

F O C



N O U

PERIÓDIC NACIONALISTA

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ
«Joventut Nacionalista»

Sortirà dugues vegades cada mes
i sempre que sigui convenient

SUBSCRIPCIÓ
Un trimestre 1 pesseta

Any II.

Granollers 11 de Maig de 1919.

Núm. 36.

¡VIA FORA!

Quant aqueixes ratlles veigin la llum, ens trobarem segurament en plé període electoral; parlem un xic d'aquests moments que no dubtem esdevindrán fortament històrics.

El decret de dissolució en els moments actuals, es a nostre entendre un petit cop d'Estat, ¿contra qui? no ho sabem; pero podem assegurar de moment que representa l'últim acte en la lluita empresa de tants anys, que s'ha afermat en els dos últims, contra l'organització política dels vells partits de torn, es a no dubtar-ho la seva mort definitiva.

¿Hi ha en la lletra o en l'intenció del susdit decret quelcom contra Catalunya? no podem dir-ho, pero sí podem afirmar perque es a nostres ulls una cosa indubtable que Catalunya ha de pesar i pesarà molt en la nova era política que sembla inclar-se, i, una de dugues, o el valor real de Catalunya es reconegut i, per lo tant, admés íntegrament, o les noves Corts serán lo que han sigut les passades. Contra Catalunya, sense Catalunya no pot viure Espanya, dels governs de l'actual estat depén en que a l'ànima cata-

lana no s'hi afermi el pensament de que Catalunya sense Espanya pot viure lliure i rica, perque allavors... paraules que avui tant appena pronunciar, potser estarien en tots els llavis.

Tingui el valor que tingui políticament contra Catalunya l'actual moment, veiem un fet molt significatiu; al ampar del fur de guerra es i es mouen els que's diuen elements monàrquics clarament anti-catalans, creient-se viure encare en els temps d'En Planas i Casals, i oblidant que Catalunya al trobar-se a sí mateixa sols pensa en foragitar elements i idees que tant debó no hagués conegut mai, i creient potser amb el curt període electoral, valent-se de ses males armes podrán portar a Madrid amb una llarga llista de baixeses i serveis una falsa retractació de Catalunya.

S'equivoquen; sap nostre poble que aqueixes eleccions, més que cap altre cosa, representen per Catalunya aquell plebiscit que demanàrem i no'ns volgueren deixar fer; els catalans hem après de llegir, i entre les ratlles del decret de dissolució hi hem vist quelcom que'ns invita a mostrar més ferma i més unida la nostra voluntat. I al pas d'un poble

que va a la lluita per sa llibertat i per sa vida, trontollarán fortament si no cauen, els petits feus que el caciquisme guarda encare junyits a ses repugnants grapes.

Amics, ja sabeu mon lema: **avant i sempre i vant, res de desmais, fits sempre els ulls en l'ideal i una sola voluntat per assolir-lo; oblideu petites rencunies locals, deixeu apart tot lo que personalment deurieu recordar, i penseu solsament en Catalunya, trebalheu sens descans perque es demostrí una volta més l'ansia de llibertat de nostra aimada terra que fatalment ha de tenir; perque aquestes eleccions sien l'inri posat al front del putrefacte centralisme, i esperant el jorn que de les urnes surti esplendent i definitiu el triomf de nostra santa causa, llencem-nos a la lluita amb totes nostres energies de nostra juventut, que ressoni arreu el crit de guerra dels herois de nostra raça. ¡Via fora! ¡A la lluita, catalans! ¡A la victoria!**

JOAN CARRERAS.

Terrassa 4-5-19.



CRÓNICA

El veritable camí

No sé perquè, tinc el pressentiment que D. Antoni — una vegada més — al disoldre les Corts i convocar noves eleccions legislatives per a el primer del mes entrant, s'ha deixat amagar l'ou altra volta. Mantés vegades en ses darrers anys de la vida política d'aquest bon senyor, ens havien sentit desilusionats amb sa manera d'actuar, doncs talment, sembla que s'haigui proposat treure la fama que tenia conquerida de bon governant.

¿Quins movils el poden haver mogut per a dar-nos la darrera sorpresa? A hores d'ara ningú s'ho explica. Cap raó poderosa s'ha alegat per a justificar tal extrema resolució.

Més que altra cosa, sembla que els nostres governants temin de les doctrines exposades per els homes representatius de la nostra causa, doncs com tot lo racional, aquestes van fent via i no es pas molt llunyà el jorn que fatalment arribaran al cor del poble sense que ho privi ni l'eterna suspensió de garanties ni la continuada censura de la premsa, que amb tota seguretat una i altra la tindrem fins a les vigílies del dia assenyalat per a que el cós electoral es mostri en un sentit o altre, orfe de tota orientació tant necessària per a complir degudament son camí.

Molta pressa ha portat D. Antoni; fins m'atreveixo a dir que ha mostrat dur-ne massa en pendre tal extrema resolució. ¿Serà que el governi que presideix està mancat de programa i de orientació per a resoldre tants de plets com ha trovat pendents de resolució, aixís nacionals com internacionals? ¿Serà que la única força organitzada es Catalunya, i temen que aquesta escampi ses salvadores idees terres endins de l'Iberia? D'esser aixís, ben poca cosa s'haurà adelantat amb el darrer semi-cop d'Estat, ja que vulguis o no, les doctrines, les savies doctrines del nostre Cambó, s'obrirán pas,

saltant tots els entrebancs que se li posin al pas; basta recordar amb quina fretura fou llegit el seu article de *La Tribuna*, de Madrid, i amb quin aplauso fou rebut per tota la massa conscient del poble.

Orb serà qui no es dongui compte de com encaixen les seves idees en l'esperit del poble i solemnement diem que's tasca inútil la de fer el sórt. Elles per si soles es farán oír, i malaventurat el poble si aquelles no son triomfantes.

J. Ros i Ros.

VOLANDERES

SEMPRE HEL-LÉNICS

A Granollers, les manifestacions d'art, tenen per característica una desficiosa pugna; s'ha entaulat com un magnífic pugilat en el qual quiscun dels lluitadors barrina i treballa i actúa intensament per a sobrepujar al contrincant,

Bella pugna i encisadora lluita es aquesta! Amb aixó la nostra població sembla hereva del poble hel·lénic.

No hi podem fer altrement, el públic ja es sabidor d'aquesta, diem-ne mania nostra, que en tot solem veuri reminiscencia grega.

Un clàssic iracund qui apostrofa al seu enemic amb una elegant i sonora quarteta rimada, es una mostra ancestral i precursora del granollert que dirimeix llurs diferencies personals i partidistes, assentant a l'adversari una profussió d'armonia per tal de desbratar-lo.

Entre nosaltres, l'art hi té un franc aculliment i un esplendor incomparable, cal només treure el cap a la nostra vida per heure esment d'aixó. Més dubtem—i amb

forsa motiu—si els nostres compatricis practiquen l'art, per l'art en si mateix o si deu servir-los com a mitjà d'esbravament per a foragitar de son esperit tota la pruïja de la raça nostra indòmita.

Perque, es ben estranya cosa, el mateix auditori que aplaudix amb deliri i amb sinceritat manifesta, una subtil i exquisida manifestació d'art, veuréu-lo celebrar amb igual ardorós entussiasme qualsevulga cosa infernal per tal que se li vengui amb la etiqueta d'art.

Es un greu perill enfarfegar d'art al nostre públic, puig corre el risc d'estreçar-se el paladar, i aleshores fora possible que per fer-lo commoure, havessim de recorre a un altre art més... bellugadis.

NYAPAS.

QUARTET RENAIXEMENT

Es una de les vetlles més delectables que havem passades la del dijous, escoltant el concert a càrrec d'aquest «Quartet» integrat per quatre joves artistes, per quatre catalans que han portat llá d'enllá de les fronteres la gloria de la nostra terra.

El programa fou de tres pessas per a quartet, de Haydn, Borodin i Beethoven, respectivament.

L'auditori va premiar totes les execussions amb aplaudiments frenéticos. Apreciarem que la interpretació de Borodin fou la que el públic celebrá amb més sinceritat i ho atribuim al motiu altament sentimental que va repetint-se en el trascur de la pessa i que en l'andante es defineix de faiçó remarcable i plena de vigoria.

No havfem oït mai al notable «Quartet», i entre les moltes qualitats que li apreciarem—totes elles en alta mesura—devem fer esment principal de son conjunt gairabé in-

superable, puig en executar un *crecendo*, el «Quartet» ens pareixia una caixa armònica que obeeïa a un mecanisme únic i a una sola voluntat.

El concert que venim ressenyant,

tingné lloc en el teatre de «La Unió Lliberal» i fou organitzat per l'«Orfeó que patrocina aquesta entitat.

El públic ocupava una mitja entrada del local.

D'acord amb les normes de justícia i ecuanimitat que sempre havem seguit, aixís en materia d'art, com en tots els aspectes, ens plau felicitar als organitzadors del concert.

VIDA

A mos companys Claudi i Pompeyus (Poetes d'Amor)

Poetes de ma terra — d'ànima jove y forta
canteu amb mí pietosos — mirant nous horitzons
y desterrant l'idea — de tota cosa morta
feu de la Vida el símbol — de vostres concepcions.

No sigau egoistes — com es l'humá llinatge;
no canteu a tot-hora — per un cor solsament;
llenseu l'ànima vostra — al bell pelegrinatge.
de les altes esferes — hont viu el sentiment.

En lo gran llibre místic — de la docta Natura
llegiu-hi els bells idilis — que el sacrifici mou
y veureu en les coses — una nova hermosura
que pels ulls amorosos — solsament es desclou.

Vos semblará llavors — viventa tota cosa
en tot hi veureu ànimes — capaces d'estimá,
y os semblará la Terra — com una immensa rosa
dels grans jardins del éter — hont Deu la va plantá.

Rosa d'amor gronxada — pel vent de l'armonía
amb brassoleig simétric — en un tros d'infinit.
Rosa d'amor, oassis de llum — hont s'hi extasia
tota mónada nómada — dels deserts de la nit.

Veureu com vostre vida — lo mateix Deu la gufa,
lo mateix Deu que gosa — en los seus fills vivint
y sentireu el ritme — de la Gran Harmonía
qu'es llum y fiors y aigües — y cors cuan entre endins.

¡Oh Claudi! així es la vida — un cop s'ha ben com-
[presa;

jo m'he enamorat d'ella — y'm plau haver nascut,
perque al fons de mon ànima — sento brollá amb dolcesa
la font inestroncable — d'immortal joventut.

L'immortalitat sento — que'm diu coses immenses
que m'esperen cuan s'obrin — mos ulls espirituals,
y'm diu «estima sempre — estima que no't penses
ahont l'amor pot durte — pels regnes immortals.

Estima tot cuan vegis — estima sense treva
y acóstat amb les ànimes — que tasten el dolor,
doncs estimant, — l'oculta felicitat es teva
perque fins la tristesa — la fa dolça l'amor.

Prén amb amor la cítara — y el sen cordám afina
bó y escoltant com ploren — los cors que hi ha aprop
aixecat y contempla — l'humana clavellina [teu;
la de plahentas poncelles — a la pietat de Deu.

No miris a una sola — estímales a totes
puig totes prenen sava — de venes d'un sol tronc;
y cuant ton cántic llenci — d'amor les pures notes
que caiguin escampades — per tot arreu del món.

Veurás com l'alegría desperta — en ton cor noble
si pots ferne més dolça — una hora a tos germans,
si aixugues una llágrima — perduda al fons d'un poble
si als cors petits ton cántic — los fa tornar més grans.

Ensenya a tots els homes — perquè s'ha fet la vida
y dígals-hi a tot-hora — perquè serveix el cor,
recórdals-hi que'n tenen — y mostrels com convida
la Terra a viure a n'ella — amb pau i germanor.

Y els cants qu'aixís entonis — juntant-se amb l'Har-
[monía
d'un cant d'Amor puríssim — que omplena l'infinit
aumentarán la força — que tot ho empeny y gufa
l'evolució secreta — del món dels esperits.

* * *

¡Companys! aixís me parla — la fada de la vida
que la vareig conéixer — per estranyes visions
y enamorat ja d'ella — per tot arreu me crida
y de sentir m'ensenyia — les pures sensacions.

Y a vegades ja sento — quelcom de l'armonía
d'un cant d'amor puríssim — de sobtils vibracions;
el sento com Pitágoras — un jorn potsé'l sentia
al escoltar la música — del rodolar dels mons.

Pompeyus, Claudi, poetes — de lira generosa
jo os prec que'ls vostres cántics — amb els meus fassin
[chor;
cantem tots perque els homes — tinguin l'ànima hermosa
y estimin a la Vida — per gracia de l'Amor.

ENRIC MARGARIT.

Granollers 23-4-19.

DUES COMUNICACIONS

**Aquest número ha sigut
passat per la censura mi-
litar.**

**Aquest número ha sigut
passat per la censura mi-
litar.**

**Aquest número ha sigut
passat per la censura mi-
litar.**

PREC

A LA MEMORIA DE L'AMIC F. SERRA

La nostra terra estimada
un bon soldat ha perdut
puig que tant et venerava,
forta pèrdua n'ha tingut.

De condol nostres cors ploren,
en haver-nos tú deixat
en el fort de la batalla
tú que n'eres brau soldat.

Tú des del cel demana,
a Deu omnipotent,
que la terra catalana
sigui lliure com el vent.

MARTÍ RAICH.

NOTICIARI

Tal com anunciavem en la edició anterior, ahir tingué lloc a l'altar major de l'església parroquial de la Mercé, de Barcelona, l'enllaç del nostre estimat director el Dr. D. Albert Compte amb la bellíssima i aristocràtica senyoreta Na Enriqueta de Lacín.

Beneí la unió Mossén Josep Ribas i foren els padrins, el senador nacionalista D. Joan Garriga i Massó i D. Joan Nualart per la part del nuvi i per la nuvia D. Pelegrí Vidal i don Joan Furquet.

La parella es proposa recorre l'Espanya i ha sortit dret a Madrid, hostatjant-se en el «Majestic Hotel Inglaterra» d'aquella capital.

Els Diputats provincials D. Pau Alegre, D. Josep Caralt i D. Francisco Torras, han visitat al capità general per oferir-li llurs respectes i felicitar-lo per la seva actuació durant les circumstàncies passades, boi pregant-li que aixampli la felicitació als diferents organismes armats que tant bé varen secundar-lo.

Aixís mateix, es lamentaren dels *successos* que's desenrotllaren en el Palau de la Diputació per la diada de Sant Jordi.

Oferim aquesta notícia als amics i aliats republicans que el Sr. Torras té a la vila, encara que nosal-

tres que havem seguit l'actuació del Sr. Torras la trovem molt natural.

Referent als *successos* del Palau de la Diputació, ja va replicar degudament el Sr. Vallés i Pujals i la protesta dels Srs. Torras i companya, es *digne* de tan *entrenyables* amics de Catalunya.

Demà diumenge, dia 11, en el Camp d'Sports del «Centre Deportivo», tindrà lloc a les 4'50 de la tarda els partits finals del campionat de Law-Tennis, adjudicant-se als guanyadors regals de valúa.

Donades les aptituds i coneixements en el joc dels finalistes, els joves Lluís Romagueras i Josep Torrens, augurem un interessant i agradable partit.

Actuarà de Jutge el jove Mariá Serra.

Tenim notícies que l'*Agrupació Artística* del «Centre Católic» està preparant per el dia 18 vinent, l'obra detectivesca *El misteriós Jimmy Samson*, la qual serà representada amb tot l'aparato que's requereix.

Creiem que el nombrós públic que concorre a l'esmentat teatre, podrà fruit d'un bonic espectacle per esser la primera del genre detectivesc que representa el grop d'aficionats.

Dies enrera, a la nit, fent via pel carrer de la Palma, sentirem una bravada pestilenta i insoportable que resultá provinenta de la fàbrica denominada «can Piñol».

Havent-se preocupat d'aquesta qüestió, la Junta de Sanitat i el Municipi, temps passat, el creiem resolt de forma definitiva.

Precisa que no s'haigi de inaugurar una nova tanda d'advertiments per l'estil d'aquest i confiem que l'Ajuntament pendrà bona nota d'aquesta denuncia.

El passat diumenge, a la tarda, tingué lloc en el teatre del «Centre Católic», una festa en honor del Reverent Sr. Rector Dr. Clotet, ofrendada pels joves i nins de la «Congregació Mariana».

Es posaren en escena les obres *Per la patria* i *L'exemple* i una secció de nins feu exercicis de gimnástica rítmica i de cançons amb gestos.

El professor de l'Escola Superior d'Agricultura de Barcelona, senyor Bosch, acompanyat de varis alumnes, la setmana passada va visitar la fàbrica de industries lleteres dels senyors Gelabert i Jordas.

El Director de la fàbrica Sr. Prim, va explicar als visitants el funcionament de la industria.

Imp. F. Cucurella. Granollers

SABÓ BARANGÉ Barcelona Granollers Girona

FERRAN PALAU, s. en c.

BANQUERS

ENS CUIDEM DE LA AGREGACIÓ DE FULLES
DE CUPONS A N'ELS TÍTOLS DE LA DEUDA MUNICIPAL
DE BARCELONA, SERIE B, EMISSIÓ DE 1906

Josep A. Clavé, 34. -- Teléfon 50. -- GRANOLLERS

XOCOLATES PUCHADES

Son els millors : : Demanis a totes les
bones pastisseries i en la confiteria

Enric Puchades

PLAÇA MAJOR, 18
GRANOLLERS

PLANXAT ALEMANY

PER A COLLS I PUNYS

SUCURSAL EN GRANOLLERS

BOTIGA NOVA

CARRER DE A. CLAVÉ, 18
GRANOLLERS

ALCOHOLS :: ANISSATS :: VINS SEL-LECTES I LICORS

SOCIETAT ANÓNIMA BAGES

DESPAITX CENTRAL A MANRESA

Sucursals a Granollers, Vich, Sabadell, Sant Fructuós
de Bages i Sant Vicens de Castellet

DIPÓSIT A GRANOLLERS:

Plaça de Perpinyá, 12. -- Teléfon 133.

GRAN FABRICA DE GALLETES

"IMPERIVM"

DE

LLORENÇ MARSANS

Valencia, 78 BARCELONA

SEL-LECTE I VARIAT ASSORTIT DE GALLETES

REPRESENTANTS A LES PRINCIPALS POBLACIONS D'ESpanyA

Especialitat en "Gaufrets" i Galleta-neula "Imperial"

Carulla, Oriach i C.^a

MATERIALS PER A CONSTRUCCIÓ

PREUS ECONÓMICS

REPRESENTANT

FRANCESC PI

Carrer d'en Prim, 14 bis. — GRANOLLERS

FERRER

SASTRE

Ex-tallador de la Sastreria New-York

Pelal, 34, 1.º, 2.º - Barcelona

L'especialitat d'aquesta casa consisteix
en el bon gust en els genres, en el tall
perfeccionat i en la confecció acurada

Lluís Serra Guardia

BANQUER

OPERACIONS DE BANCA I BORSA.—DESCOMPTA DE LLETRES.—CHECS.—PAGO DE CUPONS.—COMPRA I VENDA DE TOTA CLASSE DE PAPER NEGOCIABLE EN BORSA.

AIGÜES PER A ARRENDAR

Ricoma, 79 i 81: Teléfon 516-GRANOLLERS