interior, Exterior y Amortizable 4 % vencidos

Operaciones de Banca de todas clases : Negociación y cobro de efectos de comercio : Emisión de cheques : Órdenes de Bolsa : Negociación y cobro de cupones, etc., etc.

Relliscada

«La Comarca», en una secció titulada «Notas simpáticas», ens parla d'una distingida senyoreta que diu ha refusat probables elogis a adquirir en futures festes, fent-nos saber, a l'ensem, que la negativa obeeix a mòbil elevats, pel què la felicita.

Si és així, nosaltres també felicitem a la simpàtica *amateur*.

Però, a nosaltres ens sembla que si aquesta senyoreta, a qui «La Comarca» aludeix, consulta amb la seva consciència i amb les persones de bons sentiments si és mòbil elevat el prendre part en una festa quals garanties de serietat, moralitat i bona criança estan tant assegurades com pugui desitjar l'esperit més refinat i quin motiu essencial és el de recollir cabals per a ajudar en sa meritoria obra a una Junta de respectables senyores de la localitat, en les despeses que els ocasiona el sosteniment d'una institució benèfica social, com la Casa-Breçol, per la qual les autoritats eclesiàstiques en general, i molt singularment el eminentíssim senyor Bisbe, han demostrat i demostren entusiasta simpatia, amb tota seguretat que una i altres li contestarà afirmativament.

Vol, aquest periòdic catòlic «La Comarca», explicar-nos si hi ha algun motiu d'ordre moral o religiós, que pugui privar a la més mística senyoreta de prendre part en una festa benèfica per a ajudar al sosteniment dels nins dels nostres obrers, mentre ells posen a contribuir el seu esforç físic en defensa del jornal que els ha de sostenir?

Que ho preguntí a les bones mares de aquests infants i també a la Verge Maria, Mare de les mares, i veurà «La Comarca» la contesta que li fan.

Comença ja a no estranyar-nos res de «La Comarca»; però el què sí ens sorprèn és que personalitats, com ho són els senyors Puntas i Riera, redactors del mentat periòdic, consentin sense protesta el nou estat de coses de aquella casa, el secret del qual és de tothom conegut...

Qualsevol diria que és pecat el prendre part en actes benèfics. Nosaltres creiem que la caritat, per sí sola, és la més gran de totes les virtuts, i no sabem comprendre la religió, de que tanta gala en fa «La Comarca», sense que vagi acompanyada de les pràctiques més excelses, una de les quals és, sens dubte, la de la CARITAT.

Aconsellem a «La Comarca» que tingui compte a on posa els peus, puix a voltes, si es rellisca, és fàcil caure i prendre mal.

No pretenem que camini amb peus de plom; però si ho fa sobre *encerat*, sí que insistirem recomanant-li que ho fassi amb tino.

D'Agricultura

Recomanem als agricultors del Vallès la lectura del follet publicat per la direcció d'Agricultura de la Mancomunitat de Catalunya, i que porta per títol «Cóm es pot estalviar sobre».

Es digne de lloança el treball que en aquest aspecte de les necessitats agrícoles en particular, i en totes en general, ve desenrollant l'infadigable enginyer En Josep M.^a Valls.

LOCALES

Por conducto autorizado, podemos desmentir los rumores circulados respecto a dificultades surgidas para el cobro de los intereses de las 50,000 pesetas, producto de la venta de los retablos, depositadas en Barcelona.

Los intereses correspondientes al último trimestre del pasado año y primero del actual, fueron cobrados el día 28 del finido mayo.

El nuevo Registrador de la propiedad de este partido, don José del Moral Martínez, ha tomado posesión de su cargo.

Mucho deseáramos le fuese grata y agradable la estancia entre nosotros.

EL DEMÓCRATA le envía un respetuoso saludo de bienvenida.

Aprovechando la estancia en ésta de la banda del regimiento de Alfonso XII, que fué contratada por don Javier Flaquer para que figurase en la procesión del Corpus, tuvimos la satisfacción, con dicho motivo, de asistir a varios actos en que la misma tomó parte, durante el día de la festividad del Corpus Christi.

Al mediodía, y frente a las Casas Consistoriales, se dió un concierto que resultó en extremo agradable, siendo muy aplaudidas todas las composiciones que se ejecutaron.

Por la tarde asistimos al Casino de Granollers y las notas bélicas de la ya popular «Canción del Soldado», magnífica y valiente composición del maestro Serrano, llenó los ámbitos del local, siendo aplaudidísimas la masa coral, compuesta de los soldados de dicho regimiento y la banda del mismo.

Por la noche tuvo lugar, en la asociación La Unión Liberal, un baile a beneficio de la Cruz Roja de esta villa, que se vió en extremo concurrido, presentando los salones de dicha asociación el aspecto de las grandes solemnidades.

En la mesa petitoria, presidida por bellas

señoritas del «Orfeo Granollerí», y en el baile de ramos, se recaudaron 314 pesetas.

Muy sinceramente felicitamos a los organizadores por la celebración de estas fiestas, de las que guardará Granollers grato recuerdo.

Hemos recibido de la alcaldía una relación de los pagos e ingresos efectuados desde el 15 al 22 de mayo, y de esta fecha al 29 del mismo mes; de las que nos hemos enterado con detención.

De veras agradecemos esta deferencia, al digno alcalde señor Montañá.

Presentaba brillante aspecto la procesión del Corpus Christi, con su abigarrada nota de color.

Llevó el pendón principal, en la misma, don Javier Flaquer; acompañándole como cordonistas los señores don Esteban Riera, en representación de don Pedro Pibernat Ciuró, que se hallaba enfermo, y don Manuel J. Raspall en la de su amigo don Alberto Compte Camp, por indisposición de éste.

Durante el recorrido de la misma, la animación fué grande, presentando brillante aspecto las calles de la población.

A iniciativa del socio corista don Pedro Terrades, el *Orfeo Granollerí* realizó, el lunes de Pascua, día 30 del pasado mayo, una excursión a Canovellas.

A las tres de la tarde salió el *Orfeo*, formado por las tres secciones de que se compone, de su domicilio, «La Unión Liberal». Acompañaban a los orfeonistas, cuyo número excede actualmente de 130, el maestro director don Aurelio Font, la Junta de Gobierno de la Asociación y numerosos socios protectores, precedidos todos de la *Senyera* y de la orquesta «La Moderna».

En Canovellas impresionáronse varias placas fotográficas de la simpática agrupación coral; y luego de haber merendado, en medio de franca alegría y cordialidad, el millar de concurrentes al *aplec* trasladáronse a la *era de Can Castells*, donde improvisóse animado baile.

A su regreso, presenciado por inmenso público, dirigieron atinadas palabras a los orfeonistas, en La Unión Liberal, los señores Montañá, Coma, Torras y Font.

SE VENDEN dos máquinas para hacer medias.

Razón : Juan Masó, Riera, 14 : Granollers.

Imp. Garrell : Granollers : Teléfono 117

LA PRÉSERVATRICE

Compañía de Seguros sobre Accidentes del Trabajo
y Responsabilidad Civil (carruajes)

REPRESENTANTE

MANUEL PAGÉS

Calle Nueva, 10 y 12 Granollers

MANUEL ESQUIUS y ANGUERA

MÉDICO CIRUJANO

Calle Prim, 3 : Granollers : Telef. 131

DISPONIBLE

Bar La Bohemia

CENTRE DE SPORTS

ESPECIALIDAD EN SODAS
Y BEBIDAS DE TODAS CLASES
VENTA DE VINOS, LICORES
Y CHAMPAGNES

SERVICIO DE RESTAURANT
SÁBADOS Y DÍAS FESTIVOS

Precios económicos
Calle de la Palma, 17

GORRAS

Últimas novedades
Precios económicos

Antonio Villá
Calle Clavé, 23 : Granollers

NUEVO RHIN

El mejor RESTAURANT
El mejor CAFÉ

6 : Ronda de San Pedro : 6
BARCELONA

ALERTA! ALERTA! ALERTA!

Se ofrecen en esta población aguas minerales como procedentes de los manantiales VICHY CATALAN, sin serlo.

Llamamos la atención de los consumidores para que no se dejen sorprender y para que se fijen bien en las botellas que les ofrezcan, puesto que las de los manantiales VICHY CATALAN llevan tapones, cápsulas, precintos y etiquetas con el nombre «Sociedad anónima VICHY CATALAN», y, por lo tanto, dejan de proceder de dichos manantiales las que no los lleven.

Academia de Corte Parisièn

SISTEMA LARAUZA

dirigida por la profesora

Srta. Asunción Romaguera

Taller de Confección en ropa blanca

Clases en horas convenidas mañana, tarde y noche

Se cortan patrones a medida

Calle Ricoma, 64 GRANOLLERS