

# EN MET

SETMANARI HUMORÍSTIC I D'INFORMACIÓ

Redacció i Administració: Plaça del Bestiar, 25

Subscripció: Un mes, 25 cèntims

Número solt, 10 cèntims

## ESTAT DEMOGRÀFIC (?)

D'un quant temps a aquesta part, i principalment durant aquests dies de Carnestoltes (que's porten l'oli), hi ha hagut *la mar* de variacions amoroses que, tenint en compte'l caràcter d'EN MET, ens creiem en l'obligació de detallar, per a satisfacció de propis i estranys.

### PROMETATGES EN PLANTA

El jove F. B. amb la senyoreta L. C.
» » J. P. » » » M. S.
» » A. J. » » » C. C.
» » F. S. » » » M. S.
» » J. T. » » » E. B.
» » P. I. » » » R. C.
» » E. G. G. » » » A. R.

### PROMETATGES A L'AIGUA PER TOTA UNA ETERNITAT

El jove P. I. amb la senyoreta M. M.
» » A. B. » » » C. C.
» » F. S. » » » T. B.

### PROMETATGES AMB BORRASCA

El jove J. C. amb la senyoreta A. M.
» » P. M. » » » M. T.

CHERLO-CHOLMES

**Compañía de Seguros de incendios**

**NORTHERN**

**ASSURANCE COMPANY LIMITED**

Agente general : AGUSTÍN PONS

Sub agente

**ANTONIO CUNILLERA**

**Plaza de la Constitucion, 28 : Granollers**

**FARMACIA**

DE

**ARTUR GASSET**

Extens assortit de tota classe d'Especifics  
nacionals i estrangers, Aigües minerals  
Aixerops, Vins, & &

**Análisi d'orina**

**Tarifa econòmica**

**GRANOLLERS**

Anisats :: Vins :: Licors

# Felip Blanxart

SUCCESSOR DE FELIP PARERA

ANÍS FAUST      COGNAC PARERA

premiats en varies exposicions

GRANOLLERS

Téléfon 501

---

# PROVEU

ELS

SANTPARES, MODERNISTES

ASSORTIT "CUNILLERA"

SÓN ELS MILLORS POSTRES

De venda a totes les tendes de queviures

SASTRERIA

DE

JOAN SITJES

□ □ □

ELEGANCIA : PROMPTITUT  
ECONOMIA

P. Major, 27 : Granollers

---

**ARMES i CICLES**

DE TOTES MENES

**Rafel Prades**

Palma, 35

GRANOLLERS

## DEL CARNAVAL

EN MET, ja vam quedar en qués un xic tronera. I com que ho és i li agrada fer honor al càrrec, aquests passats dies de tabola s'embetumà la cara amb blanquet, va fer-s'hi quatre ratlles negres, s'eixamplà la boca i's vestí de blanc. EN MET, com tots els granollerins que figuren en el cens de *curridos*, ha fet *depierrot* i ha passejat la seva trista i esblanqueida figura pels balls que, amb més o menys disfreces, s'han celebrat aquests dies de festa, per a major honra i gloria del senyor Carnestoltes i per a esbarjo dels que proclamen com un deure social que «*Nada, nada; s'ha de fer broma*».

EN MET no'ls dirà tot el què ha vist i molt menys el què ha tocat, en el compliment de la seva missió; perquè no és la missió seva el fer-les públiques, aquestes coses. EN MET és discret; sab amb qui parla i de què se les heu i encare que no li ha vagat de llegir molt, està enterat de que *Al buen callar, llaman Sancho*, que vé a ésser per l'istil del que diu l'Oña: que «A boca tancada, no hi entren *buátiles*.»

Però EN MET, que ha estat a l'*Unió* i a ca'l *Baté*, i ha vist que, gracies a Déu, aquí encare no patim de les *subsistencies* —que és l'*epidemia* del día,— vol que consti que si en *Ricardo* fa grinyolar el violí amb forsa solta, quan fa d'envelador en sab tant com el mateix *Xato*. Quin goig feia la sala gran de l'*Unió*! Res; que'ns va agradar!... Però que consti, també: EN MET no se sab avenir encare com s'ho van manegar el seus amics de *L'Alhambra*; per a guarnir el salonet que ha servit d'estoig a les nostres sarauistes. Un senyor que hi entén deia que mentres hi hagin *alhambrins* com ells no hi hà por de que la simpàtica societat se mori. Va ésser una nota de Carnaval digna dels amics d'EN MET.

I are, en secret: el dilluns va ésser el nostre día. Es dir, día: *la nostra nit*. Allò era viure, el demés són trons! A ca'l *Baté* era un cel; i a l'*Unió*, un infern; que tampoc venia malament

**MIQUEL IGLESIAS**

representant exclusiu de les màquines de cosir **SINGER**

Ferreteria : Bateria de cuina

Pisa : Flors artificials

Plaça de les Olles, 14 : Granollers

**BAR LA BOHEMIA**

Begudes de tota classe

: Ressonons variats :

Punt de reunió dels footballistes

**PALMA, 37 : GRANOLLERS**

per a fer *frenta* a la fredor que, a la *cuenta*, feia aquella nit. Un, quedava bacabadat veient tal bé-de-Déu de noies, a tot arreu i fins els de la *quinta* d'en Castelar s'hi dalièn al sentir els balls que tocaven, tant «La Catalana», com «La Moderna» i *viceversa*

Entraves a l'Alhambra i, al veure aquell pomell de roses que sortiren del *jardí* de ca la Turu, a un *hom* li entrava vocació per a fer el pagès i conrear la *floricultura*. Quines roses més xamoses la Lola de can Florentí, la Camila de can Clot, la Garrelletà, la Cuquet, la *Ruixona*, la Baldic, la noia de can Tomàquet i la Planas!... El jurat els va donar una figureta a cada una; però nosaltres creiem que, almenys, se mereixien tota una botiga de terraça. I que dirém de la Pepeta i l'Eularia Botinas?... A l'una, que era una *hongaresa* gentilíssima, i a l'altre, que feia lluir les *Belles Arts*, els concediren el primer i el tercer premi, i és ben cert que'l mereixien. I aixó no vol pas dir que havéssim votat en contra de la Conxita Condom ni de la Montserrat Bonet, a les quals va adjudicar-se'l segon i el quart premi. Cà!... Estaven bé; creieu que estaven bé, tant l'una com l'altre! La primera, era un *coixi de fer blondes*; i, encare que fa doneta, nosaltres bé aprendríem de fer-ne, si disposéssim de tant bon coixi; l'altre, era un *vaiet* amb una cara de murril...

A l'Unió, un no s'hi entenia de feina, ni guanyava per *sustos*! Deixaves una colla de *pierrots* tristos i se't posaven al davant una colla de *perdigones*. Acabaves de sentir el desig irresistible de pecigar els braços núus d'una *Sultana*, i el cor

**Gorristería BALLESCÀ**

LA MES ASSORTIDA  
SEMPRE NOVETATS

**P. Bestiar : Granollers**

GUARNIMENTS PER A CAVALLERIES

**E. SALLA I FILLS**

Sempre existències Preus econòmics

Alfons IV : GRANOLLERS

se't trasbalsava, al topar-te amb un *Cementiri ambulat*. (Hi hà lliberals més de la broma!). T'abstrees mirant la gentilessa d'una verge pastoreta i els *papus* de la *Pomerania* et feien adonar que'l món és molt gran i que no val a badar. Anaves a empaïtar a una aixerida *Colombina*, i el xiulet estrident d'un tren femella te destorbava. Allò, era un neguit!...

El *sinjó* Vegué, que va fer de cap de Jurat i ademés va fer un discurs, va estalviar-nos la feina que havíem de fer amb empentes, trepitjades i topades *casuals*. El primer premi, va ésser per aquella xicotassa del *Bar de la Luna*, que anava de *Carril* i amb un mariner; el segón, va recollir-lo la *Mercedes* de can Guidons, que era una monada, vestida d'*Escut de Granollers*; el segón (segona), se l'emportà aquella xicoteta del *Cafetín* que's diu Teresina Molins, que, és un dir-ho aquí, però estava més bé que mai vestida de *Cascata*; el tercer, fou per a una arrogant *Samaritana*, de Barcelona, que quan ve a Granollers posa a cal barber de Sant Roc; i a casa d'aquest barber va quedar-se'l premi quart, gracies a que la noia vestia un bonic traje de *Colombina de Las golondrinas*. (I consti que això de que anava de *Colombina*, ho sabem per ella mateixa). A una moreneta que li diuen la Sabas, perquè té un germà que's diu Sabas Mompert), que vestia d'*Unió Lliberal*, li concediren un accèssit i ho trobarem molt posat en raó. ¡Llàstima que anés tant fosca!

Donaren també un accèssit al grupu format pels dos balladors *Duc-Duc* de *La Nueva Pomerania* i un negret de la plaça de les Olles amb llança i cartell; perquè'l premi de

# Casa Garrell

:: IMPREMTA

Articles Escriptors

i Llibres raïllats ::

Targetes Postals :

CARRER CLAVÉ, 51 : GRANOLLERS

comparses va ésser concedit a una colla de músics de la bro-ma, que mereixen ésser llegidors d'EN MET pel séu bon hu-mor i per les ganes que tenen de fer barrila.

Amb tot això arribarem al dimecres, passant abans per les trifulques d'un dimarts bastant accidentat per a aquells que tenen la debilitat de tirar per sants. I EN MET va creure arribada l'hora de rentar-se la cara, vestir-se de paisà i anar-se'n al *cine*, a reposar-se de la vista. Allí, mig a les fosques, i aprop d'una gentil amiga seva, que ja no anava de *rosal*, a EN MET li semblava sentir encare la rialla estrident d'en Carnestoltes, al morir.

Aquest any no s'ha mort de fàstic, gracies a Déu. Ha mort de mort natural: d'un empaig de *confetti* i d'un fart de fè'l ximple.

## Algunes autoritzades opinions sobre'l penó o senyera de l'Orfeo

*Un sabater:* ¡I després se queixa'l públic de l'augment del preu de les sabates!...

*Un forner:* ¡Quina barral!...

*Un policia:* ¡Ojo! Aparteu les criatures!...

*Un curridu:* ¡Quina pell! ..

*Un pessimista:* Es un xic tètric, macàbric, lúgubre i fúnebre

*En Comas i Solà:* El día que surt al carrer, venen fortes variacions atmosfèriques produïdes pels vents alísis que, provinents del Nort, topan amb violència contra ell.



# Casa Garrell

:: PERIÒDICS

Revistes de Modes  
d'Art i de Sports ::

Noveles, Comedies

CARRER CLAVÉ, 51 : GRANOLLERS

Abans de sortir, serà convenient consultar al baròmetre.

*Una criatura:* ¡Mare, ve'l papul...

*Un soci de l'Orfeó:* Pot-ser are no agrada a la gent; però dintre alguns anys, tindrà molt mèrit. (Contin per cents).

*Un moço de corda:* Em sembla que hauré d'augmentar la tarifa de preus.

*L'abanderat de l'Orfeó:* Tot-hom té la seva creu.

*Un que no vol quedar malament:* Sí, ja m'agrada ja; però... potser si no fos tan gros...

*En Calderón, desde l'altre barri:*

«¡Válgame el cielo que veo!

¡Válgame el cielo que miro!

Con poco espanto lo miro,

Con mucha duda lo creo.»

*Un previsor:* Jo crec que al séu cim s'hi hauria de posar una veleta per a saber d'on ve'l vent i evitar així accidents de sagradables.

*Un que hi entén:* Preu per preu, val més que sigui gros...; fa més efecte

*Un xistós:* D'això s'en diu treballar el cuiro.

*Un servidor de vostés:* Encar que no puc posar la meva modesta opinió al costat de les tant valioses precedents, no puc de felicitar a la Junta de l'Orfeó per la magnífica adquisició que ha fet, ja que per pocs quartos li han donat molt tall.

¡Una oració per a l'ànima de l'art!

(R. I. P.)

ALI

## Joies i Rellotjes

SE'N COMPREN  
VENEN I ARREGLEN

Plaça de la Constitució, 14  
GRANOLLERS

## Bunyolería LA VIOLETA

Bunyols : Chürros : Toribios  
Patates fregides a l'anglesa  
Servei especial per als encàrrecs  
PLAÇA DEL BESTIAR

## BARREJATS

«Si las mujeres mandasen,  
en vez de mandar los hombres...»  
*Recuro, quina barrila  
que farien les jamones!*

«¿Qué tienes en esa cara  
que tanto gusto me dá?»  
Ai, noi; sense fer-s'hi sots,  
s'hi pot sembrá un meloná.

«Desde que te ví, te quiero;  
desde que te quiero, te amo.»  
Que no veus que fa deu anys  
que t'estic ballant el nano?

«Dicen que el que quiere, puede,  
y el que quiere y no lo logra...»  
Dèu cèntims de sublimat,  
per a enmetzinar la sogra!

«Tengo yo una prima hermana  
que me quiere tanto y cuanto.»  
Tres per cinc, quinze i un setse;  
setse i vuit, són *veinticuatro*.

JO. FE. FA

## HISTÓRIC

En un miting de pagesos  
que fingué lloc a Sant Pol,  
un orador proclamava  
la qualitat de la col.

Tant i tant va parlar d'ella;  
tant d'ull de col va parlà  
que'l xicot, sense dar-se'n compte,  
a l'últim s'equivocà.

¡¡Fillets meus i quina broma  
va armar-se allà en pocs moments!!  
Varen esqueixar's de riure  
quasi tots els concurrents.

El cas no era pas per menos;  
puix sens fer cas de ningú,  
posava, sens adonar-se'n,  
en lloc de la O, una U.

RAMONET



## TAFANERIES

Ja ha passat Carnestoltes; ja s'ha acabat la barrila, la murga i les ballarugues. Fins a Pasqua, la gent quieta.

**Barberia d'Ignasi Tapias****ANTIGA CASA VALENTÍ**

SERVEI PULCRE I ESMERAT  
 GRAN ASSORTIT DE PERFUMERIA  
 COLORET, LLAPIÇ I CREMES  
**GRANOLLERS**

**Antic forn de Genís Serra****BORREGOS DE CARDEDEU**

ELABORACIÓ DE COQUES  
 CLASSE ESPECIAL PER A POSTRES

**Palma, 1 : Granollers**

Menys mal que aquest any no havem badat i ens hi havem aprofitat forsa.

Quants deuen ésser els que, quan se disposaren a anar a dormir, sentiren el *nang!*, *nang!* de la campana, que cridava a la gent per a la missa primera, i els que's toparen pel carrer amb alguna *beïata* matinera que, bo i mirant-los de reüll, els devia dir, entre dents: ¡troneres!

Més, després de tant fer el ximple, de tant ballar i fer barrila, havem entrat a la Cuaresma.

Ja havem començat les set setmanes més carregoses de l'any, sobre tot pels carnicers i pels músics.

Disposem-nos a ben passar-les; busquem-nos *rosquilla*, i cap al *cine* falta gent, que al carrer fa fred!



La setmana passada va moure molta revolta, en el Casino, l'article que va enviar-nos un col·laborador, en el qual se parlava de la forma en que's podria organitzar el Carnestoltes en aquella casa.

Tots els que varen enfadar-s'hi, almenys, almenys, hauran tingut dos treballs.

¡Llàstima que no hi figures en Romanones, en l'*elenco*; que bon greu li sab!



Nosaltres, que amb molt de gust vàrem donar compte, en un número passat, que'l simpàtic director de *La Catalana*

La millor pasta per sopa  
**RICA TOSTADA**

LA CONFITERIA DE  
**QUIRSE MASANA**  
 és l'única casa que l'expendeix  
 en aquesta població

Gran Saló de Barberia  
 de  
**Segimond Terricabras**  
 SERVEI ESMERAT  
 Assortit de Perfumeria  
**Prim, 161 : Granollers**

havia marxat, formant part del quintet del vaixell «Príncep de Asturias», que se n'ha anat a fons, molt contents podem tornar a parlar d'ell, dient que va salvar-se de la desgracia.

Encare que suposem que haurà perdut el *mundo* i el violí, felicitem a ell i a la seva familia: a la familia d'en Tapias, eh?

El què'ns dol, és no poder felicitar també a tots els que han sigut víctimes de la tremenda desgracia; en particular a algú altre conveí nostre.



Bé o malament, ja tenim la carretera engrabada.

¡Ja era hora de fer-ho i de fer-ho amb màquina; que's fa més soroll!



Durant el passat Carnestoltes gairebé no va quedar un jove sens disfregar-se de *pierrrot*.

Se comprèn; amb la cara tapada i amb la mànega ben ample...



Els *cines* ja no donen duros.

Això si és que van donar-ne algú; perquè'l que és a **EN MET**, no n'hi ha tocat pas cap!



¡No hi hà dret; no hi hà dret, i no hi hà dret!... No, se-

# SABATERIA RIERA ABANS MARLET

CALÇAT SÓLID, ELEGANT I BARATO

**REGALO** A tots els compradors i als que portin calçat per  
arreglar se'ls regalaràn entrades del **Mundial Cine**

CARRER D'EN PRIM, 7

GRANOLLERS

nyoreta, no; no hi hà dret que, sabent com vostè sab, que un nostre redactor està mig boig per vostè, durant el Carnestoltes li hagi fet *dràgar* algún ball i després, que, per paga, li senyalés amb un zero els pocs balls que va acceptar el compromís de ballar-hi.

En ben poques paraules li va dir *Poca cosa*. I no hi hà dret!



Al Casino s'ha acordat fer-hi comedias econòmiques. A nosaltres ens plau que'l casal dels nostres pares doni senyals de vida; però tenim por que ni de franc hi vagi la gent.

No és moda, encare.



Els nanos que van a estudi a «L'Unió» avui a la tarde faràn comedia.

¡Viscal



A «L'Alhambra», a la nit, els de la Joventud faràn drama.

¡Visca, també!

## SAVIS I BURROS

*Santiago Planell*: No va prou bé.—*Ses*: Ho publicarem.  
*Lili*: No'ns fas por ni tú, ni deu mil vinticincom com tú.—*Gori*:  
I nosaltres tant *campantes*.—*Pierrot*: Procura *aliviar-te* i deixa't d'escrits.— (Queden cartes per a contestar).

**INIS CASTELLS** Llegítim : Destilat  
 Recomenat per son gust exquisit

**MOLLET  
 DEL VALLÉS**

**PAU RENOM**  
 .....

## ¡¡PERDIGONS!!

¡Al tanto, que EN MET s'ha tornat ximple!  
 ¡Regalo! ¡regalo! ¡regalo!

No us creieu que regalem cap moneda de cinc duros, are; però sí un objecte artístic i modern, una **prenda** que será útil a tots els sexes, una **prenda** que si bé és veritat que no és de gran valor metàlic, és d'un mérit colossal.

Aquest objecte será sortejat entre'ls que, després de cavilar tant com els plagüi, tinguin l'acert d'enviar-nos una llista en la qual hi hagin ben detallats, els noms i cognoms dels promesos que les seves inicials figuren en l'Estat demogràfic que va a primera plana.

El plaç per a enviar les solucions, finirá el dijous de la setmana entrant, a les vuit del vespre.

Rumieu, rumieu, que val la pena!!!

**DISPONIBLE**

**GASEOSES "CLOTET"**  
**SÓN LES MILLORS**

**J. Xuclá** CANYERIES : INSTALACIONS  
 OBJECTES DE LAMPISTERIA  
 Palma, 15 : Granollers

**MOBLES** La casa més assortida  
**DE F. POUS** Clavé, 35 : Granollers

Ressopons a totes hores  
 CAFE NOU : Plaça Bestiar : GRANOLLERS

**:: RELLOTGERIA** **CLOT**  
 JOIERIA : OPTICA : BISUTERIA  
 Mollet : Barcelona, 1 Granollers : Clavé, 41

# **OLIS I SABONS**

**Fills de**

# **E. Barangé**

## **GRANOLLERS**

**(TELÉFON 503)**

**FÀBRIQUES:**

**Granollers : Girona : Barcelona**