

Estilo

SEMANARIO DEL FALANGISMO VALLESANO
DIRECTOR: C. COLOMER MARQUÉS

AÑO I

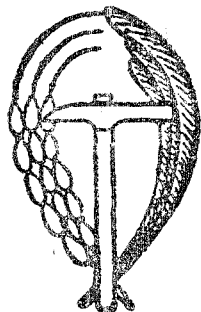
GRANOLLERS, 22 DICIEMBRE DE 1940

NÚM. 17

EDITORIAL

UN PASO MAS

La F. E. T. y de las J. O. N-S. no se dormirá jamás sobre las poltronas del gobierno, bien sabe, con toda perfección, el porque España no le gusta todavía y porque lo sabe y conoce, va marchando con paso firme hacia la estructuración total de la España falangista, ya más agradable, que soñara el Profeta Fundador.



Ahora mismo acaban de ser promulgadas dos magníficas leyes revolucionarias —la Ley Sindical y la que instituye el Frente de Juventudes— que no son otra cosa que un paso más que dá la Falange en el camino del nacional-sindicalismo, para depurar a España de lo carcomido y avivar y dar fuerza al Orden Nuevo, que por estar basado en la justicia estricta es en sí eterno, y a la vieja cepa española, que por ser fruto de la Historia y de la Tradición, también es inmutable y eterna.

Porque la Falange es revolucionaria, sabe que sus fines no están cumplidos, ni tan siquiera empezados, con el logro del poder y con que sus banderas, antaño perseguidas, ondeen en los edificios oficiales, sino que sus fines empiezan en el logro de una España nacional-sindicalista y de una juventud—ciudadanos y gobernantes de mañana—que sienta el orgullo de ser española y las ansias inmensas que encierran el yugo y las flechas.

La estructuración de la España nacional-sindicalista no puede ser obra de una sola ley, por acertado y completa que esta sea, ni se lograría aunque todos los españoles llevasen en el bolsillo el carnet del sindicato correspondiente; bien sabemos que la transformación que anhelamos se ha de empezar en el interior mismo de cada español, pero la promulgación de la ley sindical es una acción magnífica y radical, para esta estructuración nacional-sindicalista, y al decir nacional-sindicalista queremos significar una organización basada en el más elevado patriotismo y en la más rígida justicia social.

Y estos dos caracteres tiene la Ley Sindical que en estas breves líneas intentamos comentar.

Duro golpe y decisivo da esta ley a la concepción liberal del «homo aeconomicus», ya que nos habla de la comunidad de fines y solidaridad de intereses en que se integran las diversas categorías sociales de la producción que participan en una empresa, comunidad de fines y solidaridad de intereses que están establecidas a base de los principios de lealtad y

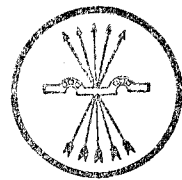
asistencia recíprocos al servicio de la Patria. Esta tendencia de fundir lo que en lenguaje marxista se denomina «clases sociales», en el crisol de la Patria, se destaca en todo su articulado. Su aplicación dará a los productores, además de la hermandad tan necesaria, sentido nacional a su labor, ya que su trabajo no sólo responde al imperativo individual de la ganancia y del lucro, sino también al imperativo superior de rendir a la Patria un elevado servicio, en compensación, la Patria representada por el Estado, les asegurará las máximas ventajas y el máximo bienestar espiritual y material interviniendo por medio de los sindicatos en esta producción, haciendo cada día más imposible la explotación de los unos en beneficio de los otros y cortando los nudos gordianos del egoísmo y del medro personal que, en torno a la producción española, habían tejido las manos repugnantes del capitalismo caciquil e internacionalista y las garras ensangrentadas del marxismo moscovita.

Y toda esta obra encomendada a los sindicatos tendrá un contenido ideológico, que la ley declara bien claramente: el de la F. E. T. y de las J. O. N-S. En este sentido, los sindicatos dependerán de ella, lográndose de este modo que no realicen sus funciones de un modo frío, burocráticamente, sino dando todo el calor de ideal y comprensión que la Falange encierra.

Tal es una exposición sucinta y superficial de lo que la Ley Sindical es; la fecha del seis de diciembre ha quedado ya para siempre escrita de modo destacado en la historia del falangismo, ya que con esta ley se dá un paso magnífico y revolucionario hacia la España nacional-sindicalista total que deseamos.

Igualmente importante, su mismo enunciado lo indica, es la ley creando el Frente de Juventudes y que en otro editorial haremos su comentario.

He aquí como la F. E. T. y de las J. O. N-S. elabora y pone en práctica la Revolución anunciada ¿Quién ante estas dos muestras de vitalidad auténtica y rebosante, como son la Ley Sindical y la del Frente de Juventudes, se puede sentir pesimista? ¿Qué son las dificultades que se oponen a nuestro paso si las vamos avasallando y, al unísono, vamos dando a España la ordenación revolucionaria que José Antonio soñara? Adelante, marchemos tan sólo al compás actual, que nuestro paso es rápido y pronto podremos ver los frutos magníficos que nuestra obra dará a España.



S. E. U.

Concurso de Belenes

El plazo para inscribirse en este concurso, ha quedado prorrogado hasta el día 24 a las ocho de la noche.

Ex-Combatiente

Perdona el mal que te hicieron nuestros enemigos, pero no olvides el que hicieron a la Patria e impide que puedan repetirlo.

(Del «Decálogo del Ex-Combatiente»)

COMPRA-VENTA DE FINCAS

Manuel Pla

Preciosas fincas, rústicas y urbanas, en venta, de las comarcas del Vallés, Vich y Marina

Avda. Generalísimo, 101 GRANOLLERS - Teléf. 157

Horas de despacho: De 9 a 1 y de 4 a 7

Ministerio de la Gobernación

JEFATURA PROVINCIAL DE PROPAGANDA DELEGACIÓN LOCAL

Esta Delegación hace público, para conocimiento general, que, ordenada por la Superioridad la censura de las exposiciones de arte y el control de la producción y circulación de artículos en que se utilicen colores, símbolos, emblemas o figuras representativas del Estado o del Movimiento, no puede abrirse ninguna exposición de arte, ni puede usarse, por los particulares y empresas, en sus productos, rótulos, propagandas y papeles de clase alguna, los símbolos, emblemas y figuras antes mencionadas, sin recabar la previa autorización de este organismo.

La contravención de estas disposiciones será debidamente sancionada por la Autoridad superior.

Granollers, 21 de diciembre de 1940.

El Delegado

DAVID SANAHUJA J. FERRER RUI S ABOGADOS

Han instalado su bufete en la calle de SAN ROQUE, 5, 1.º 2.º :: Granollers Despacho: Lunes y Jueves, de 9 a 12.

A partir de la fecha ha sido puesto a disposición de las escuadrillas de Frente de Juventudes, un juego de Ping-Pong, que está instalado en el 2.º piso, siendo las horas de juego de 8 a 10 de la noche en los días laborables y de 11 a 1 de la mañana en los días festivos.

Asimismo, la Biblioteca y la Sala de recreo han sido dotadas de la calefacción precisa para la presente temporada de invierno, quedando abiertas con el mismo horario que el juego de Ping-Pong.

EL AUXILIAR DE CULTURA

José Pla Sirven

TURRONES LEGITIMOS DE JIJONA FABRICACION PROPIA

Especialidad

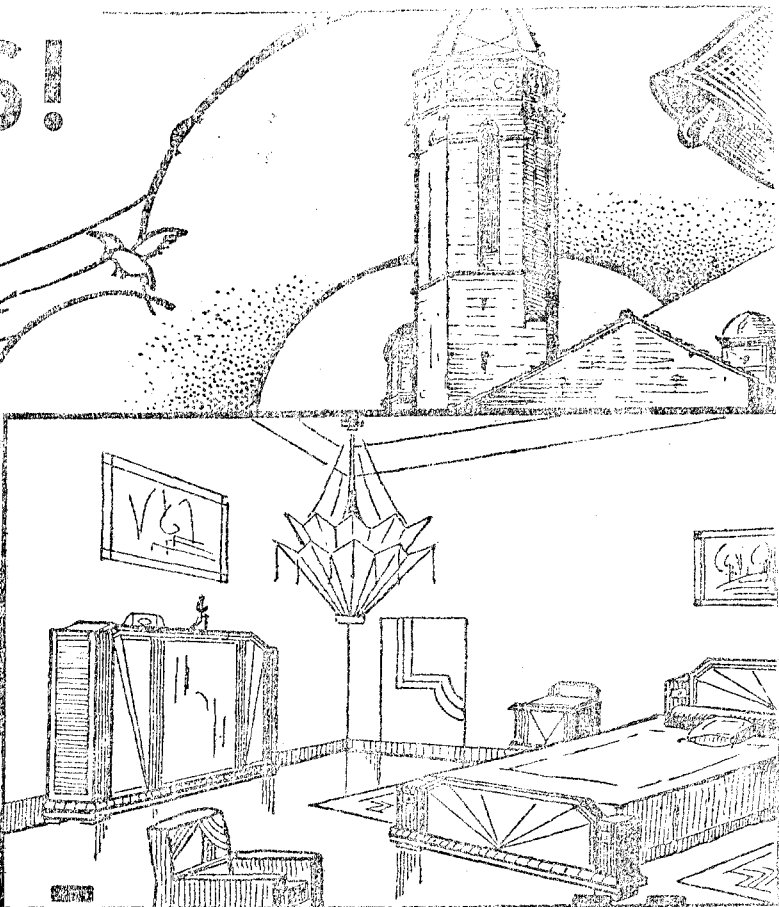
Jijona Granulado

Despacho en Granollers: CALLE SAN ROQUE, 12

::: Casa en Jijona: ::: NICOLÁS VERDÚ, 10

¡NOVIOS!

COMPREN a precios de fábrica COMEDORES DORMITORIOS RECIBIDORES



LA INDUSTRIA DEL MUEBLE

DR. ROBERT, 28

GRANOLLERS


CASA BEYA : LA MÁS BARATA : TALLERES EN BARCELONA



Vaticinario



COMENTARIO LOCAL



Después de cinco años de ausencia, vuelve a las tablas el cuadro escénico "Juventud Artística" del Centro Católico, y esta reaparición tiene lugar en su creación máxima: "Los Pastorcillos".

Y es que las representaciones anuales de "Los Pastorcillos" por la "Juventud Artística", tenían lugar en nuestra ciudad bajo los caracteres de un pequeño grande acontecimiento, tal era el éxito que siempre obtenían, la magnificencia con que se presentaban y la justeza y acierto que se daba a la interpretación de los papeles, al extremo, que muchas veces llegamos a creer que Granollers se había especializado en este espectáculo, como Olesa de Montserrat lo había ya logrado en la Pasión.

Mucho más éxito auguramos este año a "Los Pastorcillos", pues además del tiempo que hace que no se han representado en nuestra ciudad, debido a la furia marxista que intentó destruir todo lo que significaba tradición popular y religiosa, la veterana "Juventud Artística" ha encontrado la colaboración de un elemento joven y valioso: la compañía de aficionados "La Farándula".

La "Juventud Artística" y "La Farándula" agrupadas bajo el signo de "Educación y Descanso", han de hacernos unos "Pastorcillos" que merecerán figurar para siempre en los anales teatrales de nuestra ciudad; asimismo estamos plenamente convencidos, que no faltará ningún granollerense.

Misa del Gallo

Tendrá lugar en nuestra Iglesia Parroquial (provisional), con todo esplendor, esta tradicional misa navideña. Desde las once de la noche se confesará a fieles que deseen practicar este sacramento antes de acercarse a la Divina Mesa.

Los Pastorcillos

Organizada por la obra sindical «Educación y Descanso», el próximo jueves día 26, festividad de San Esteban, tendrá lugar en el salón-teatro España de esta ciudad, tarde y noche, la representación de «Los Pastorcillos» de José M.^a Folch y Torres, a cargo de las agrupaciones teatrales «Juventud Artística» y «La Farándula».

Auguramos el más apoteósico éxito.

El Belén y la Exposición de Arte del Museo - Arxivo

Hoy, domingo, se inaugura la «Exposición de Otoño» de las obras de los artistas locales y el magnífico nacimiento, instalados en el local de nuestro Museo-Archivo. Las horas de

visita son de 11 a 1 de la mañana y de 5 a 8 de la tarde en los días laborables, y de 10 a 1 y de 3 a 7 en los festivos.

Fiestas y Exposiciones navideñas en la Biblioteca Popular

El sábado, día 14 de los corrientes, se inauguró en nuestra Biblioteca Popular, una exposición de libros sobre temas de Navidad.

El miércoles, por la mañana, tuvo lugar una fiesta infantil, en la que tomaron parte los niños de las escuelas de nuestra ciudad recitando poesías y cantando villancicos, seguidamente, la señora Directora de la Biblioteca, explicó a los allí reunidos, con gracia y naturalidad, un cuento de asunto navideño.

Asimismo, este organismo ha convocado un concurso de dibujos, infantil y juvenil, de temas de Navidad, cuyos originales estarán expuestos, en la misma Biblioteca, hasta el día 8 de enero próximo.

Reciba la señora Directora de la Biblioteca y demás personal que ha contribuido a la organización de estos sencillos y simpáticos actos, nuestra más sincera felicitación.

Un buen servicio

Por el señor Severo Sabater, Jefe de la policía municipal, y los agentes de Información y Vigilancia, Juan Vendoiro y Casimiro Vila, se procedió a la detención de dos individuos que dijeron llamarse Pedro Birgueme Guitart y Manuel Hernández Vera, que venían dedicándose al robo de motores eléctricos.

Traslado

El recaudador de contribuciones de esta localidad, don José Truyols Macho-Quevedo, ha ganado por oposición la misma plaza en la ciudad de Chiva (Valencia).

Vaya nuestra felicitación al señor Truyols, que de su paso por nuestra población, deja muy buenas amistades.

ESPAÑA

JUEVES

día 26 de Diciembre de 1940

Tarde, a las 3'15 : Noche, a las 9'30

Un Magno Acontecimiento Bíblico-Teatral

Los

Pastorcillos

en Belén

El advenimiento del Niño Jesús

¡Un conjunto formidable!

¡Un éxito sin precedentes!

Pisos para alquilar

Confortables, modernos, con calefacción
Razón: Casa GILI, calle de Corró, número 23

Joyería : Relojería : Trabajos de encargo

JOSÉ ESPELT

Plaza del Oli, número 4 : GRANOLLERS

Obras

Se han terminado ya las obras de restauración del establecimiento de reparaciones mecánicas, especialmente máquinas de coser, de Miguel Piguillem, en la plaza de José Antonio. Esta reforma, aunque sencilla, conjuntamente con la del establecimiento vecino de Jacinto Roca, contribuye a la modernización de una de las partes más viejas de nuestra plaza.

El dibujo de las páginas centrales

El dibujo de Tubella, que hoy publicamos en nuestra sección de «Arte y Literatura», es propiedad de don Vicente Ramoneda, el cual no ha puesto ningún inconveniente en prestarnoslo para su publicación.

Agradecemos al señor Ramoneda, esta prueba del interés que siente por nuestro semanario.

Salutación

Hemos tenido el gusto de saludar al camarada Eduardo Rubio Rodríguez, Jefe de Correos que fué de nuestra ciudad, el cual se encuentra entre nosotros, aprovechando unos días de licencia de sus deberes militares.

Notas Meteorológicas

Desde el día 14 al 20 del corriente se ha observado la temperatura máxima el día 15, con 10° grados y la temperatura mínima el día 14, con 4°9 bajo cero.

La humedad media 80 por ciento, máxima el día 20 con 89 por ciento.

La nubosidad media, 0'25 habiendo predominado la forma Cu.

La lluvia precipitada ha sido de 2'6 milímetros.

Necrológica

El pasado viernes falleció don Adolfo Hernández Sanchez, Guardia Civil retirado, padre de nuestro estimado amigo, el dibujante local, José Hernández.

Vaya para la contristada familia del finado, nuestro pésame.

MONTMELÓ

Toma de posesión

Han tomado posesión de sus respectivos cargos, el Jefe local de F. E. T. y de las J. O. N-S. y demás Jerarquías recientemente nombradas, y que han recaído sobre los siguientes camaradas:

Ramón Osiaín, Jefe local; Juan Gas, Secretario; Jaime Juncoso, administrador; Pedro Cuní, Delegado de Información e Investigación; Luis Vila, Delegado de la C. N-S.; Juan Cuní, Delegado de Prensa y Propaganda; José Molins, Delegado del Frente de Juventudes; Doloretas Sabadell, Regidora de la Sección Femenina y del Frente de Juventudes; Amelia Laplana, Regidora de Auxilio Social.

Concurso de tiro

La Delegación del Frente de Juventudes de Montmeló, celebró el día 15 de los corrientes, un concurso de tiro de salón, en el que tomaron parte los cadetes y flechas. El vencedor de los cadetes fué el camarada Manuel Guasch, y el de los flechas el camarada Pascual Molins.

El acto fué muy concurrido.

Reyes

La Jefatura local de F. E. T. y de las J. O. N-S., está trabajando activamente, para que en esta festividad, no quede un solo niño montmelonense de familiares humildes, sin su correspondiente regalo.

PING-PONG

TROFEO MASFERRER

Durante esta pasada semana, ha dado fin la primera vuelta del I Campeonato Local, en el transcurso del cual, hemos podido admirar jornadas de verdadero interés, dado el entusiasmo puesto en ellas por los jugadores que participan en el mismo.

La clasificación ha quedado como sigue:

J. Raich	17	13	4	0	30
D. Viaplana	17	13	3	1	29
J. Gual	17	11	5	1	27
J. Jordana	17	11	4	2	26
J. Pujol	17	9	6	2	24
J. Vilageliu	17	9	5	3	23
V. Vacca	17	8	6	3	22
J. Pujadas	17	8	5	4	21
E. Mogas	17	7	5	5	19
J. Ullidemolins	17	7	4	6	18
R. Puiggené	17	5	4	8	14
M. Vilá	17	5	4	8	14
J. Saderra	17	4	5	8	13
M. Poblet	17	4	4	9	12
G. Viaplana	17	2	1	14	5
M. Marimón	17	2	0	15	4
A. Saló	17	2	0	15	4
J. Navarro	17	0	1	16	1

Interesante encuentro

Nos place poner en conocimiento de los aficionados a este deporte, que el «P. P. Club de 9 a 11» ha concertado para el próximo domingo día 29, a las 3'30 de la tarde, un partido contra el «P. P. Club» de Vilafranca del Panadés, el cual desplazará uno de sus mejores equipos, para enfrentarse con el nuestro, brillante ganador del «P. P. Club Llinás».

Esperamos ver, dada la indiscutible calidad y veteranía de los visitantes, un encuentro disputadísimo y de verdadero interés.



Banca Arnús

Sucesora de Evaristo Arnús

SUCURSAL DE GRANOLLERS : Plaza Perpiñá, 19

Esta Entidad se ofrece gustosa a sus clientes y al público en general para facilitarles cuantas informaciones vaya obteniendo sobre la operación en vías de trámite actualmente, entre el AYUNTAMIENTO DE BARCELONA y los poseedores de títulos de sus distintos Empréstitos.

LA ÚNICA CASA ESPECIALIZADA EN
Máquinas para coser y bordar
CON TODO EL SERVICIO COMPLETO
VEA EXPOSICION Y CONSULTE PRECIOS
CASA PIGUILLEM
Plaza José Antonio, 31 :: GRANOLLERS

Garage

GRANOLLERS: Avda. Generalísimo, 174 - Tel. 86

Sucursal en VICH: Calle Manlleu, 46 - Tel. 110

BAULENAS

CONCESIONARIO DE LA "GENERAL MOTORS"

LA CASA MÁS IMPORTANTE
SERVICIO COMPLETO DEL AUTOMÓVIL

Arte y literatura

NAVIDAD ROJA EN EL CUARTEL

NOSTALGIA

Una estrella de purpurina guiaba a los Magos de Oriente, por paisajes de fantasía, a través de musgosas montañas de corcho y ríos de plata. Por los valles, por las cimas más imposibles, frágiles casitas amarillentas, blancas, las tejas bermejas; un perro y un gallo a la puerta. Y allá, el pastor con sus ovejas y el pescador con su presa dorada y la lavandera y el puente de troncos y el telón de fondo con sus montañas blancas y un cielo azul cajado de estrellas...

Pero lo que con más ternura vuelve hoy a la mente de Juan, es el recuerdo de aquella cueva santa, símbolo de un amor infinito, de aquella cueva que este año tendrá que guarnecer con el pájaro inquieto de su imaginación...

Era un belén magnífico. A su alrededor, mientras aguardaban que la voz amiga de las campanas los llamase, reunido con unos cuantos amigos, cantaba villancicos y los padres y el abuelo se alegraban con él, se contagiaban la pura alegría que emergía de la noche santa y el hogar se llenaba de cordialidades y dulzuras...

Y este año...

¿Qué te pasa, Juan? ¡Alégrate, hombre!

Su vecino de mesa le dá con el codo; quiere envolverle en la atmósfera de alegría inconsciente que preside el comedor, Juan tiene un gesto de sobresalto, como si despertara de un sueño. Llega a sus oídos la voz ronca del comisario del batallón:

La guerra—dice, mejor, vocifera—se gana en la última batalla; no os dejéis impresionar por éxitos sin consistencia. A los contratiempos tenemos que oponer...

Sus palabras suenan a falsedad, a engaño. Se nota un aire de impacencias en el ambiente. Y el comisario continúa vociferando como un loco; y sus palabras, mal disfrazadas, Juan las vé caer en un pozo de indiferencia.

Al terminar, al comedor se hace un tumulto de aplausos fingidos, y voces, y risas; y todos se disponen a celebrar el extraordinario de Nochebuena. Sí, en el cuartel rojo se celebra la Festividad, aunque de una manera triste: con un rancho no tan malo como de costumbre, una arenga exagerada, sin ningún

resultado positivo, a cargo del comisario y un desorden de voces y bromas de mal gusto.

Juan se ahoga en aquel ambiente, no puede resistirlo.

—¿Estás triste, Juan? ¿te sientes mal?

—Sí, me voy arriba.

Desaparece del comedor y cuando se encuentra en la sala dormitorio, solo con sus pensamientos, levanta el pecho y suspira gozosamente.

Se empequeñece en la cama para no sentir el frío, aleja su mente de la alegría triste, de la fiesta sin alma que le llega de abajo en un murmullo confuso, y se va submergiendo en un sueño de suavidades y de esperanzas, e corazón suspirando días más luminosos, los pensamientos volando por senderos de añoranza, por un mundo espiritual puro, noble, elevado.

JAIME LLACUNA



DEPORTES



FUTBOL

Campeonato Primera Categoría Regional
El Granollers, vencido en su propio terreno por el San Andrés.-El Tarrasa vence al Júpiter por amplio margen, mientras el Vich, se mantiene solo en cabeza, vendiendo en Tarragona.

RESULTADOS GRUPO A

Granollers-San Andrés, 1-2; Gimnástico-Vich, 0-2; Europa-San Martín, 2-1; Horta-Sans, 1-2; Tarrasa-Júpiter, 4-0.

GRUPO B

Gracia-Villanueva, 5-1; Reus-Mataró, 1-2; Mollet-Manresa, 3-3; Arenys-Samboyanos 5-3; Calella-San Sadurn, 3-1.

CLASIFICACION

Grupo A

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Vich	16	9	6	1	49	23	24
San Andrés	16	9	4	3	35	18	22
Granollers	16	9	2	5	41	26	20
Júpiter	16	9	1	6	48	35	19
Sans	16	9	1	6	34	24	19
San Martín	16	8	1	7	37	34	17
Horta	16	6	1	9	25	41	13
Tarrasa	16	5	1	10	22	34	11
Europa	16	4	3	9	20	46	11
Gimnástico	16	1	2	13	13	43	4

EN EL CAMPO DEL C. D. GRANOLLERS **Granollers, 1 - San Andrés, 2**

Mala jornada para el Granollers, al perder el partido que aún podía,—de salir vencedor—darle esperanzas de aspirar al título. Esta posibilidad se ha perdido.

De verdad, que la jornada, era de prueba para el Granollers, aún cuando jugaba en su terreno, ante un San Andrés máximamente afianzado, pero después del empate logrado en Vich el domingo anterior, cabía pensar en una recuperación en la línea de ataque—la línea más irregular del equipo durante el torneo—y dar con el San Andrés, el golpe definitivo. Pero, no fué así; vimos otra vez la delantera del Granollers, descohesionada, y en plan de ineficacia delante del marco contrario, y aunque en algunos momentos, puso a prueba el terceto defensivo visitante, que se mascaba el tanto, principalmente los primeros minutos del encuentro y un tanto igual en algunos otros del segundo tiempo, faltó la decisión en el momento propicio inexplicablemente, al reverso de la línea contraria que lo realizó con una rapidez y una precisión, pocas veces visto y como lo demuestra los dos tantos que lograron.

¿Salió el equipo local en plan de vencido?, es de creer que no, pues de ganas hubo en

todos los componentes, pues después de lo anotado, nos lo demuestra la actuación de la línea media, que se hartó de servir balones a delante y los saques de esquina que cedieron los andresenses, cinco en el primer tiempo y cuatro en el segundo, por cuatro contra el equipo local en todo el encuentro.

¿Causas de la derrota? Sin ninguna clase de embates, quedó demostrado una vez más, por la línea de ataque, pues aún en su bregar constante, no hubo ligazón de ninguna clase en todo el encuentro y si hubo no obstante ocasiones para probar tanto, otras claras las perdieron lastimosamente.

Durante el primer tiempo el juego tuvo más emotividad, realizándose bellas jugadas, por parte de la línea media local e igual que la visitante y especialmente su delantera y a las que precedieron a sus dos tantos marcados en el primer tiempo en una rapidez impresionante.

El segundo tiempo, no tuvo las características del anterior, desarrollándose un juego casi gris por ambas partes, aunque las dos metas pasaron algún momento de peligro, y en algunas ocasiones bien defendidas por sus respectivos.

Por el San Andrés, todos por igual, realizaron una labor digna de su triunfo, con un entusiasmo sin precedentes, si bien merece citarse, la labor de Falguera en la defensa, Romeu en la media y Garcia en el ataque.

Por el Granollers, si alguien se libró en el ataque, fué Pueyo, que como siempre, estuvo incansable, acudiendo en todas partes para tapar los huecos de sus compañeros, y en el primer tiempo, algunas veces Corsi, pareció ser un digno colaborador de Pueyo.

La línea media, ya hemos anotado que jugó un buen partido,—si bien no estuvo en conjunto, como en otros partidos, debido a no dudar, a la descohesión de la línea de enfrente—y fué con Saló, en la defensa, lo mejor del equipo, privando que las cosas no tomaran aún un mal cariz más acentuado. Blanch, estuvo por debajo de otras de sus brillantes actuaciones durante todo el torneo, y Zamora, si bien estuvo seguro en sus intervenciones, nada pudo hacer con los dos tantos que le marcaron.

A las órdenes del colegiado Solá, se alinearon los equipos de la manera siguiente:

Granollers: Zamora, Blanch, Saló, Vila, Martínez, Torres, Eugeni, Serratusell, Pueyo, Flaqué y Corsi.

San Andrés: Gómez, Falguera, Blanch, Lorente, Romeu, Parellada, Lluch, Garcia, Cardús II, Martínez y Vaqué.

A los 9 minutos de juego, después de un constante peligro en la meta visitante, recoge el esférico Gómez que lo pasa a Lluch, quien lo devuelve al centro, recogiendo Martínez quien, rápido, lo pasa a Cardús, y más rápido esie. empalma un buen tiro que bate a Zamora irremisiblemente.

A los 35 minutos, un pase de Martínez a Vaqué por alto, no es alcanzado por Blanch que salta en falso, facilitando mejor el pase al rozar el balón, se interna Vaqué, mandando un fuerte tiro que devuelve Zamora flojo, y rápido Lluch, que se había colocado al centro, fusiló el segundo tanto para los visitantes.

A los 43 minutos, en un asedio local delante la meta de Gómez, se origina un lío procedente de un freekick sacado por Eugeni. y el balón entra después de la intervención de Serratusell y Flaqué y por último Pueyo, marcándose así su único tanto.

En el segundo tiempo el marcador no sufrió alteración, a pesar de que ambas metas estuvieron algunas veces en serio peligro, sobre todo poco antes de finalizar el encuentro, en que un mal bote del balón dió en el ángulo del poste de la puerta de Zamora, y en un córner contra la meta de Gómez, salió el esférico lamiendo el travesaño, dando poco después Solá que hizo un excelente arbitraje, por terminado el encuentro.

Partidos para hoy

Granollers-Sans; San Andrés-Gimnástico; Vich-S.Martín; Júpiter-Horta; Europa-Tarrasa

Torneo de Reservas de Primera Categoría

El Barcelona, vencedor del primer grupo. El Granollers, vencedor del segundo grupo.

RESULTADOS

Júpiter - Granollers, 1-0; Tarrasa-Horta, 8-1 Badalona - Europa, 5-1.

CLASIFICACION

Granollers, 15 puntos; Tarrasa, 15; Júpiter, 8; Badalona, 8; Horta, 7; Europa 3.

Júpiter, 1 - Granollers, 0

No pudo el reservista local, salir vencedor en la última jornada del torneo, para quedar clasificado netamente vencedor.

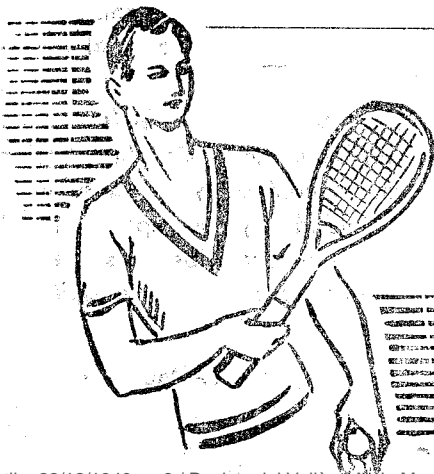
Terminó el encuentro, con el resultado de 1 a 0, marcado por los jupiterenses en el primer tiempo de un golpe franco, y en el cual ningún equipo fué superior al otro. En cambio en el segundo, se acentuó un marcado dominio del Granollers, pero no pudo funcionar el marcador a su favor a pesar de su esfuerzo que se estrelló en una cerrada defensiva de los propietarios.

Al salir vencido en su último encuentro el equipo local, no por ello deja de ser el equipo reservista del Granollers, brillantemente vencedor, por la determinación del goal-average general, pues durante el Campeonato, en su grupo a dejado patente que su victoria es sabradamente merecida.

Bien para los muchachos componentes del equipo reserva del C. D. Granollers.

Nuestra felicitación.

FILMABOL



CASA Bicycletas y deportes

MASFERRER

Dr. Robert, 30
 GRANOLLERS

Surtido de PELOTAS y ARTÍCULOS
 para toda clase de deportes

Crítica



Cine España

María Estuardo

Es este un film de alta embergadura, que hace desfilar ante nosotros uno de los episodios más conmovedores de la historia de las Naciones.

Son muy diversos los valores que se destacan en esta cinta, pues tanto su largo metraje como el asunto de que trata así lo permiten. En él merece hacerse resaltar aparte de la magnífica actuación de los principales personajes artísticos que intervienen, la suntuosidad de su escenografía, lo que hace que el atractivo y espectacularidad del film aumente. El argumento motiva una serie de escenas a cual más ricas en su presentación, logrando con ello que desaparezca la monotonía propia de estas películas de gran duración y longitud. La insuperable labor de Katharine Hepburn con su personalidad y arte incomparables, consigue enérgicamente doblamente el valor de esta producción, en la que vemos sucederse con admirable acierto y atinada intercalación, una multitud de tendencias y pasiones características en el ser humano.

Los hijos del juez Harvey

Poco podemos decir respecto a esta cinta, que el público en general no conozca ya, puesto que por todos ha sido vista y juzgada; solo nos queda por hacer destacar una vez más el acierto con

que Mickey Rooney y Levis Stone, desempeñan sus respectivos papeles no sin que por esto olvidemos a la encantadora Cecilia Parker.

Las escenas hogareñas tan corrientes en la vida real, nos hacen pasar un agradableísimo rato, alternando los problemas que las vicisitudes de la vida presentan, con el humorismo que acompaña a la juventud.

ALFA

Principal Cine

El misterio del doctor Carpis

Apesar de que son muchas las producciones de intriga y misterio que han desfilado por la pantalla, este film está lleno de interés no ya solo por el asunto de que trata si no por el magnífico desenvolvimiento artístico que lo acompaña, pues en él tenemos ocasión de ver a Adolfo Wolbruck que en su papel de estudiante enamorado y sentimental, interpreta a maravilla los diferentes momentos emocionales a que dá lugar el estado de sugestión a que le somete el hombre que valiéndose de su ciencia y poder hipnótico desencadena la furia que le producen los celos que siente por la mujer a quien ama, la cual por su parte dedica su amor al joven estudiante, el que llevado de su desbordante pasión, sacrifica su alma y su ser por ese amor que sin querer ambos es su perdición.

Como decimos anteriormente, Adolfo

Wolbruck haciendo gala de sus conocimientos práctica artística, desarrolla una labor digna de encomio y alabanza por la realidad y viveza con que interpreta su papel; juntamente con él, podemos apreciar la acertada actuación de Dorotea Wiwck, de quien no es necesario resaltar sus grandes dotes artísticas porque la mayoría del público ya ha tenido ocasión de apreciarlas en otros films de mayor envergadura.

Amor inmortal

La vida de los diferentes genios de la música ha motivado la producción de diversas obras cinematográficas; la cinta a que nos referimos pasa a ocupar un lugar en este grupo de clasificación.

Con bastante acierto y amenidad nos es presentada esta película, en la que el arte, el amor y los impetus juveniles corren paralelos en el transcurso de la misma, durante el cual las dulces melodías de Schubert hacen más atrayente el film. Una parte de la vida de Schubert, es el punto central alrededor del cual giran las diversas escenas que tenemos ocasión de contemplar; sus amores, sus infor unios y sobre todo su inmaculada música consiguen mantener la atención constante del espectador. Tanto la interpretación artística como el conjunto escénico son de bastante acierto y buen gusto. — ALFA

ESPAÑA

Jueves próximo

Un programa grandioso, notable

Diana Jurbin
LOCA POR MÚSICA

AMOR INMORTAL
 LA PELÍCULA de
HEINZ RUHMANN
 QUE ESTA BATIENDO EL RECORD MUNDIAL DE RISA*
 Dirección: ERNEST LUBITZ

PRINCIPAL CINE

¡ HOY !
 Un programa grandioso

AMOR INMORTAL
 (Franz Schubert)

El misterioso
Dr. Carpis

BARTOLO TOCA LA FLAUTA

Este semanario se entrega gratuitamente a los afiliados de la C. N. S. que pasan a recogerlo por la Casa Sindical

RAMONEDA



Ramoneda