

El Pueblo Vallesano

Semanario independiente

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Plaza Perpinyà, 17, 2.º

Granollers 4 de Noviembre de 1905.

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN

Trimestre : : : : : 1'50 ptas.

Número suelto : : : : : 0'15 »

Pago anticipado.

Anuncios á precios convencionales

ELECCIONES MUNICIPALES

II

Las próximas elecciones municipales, más que de administración van á ser políticas, á juzgar por los preludeos, que no dejan de ser sino manejos para desterrar del Consistorio á personas que si bien están adornadas con los ideales liberales, ingresaron en el Municipio únicamente en calidad de verdaderos administradores de la población.

Los esfuerzos para disfrazar la quimera que tortura á los enemigos del municipio de nuestra villa, son grandes, menudean sus reuniones y eligen candidatos después de argumentos que no deseamos saber ni publicar.

Concejales tenemos en el actual Ayuntamiento que profesan honrosos ideales, y la verdad sea dicha, que jamás quizá se había visto acosado por tantas calumnias el Ayuntamiento de Granollers, á pesar de su brillante é intachable acción administradora, y ciertamente, la persecución sistemática que viene sufriendo, es el sello característico de la rectitud que le distingue y que como blasón dignísimo pueden ostentar en su pecho todos los individuos de tan Excm. Corporación, quienes, como recompensa sublime de su celoso comportamiento, tendrán la tranquilidad de la conciencia y el honor de haber procurado con sus esfuerzos por la verdadera é indiscutible regeneración de la patria, y por la verdadera dignificación del pueblo que administran.

Políticas quieren que sean las próximas elecciones municipales, pues políticas serán, y de los candidatos que para ellas deben presentarse se viene ocupando la respetable Comisión del Ayuntamiento de esta villa nombrada para este fin, y á su día serán puestos sus nombres en conocimiento de los electores, quienes, sin duda, acogerán con entusiasmo la can-

didatura y sabrán demostrar una vez más que con delirio desean saber donde están los laureles de la victoria para verlos, y despreciando los peligros y arrojando los ataques violentos y encarnizados, cogerlos con sus manos y enlazarlos con la sacrosanta bandera del amor y de la legalidad.

¡ALERTA!

Otra vez nos encontramos en lucha electoral, pero esta vez se presenta con un cariz muy distinto de como se han presentado las luchas políticas anteriores, el verdadero enemigo no se atreve á dar la cara, se esconde y trabaja tras cortina, valiéndose de cierta gentuza ignorante y que se le presta á hacer el juego, para promover escándalo y aprovecharse él en llegando la ocasión por la cuenta que le trae; hoy se ha descendido á un nivel tan bajo como despreciable, convirtiendo la lucha noble de la política, en una verdadera lucha personal, con miras tan egoístas como infames y que necesariamente han de traer graves y funestas consecuencias para esta morigerada villa, si los vecinos de este pueblo sensato no se deciden pero de una manera enérgica á impedir y reprimir por la fuerza de la razón y de la justicia los desmanes de cuatro pérdidas que alentados y dirigidos por dos *personajes* de triste memoria, ex-concejal el uno y ex-alcalde el otro, intentan apoderarse á viva fuerza de la administración de esta villa, para chupar ellos los caramelitos á que estaban acostumbrados en aquellos tiempos que afortunadamente no volverán.

Alerta, pues, vecinos honrados de Granollers, ya lo sabéis, vuelven estos *dos pájaros*, valiéndose de todos los medios más repugnantes á prepararos sus redes para ver si caéis en sus garras para chuparos vuestra sangre; se acercan las elecciones municipales, saben positivamente que el pue-

blo de Granollers les negará su voluntad, que no conseguirán lo que apetecen, y apesar de esto, tienen el cinismo de pregonar por todas partes, que apelarán sin temor á la justicia, al motín, al atropello y al crimen si es preciso, todo con objeto de que no triunfe la santa voluntad del pueblo.

Alerta, pues, ciudadanos, y preparaos para rechazar á vuestros más terribles enemigos, que quieren con sus bravatas amedrentaros.

Estad prevenidos.

Son enemigos de la libertad

La preusa inculta y escandalosa de esta villa, y que vive de la misericordia del pueblo honrado, se dedica á escribir para los tontos.

En lugar de rivalizar en el buen decir, en los respectivos procederes y en dar altos ejemplos que orienten y perfeccionen la inteligencia de la opinión, aquella prensa ha descendido á tal grado de bajeza, que creyéndose, con su torpe conducta, destruir á los enemigos políticos, los está robusteciendo y vigorizando.

¿Qué confianza pueden inspirar ciertos republicanos, si sus prácticas y su órgano se embrutece en el fango de la farsa, de la cobarde calumnia y de la vil insolencia?

¿Qué concepto forma la población, de las incultas tendencias que demuestran algunos catalanistas con su sucio pa pelucho tan locuaz, cuajado de groserías, embustes, indecencias y asquerosidades, las que repetidas continuamente por no saber decir otra cosa ni saber escribir en serio estilo, constituyen el guisado cotidiano y repugnante que ofrecen invariablemente á sus imbéciles entusiastas?

Lo que se repite demasiado, pierde en valor lo que gana en ridículo.

El ciudadano que se precie de libre, y que valiéndose de la prensa desee personalmente acusar, injuriar ó hu-

millar á otros sin sentar plaza de cobarde y canalla, debe principiar por tener lo que han de tener los hombres... vergüenza.

No ha de ampararse con el hipócrita escudo del incógnito ó del grotesco pseudo; sino que ha de dar la cara subscribiendo con su propio nombre los ataques que desee dirigir, y concretar los conceptos que quiera expresar.

Quien no obra con esta nobleza, ni tiene honor, ni tiene vergüenza, ni puede llamarse republicano ni catalanista, porque es enemigo de la libertad.

No merece otros calificativos que los de cobarde y miserable.

¡Y nada menos que estos son los que quieren destruir el caciquismo y su hipocresía! ¡Y nada menos que estos pretenden civilizar y hacer libre el pueblo! ¡¡Desdichados!!

Con tan malos medios, lo que consiguen es destruirse á si mismos denigrando el ideal político que les sirve de arrimo, y esto último es lo más sensible.

La mezquindad de su criterio y el quimérico despertar de que están poseídos, los llevan á considerar necio al vulgo, y «es muy justo decirle necesidades para darle gusto.»

Los individuos que tienen formada verdadera idea de lo que es la libertad, reconocen la necesidad de dar á los pueblos mayor grado de cultura y mayor grado de conciencia, para que aprendan á hacerse cargo de que el hombre puede luchar sin tener que convertirse en bruto.

El más buen monárquico, el más buen republicano, el más buen catalanista, siempre será el que más noblemente y mejor, trabaje en favor de la cultura de sus semejantes, puesto que sin cultura no hay libertad, y donde falta la libertad, impera la cafrería.

En elevados ánimos, no caben ideas bajas, y fomentando la indecencia, insultando á tontas y á locas encubiertos con la máscara del incógnito y mendigando laureles á la ignorancia, no se desarrolla la cultura, se hacen esclavos, se ofenden los elevados sentimientos de los ciudadanos y se deshonra la población.*

«Lo que el cuerdo no aprueba, malo, y si el necio lo aplaude, peor».

Sin rencor y sin arrogancias

A toda esa epidemia de escribidores de última tirada que á manera de perrillos ladradores de lejos, buscan darse lustre queriendo desenmascarar pero presentándose ellos enmascara-

dos; á todos esos guapos, muy alto y muy claro debemos decirles que, si tan bravos son y les place la brega, gustamos de ella. Pelear ha sido siempre nuestra inclinación, porque es una necesidad que sentimos y que sintiéndola habemos de practicarla para que haya acción en nuestra vida.

Nunca rehusamos la lucha, antes al contrario, donde no la ha habido la hemos provocado por considerarla necesaria para purificar ideas, mejorar principios y destruir falsos prejuicios.

¿Queréis atacarnos recriminando nuestra conducta política? Sea; pero hacedlo noblemente, como obligado á ello debe estar todo beligerante cortés é hidalgo. Fuera caretas; dad vuestro verdadero nombre y expresad claramente el que nos honramos en llevar. Usad del lenguaje serio y correcto que exigen los respetos que se merecen los lectores; no está la verdad en el mal hablar.

Tratar de ignorante á uno y á otro, es la prueba más evidente de la impotencia.

Ceñíos á la cuestión política que es la que interesa; descender á las miserias de la vida privada, ni nos importa, ni sienta bien á ningún hombre que se tenga por tal. Esos chismes que se queden para las lavanderas y comadres de baja educación.

Por nuestra parte, os ofrecemos la mayor seguridad y la más absoluta garantía de que por impetuosos que sean vuestros ataques periodísticos, con tal que se atemperen á las buenas formas que guardar se deben, no acudiremos á juez ni á tribunal ninguno en busca de amparo. La opinión pública con su imparcial y recto criterio será el mejor fiscal.

Hay más todavía; si ningún periódico quiere insertaros vuestros escritos, EL PUEBLO VALLESANO siempre les dará cabida.

Si os parece poco, proponed mejores ventajas para vosotros, que, mientras en ellas reluzca cultura y dignidad, las aceptamos desde luego.

Ea, pues, adversarios, nobleza obligada; basta de hacer de mujerzuelas crítonas y vergonzantes, dejad ya de hablar en tonto; estamos en guardia.

REMITIDO

Sr. Director de EL PUEBLO VALLESANO

A fin de evitar que algunos depravados engañen á este vecindario con manifestaciones falsas en perjuicio de mi honradez, me veo precisado á hacer públicos ciertos actos que parece mentira hayan sido cometidos por hombres que se dicen republicanos.

Estando en cumplimiento de los quehaceres de un cargo, el día seis del finido Octubre á las 11 de la noche, al frente de la casa Baliarda de la Plaza del Cuartel de esta villa, oí una voz que llamaba ¡Condom! cuya palabra la dijo un sugeto que aproximándose á mi me invitó á que fuera con él hacia los *corredossos* de la cárcel y en el interior de los cuales observé que había otro individuo apostado.

Sospeché enseguida que aquellos preparativos eran los de un atraco, borlo que me resistí á entrar en la citada estrecha vía.

Al ver ellos que me negaba, con bruscas frases y arma en mano me amenazaron de muerte diciéndome: "Tu has desempleado á Ramón Tardá, tú lo puedes colocar y si dentro el plazo de tres días no está empleado, tu vida está en nuestras manos."

En aquel instante venía hacia nosotros el sereno "Juliá," y los dos intimidadores se separaron de mí dirigiendome yo hacia la Plaza de las Ollas, Plaza de la Constitución y calle de Santa Esperanza, cuando al estar frente á los *corredossos* de la calle del Portalet, aquel mismo sugeto volvió á intimarme con frases y ademanes descompuestos á que fuese con él en casa Pasaserras, reto que acepté pero al llegar á la calle Nueva ví que allí estaba aquel otro individuo esperándonos y como acertasen á pasar en aquel momento dos jóvenes paseando, me dirijí á la calle de la Palma con el propósito de poner el hecho en conocimiento del Jefe de orden público señor Castellet, y á los tres días di noticia de lo que ocurría al Juzgado donde llamaron y amonestaron al repetido sugeto.

No pasaron seis días cuando otra noche casi á la misma hora, hallándome con el guarda de consumos Ramón Albó (a) Moliné en la calle de Alfonso IV se me presentó aquel mismo sugeto diciendome que le tenía de dar satisfacciones del porque en el Juzgado lo habían amonestado. Contesté que otro día se las daría y como no esto lo que el esperaba nos fué siguiendo insultándome de palabra con frases las más repugnantes, hasta que apareció el sereno Fernández que lo hizo retirar.

Llegado el día 26 último, á las nueve y media noche salió de entre lós carros del frente la Fonda de cal Ros aquel mismo sugeto pidiendo otra vez satisfacciones de la denuncia que le hize ante el Juzgado. Mi contestación fué la siguiente: Mira Garreta; déjame en paz. En aquel acto se abalanzó encima de mi persona del que me defendí como pude, y enseguida su compañero de atraco que no era otro que Mamerto Masip, se vino á mí para atropellarme también, por lo que fuimos rodando por el suelo y gracias á la pronta intervención de algunos vecinos no tuvo mayores consecuencias la agresión.

Réstame suplicar que el tal Mamerto era el que en las noches citadas acompañaba al referido Garreta.

Ahora que juzgue esta población respecto al proceder de los dos mencionados sugetos.

JUAN CONDOM.

Teatros

La compañía de Alta Comedia española que dirige el celebrado primer actor D. Juan Torelló y de la que forma parte D.^a Dolores Puchol, inauguró el sábado 28 de Octubre, en el teatro de «La Unión Liberal», la temporada de invierno con la representación de la preciosa comedia *Demi-Monde*. El público la recibió con esmerado agasajo reiterando á los actores los merecidos aplausos que les tributó en otra temporada de grato recuerdo. La dirección y representación, como siempre magníficas.

Éxitos lisonjeros la deseamos y que sus representaciones se cuenten por llenos.

El miércoles último la compañía de aficionados de «La Unión Liberal» puso en escena el drama *La Aldea de San Lorenzo* y la comedia en un acto *Las Pessigollas de la Senyoreta* original de nuestro compatriota, D. J. Vidal y Jumbert.

Este popular escritor, en su nueva producción ha derrochado situaciones acertadas que atraen al público y hacen de *Las Pessigollas* una interesantísima obrita.

Intervienen en ella personajes de la vida real que hablan y se mueven con toda la naturalidad que se puede pedir á una obra como aquella.

Es de un refinado matiz, de forma elegante, de una distinción sin par, fresca, suave y llena de color.

Lo que advertimos, lo que con fruición gozamos, es la labor de filigrana. Esto es lo que prevalece, lo que se impone como principal condición que ahoga lo restante. Y á esto es debido que una buena parte del público no llegara á percibir la literaria forma en que se exterioriza como esmaltado, todo el aroma de arte de que la obra está saturada.

En la ejecución, los aficionados actores hubieron de luchar en contener la emoción que les cohibía y en impregnar las frases de delicadeza encantadora. Todo esto fué inconveniente de monta para una homogénea interpretación, por más que la interpretaron muy bien, habiendo escenas que resultaron de conjunto armónico y como ensayadas con cariño.

El Sr. Rovira encajó perfectamente su papel de *senyor Jaume*, si bien algún tanto apocado y frío.

Sobresalieron del cuadro general, tomando extraordinario relieve, las figuras de *En Miracle* y *Adolfo* que personificaron los Srs. Boix y Ulldemo-

lins con mucho acierto, cumpliendo como buenos.

La Srta. Casajust y el Sr. Capella conquistáronse de golpe al público. Dijeron tan admirablemente y con tanta finura y sentimiento sus respectivos papeles de *Angelina* y de *Quimet*, trabajaron ambos con entusiasmo tal, que su trabajo es digno de consignarse como excepcional mérito.

Los aplausos no se regatearon á todos los actores, y el autor fué asimismo ovacionado ruidosamente por su arte concienzudo y su exquisito ingenio demostrados.

A todos les damos nuestro sincero parabién.

En el teatro de *La Alhambra* no fué mucha la animación que se vió en las dos funciones de *Tenorio* que se dieron el día de Todos los Santos.

La compañía estuvo bien y fué muy aplaudida, recibiendo una ovación durante las divertidas escenas de *El novio de doña Inés*.

Pensamientos

En la vida pública, el hombre honrado es la conciencia del país; sus mismos adversarios tienen que hacerle justicia y reconocer sus buenas cualidades.

El hombre de corazón, celoso por la Libertad y que con ella sueña, nada le preocupa, nada le distrae y nada le detiene los nobles propósitos de alcanzarla: todo su afán y todo su entusiasmo los dedica á ser digno de merecerla. **

NOTAS

Ni por esas.—La cuenta de gastos hechos para la última función de beneficencia que se verificó en el Casino de esta localidad, aún continua sin liquidar y los obreros siguen esperando que se les pague lo que en derecho reclaman.

¿Se nos obligará á que tiremos de la manta poniendo los puntos sobre las íes respecto á ese ya bochornoso asunto?

Visita á los cementerios.—Debido á lo triste, frío y despacible del tiempo, los cementerios de esta población no se vieron tan concurridos como de costumbre por los vecinos que van á ellos para visitarlos ó con objeto de proceder al adorno de tumbas, nichos y panteones durante los días de Todos los Santos y de Difuntos.

Alerta.—El santón curandero de quien

nos ocupábamos en nuestro último número, no se limita á curar enfermedades; sus conocimientos y dones curativos tienen mayor alcance.

Con el pretexto de que está al cuidado de tal ó cual enfermo, y usando el nombre de la familia de éste, se presenta descaradamente en los establecimientos haciendo compras que nunca paga.

Damos la voz de alerta para que los industriales no se dejen engañar por dicho *industrial* desembrujador de bolsillos.

¿Porqué será?—El «Remitido» que en otro lugar insertamos, nos sugiere los siguientes comentarios.

¿Cómo se explica que siendo tan público el compañerismo que mediaba entre los Srs. Garreta, Mamerto y Condom, en tan poco tiempo los dos primeros se convirtiesen en enemigos del último, hasta el repugnante extremo de atentar al parecer contra su vida?

¿Motivó la enemistad el que Condom cumpliera su deber con el celo y rectitud que se le había impuesto, y que á Garreta y á Mamerto no les convenía por sus intereses particulares?

¿Es que estos dos querían servir de instrumento por complacer á algún otro personaje que acaso la cuestión de los consumos no le va ahora tan ventajosamente como tal vez le iba dos ó tres meses atrás?

No continuemos; el público lo hará seguramente con más acierto.

Un can rabioso.—El martes último al mediodía se presentó en este vecindario un perro cuyo aspecto y fechorías alarmaron la población por creerlo hidrófobo como era en efecto, ya que mordió á varios otros canes y destruyó cuanto estaba á su alcance.

Después del consiguiente desasosiego, los agentes de la autoridad consiguieron matarlo juntamente con todos los demás perros que habían participado de las caricias de los caninos del rabioso.

Candidatura monstruo.—En un colegio de la capital, leemos la sorprendente noticia electoral:

«En Granollers del Vallés se comprende que hay algunos vivos que se interesan en que las elecciones municipales sean allí algo movidas. Los de la Unión Republicana, que siempre se prestan á servir de palanca á cualquier aventurero de los que hasta á vergüenza tienen en llamarse republicanos, se asegura que forman coalición con algunos mal denominados catalanistas y proponen llevar á aquel Consistorio á las siguientes personalidades: Crusellas, Torruella, Argila, March, Bigas, Padró y Canellas.»

Esto Inés ello se alaba, no es menester alaballo.

Lo celebramos.—El aventajado y distinguido joven D. Santiago Comas y Corbera se ha licenciado en Farmacia, habiendo obtenido la nota de sobresaliente.

Reciba nuestra cordial enhorabuena.

Ensalmada.—Tras frecuentes consejos de familia, parece que los suegros tienen concertada la boda de *germanor* entre los catalanistas de la *Agrupació Bruniquer* y los del *Centre Catalá*.

Entre las interminables bases del contrato matrimonial, figuran:

1.^a Quedarán disueltas ambas sociedades y se refundirán en una sola que se denominará *Centre Bruniquer catalanista* ó *Centre catalanista Bruniquer*. Este extremo se resolverá de acuerdo con lo que dictaminen las suegras. (¡!) (Bronca al cuadro).

2.^a La adhesión política de la masa, se hará por secciones de á hora y

tutti contenti. Durante la sección en que actuen los *companys* de *l' Unió*, los de la *Lliga* tendrán que servir de *claque*, y viceversa.

3.^a Para que el casamiento no resulte estéril, se pondrá en incubación constante en un chiribitil de la calle de la Palma.

4.^a Habrá un servicio telefónico que comunicará con la Unión Republicana de la plaza de la Corona y con la Oficina Central de la calle del Lirio, á fin de que desde este último despacho se puedan fácilmente comunicar secretas órdenes anticaciquistas. (¿?)

5.^a A los periódicos de dichas entidades catalanistas se les dará la *absoluta*, con la nota de «quedando alta-

mente satisfechos de la fidelidad, cultura, decencia y eficaces campañas realizadas en beneficio de *l' ideya*.» El semanario *La Sinrazón* se publicará en bilingüe y será el órgano de las dos causas: republicana y catalanista, las cuales se reducirán á una sola, la caciquista, siempre que así lo decrete el Dictador de la calle del Lirio;

y último. Se darán veladas musicales de *putpurri* en las que se vitorearán la Marcha Real, la Marsellesa y *Els Segadors*, entonándose como á fin de fiesta, esta conocida estrofa:

*Quina broma que farém
quant hi sarém.*

Imp. de F. Cucurella, Corró, 9.—Granollers.

SECCIÓN DE ANUNCIOS

ABONOS QUÍMICO-ORGÁNICOS

J. ESPINÁS. — S. en C. — BARCELONA

GUANO QUÍMICO-ORGÁNICO "ESPINÁS"

premiado con medalla de oro. - Composición garantizada, especial y única
Éxito creciente y de resultados positivos en esta comarca
DE VENTA EN TODAS PARTES

Materias Químicas para la Agricultura.

Abonos Orgánicos de alta graduación.

Gran almacén de arroz

— DE —

Valencia, Gandía, Sueca, Cullera y Ribera baja.

CLASES SUPERIORES Y PRECIOS MÓDICOS

REPRESENTANTE EN ESTA VILLA
PLAZA DE PERPINYÀ, 6. — GRANOLLERS

IMPRENTA

DE

* R. CUCURELLA *

CALLE DE CORRÓ, 9

GRANOLLERS

Gran Posada "LA VERDAD"

Para sacerdotes y demás personas católicas, se sirven cubiertos á 1'25 pesetas: cuatro platos, dos postres, pan y vino.

Hospedaje.—Por día, 3'50 pesetas; por un mes, 80 pesetas, y por meses, 75 pesetas.

Al objeto de evitar confusiones, la casa tiene en la fachada un farol anunciador de la misma.

CALLE DE S. SEVERO, 3.—BARCELONA
TRAVESÍA DE LA CALLE DEL OBISPO

Fábrica de cal común HIDRÁULICA Y CONTINUA

DE

JUAN IGLESIAS

Caserío de San Pedro de la Torre, 7
CORRÓ DE VALL

¡CARAMELOS!

LA BUENAVENTURA

¿Oye tu Resalaito?
¿Quieres que te la diga?
Que te voy adivinar
lo que te paza en la vida.
Alarga tu izquierda mano
y dázme una pesetilla,
porque quiero que tu zepas,
tu porvenir y tu dicha...

Veo que en tu casa hay
una grande escribania;
lo cual me dice que eres
abogao de rencillas.

La facha que haces de *pillo*,
con mucha expresión esplica
que los pleitos que tú aceptas
zolo son los que hay *guita*,
y el que cae en tuz manos
me lo dejas panza arriba
mas pelao que una rata
y ma fiaco que una anguila.

Tendrás con ezo diguztos
muchas penas y fatigas,
y siempre con sobresalto
andarás por eza Villa;
porque un hombre enletrao,
que vaya con la mentira
aunque zea muy gitano,
siempre hay quien le espavila.

Puez tu nariz nada engaña,
que erez avaro me indica,
y por más que ambiciones...
hay que tener calma chical

Porque ezto que tú haces
de cobrar buenas propinas
del cliente y del contrario,
sin encrúpulos ni miras,
y llevarlos al *sarao*
pa que luego allí se riñan,
y despuéz zolo quedarte
con el que zuelta ma guita,
y danle toa razón
aunque no tenga ni pizca.

No lo hagas resalao,
no lo hagas por tu vida,
porque te va a llevar
a presidio algún día.
Ahora tus ojos me dicen
por tus mojudas pupilas,
que tenez tu conciencia
un poco más de intranquila.

Ezto me dice muy bien
que haces bastante injusticia,
y que tienes mucho miedo
que tus *tarugos* respiren.

Deja a los republicanos,
déjate hazta de *vigas*,
quédate zolo en tu casa
a estudiar la doctrina.

Eza es tu buena ventura,
cree a la gitanilla,
porque si no te verás
a la cárcel algún día,
que un hombre así rebajao

llo de vicio y malicia
no sirve por gobernar,
ni para hacer de guindilla.

Por ezo el diputao,
el ministro y tu cuadrilla,
como conocen tu pelo
de tus obras desconfian;
porque todos tus trabajos
como eres egoista,
solo procuras por ti,
y los demás que ramilgan.

Ya lo ves mozito como
como ésta te adivina
tu pasado y tu presente,
y con otra pesetilla
te diré como te llamas
y en la calle que habitas...

Dios te lo pague, morena,
y el diablo, te bendiga.

Puez escucha, lechuguino:
Pepeillo, es de pila...
Y Paellas, es de apellido...
Y se encuentra tu casita
en la calle de los Lirios...
Y ¡Adios, currito pastila!

MÚSICA

de "El Rey que rabió"

Xerra, canta solo.

Yo que siempre del *Gobierno*, me burlé,
yo que tanto de *caciques* me reí,
yo que nunca sus consejos escuché
hoy en busca de una *acta* vengo aquí.

Quiero ver si alquilando un *orfeón*,
quiero ver si engañando a *Granollers*,
puedo entrar dentro la Diputación
y mi bolsa rellenarla de *calés*.

¡Ay de mí!

¡ay de mí!

Si acabaré llorando

yo que siempre reí

¡Ay de mí!

¡Ay de mí!

El *parné* voy acabando

y nadie me apoya a mí

¡¡Ay de mí!!

CORO DE DOCTORES

por los mosquitayres: Villá 18'50; Ferrán Escopetas, Comunas, Maldegollá y el Noyet de las Carbasas.

Juzgando por los síntomas
que tiené en Xerra y Draps
bien puede estar hidrófobo
bien no lo puedé estar;
afirma el gran Hipócrates

que un Xerra en caso tal
suele ladrar muchísimo
ó no suele ladrar.

Con la lengua fuera
torba la mirada,
húmedo el hocico,
tuerta la antiparra
el pelo crispado
las orejas gachas.....

Todos estos signos
pruebas son de rabia;
pero al mismo tiempo
bien pueden probar
que el Xerra está empinado
del codo levantar.

Mosquitos sapiéntisimos
que han estudiado bien
el genio del gran Xerra
este es un parecer;

*Fermentus virus rábicum
que in corpus Xerra est,
mortalis son por accidens
mortalis son per sé.*

Para hacer la prueba,
la más necesaria
el mosquito hicimos
con muy mala gracia
y el está gruñendo
sin tener una *acta*.

Todos estos signos
pruebas son de rábica,
pero al mismo tiempo
"El Pueblo," con valor
para siempre *in eternum*
lo reventó.

Y de otra opinión
nadie nos sacará
¡El Xerra está rabioso,
ó beodo está!

en *Comunas*, que contaba
aquells tres cents.

En un costat hi tenia
la *bicicleta*,
y al altre, també hi guardaba,
una trompeta.

Més amunt y molt endintre,
sota de terra
hi havia fent llarchs tragos
el feudal Xerra.

Li omplia la porrona
mitj espantat
en Camposanto, ensumantne
rapé corcat.

A una tomba que tenia
forma de creu
hi vaig veure 'n Camadasa
junt ab "La Veu,"

En aquí vaig aturarme
per resá un xich;
que Deu el fassí á la Gloria
un bon cacich.

Dins d' un clot xich com un cau
fenthi brometa,
jugaba el *Mal degollat*,
á la ruleta.

Y cuan la posta perdía
deya renéchs,
y d' un *banch*, las pelas tréya
boy fent gemechs.

Y al últim vaig trobá un ninxo
ple de carbassas
que las guardaban rient
unas fardassas.

Y al mitj ab cara d' infant
boy prenent tila
hi havia l' estudiant

Font de la Vila.

MORTS

mosquitayres que vaig veurer tot visitant el ce-
menteri en la diada dels morts.

*Critica macabra per un versayre catalá que no
bada y fila prim.*

En un ninxo molt rebrut
que 'm va fer vómit
hi vaig veure fent bestiesas
á n' el *sodómit*.

Mils cuchs s' hi passejaban
menjant papé;
desperdisis de una impremta
ó algún famé.

En un altre hi vaig trobarhi
al Escopetas
que afanaba els pensaments
d' altres poetas
Vaig sentirhi un tuf de pólvora
y ferro vell
que al infern creya trobarme
ja de clatell.

Mes avall un que 'm feu fásttch,
hi vaig trovarhi
én aquell *divuit cinquanta*,
estrafalari.

D' un tros lluny ja se sentia
la gran pudó,
no se si era dels unguents
ó del cotó.

En el altre costat hi havia
petant de dents

CANTARELLAS

Diu que 'n Vigas ab accés
s' ha gastat tots los calés
de la dona, y que ab papés
no s' alimenta.
¡Guardeunos d' aixó y molt mes!

En caimitu del *mosquit*
está tot acobardit
y no gosa ni alsá 'l dit
¡Ay Cama d' asa,
creuma, tórnatén al llit!

Lo beneyt mestre Villá,
que acostuma no pagá,
diu que 's vol fer capellá.
per se bon home.
¡Deu ens guardi d' un mal grá!

El noy Carbassas ha dit
que ell escriu á n' el *Mosquit*,
que per barra y per pit
ningú lo guanya,
¡Li haurán de picá 'l dit!

El gandul del *armerot*,
diu que cobra del *mosquit*,
un ralet per cada escrit,

Com que vol ser senyorot,
per contes de fe escopetas
roba versos als poetas.

Imp. Cucurella.—Granollers.