

# EL ESCUDO DE GRANOLLERS

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

REDACCION Y ADMINISTRACION  
CALLE DE CORRÓ, NÚM. 42.  
No se devuelven los originales.

Suscripcion pago adelantado 1 peseta trimestre.  
Número suelto 10 céntimos.  
Anuncios y comunicados á precios convencionales.

## MEDITEMOS

Con el mismo entusiasmo que oímos resonar el nombre de Granollers, emporio de bellos recuerdos para el que en esta villa ha tenido la dicha de ver por primera vez la luz del sol; para el que de ella puede decirse hijo y como á tal siente amor de madre, nos repugna hoy su degradación; nos humilla con su espectáculo intestino, que podemos apellidar de guerra fratricida.

¿Y esto por qué? Cómo se concibe de un pueblo que por largos años, por no decir hasta hoy, habia sido feliz, modelo de paz y ejemplo de sensatez?

¿Cuál es la causa de su decadencia?

Hagamos historia, como testimonio irrecusable de la afirmación que nos atrevemos á señalar.

La decadencia en el orden moral. Este y nada mas que este, es el cáncer que ha devastado la faz de nuestra querida villa.

Implantó sus primeras raices, cuando el grito de libertad lanzado por la revolución; abrió paso y si bien los efectos no se observaron de momento, tocamos hoy los resultados de su brecha.

Es innegable que la revolución fué un sinapismo que debilitó la fé, y como esta, es imprescindible á la sociedad y al progreso del orden moral, de ahí nuestro raquitismo, nuestros males, nuestra degradación.

La España de los Reyes Católicos legó á

Carlos V y Felipe II la España de la pujanza, la nación que se mecía en la cumbre de la grandeza material.

Mas no solamente esta grandeza le daba la supremacia; á la par que esta gloria, le cabía otra más grande: la de tener en su seno la fé, la constancia y el heroísmo.

Vino su decadencia por la sola causa de que en la misma forma que la ilustración levanta y ennoblece las naciones, la falta de cultura las abate y embrutece.

La violencia, es en todas ocasiones contraproducente, es causa del desmoronamiento del orden moral, consecuencia que no debemos entretenernos en examinar, pues la consideramos indiscutible. Partiendo de tales principios, bien puede asegurarse que el orden moral es la base de un pueblo; así tenemos el imperio musulman que se derrumba al solo empuje del pueblo cristiano, que apesar de sus contratiempos se reorganiza, lucha y vence.

Es que el imperio musulman no era más que una congregación de esclavos; no existía grandeza moral en su seno.

El estado era su jefe y fuera el jefe no habia estado.

Los cristianos, por el contrario, formaban la trinidad de religión, patria y libertad civil y á la par que peleaban por la fé, luchaban por la independencia patria.

Sostenidos y alentados por esta fuerza moral,

daban desarrollo á su inteligencia, poderío al estado y base firme á sus costumbres.

Solo por esta fuerza moral puede contar España con heroínas por su religión y por su patria, como han sido Gerona y Zaragoza.

Hecha la silueta que la historia nos marca, podemos aplicar lo que á la nación, al pueblo y á la familia.

Busquemos una sociedad, un pueblo, una vivienda, cuyo jefe se halle desprovisto de orden moral y veremos tratar á la esposa como esclava, como irracionales á los hijos y mantenerse estos sin respeto alguno hacia su superior.

Triste es pues convenir en que nuestra querida villa, se halla abatida, postrada por la lucha que de hermano á hermano viene sosteniendo desde algun tiempo. Han ya desaparecido los respetos entre semejantes; ya no hay hermanos, ni familia, ni amigos.

Perdió su fuerza moral y está bordeando el precipicio que espera tragársela.

Se impuso la violencia, por los que ambicionaban y sentian orgullosos su pujanza; siguióle la omnimoda voluntad de alguien que pudiera llamarse dictador y así la tenemos convertida en otro imperio musulman que vacile y que como aquel, debe caer y caerá al primer empuje que le lance el ejército cristiano, que podemos traducir aquí por ejército de los que, aunque pocos por desgracia, hombres de acrisolada honradez, elementos de vitalidad no maleada todavía, seres exentos de rencores y venganzas, que siendo hoy las semillas que germinan en uno y otro campo, se ven impotentes, quedando esterilizado el verdadero fruto.

Granollers es hoy el viñedo devastado por la filoxera y el mildiu.

Quizás todavía hay tiempo para su curacion.

Como los cristianos, precisa derrumbar al musulman; fuera el Califa desaparece el imperio y con él la dictadura, la esclavitud, el servilismo, la venganza, para dar paso al iris de paz.

Meditemos, que hora es de portarnos como buenos; olvidemos pasados agravios, prescindamos de cuestiones mezquinas, sacrifiquemos si es preciso lo que tal vez consideramos de amor propio, que no para ello tendrá que sufrir nuestra dignidad ni menos nuestra conciencia.

Hay elementos todavía; todos conocemos

cuanto puede y cuanto vale nuestro jefe de orden moral; todos sabemos que tiene esta villa en su seno un hombre que aunque no nacido entre nosotros, podemos con orgullo decirle hermano y con reconocimiento llamarle padre todo quien de él se haya visto necesitado.

Depongamos nuestras armas de combate y como supo hacer Boabdil ante Isabel y Fernando, lloremos nuestros errores y cantando todos el mea culpa hagamos entrega de las llaves de la ambicionada Alhambra, para que deje abiertas las puertas del palacio, á los que poseidos de mejores sentimientos, sepan armonizar la cosa pública y llevar otra vez á nuestra villa, por la senda que conduzca á la verdadera paz de los pueblos, adornándole con el barniz social y estendiendo los lazos que ligaban nuestros hogares, nuestros hermanos y nuestros amigos.

B.



## CRÓNICA

En la madrugada del domingo último entregó su alma al Criador D.<sup>a</sup> Rafaela Farnés y Vendrell víctima de una penosa enfermedad.

Su caracter bondadoso y amable, adornado de otras muchas bellas cualidades, conquistaron á la finada generales simpatías, por la cual han sentido vivamente su muerte cuantos tuvieron ocasion de tratarla.

Reciba su afligido esposo Sr. Pumarol y demás apreciable familia, la expresion de nuestro mas sincero pésame.



Hemos visto que estos últimos dias, no sabemos si *motu proprio* ó atendiendo á nuestras indicaciones, se han dejado en regular estado por la brigada municipal algunas de las calles que mas necesitadas se hallaban de mejora.

Sea como fuere, la medida es acertada y por eso la aplaudimos.



Se están haciendo en el Centro Católico los preparativos necesarios para celebrar la fiesta mayor con toda esplendidez.

Al efecto, tendrán lugar en su elegante salon-teatro, convenientemente adornado, escogidas funciones dramáticas y tal vez alguna de zarzuela, para cuyo desempeño hay ya contratados un regular número de actores de la capital, siendo secundados por la compañía de aficionados del propio Centro.

Segun se nos ha dicho, serán amenizados los intermedios con variadas piezas de música y canto.

Mucho se ha venido hablando estos últimos días de la cuestion de los Juzgados. Contradictorios pareceres han circulado respecto á la supresion ó subsistencia del de esta villa, pero bien puede asegurarse por ahora que todas las probabilidades están en favor nuestro.

No cejen en sus activas gestiones todos cuantos pueden influir en el bienestar de nuestra comarca, que de seguro no habrá de faltarnos el reconocimiento de los buenos hijos de la misma.

Se dice que dentro de poco habrá de proveerse nuevamente la Secretaría de este Ayuntamiento. Circulan entre el público algunos nombres como designados á ocupar aquel delicado cargo, pero no consideramos por ahora conveniente hacernos eco de ninguno de ellos, por las veleidades á que está sujeto dicho nombramiento.

Han visitado nuestra redaccion los semanarios: *La Veu de Catalunya*, *Lo Teatro Catalá* y la *Barretina* de Barcelona, *Las Quatre Barras* de Vilafranca y *La Discusion* de esta villa.

Tambien hemos recibido el Anuario correspondiente al presente curso de 1892 á 1893 que en forma muy elegante ha publicado el Real Colegio Tarrasense, de cuya lectura se deduce está dicho Colegio á la altura de los más adelantados, así por el escogido cuadro de profesores que en el mismo figuran, como por el variado número de conocimientos que en él se enseñan además de las asignaturas que componen el bachillerato.

A todos les quedamos agradecidos.

Seria muy conveniente que el encargado del riego diario de la Carretera procurase que á consecuencia del mismo no quedase á trechos intransitable, como sucede casi todos los días tal vez por un exceso de celo. Una cosa es sacar el polvo y otra hacer charcos y montones de barro.

La vecina villa de Cardedeu celebrará, como todos los años, su fiesta mayor en los días 15, 16 y 17 del presente mes. Durante los mismos se efectuarán en su iglesia parroquial solemnes funciones religiosas, así como conciertos y bailes en las diversas sociedades con que cuenta aquella villa. Se levantará en la plaza un

lujoso entoldado, en que tocará la tan acreditada orquesta «La Catalana».

Durante esta semana se han repetido algunos robos de aves de corral. Excitamos el celo y cuidado de las autoridades para que no sea esta como en otras ocasiones la tierra de *pan llevar* para ciertas gentes.

La Junta del Casino está con ánsias, pues aun no se han recibido los papeles para poder verificar el ensayo de las óperas, que han de efectuarse en la próxima fiesta mayor.

Sabemos por conducto fidedigno que si el empresario demora por algunos días más el envío de la partitura y deja de cumplimentar requisitos que son de absoluta necesidad, se verá aquella Junta obligada á resolver nuevos planes.

Por fortuna existe entre los escritores catalanes, algun *Cervantes*...

Lo presumíamos. Gigantes en todos tiempos los hay.

## GLOSA

### Á MI AMOR

*Para que pueda vivir  
Me es necesario tu amor  
¡Sin tí, amada, que dolor!  
Sin tí, prefiero morir.*

No es, no, loco devaneo De mi pura fantasía, Ni de la materia impía El impúdico deseo; Sino que es, amada mía, Lo que á mi me hace sentir Vehemencia para luchar Decisión para sufrir, El que yo te pueda amar <i>Para que pueda vivir.</i>	¿Donde estais? ¿O está per- [dida Ya para mis afecciones La estrella que las anida? Tristeza que sin temor Así embargas mi ternura ¿Porqué no hablas de mi [amor? ¡Sin él cuanta es mi amar- [gura! <i>¡Sin tí, amada, qué dolor!</i>
--	---

Ave el ave no sería Sin para volar sus alas, Y la dama no tendría Sus atractivos sin galas; Pez sin agua moriría Como niña sin honor Doncella sólo es de nombre: Todo quiere su color; Como á mí para ser hombre <i>Me es necesario tu amor.</i>	El hombre lleva inherente Consigo siempre un anhelo Que busca incesantemente; Para él padecen desvelo Su corazon y su mente. Y de mí, yo se decir Con llaneza noble y franca, Que no me importa sufrir Si es que tu amor no me [manca: <i>Sin tí, prefiero morir.</i>
---	---

*Plinio.*

## DIALECH

entre un sabater, dos sastres y un botiguer.

*Sabater.*—No es vritat que 's molt estrany que 's publiqui un periodich que no té cap color polítich?... Es molt xocant. Avans no hauriam tingut valor de presentar un paperot d' aquesta mena... de..... c... y carbó. Quan jo era *marino* (ja 's dehuen adonar de que porto perilla) y vivia en 'lo *Sud d' América* (semblo tot un astrolech, ¿eh? ab las ulleras), se parlaba no mes que de ideas y homes grans; avuy s' ha tornat tot tan petit y raquitich que vaja, un home dels nostres *cabals* hi es de massa en la societat. ¡Oh! y volen civilisarnos, y *enllustrans* á n' aquestas horas. Be prou que 'n tinch de llustre á casa, per *enllustrarlos*.

*Sastre.*—Oh, y que no os haveu fixat ab *el suello* del diumenge passat? Qui son aquets *sabis* que volen ensenyarnos; aquets moralistas que saben tant... En *el seno de l' amistat* tractan de ferir susceptibilitats, que ells may per may podrán igualarias ab conciencia y dignitat.

*Sastre segon.*—Oh, y las rahons que ha portat á n' aquella societat el qui va escriurer de tal modo, perquè jo... sabeu... jo... 'l tocaria ab el dit. Es un que

ha portat molts rahons á la casa y lluny d' aixó, deuria no parlarne. Una vegada ab un sastre *amich* y vehi men van tenir quatre paraulas (jo les hi habia tingut també ab aquest vehí) y no sé com no varen arribar á las mans. ¡Y es ell, ell lo qui 'ns vol ensenyar de portarnos be en societat!

*Botiguer.*—Be, pero tú ets una estravagancia; (y perdona la paraula) el de mes enllá, un altra estravagancia y els sastres fican el nas per tot arreu y á n' aquest poble no 'ns parreu may de sastres perquè, vaja, salvo raras y honrosas escepcions, son una verdadera plaga. 'L que os pren el *pel* ja sab ahont va. No dorm á la palla, no; coneix el panyo encara que no siga sastre. Jo per ma part haig de dirvos que va bé y que per molt que os *empaytin* no 'n farán massa. Sobre tot si 'ls que la *ballen* son d' *estisora y mitja cana*.

*Vesperti.*

## DEL MEU TROS

Lo bifeatch es una manifestació avansada de la carn ab patatas.

—Uns ulls blaus acompanyats de cabells rossos es com un cel ab una munió d' angels.—*Jan Petit.*

Imprenta de J. Bataller.—Granollers.

# Jarabes y Horchatas Fortuny

Son los más refrescantes y agradables, recomendados por la respetable clase médica y los que han obtenido los primeros premios en todas cuantas exposiciones han concurrido

DESPACHO: PRINCESA; 55, BARCELONA

De venta en esta villa en casa JOSÉ XIRAU, San Roque, 4.

**Relojería**

DE E. RODOREDA. Se hacen toda clase de composturas en dicho ramo.—Plaza del Ganado 56, (frente al hostal del Gall, Carretera).

FABRICA MOVIDA A VAPOR

## ANÍS FAUST

AGUARDIENTES ANISADOS Y LICORES

CALLE DE PRIM, NÚM. 9,

GRANOLLERS

GRAN SASTRERÍA

DE

## PEDRO TRIAS

Hay además un variado surtido de corbatas, gorras y una seccion especial de camiseria.

SAN ROQUE, 17, — GRANOLLERS