



Estilo

El capital es un instrumento que debe ponerse al servicio de la totalidad económica, no del bienestar personal de nadie.

José Antonio

Semanario editado por la Delegación Local de Prensa y Propaganda de F. E. T. y de las J. O. N. S. de Granollers - Año III - Número 68 - Día 11 de Enero de 1942

ESPAÑA TIENE REIVINDICACIONES Y ASPIRACIONES LOS FALANGISTAS SABEMOS CUALES SON

Algo sobre el discurso del C. Tovar

Por JOSE FERNANDEZ RAMIREZ

CON la firmeza de una sentencia y recogiendo en sus palabras todas las inquietudes que hoy experimenta nuestra juventud nacional-sindicalista, el C. Tovar en el Consejo de la Sección Femenina que se ha celebrado en Granada, ha dicho, con una visión exactísima de nuestra política en el exterior, que «España tiene aspiraciones y reivindicaciones» y que «los falangistas sabemos muy bien cuales son». Desgraciadamente sólo los falangistas sabemos cuales son estas aspiraciones y reivindicaciones. Muchos son también los que no opinan lo mismo. Los egoísmos, las ambiciones y los intereses comerciales son razones poderosísimas que suponen y justifican sus simpatías hacia sistemas políticos esenciales incompatibles con nuestra revolución, cuando no representan una alianza con los enemigos de sangre de nuestros combatientes de la División Azul.

Por encima de los intereses particulares del individuo, están los intereses históricos de una nación, que obligan a los pueblos a la adopción de actitudes categóricas en los momentos culminantes de su Historia, para que no se le confunda con un pueblo sin personalidad política o indiferente ante su propio destino.

Para que un pueblo pueda mantener su personalidad histórica es necesario una permanente afirmación de su propia política en cada uno de los momentos y circunstancias especiales que se le presenten, resolviendo los problemas desde un punto de vista de posibilidades en lo futuro, porque los pueblos que quieren ser fuertes para imponer su civilización o para ser respetados o bien para reclamar sobre aquello a que se tiene derecho, no pueden vacilar en su política exterior.

Nunca a España le intimidó el riesgo, ni jamás una actitud heroica le pareció esfuerzo y en los momentos de su grandeza histórica fueron el sacrificio y las armas lo que le dieron gloria, no el discurso ni la habil palabra diplomática.

Nadie puede negarnos que España ha sido la primera nación que ha derramado torrentes de sangre para impedir el triunfo del comunismo, ni que heroicamente alzó sus armas para defender la civilización cristiana y que hasta la fecha en esta guerra de ser o no ser en que está metida Europa, es la que más sacrificios lleva aportados; por eso España no puede estar ausente en la creación de un orden más justo en el futuro de todo el mundo civilizado.

Comprendiendo que el logro de ese orden nuevo en el que están comprendidas nuestras aspiraciones y reivindicaciones, representa sacrificios, actitudes heroicas y definiciones exactas, es lo que me hace suponer que esto es sólo patrimonio de aquellos que ya saben del rigor de todos los climas y están acostumbrados a la vida dura de los campamentos y sólo entiendan la vida como milicia y la muerte como acto de servicio.

No quiero decir con esto que el camino de nuestra grandeza sea el de las armas, ni que hoy España deba participar físicamente en la lucha, porque ya lo hizo, pero sí debe seguir con ánimo entrañable la gesta de los Estados totalitarios que hoy luchan por la civilización y la libertad.

Para nosotros, los nacional-sindicalistas, ellos representan la salvación de Europa y el triunfo político de nuestra Revolución, para el «pacífico comerciante», la antiqui-

lación del marxismo y con ello la garantía de sus triunfos comerciales y por el contrario, su derrota representa, — sin duda—sangre, miseria y ruinas.

Los falangistas de verdad sabemos muy bien cuales son las aspiraciones y reivindicaciones que España tiene, por eso con nuestra presencia física en la División Azul queremos imponer a los timoratos y traidores la política justa y verdadera de la civilización cristiana con la que hoy luchan y triunfan nuestras naciones amigas.

Nueva Junta de Reconstrucción del Templo Parroquial

En virtud de una reciente disposición del Gobierno fijando las normas a que ha de ajustarse la formación de juntas locales para la reconstrucción de los templos parroquiales, la Junta del Patronato de nuestra Iglesia parroquial de San Esteban, se ha cambiado en Junta local, constituyéndose el domingo día 28 del pasado mes de diciembre, de la siguiente manera:

Presidente: Rdo. Alberto Olivella, Pbro., Cura-Regente de Granollers, Deán del Vallés.

Vice-Presidente: Sr. D. Francisco Sagalés, Alcalde.

Tesorero: Sr. D. Agustín Corbera, Representante de la Junta de Obra.

Secretario: Sr. D. Luis Palá, Representante de la Acción Católica.

Vocales: Camarada Luis Icart, Jefe local de F.E.T. y de las J.O.N.S.; Sr. D. Francisco Estabanell y Sr. D. Esteban Roca Umbert, padrinos de la primera piedra.

Es de esperar que esta nueva Junta de Reconstrucción encauce rápidamente sus actividades en orden a los hechos concretos de recaudación de dinero y edificación, el objeto de que la necesidad urgente que tiene nuestra ciudad de Templo parroquial, se vea bien pronto colmada.

Empieza ya a ser hora de que borremos de la historia local esta mancha ofrendosa que es la Parroquia destruida. Mancha que es al mismo tiempo testimonio constante de una indiferencia que nuestra población, en el fondo, está muy lejos de sentir.

Para ello, para una rápida reconstruc-

Batallas de paz y batallas de guerra

EDITORIAL

ASÍ es España. Los que tienen la muerte cara a cara todos los días, los que van a dejarse los huesos o a vencer por un ideal, los combatientes, dan ánimos y piden entereza a los que pueden disfrutar de la paz de sus hogares, al calor de los suyos, sin riesgos de ninguna clase; a los que pueden vivir tranquilamente sin temor a que un balazo les parta el pecho, lejos de su tierra, donde el invierno es un azote mucho mayor que los tiros. Los que luchan piden coraje a los que no luchan.

«Estad tranquilos — ha dicho el General Muñoz Grande en nombre de los voluntarios de la División Azul—, cumpliremos el deber que nos habéis impuesto. Duro es el enemigo y muy duro es también el invierno ruso. Pero no importa: más dura es mi raza.» Así es España. Esa sería una razón ineludible, si no hubieran otras mayores todavía, para que los que disfrutamos de la paz nos negáramos todo lo fácil y todo lo cómodo. No tenemos más derecho que el derecho de pelear sin descanso, de mejorarnos todos, de arrancar esa costra de indiferencia que, justo es reconocerlo, se respira en muchas partes. Nuestra vida no es una vida a la sopa boba, sin más pretensiones que seguir viviendo. Nuestro deber no concluye con trabajar las horas estipuladas, comer pacíficamente y divertirse por ahí, desentendiéndose de esta lucha tremenda que ha de decidir la grandeza o la ruina de nuestra Patria. Somos todos soldados; tenemos las mismas o más responsabilidades que los que asoman su corazón caliente de fe en las trincheras de victoria y de muerte. Aquí hay tantas batallas que ganar como en los campos de Rusia.

Quedan todavía muchos escarabajos sucios emboscados en las rosas preciosas de color maravilloso y desconocido a que ha hecho alusión el camarada Luna en la apertura del VI Consejo Nacional de la Sección Femenina; hay que hacer una limpieza a rajatabla de esos bichos que pretenden destruir los pétalos, y, con ellos, gran parte de las ilusiones que se habían puesto al plantar el rosal, en cuya labor — no se olvide nadie — les cupo la mayor parte a esos combatientes, que luchan y vencen y mueren en las estepas inhospitas de Rusia, y a los otros que ya se quedaron con el cuerpo partido por nuestros campos de reconquista. Tarea hay de sobras aquí para quien quiera trabajar. España ha de subirse a costa de peleas continuas, a fuerza de empujarlas todos con el corazón y con el pecho. Quien se desentienda de esas peleas, quien no quiera arrimar el alma y el cuerpo a ellas, ni es español ni merece serlo nunca.

«A ver que Falange nos encontramos cuando volvamos de Rusia», — dijeron al marcharse los camaradas de la División Azul. — Procuremos aunque tengamos que gastarnos todos en la empresa, que cuando vuelvan entre canciones de victoria se encuentren una Falange digna que pueda llenar de orgullo sus corazones y los corazones de los que ya se han ido, por mejores, a montar la guardia en el Cielo.

ción del Templo parroquial tal como desea el camarada Correa, ofrezcamos a la nueva Junta de Reconstrucción todo nuestro apoyo, así moral como económico, pues ante tan ineludible y perentoria necesidad no se puede ir con mezcuidad.

des. Pensemos que en el presente mes se cumplen tres años de la liberación de nuestra ciudad y la Parroquia sigue sin levantarse, con lo cual continúa el Santísimo Sacramento albergado en un local destinado para cine...

CRONICA INTERNACIONAL

Manila ha caído en poder de los Japoneses. — ¿Cual será la futura historia de esta ciudad españolísima?—El Japón no tardará en conquistar todo el archipiélago filipino

LA situación internacional se mantiene en parecidas características a días anteriores. Estrechado el cerco de Manila tras haberse combatido con intensidad al norte y en los mismos arrabales de la vieja capital española, han conseguido los japoneses su conquista. Han puesto así punto final a la dominación estadounidense. La historia se forja sobre tumbas de hombres y allí si algunas quedaron fueron de los nuestros que, frente al número y a la potencialidad material, no desmintieron en aquella guerra, en la que perdimos nuestros últimos jalones de imperio el heroísmo de la raza.

Esperamos que de ahora en adelante el paréntesis que se habra en su historia

sea más feliz para esa Manila que sentimos tan cerca de nuestro corazón, y que en los ojos está de muchas personas casi de nuestra generación que nos rodean y que allí vieron por primera vez la luz o allí tuvieron que vivir por imperativos de unas circunstancias y que eran, desde los tiempos casi lejanos—una diferencia de tres centurias del rey Felipe, rotundamente españoles. Esperamos sobre todo que no se vuelva producir atentado alguno contra nuestra cultura, o el afán de desespañolizar, ahora terminado en Filipinas, pero no acabado en otros países de la América hispana.

Allá lejos queda nuestra vieja ciudad de Manila, que un día, es San Juan Bautista del año 1571, fundara el conquistador y primer gobernador de Filipinas don

Miguel López de Legazpi—sangre norteña de vasco solar al servicio de la gran unidad española—a la vera de la bahía de su nombre. Muy cerca sus barrios llevan nombres sonoros en nuestro idioma. San Fernando de Ticao, Trozo o San José, Ermita, Santa Cruz y el pintoresco Rosario con sus innumerables tiendas chinas. No muy lejos Cavite. Una página entera de historia en la costa de nuestra buena isla de Luzón, donde se produce abundantemente tabaco, como cañamo y azúcar...

La conquista de Manila garantiza a los japoneses el pronto dominio de las restantes islas del archipiélago, y el privar de bases a los americanos les facilitará el camino, no solamente de Singapur, sin cuya base el predominio anglo-americano en el lejano oriente se derrumbará como por encanto, sino de ese venero inagotable de riqueza y materias primas que las tierras de Malasia constituyen.

Con gran júbilo y alegría se celebró en nuestra ciudad la festividad de los Reyes Magos

El pasado domingo tuvo lugar una jornada de homenaje a los asilados, organizada por la Acción Católica parroquial
Entre otros actos, señores del grupo de hombres de A. C. sirvieron una comida extraordinaria a los asilados a nuestro Hospital-Asilo.

EL pasado domingo, día 4 de los corrientes, la Acción Católica parroquial organizó una jornada de homenaje a los asilados de nuestra ciudad.

Entre otros actos, por la mañana tuvo lugar un selecto festival en el Hospital-Asilo, en el que intervinieron el cuadro escénico de la J. A. C. E., poniendo en escena la comedia «Sindo el tonto»; el cuadro escénico de los aspirantes, que representó el sainete «La casa de los locos»; el tenor A. Sans el cual, acompañado al piano por el maestro José M. Ruera, interpretó lo más escogido de su extenso repertorio, y el joven cantante,

aspirante de J.A.C.E., Francisco Clotet. En el intermedio, el Rdo. José Arans, Pbro., consiliario de la A. C., dirigió sentidas palabras a los enfermos y asilados.

Al mediodía, siguiendo la costumbre que desde antes del Glorioso Movimiento Nacional establecieron un grupo de católicos, los hombres de A. C. ofrecieron y sirvieron personalmente un almuerzo extraordinario a los asilados. Dicha comida fué sufragada por piadosas familias de la localidad. El menú fué el siguiente: entremeses, paella valenciana, carne de oveja con estofado, merluza con ensalada, turrón y fruta, vino, champán, café y tabaco.

Elogiable es este rasgo de la A. C. parroquial de dedicar completamente una jornada a los viejecitos asilados y no es necesario que sobre el mismo nos extengamos en comentarios. La sola anunciación de los actos, dice con suficiencia las ansias de caridad que los mueven, ya que cuando se ama al prójimo por amar a Dios, se igualan posiciones y el pobre se hace nuestro hermano y nuestro igual.

Sobre el libro de Joaquín Romero y Murube, "La canción del amante andaluz"

Por JUAN CERVELLÓN

(Viene de la pag. 4)

el instante en que sus hojas gravitan, mustias, deshechas, y es esqueleto de pasto la cifra de su belleza

Para terminar diciendo:

¡Que el borbotón de las aguas me taladra la cabeza clavando espigas de llanto sobre mi recuerdo alertal!
 ¡Que ese perfume indeciso entre mujer y alhucema: que esta luz pura, celeste: que ese campana que suena mecida en el aire alto como un ángel: y que esas ramas de duro silencio que los aires balancean fueron testigos un día de mi dicha... y ya está muerta!

Y con la última parte que se titula «Arte Mayor», finaliza el libro. Si bien cultivó su flora — versos — en sus jardines anteriores, igualmente la cultiva en éste. En «Altar Mayor» hay la esplendidez de formas y el mismo clásico estilo de que hace gala en todo el libro, pero, acaso, aún más poderoso, más exacto, como en «Crepúsculo en la ciudad», en «Filo de la madrugada», en «El secreto» y en «El misterio de la adelfa», donde lo presentado va del brazo de lo claramente expuesto.

Y al terminar de saborear tan deliciosa poesía, podríamos dar el último y merecido elogio al libro, diciendo como dice el poeta de su «Jardín nocturno»:

¡Cuidad, que no se rompan los cristales de este maravilloso encantamiento!

Hasta en los más humildes hogares llegaron juguetes y golosinas, gracias a los repartos efectuados por "Auxilio Social" y el Catecismo Parroquial.

La fiesta de los Reyes Magos transcurrió en nuestra ciudad en un ambiente de franca popularidad que superó a la de los años anteriores, pues bien podemos decir que todos los niños granollenses, por humildes que fuesen, participaron de la alegría y del júbilo de la jornada, gracias a los repartos de juguetes y golosinas que realizó «Auxilio Social» entre los niños asistidos en los comedores y, en un orden menor, a la distribución de turrónes efectuada por el Catecismo Parroquial a los alumnos del Catecismo; asimismo, también se repartieron golosinas a los pequeños que por la tarde asistieron a la representación de «Los Pastorcillos» en el salón-teatro anexo a la Jefatura local de F. E. T. y de las J. O. N. S.

La venta de juguetes ha sido también superior a la de años anteriores, según criterio unánime de todos los comerciantes de dicho artículo que hemos interrogado. El martes, por la noche, todos los escaparates de las tiendas de juguetes aparecían con grandes claros, por no decir completamente vacíos. No obstante, hasta las doce de la noche, hora dada para el cierre de la venta, la afluencia de los clientes a las diversas tiendas de artículos de juguetería no cesó.

Reparto de juguetes a los niños de "Auxilio Social"

Por la mañana del martes, festividad

de los Reyes Magos, todos los niños asistidos en los comedores de «Auxilio Social» se reunieron en el local de la Casa de Flechas — Jefatura de F. E. T. y de las J. O. N. S. — en donde la Regidora del Frente de Juventudes, camarada Coral Montagud, les dió a conocer la buena noticia de que S. S. M. M. los Reyes Magos habían dejado en aquel lugar juguetes para ellos y que inmediatamente les serían repartidos. Los juguetes venían envueltos en lotes individuales con el nombre del niño. Por regla general contenían golosinas, balines y un juguete, que era distinto según se tratara de un niño o una niña.

El acto fué organizado por «Auxilio Social» y al mismo asistieron, además del Delegado comarcal de dicho servicio, camarada E. Reverter, y Regidora del F. de J. ya citada, el camarada Esteban Duran, Delegado comarcal del Frente de Juventudes y las camaradas María Montmany, Ramona Mogas y Ramona Juliá, Secretaria del F. de J., Delegada del personal de la mencionada Organización y Delegada de los comedores de Auxilio Social, respectivamente. El reparto fué realizado por camaradas de la S. F. del Frente de Juventudes.

La festividad en el Catecismo Parroquial

Como los domingos, a las tres de la tarde, se reunieron los niños del Catecismo parroquial en sus respectivos locales, desde los cuales, desfilando en perfecto orden por las calles de nuestra ciudad, acompañados de los catequistas, se trasladaron al local catequístico — antes «Los Amigos de la Unión» — en donde tuvo lugar un pequeño festival, consistente en la interpretación y escenificación de diferentes canciones navideñas por alumnos del Catecismo. Seguidamente, después de haber adorado al Niño-Dios todos los pequeños asistentes al acto, hicieron aparición en la sala S. S. M. M. los Reyes Magos, los cuales fueron entusiastamente vitoreados. Un recital de poesías a cargo de varias alumnas del Catecismo procedió al reparto de los premios a los ganadores del Concurso Infantil de Belenes, del que se da cuenta en otra parte. Finalmente, se procedió a distribuir, por S. S. M. M. los Reyes Magos, barras de turrón y medallas a los niños allí congregados y, que no obstante el mal tiempo, eran más de quinientos cincuenta.

En "Los Pastorcillos"

Los Reyes Magos asistieron asimismo a la séptima representación de «Los Pastorcillos» que por la tarde tuvo lugar en el salón-teatro anexo a la Jefatura local de F. E. T. y de las J. O. N. S. y a la salida de dicho espectáculo, ayudados por los actores, repartieron bolsas de caramelos a los niños asistentes al mismo.

Fallo del Concurso Infantil de Belenes

El primer premio ha correspondido a José Oliva

El Concurso Infantil de Belenes que como el año anterior, ha organizado el Catecismo Parroquial, ha constituido un rotundo éxito, así en cantidad como en calidad de los belenes inscritos. El número de nacimientos inscritos es el de ochenta y cinco. Como vemos, por lo tanto, dicho número supera casi en el doble al del año anterior, pues como se sabe, en dicha ocasión fueron cuarenta y cinco los pesebres inscritos.

Los belenes, en general, demuestran habi-

lidad en los pequeños artistas, aunque casi todos adolecen del defecto de ser presentados en un terreno llano y arenoso o bien en paisajes de contraste excesivamente pronunciado entre el llano y las montañas.

El pesebre que ha suscitado más la atención ha sido, desde luego, el clasificado para el primer premio, el cual es originalísimo en su construcción y muy acertado en la minuciosidad de los detalles. La colocación de las casas y de las figuras y el trazado de los caminos denotan un claro sentido de la perspectiva.

El fallo y reparto tuvo lugar el pasado miércoles, festividad de los Reyes Magos, en el Local Catequístico, durante el festival que para conmemorar la fiesta de la Epifanía se celebró.

El fallo es como sigue: 1.º José Oliva; 2.º José Vilardebó; 3.º José Gibert; 4.º Juan Jiménez; 5.º Paqueta Ruera; 6.º Pablo Puig; 7.º M.ª Dolores Palau; 8.º José Pous; 9.º Montserrat Fot y 10.º Enrique Solé.

Plácenos felicitar a los pequeños artistas ganadores del concurso, pero en especial a sus organizadores, pues estos concursos infantiles de belenes es el medio más eficaz para hacer nacer la afición a los pesebres y, por lo tanto, para que se extienda la cristiana y familiar tradición que, como dijimos, es exponente de una vida hogareña y de una religiosidad característicamente española.

Radio Piloto

Invita a Vd. a visitar nuestra **EXPOSICION** y admirar en ella las **ÚLTIMAS CREACIONES** de la técnica en radiotelefonía.

RADIO PILOTO

SANTA ESPERANZA, 7
 TELÉFONO NÚM. 244
 GRANOLLERS

FINCAS PLA

Avda. Generalísimo, 101 - Teléfono 157
 GRANOLLERS

Fincas rústicas y urbanas en venta en las comarcas del Vallés, Vich, Ripollés, Cerdaña, Ampurdán y Marina.

Miguel Vallmajor Calvo

CORREDOR OFICIAL DE COMERCIO
 NOTARIO MERCANTIL

Emisión de empréstitos : Suscripción a las emisiones de valores : Cupones
 Canjes : Conversiones : Pignoración de valores : Créditos personales y con garantía de valores o mercaderías, etc., etc.

A. Muntal

AFILADOR

José Umberto, 8 :: Granollers

GARAGE BAULENAS

EL MAS IMPORTANTE

Fabricación de Gasógenos, aprobados por el Estado, de Interés Nacional

SERVICIO COMPLETO DEL AUTOMOVIL

GRANOLLERS

Avenida Generalísimo, 174
 Teléfono 86

VICH

Calle Manlleu, núm. 46
 Teléfono 110

BICICLETAS y DEPORTES

Casa MASFERRER

REPRESENTANTE EXCLUSIVO DE LAS BICICLETAS ORBEA, PARA GRANOLLERS Y SU COMARCA

GRAN SURTIDO EN PELOTAS

Calle A. CLAVÉ, 76 : TEL. 169 : GRANOLLERS

NOTICIAS BREVES

La festividad de la Sagrada Familia

Solemnes actos religiosos se han organizado, con motivo de la festividad de la Sagrada Familia, por los coros de la visita domiciliaria. El sábado, día 3 de los corrientes, empezó una novena en la Iglesia parroquial (prov.) La misa de este día se aplicó en sufragio del alma de doña Teresa Pratginestós Cladellas, ceadora que fué del coro de San Luis. Hoy, domingo, fiesta de la Sagrada Familia, tendrán lugar en la iglesia parroquial (prov.), los siguientes cultos extraordinarios: A las ocho de la mañana, misa de Comunión General; a las diez, misa cantada y sermón por el reverendo Dr. D. Sebastián Regí, Pbro., y a las cuatro de la tarde, conclusión de la novena y sermón por el mencionado predicador.

El lunes, a las nueve de la mañana, se celebrará una misa cantada de requiem en sufragio de los difuntos de las familias que reciben la visita domiciliaria de la Sagrada Familia.

San Antonio Abad

El próximo sábado, día 17 de los corrientes, festividad de San Antonio Abad, como cada año tendrá lugar un Oficio solemne en la iglesia parroquial (prov.) y bendición de animales en la plaza de José Antonio. Seguidamente, todas las caballerías y carruejes allí concentrados, recorrerán las principales calles de nuestra ciudad en cabalgata.

Por la tarde, como es costumbre, se celebrarán diversos actos recreativos.

Homenaje a Laureano Ribó y despido de los reclutas del 1941

El pasado miércoles, por la noche, tuvo lugar en el local de Acción Católica, un sencillo y emocionante acto, consistente en ofrecer al conocido actor de la «Juventud Artística» señor Laureano Ribó, una cartera-billetero con iniciales de plata, por la Junta y afiliados de la J. A. C. E., como homenaje y agradecimiento por la labor de dirección y ayuda que viene prestando al cuadro escénico de la citada Organización.

Asimismo, se aprovechó esta ocasión para despedir a los reclutas de 1941 afiliados a la Acción Católica que se incorporan a las filas del Ejército. Cosa que se hizo, en medio de gran familiaridad, obsequiándose a los asistentes con turrón y una copa de vino español.

A estos actos asistió el Consiliario, reverendo José Arans, Pbro.

Robo en la Librería Carbó

En la madrugada del martes pasado, fiesta de los Reyes Magos, los ladrones penetraron en la librería de Juan Carbó, sita en la calle Anselmo Clavé, apoderándose de todas las plumas estilográficas que se encontraban en los escaparates y vitrinas del citado establecimiento, el valor de los cuales se calcula en unas dos mil pesetas. El asalto fué realizado por el corredor que da a las calles de Santa Esperanza y Portalet, rompiendo después la cerradura de la puerta posterior de la Librería, que la separa del taller de encuadernación y del solar destruido contiguos a la mencionada tienda. Los ladrones demostraron un perfecto conocimiento de las dependencias de la casa y una evidente sangre fría, en cuanto se atrevieron a llevarse las estilográficas de los escaparates que, como se sabe, no están protegidos del exterior por ninguna puerta y dan a la calle más céntrica de nuestra ciudad.

Donativo al Hospital-Asilo

Por la comisión de los festejos de Santa Lucía se ha hecho entrega al Hospital-Asilo de cincuenta y tres pesetas, cantidad sobrante de la liquidación de gastos e ingresos de los citados festejos.

Petición de mano

Para el conocido joven de esta localidad Eugenio Padrós Reixach, ha sido pedida la mano de la bella y simpática señorita Pepita Riera Arrufat.

Nuestra felicitación.

DEPORTES

FUTBOL

El Granollers queda clasificado en cuarto lugar del campeonato regional

Hoy se inicia el Torneo de Clasificación. Nuestro equipo recibirá la visita del «Europa»

ESTAMPIDOS

Canal largó un chutazo con la izquierda que hasta el árbitro tuvo que mirar el reloj para ver si se le había parado.

¿Cómo no se le ocurrirán más a menudo estas expansiones a Canal?

Defaus es una pasta que, amasada con una buena dosis de partidos, puede dar excelentes resultados.

Cuando el Vich logró el tanto del definitivo empate, hubo un hincha granollerense que, melancólicamente, se puso a cantar el tango «Por una cabeza...»

Vich, 3 - Granollers, 3

La victoria que merecían los vallesanos por su excelente segunda parte, les fué arrebatada en los minutos finales del encuentro por un rápido ataque del equipo vicense coronado por un oportuno cabezazo de Losada.

Habia transcurrido el encuentro con la máxima incertidumbre en el marcador debido a la igualdad de fuerzas entre los dos bandos y principalmente en la primera parte, pues si bien la delantera vicense se mostró superior a la local, en cambio la medular del Vich era más completa que la del Granollers.

En el segundo tiempo se puso a tono la media granollerense: Defaus afianzóse en su puesto y los viceses viéronse grandemente dominados, pudiendo empatar el partido gracias a la jugada toda oportunidad de Losada.

Destacaron por el Vich, la medular, Monroig, Ricart y Deni.

Y por el Granollers, Blanch, Serratú, Canal, Ricart y Martí.

A las órdenes de Gallardo el Vich alineó a Monroig, Santamaria, Hernández, Camprubí, Sala, Davi, Deni, Losada,

Natalicio

El hogar de los esposos Eduardo Corbera-Dolores Santanach, se ha visto alegrado por el nacimiento de un robusto niño, que es el hijo tercero de su matrimonio.

Nuestra enhorabuena a los venturosos padres.

Turno de farmacias

El turno de hoy, domingo, y de la semana próxima, corresponde a la farmacia Rahola, de la Avenida del Generalísimo.

Notas Meteorológicas

Desde el día 3 al 9 de Enero se ha observado la presión barométrica máxima de 758 mms. el día 3 y la mínima de 742 mms. el día 7.

La nubosidad, anotada en tres observaciones diarias, ha sido de 47 décimas, habiendo predominado Ni.

La lluvia precipitada ha sido de 9/6 mms. (lit. por metro cuadrado.)

Humedad relativa: Promedio 82 por 100; Máxima el día 8 con 97 por 100 y mínima el día 9 con 57 por 100.

Ricart, Bernabé y Toll. Y el Granollers a Zamora, Pérez, Blanch, Daniel, Defaus, Martí, Ricart, Canal, Serratú, Moret y Bayá I.

La primera mitad terminó con empate

a dos tantos obtenidos por Serratú y Deni.

Y en la segunda, Moret y Losada acrecentaron el empate.

VEN CER



ACTIVIDADES DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Reunión de mandos

El pasado sábado se concentraron todos los mandos de nuestro Frente de Juventudes, en el local de la Delegación, al objeto de recibir órdenes y consignas.

DEPORTES

Fútbol

F. de J. Granollers, 6 - F. de J. Martorellas, 1
El domingo, día 28 del pasado mes de diciembre, a las 4 de la tarde, se jugó un partido de fútbol entre los equipos representativos del Frente de Juventudes Local y el de Martorellas, siendo el resultado plenamente favorable a nuestro equipo por 6 a 1.

El partido fué de neta superioridad de nuestro once, por lo cual tuvo poco interés y no se vieron jugadas de calidad. Todo el encuentro se reflejó fielmente en el marcador.

Por el equipo vencedor se destacaron los interiores y el delantero centro.

Nuestro equipo se alineó de la siguiente manera: Alberch, Franch, Mumentany, Leonard, Castelló, Bógüena, Montañó, Torruella, Mañá, Boter y Gispert.

Cardedeu, 3 - Granollers, 2

El pasado domingo, nuestro equipo de fútbol de cadetes, se desplazó al vecino pueblo de Cardedeu para contender con el equipo de cadetes de aquella localidad.

El resultado fué de 3 a 2 favorable a los propietarios del campo. El partido fué de baja calidad, sin que se viera ninguna jugada de buen fútbol. No destacó ningún elemento.

Los dos tantos favorables a nuestro equipo los marcaron Montañó y Estaper

Baloncesto

Después del I Campeonato por Falanges de la centuria Cadetes, celebrado en el mes de Diciembre

Primera Falange. — Esta Falange nos dejó muy poco satisfechos de su actuación, pues examinando su equipo representativo—Creus, Rovira, F. Canal, Uldemolins y Ribas—vemos que en él existen dos grandes figuras del baloncesto local, que son Uldemolins y Rovira, y además dos figuras secundarias tales como Creus y F. Canal.

El día 21 jugó su primer partido de campeonato contra la Segunda Falange, perdiendo por la mínima de 6 a 4 a favor de la Segunda. En este partido notamos la baja forma en que se encuentran Uldemolins y Rovira, pues hicieron un partido pésimo, faltándoles principalmente conjunto.

El día 28 en el partido contra la Tercera Falange nos pudimos aún dar más cuenta de los defectos citados. En este encuentro perdieron por el resultado de 22 a 3 a favor de la Tercera.

Segunda Falange. — En esta Falange existe el jugador más notable de la Centuria de Cadetes, Castelló.

El equipo que representó esta Falange estaba compuesto de la siguiente forma:

Leonard, Franch, Serra, Castelló y Cruse llas.

El día 8 en que contendieron con el equipo de la 3ª Falange, debido a la falta de conjunto, perdieron por el resultado de 10 a 4 a favor de la Tercera.

En el partido contra la Segunda Falange, jugado el día 21, ganaron por el resultado de 6 a 4. En este partido no estuvieron muy de suerte los muchachos de la Segunda en meter la pelota dentro de la cesta, pues lo intentaron una infinidad de veces sin conseguirlo.

Tercera Falange. — Antes de empezar el Campeonato no hubiera dicho nadie que obtuviese tan buenos resultados en los partidos celebrados.

El equipo estaba formado de la siguiente forma: Ibañez, Cornella, Gispert, Alberch y Llorens.

El que jugó más bien de este equipo fué Alberch, el cual con su moral supo llegar siempre a la victoria. Llorens nos demostró tener buenas cualidades para jugar al Baloncesto.

El primer partido que jugó este equipo fué con la Segunda Falange, ganando por el resultado de 10 a 4.

El partido celebrado con la Primera Falange, demostraron los muchachos componentes del equipo de la Tercera saber jugar al Baloncesto. En este partido ganaron por el resultado de 22 a 3.

La Clasificación al terminar el Campeonato, ha quedado como sigue:

Tercera Falange, 4 puntos.
Segunda Falange, 2 puntos.
Primera Falange, 0 puntos.

Ping-Pong

Montmeló, 2 - Granollers, 10

El domingo, día 28 del pasado mes de diciembre, el equipo de Ping-Pong del Frente de Juventudes local, se trasladó a la vecina población de Montmeló para celebrar un encuentro con el del Frente de Juventudes de aquella localidad. El resultado fué la victoria para el Granollers con la puntuación que encabezan estas líneas. No obstante, hemos de reconocer al equipo de Montmeló una combatividad y calidad de juego que le convierten en un difícil y temible adversario.

Granollers, 6 - Montmeló, 6

El pasado domingo, el equipo de Ping-Pong de Montmeló, se trasladó a nuestra ciudad con el objeto de contender con nuestro equipo, devolviendo la visita que los nuestros les habían hecho el anterior domingo.

El equipo que presentamos fué flojo, debido a la confianza que se tenía en ganar, dado el resultado favorable obtenido anteriormente.

Pero los jugadores de Montmeló reaccionaron y lograron conseguir un honroso empate.

Ajedrez

Durante los días 12, 14 y 16 del corriente mes, se celebrarán, a las 9 de la noche, en nuestro local, los campeonatos de Ajedrez entre las Falanges y Mandos.

Falta aprendiz

en la imprenta de este periódico

Casa importante MÁQUINAS DE COSER

busca local, situado en lugar céntrico, para establecer una sucursal.

Informes: Redacción de ESTILO

LIBRERIA CARBO

Taller de encuadernación

Casa franca con sueldo familiar

Se necesita familia católica para trabajar en el Vallés

Por referencias, escribir a la redacción de ESTILO

¡EL MEJOR REGALO!

Una máquina de coser de la CASA PIGUILLEM

Plaza José Antonio, 31 GRANOLLERS

¿Quieren COMPRAR o CAMBIAR su aparato de radio? Ne dejen de visitar

Radio Durán

y se convencerán que tiene los últimos modelos de 1942.

CLARION... el mundo al alcance... invicta la voz del mundo...

La mejor Radio la encontrarán en RADIO DURAN

Sta. Ana, 8 : GRANOLLERS : Teléf. 218

ARTE Y LITERATURA

Diatriba del Arbol de Noël

Por AUGUSTO E. LORENZANA

POR referirse las fiestas navideñas al hecho capital de nuestra Religión Cristiana, enraizándose así en los más profundos estratos del espíritu occidental, dieron lugar al través de los años y de los siglos, a la formación de numerosas tradiciones nacionales y a que por ellas la común e indivisible emoción litúrgica que siente la Cristiandad por tales fechas se adaptara a la especial idiosincrasia de cada pueblo y de cada comarca. Sin embargo, de algún tiempo a esta parte el necio afán que ciertas capas sociales — y no ciertamente de las que por su formación cultural debieran de mostrarse menos firmes en las antiguas prácticas españolas — suelen poner en la copia servil de todas las cosas exóticas y adventicias, — ha comenzado a dejar sentir su influjo pernicioso sobre el modo y el estilo que los españoles teníamos de conmemorar el venturoso suceso del nacimiento del Redentor del Mundo.

De todas las influencias que en tal sentido pudieran llegar a registrarse, ninguna tan vana y lamentable como ese auge que le tratan algunos de prestar en nuestra patria a los ridículos arboles de Noël, de que este año se observó relativa abundancia por las tiendas y hogares barceloneses. Tan poco me place la moda, que voy a salir aquí en la medida de mis pobrísimas fuerzas, al paso de su futura y posible difusión; y no porque crea, desde luego, que pueda nunca llegar a obscurecer, ni menos a sustituir, a la españolísima fiesta de los Reyes con que, desde hace ya muchos siglos, se vienen colmando las ilusiones de nuestros niños en forma mucho más cristiana, ciertamente, de lo que pueda serlo esa fraudulenta introducción de la figura semi-mitológica del «Bonhomme Noël», sino porque con tal matización pagana de la más cristiana de las fiestas, los devotos de semejantes arboles cooperan eficazmente, en sus contrahechas expansiones navideñas, a la más nefasta de las tareas: la tarea de ir apagando el sabor de las viejas tradiciones y, con ello, de correr y aniquilar todo posible sentimiento de la Patria.

Y lo que hace más triste semejante moda es la circunstancia de que venga poco después del término de nuestra Cruzada Liberadora, la cual a través de las dolorosas pruebas que nos impuso, había de traernos, aparte de otras muchas venturas, el fin de cuantas veleidades extranjerizantes, más o menos aristocráticas o «de tono», pudieran llegar a sentirse en nuestra Patria. Resulta, sin embargo, que sobre otros viejos resabios que ciertas gentes se empeñan en seguir manteniendo vivos y pujantes, se nos presenta ahora ese vago conato de desnaturalización de una cosa tan esencialmente nacional

como es la celebración de la Nochebuena. Si tales prácticas llegaron a aclimatarse, sería el índice doloroso del fracaso de nuestros más nobles esfuerzos, hechos, desde luego, para algo más que para salvar de la colectivización las cuentas corrientes de esos huecos personajes, más o menos «noëlescos» y extranjerizados.

La Falange, pues, siente un noble y santo afán — y acaso este año con más empeño que nunca — en mantener frescas y lozanas todas nuestras viejas tradiciones navideñas. A tan benemérito esfuerzo deberá añadir en años próximos — ese es al menos mi modesto y sincero deseo — una activa campaña contra la cizaña de tales prácticas exóticas, cuya actual infiltración y posible crecimiento vendrían a dar al traste con la eficacia de todos esos desvelos. Ahoguemos el horrendo peligro de que un día nuestros hijos vean llegar las fiestas navideñas como algo distinto de lo que nosotros aprendimos a ver en ellas, y no olvidemos que el nacimiento del Redentor del mundo no basta con festejarlo como cristianos: es preciso festejarlo, en cuanto concierne a ese festejo popular que le ponemos al margen del festejo litúrgico de los templos, como cristianos españoles.

Sobre el libro de Joaquín Romero y Murube, "La canción del amante andaluz"

Por JUAN CERVELLON

DE las cinco partes en que se divide el libro, no sabría cual escoger, para, en un momento dado, dar a conocer a Romero y Murube, por medio de sus versos, a un espíritu culto y devoto de la poesía. Porque cada una compete con las otras en sus mismas cualidades, tan perfectas y de tan gran sucesión de belleza plástica, que resulta casi imposible encontrarles el menor asomo de diferencia, ya sea en descoro o pujanza de alguna de ellas.

La poesía de Romero y Murube, tan perfumada con sus arrayanes y jazmines y tan poéticamente andaluza con sus patios y su Granada, bien merece que lo que el poeta dice en sus «Coplas a la Azucena», se aplique en toda su expresión a ella:

Lo blanco no será blanco
sin tu blancura.

Porque yo no encuentro otra poesía tan vaporosa que flote como algo irreal y lejano y, a la vez, tan llena de sugerencias y expresiva, como la de Romero y Murube.

Sus poemas nos dan la impresión de que, más que ser visiones instantáneas del poeta, son largos recuerdos madurados bajo la placidez del dulce recordar,

«La generación del 98 se lanzó a hallar la verdad de España en sus latidos íntimos, descubriendo cosas auténticas»

EL número correspondiente al día 24 del pasado mes de diciembre, de la revista «Santo y Seña», «alerta de las letras españolas», publica una entrevista con el excelente escritor y humanista Antonio Tovar, en la que, entre otros interesantísimos asuntos, se plantea el de la tan discutida generación del 98, diciendo respecto a ella, el escritor de referencia, lo que sigue:

«Entiendo que esta generación del 98 se encontró con una España oficial bastante huera, de la que estaba ausente la gran verdad de España, que ellos se echan a buscar. Ellos, acaso, se apartan del cuadro general de los grandes tópicos de nuestra Historia y acaso se lanzan a buscar la verdad de España en sus latidos íntimos, descubriendo cosas auténticas. Logran con su obra una vulgarización de valores españoles que la gente rehusaría conocer por medio de pedantes profesores de Literatura; así, la labor de divulgación de los clásicos que hace en sus libros Azorín. Otros — Pío Baroja — auscultan la vida íntima, el latido de existencias vulgares; donde hay, no obstante,

una gran lección de autenticidad española. Unamuno habría de decir más tarde, con su definición de la «intrahistoria», que buscaba, en resumen, su generación. La «intrahistoria», ese reflejo de la grande y general historia de tipos vulgares, cotidianos, que hizo a don Miguel en cierta ocasión detenerse ante una aldea de un pueblo de Zamora y decir: «Eres, exactamente, la Dama de Elche». Y ante el estupor de la joven, aún vino a sumirla en mayor perplejidad diciéndola: «Y tienes, por lo tanto, más de tres mil años...» En la anécdota encontrarás todo el proceso esencial de 98; esa historia que la «intrahistoria» aspira a hacer. Pueblos, calles, casas, tipos humildes de España son destacados de su aparente vulgaridad para leer en ellos, como en un viejo libro, las mutaciones y aventuras de nuestra Historia.»

«De la generación del 98 hay que recoger su sentido de insatisfacción por la Patria, de ansia de perfección — que muchos de ellos apagan en desaliento — y que en su pureza prístina ha de llegar a la médula del pensamiento político de José Antonio Primo de Rivera.»



El Greco. El entierro del Conde de Orgaz. (Foto archivo del S. E. U. del D. U.)

Desprecio o veneración a la obra del Greco

SE divide la obra del Greco en tres estilos. El primero viene representado por el discutido cuadro el «Expolio», manifestación de un gran espíritu innovador. El segundo tiene la mejor representación en el «San Mauricio» que se conserva en el Escorial. El tercer estilo es el de las figuras exageradamente alargadas, contorsionándose en movimientos imposibles.

El «Entierro del Conde Orgaz» es el resumen de toda la obra de Domenico Theotokópulos. Dolor, sombras, oscuridad y muerte en la parte inferior del cuadro, donde sobresalen el cuerpo muerto del Conde de Orgaz, San Agustín y San Esteban. En la parte superior acompañan el alma del Conde hasta el Cielo en el que, a pesar de los tonos claros, en los Angeles y los Santos, no hay ni una sola sonrisa.

Los colores, desconocidos hasta entonces, que desparrama por el cuadro; las luces físicamente mal, pero maravillosamente repartidas hacen vibrar un alma, siempre profunda, en los ojos negros de todos los personajes que desfilan por sus cuadros. Esto con la fantástica irrealidad de la figura, que la hace casi inhumana infundiéndole, quizás por lo mismo, una gran espiritualidad, nos transporta, al contemplar este cuadro y según el estado de ánimo en que nos encontremos, a países de ensueño o pesadilla.

¿Qué vida cabría imaginar en el autor de tantas obras de tonos oscuros, pesimistas, donde la misma luminosidad es triste? Sin embargo, alcanzó grandes honores. El rey le encargó trabajos; le admiraban los más grandes hombres de su época: Góngora, Covarrubias, Pallavicino...; tuvo dinero, si bien lo gastaba pronto por el placer de una vida de lujo exagerado, llegando a tener músicos para que le distrajeran durante las comidas.

Este arte de El Greco, tan original, distinto de todo lo creado hasta entonces, provocó dos reacciones: para unos era la más bella manera de expresar la inspiración; para otros el colmo de la extravagancia y del mal gusto. Hoy día, a pesar de que hemos visto, sobre todo en arte, bastantes más cosas que en el siglo XVI, si bien siendo las obras del Greco punto de discusiones y divergencias. Sin embargo, nadie puede decir que le es indiferente. Al Greco o se le detesta o se le adora.

en el arco de la distancia. Y es así que el poeta puede exclamar:

¡Ya vivo solo en muerte de recuerdos!

como si quisiera fundamentar su vida en la base de los años idos, pero que vuelven a él con la mágica expresión de sus sueños recobrados. Y de este modo vemos poesías tan bellas como «Jardín», en la que describe la verdadera belleza de un jardín, que no es la fuente cuando corre, ni la brisa, ni las aves, sino:

Es el jardín hecho tacto
sobre los pulsos del alma
cuando la luz de la tarde
brilla, ya muerta, en el agua.

Y en su parte titulada «Coplas y Canciones», no son menos bellas «La canción del Almendro», «La seguidilla del lucero» y «La canción de las trenzas».

En «Jardín Enamorado», hay composiciones tan sutiles y delicadas que al menor contacto con el aire se desharían, inundando con su aroma todas las páginas del libro, al igual que los versos de «Mediodía»:

Un punto más y toda la mañana
—alas blancas, campanas, algarazas—
romperá con delirio su alegría,
granada—corazón—que en luz estalla.

Sigue después la «Balada del Recuerdo», en la que en cuatro cantos nos pone al descubierto la desesperación de un enamorado que tiene en la ausencia de su amada el motivo más cruel de su tormento.

Con el «Romance del pueblo lejano» encabeza su colección de «Romances». Y bonita por cierto. Hay en ella el «Romance de la imposible» en el que la bilocada presencia de la amada, se funde en una imagen imprecisa y verdadera, lejana pero tangible:

No hay luz que no te dibuje
ni momento sin tus labios.

Y he de ir siempre así, perdido,
en este miedo insensato
de buscarte y nunca verte,
de hallarte y correr temblando.

El «Romance del llanto» es un lamento desgarrador y lastimero de la hembra abandonada:

¿Y esta seda de mis labios?
¿Y este calor de mis venas?
¿Y esta ternura de madre,
doliéndome en las caderas?

Y finalmente, el «Romance del jardín amargo», acaso sea el más bello de todos. Fijémosnos en su comienzo:

No en el aire transparente
de la verde primavera:
el jardín florecerá
en mi vida macilenta
abriendo rardos de hielo
entre músculos y venas,
rompiendo lirios de espantos
sobre voluntades yertas.

Y luego:

¡Ay, como debe penar
la rama que siente cerca

(continúa en la página 2)

CORAL MONTAGUD