

GRANOLLERS

Comunidad Cristiana



Aumente desde ahora sus ahorros en "la Caixa" de Catalunya i Balears

En el Sorteo del DIA UNIVERSAL DEL AHORRO "la Caixa" le duplicará el Saldo Medio de su Libreta o Cuenta Corriente



Este año en el Sorteo del Día Universal del Ahorro, a celebrar el día 31 de Octubre, "la Caixa" duplicará el saldo medio de las Libretas o Cuentas Corrientes favorecidas, hasta un límite de 5.000.000 de pesetas. El saldo medio será calculado desde el día 1 de Enero al 31 de Octubre del mismo año.

Además 600 premios de 5.000 ptas.
El total de los Sorteos importará 13.000.000 de ptas. y 10.000.000 en donativos y bonificaciones.



CAJA DE PENSIONES
PARA LA VEJEZ Y DE AHORROS

"la Caixa"

de Catalunya i Balears



GRANOLLERS

COMUNIDAD CRISTIANA

ARO XXXVI Número 1306
23 de Octubre de 1976

Semanario editado por la parroquia de
S. Esteban de GRANOLLERS DEL VALLES

Redacción y Administración:
Pl. Iglesia, s/n. Granollers del Vallés

Impreso en: INSTANT - COPY
C/. San José, 22 Granollers

Precio: 10 pesetas

Director: Juan Sala Vila
Dep. Legal: B. 15.969-1960

Con licencia eclesiástica.

Tamaño: 32 x 22

editorial

L'ALMOINA NO ES CARITAT

Diu Sant Pau: "Si distribuís tots els meus béns i lliurés el meu cos al foc, i no tingués caritat, no em serviria de res!" La caritat és una virtut teològica. És més que una obra de misericòrdia. Donar menjar a qui té fam i beure a qui té set, és una prova d'estar en el camí de la caritat.

El nostre món confon la caritat amb l'almoïna. L'almoïna pot ésser obra d'una persona caritativa i, també, d'una de superba. Molta gent es creu haver complert amb Déu i la seva consciència perquè ha donat uns quants diners. Però, poden estar satisfets? Crec que no.

Tota la humanitat té dret a viure bé, i la meitat, o més, viu miserablement. I en aquest dret hi estan d'acord homes religiosos i pagans, creients i no creients. I tot i això, en fa molts d'anys que es donen almoïnes i la misèria continua. L'almoïna, moltes vegades és una capa postissa, per tranquil·litzar consciències intranquil·litzables. Llurs almoïnes són les engrunes d'un sistema capitalista que aparenta religiositat i se'n riu amb llurs fets, dels principis de la religió. Crec que avui cal plantejar-nos si és just i vàlid el sistema capitalista. Si ha de cedir el seu seient a un altre sistema més humà. Si amb tants anys d'història no ha desterrat la fam del món, per què existeix encara? Jo em pregunto: pot un cristià ser capitalista?

Joan Sala Vila.

en aquest número

EDITORIAL

BÚSTIA

BATEC DE LA CIUTAT

TEMES D'ACTUALITAT

COL·LABORACIONS

MOTS ENCREUATS

EL CINE

PORTADA

"Dibuixants joves del Vallés"

AVUI: Josep Riera Piferrer

parera



Carrer Barcelona, 58
Tel. 870 33 40
GRANOLLERS

Casaments
Reportatges fotogràfics
Revelats
Fotografia industrial
Catàlegs
Fotos carnet

Bústia de Comunitat

Sr. Director de Granollers Comunitat Cristiana

Apreciat senyor:

Li agriria molt la publicació d'aquesta carta.

No pot imaginar-se quina fou la meva sorpresa el passat dissabte, a l'anar a llegir a la Revista que Vd. dirigeix, l'extracte de l'Assemblea Parròquial que es va celebrar el dilluns dia 4 d'Octubre.

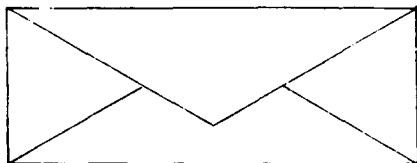
Vaig fullejar-le dos o tres cops pensant que era jo que no trobava el que buscava. Però no. No hi era.

Em vaig preguntar, ¿una cosa tant important per a la nostra comunitat no havia de tenir prioritat a altres informacions o escrits?

Sense despreciar altres coses que es publiquen en aquest Setmanari, penso, i m'ha semblat que ho tenia de dir, que una resenya de la nostra Assemblea, no podia faltar-hi. M'ha acabat de convencer que una noia de 16 anys que va assistir-hi demostrés també la seva disconformitat sense que ningú l'influenciés el més mínim.

Molt atentament el saluda

Teresa Miralles.



Batec de la Ciutat

I FESTIVAL INTERNACIONAL DE

MUSICA JOHANN S. BACH

El passat dia 21, va tenir lloc en el Museu Municipal, la presentació del I Festival Internacional de Música de Granollers, batejat amb l'il.lustre nom de Johann Sebastia Bach, a carrec de Josep Casanovas, organitzat per Joventuts Musicals de Granollers.

En aquest importantíssim festival, se celebraran sis concerts, els tres primers dels quals seran els següents:

PRIMER CONCERT: Dia 23 d'octubre, a les 22'15 hores: Gonçal Comellas Violí. Museu Municipal de Granollers.

SEGON CONCERT: Dia 24 d'octubre, tarda, a les 19 hores: Lluís Claret-Violoncel i Rosa Ma Cabestany- Piano. Museu Municipal de Granollers. Dia 29 d'octubre, nit a les 22'15 hores. Sessió cinematogràfica. Museu Municipal de Granollers.

TERCER CONCERT: Dia 30 d'octubre, nit, a les 22'15 hores: Jean Pierre Rampal-Flauta i Angel Soler- Clave. Museu Municipal de Granollers. Per a adquirir localitats amb anticipació, hom pot dirigir-se a: Llibreria La Gralla, Llibreria Carbó i Casa de Cultura Sant Francesc.



TROBADA DE CENTRES D'ESPLAI

Demà, diumenge, dia 24, tindrà lloc una Trobada de joventut a Bell-lloc (Cardedeu) organitzada pels Centres d'Esplai de la província de Barcelona, on està integrada l'Acció de Colònies de la nostra Parròquia la qual també hi assistirà.

V FESTIVAL SARDANISTA

L'Agrupació Sardanista de Granollers celebra el seu V Festival amb motiu de l'acabament dels concursos Sardanistes del present crus.

Se celebrarà demà, diumenge, dia 24, a dos quarts d'onze a la Porxada amb Sardanes, Esbarts, Castellars, i una Exhibició de colles Sardanistes.

A la tarde, a dos quarts de sis, a la Casa de Cultura Sant Francesc, tindrà lloc una Selecció en versió Coral de l'Opera Rock JESUS CHRIST SUPERSTAR, per la Coral Joventut Sardanista de Puig-reig.



MUTUA NTRA. SRA. DEL CARMEN

El servei de Prevenció d'Accidents i de Malalties Professionals de la Mútua Ntra. Sra. del Carmen ha organitzat un "Curs Bàsic de Seguritat Industrial". Tindrà lloc del 26 d'Octubre al 26 de Novembre.

Per a més informació: Sta. Elisabet, 20, telèfons 8700910 8702013.



BANC DE SANG

Des d'ahir, divendres, dia 22 fins demà, diumenge, dia 24, està instal·lat a la Plaça Maluquer i amb la col·laboració de la Mutua Ntra. Sra. del Carmen el "Banc de Sang" de la Seguritat Social.

Fa una crida a tots els ciutadans granollerins demanant la seva entusiasta i altruista aportació, ja que els nivells de sang dels Hospitals són molt baixos.

CAMPANYA DE VACUNACIO INFANTIL

Els pròxims dies 25 i 26 d'octubre (dilluns i dimarts) tindrà lloc a Granollers la vacunació contra la diftèria, tètanos, tosferina i poliomielitis, de tots els nens i nenes compresos en l'edat de vacunació.

Centre de Vacunació: Ambulatori de l'Institut Nacional de Previsió. Horari: De 3 a 5 de la tarde.

S'administrara la vacuna Sabin als nens de tres mesos fins a un any, i la vacuna Triple als de tres mesos fins a tres anys.

Dosi de record a tots els nens fins a set anys.

L'administració de la vacuna es totalment gratuïta.

Tots els pares que tinguin fills compresos en les dites edats han de procurar que els seus fills rebin aquestes vacunes per tal de prevenir-los i protegir-los contra les tals malalties.



EXPOSICIO XINESA DE LES PIN- TURES DELS CAMPEROLS DE JUSIEN

Restarà oberta des del dia 11 al 24 a la Casa Cultural Sant Francesc, tots els dies laborables de 7 a 9, i els festius de 12 a 2 i de 7 a 9. Avui, dia 23, projecció de diapositives.

Aquesta exposició, que anirà acompanyada de conferència ha estat organitzada per l'Associació d'Amistat Hispano-Xinesa.



CASTANYADA

La vigilia de Tots Sants se celebrarà a la Plaça de l'Església de Palou. A la tarda a les 4 "Gran Xocolatada" amb actuació de Xesco Boix. A les deu del vespre " Tradicional Castanyada" amb una Audició de Sardanes per la Cobla Genisenc. Xesco Boix animarà la vetllada. Els assistents seran obsequiats amb castanyas i vi bo.

Ho organitza el Grup Sardanista i d'Esplai de Palou.



ESCOLA SANT ESTEVE

Organitza un curset de català (iniciació) per adults, del 26 d'octubre al 17 de desembre, els dimarts i divendres de 10 a dos quarts de 12 del vespre

Matricula a la Secretaria de l'Escola, Plaça de l'Església, 10. El cost total és de 500 pessetes.



Generalíssim, 165
GRANOLLERS



EXCURSIONISME / ACAMPADA

Battle

foto-cine-óptica

TOT PER A LA FOTOGRAFIA
ELS MILLORS PREUS
NO CAL SORTIR DE
GRANOLLERS. PROVEU-HO

Plaça MALUQUER, 2 Tel. 870 17 90

Granoll. C.C.-5



droop

RECH. 3 - GRANOLLERS

3

CRIDA A TOTA LA GENT GRAN I JOVE DE LA NOSTRA COMUNITAT PARROQUIAL

El nostre Sr. Cardenal-Arquebisbe, amb ocasió del "Diumenge mundial de les missions" (DOMUND), que avui celebrem, ens ha adreçat una "Exhortació Pastoral" i referint-se a la situació dels problemes religiosos de la nostra diòcesi, diu: "A més a més, està sorgint i progressant entre nosaltres un fenomen quasi inèdit: el d'una infantesa que "camina vers l'ateisme" com ha escrit algú a causa de la disminució o manca total d'una catequesi adequada".

No creiem pas que aquesta afirmació del Dr. Jubany sigui estranya a la realitat de la nostra comunitat parroquial de Sant Esteve. Tots participem d'aquest "fenomen", cada u a la seva manera; però, en definitiva, tots.

Per a respondre a aquesta a aquesta problemàtica i a la crida del nostre Pastor es

proposa l'acció de la Catequesi d'Adults. Tal com es va dir: "la finalitat seria la solidificació i catequització dels grups existents i dels que puguessin formar-se, per arribar a ser comunitat en marxa, activa, i a que totes les manifestacions religioses: celebracions, sagraments, etc. haurien d'anar orientades cap aquesta finalitat, quedant així un lligam en la vida comunitària".

Coneixem, potser una mica boirosament, però coneixem Déu...; fins i tot potser sabem forces coses de Déu...; però el nostre coneixement de Déu és prou seriós, profund i vivencial?... Ací està l'interrogant.

Fa uns anys que, en un Congrés d'Apostolat Seglar, un senyor, prou experimentat per la seva edat i els seus estudis, deia, referint-se a l'educació de la nostra Fe:

"Quan erem petits se'ns va ensenyar el catecisme per a fer la primera comunió i res més, doncs l'ensenyament que hem rebut als Col·legis i a la mateixa Universitat no ha deixat de ser tan infantil com aquell primer; això ha fet que hem crescut en tots els ordres de la vida, menys en el coneixement seriós de Déu. O sis, que en tots els aspectes humans, al creixer, ens hem posat "pantalons llargs"; solament en l'aspecte de la fe continuem amb un coneixement de "pantalons curts"; i això fa vergonya...; i aquesta és la raó perquè molts ens han deixat i els altres ens anem arrossegant amb pantalons curts i, més aviat, fent pena...". Aquesta és la descripció gràfica i valenta d'un home seglar, universitari i conscient, de la situació del nostre nivell de coneixement de la fe. No tenia molta rao?. No n'és una afirmació el reconeixement, ara ja dramàtic, que en fa el Sr. Cardenal-Arquebisbe del "fenomen quasi inèdit": el d'una infantesa que "camina vers l'ateisme...".?.

Seguint la descripció gràfica: volem seguir amb els "pantalons curts" del coneixement de la fe o ens volem vestir amb els "pantalons llargs" de la fe? que el nostre món avui ens exigeix?...

No us sembla que val la pena l'acció d'una CATEQUESI D'ADULTS?; no us sembla que val la pena assistir-hi, costi el que costi (TV, etc)?...

A tots se'ns facilita donar una resposta amb la CATEQUESI D'ADULTS.

Mn. Francesc Mestre Pvre.



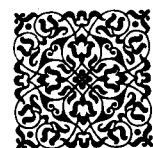
**SALA DE CULTURA
SANT JORDI**

i

JAUME ICART

AGRAIRAN LA VISITA

A L'EXPOSICIÓ DE PINTURES
DE L'1 AL 15 DE NOVEMBRE
GRANOLLERS



El DOMUND cumple 50 años

Por iniciativa del Papa Pío XI, un rescripto de la Sagrada Congregación de ritos, de 14 de abril de 1926, establecía la celebración de "un domingo, concretamente el penúltimo domingo de octubre, como jornada de oraciones y propaganda misional en todo el mundo católico".

Así nació el Domingo Mundial de la Propagación de la Fe, años más tarde, en 1943, la jornada asumiría en España un nombre que muy pronto se hizo inmensamente popular. El mismo documento fundacional establecía que la Jornada se había establecido en favor de la Obra Pontificia de la Propagación de la Fe.

El Cardenal Van Rossum dió en carta de 18 de junio de 1927 esta excelente definición del DOMUND: "El Día Misional que el Santo Padre ha establecido para todo el mundo católico en el penúltimo domingo de octubre es lo más providencial que la Santa Sede ha podido disponer para intensificar el desarrollo de la Obra Pontificia de la Propagación de la Fe... Es la verdadera fiesta de la apostolicidad, el Gran Día de la Catolicidad, porque la Iglesia es madre de todos a través de todos los tiempos y en todos los países hasta el último confín del mundo".

Pablo VI en su mensaje para el DOMUND-76, al conmemorar el 50 aniversario del Día de las Misiones, dice:

"Esta Jornada Misionera, que fué acogida desde el principio con singular interés y entusiasmo por todo el Episcopado, secundado generosamente por el clero, los religiosos y los fieles, ha obtenido copiosos y consoladores frutos para la Iglesia, no sólo en beneficio del apostolado misionero directo, sino también en relación con la conservación y acrecentamiento de la fe, tanto en las iglesias de antigua

cristiandad, como en las jóvenes recientemente establecidas".

En efecto, los frutos del DOMUND en los 50 años de su historia han sido admirables. En primer lugar, en el campo de la animación misionera: la campaña anual del DOMUND ha sido sin duda alguna la clave principal del movimiento misional en los últimos decenios, así mismo ha estimulado millares de vocaciones misioneras. Y ha incrementado extraordinariamente las ofrendas de los fieles en favor de las Misiones, y sobre todo, de la Obra de la Propagación de la Fe.

Baste un dato: el primer DOMUND español se celebró tan sólo en dos diócesis. Resultado de la colecta: 4.065 pesetas. La recaudación del DOMUND-75 fué de 219.802.662,12 pesetas. Y en conjunto la Obra de la Propagación de la Fe pasó, en los últimos 50 años, de 321.255 pesetas a 254.020.186 pesetas. ¡800 veces más!

Por último, hay que recordar que el DOMUND fué la primera "Jornada de la Iglesia". En ella se han inspirado posteriormente Jornadas similares, tales como el Día de Cáritas, del Seminario, de la Paz, contra el Hambre, etc. etc.



ESCRITORS JOVES

GLOSA A CATALUNYA

Xamosa terra
que jo vull descriure
i el meu cor erra
el teu dolç somriure.

Ta ferma companyia
amb fa ésser esclau
d'una dolça harmonia
que amb la sardana escau.

No hi ha qui t'iguali
ni amb serres ni amb camps
sols poden cantar-li
els àngels i els sants.

Amb la teva llengua
tots ens entenem
i amb la teva parla
tots ens agrupem.

Catalunya aimada!
que n'ets d'alegroia
amb la teva flaire
ens omplim de joia.

En el cant de la tenora
que vibra dalt del serrat
hi tenim nostre senyora
la Verge de Montserrat.

I amb un troçet de Catalunya
jòia del nostre Vallés
hi tenim qui tot ho empunya
la ciutat de Granollers.

Eulalia Riera.
(14 anys)

2n. premi Jocs Florals de
Palautordera 1975



de Mèxic estant

El senyor David havia desitjat que la inauguració de la nova escola s'iniciés amb la celebració de la Missa. El P. Miquel Martí, secretari del SENEC presidia el matí del 27 de juny la Missa de campanya en mig d'un aplec de pares de família i veïns de la contrada.. El cel era gris, l'aire fresc i fresca encara la pintura de les parets. Però per fi s'inaugurava el resultat de tants maldecaps i ensem de tantes il·lusions i bones estones.

La senyora Carmen, la benefactora del material de construcció, sempre pessimista sobre la capacitat organitzadora i de treball dels mexicans no s'acabava de creure el que veia. Les autoritats ejidals i del municipi que més aviat havien frenat l'obra i aportat quasi res, ara presidien mig avergonyits i mig sorpresos l'Acte Inaugural. La tenacitat d'un grupet era coronada per l'èxit. Quedaven lluny els moments d'abatiment, les hores passades organitzant balls a fi de recaptar els diners necessaris per a pagar els paletes que rematessin l'obra. Mario encara tenia la camioneta retinguda ja que tornava de comprar gel per refrescar les begudes que s'havien de vendre en el ball, havia xocat i a mitja ballada hagueren de sortir volant a treure'l del "bote". També eren presents el grup de jovent de S. Baltasar

que reunits a la seva "Casa del Pueblo" durant quatre setmanes s'oferiren desinteressadament a organitzar amb nosaltres els balls i curiosament estaven plens de necessitats com a grup: millores del local, adquisició de material i eines de treball, construcció de tallers etc... i malgrat tantes i tant imperioses necessitats s'havien abocat totalment a socorrer una escoleta en un indret tan allunyat i ben desconegut. Amb aquest grup que el treball i l'acció havien agermanat entranquablement, férem una excursió a les grutes de CACA-HUAMILPA -sona divertit, oi? que són unes coves grandioses i plenes de forme meravelloses i divertides fetes per les estalactites i estalagmites i potser encara eren més divertits els comentaris que els badocs feien a les indicacions del cicerone, plens de l'agudesa i l'enginy típics dels mexicans. Bé, creiem que més important que els diners era que juntament amb aquest grup hagim pogut treure, del que nestem més cofois i contents, és de l'amistat feta a través de l'acció amb un grup que pretén com nosaltres, amb empentes i rodolons, cercar una comunitat que sigui nucli d'un canvi vers una societat nova establerta sobre bases de justícia i d'amor.

Acabada la Missa s'iniciaren els discursos de rigor. Tot

eren felicitacions i agraïments mutus. Algú insistia; "si la comunitat está organizada y tiene ánimo sin la ayuda de las autoridades se consiguen los propósitos". I després el lliurament de Certificats als alumnes que acabaren la Primària per primera vegada a l'escola "Calasanz".

I la visita a l'esposició dels treballs de fusteria: tot eren repises prestatges, bancs i capases de "volar" és a dir, per embetumar sabates. Com podeu veure objectes ben útils per la casa i pels vailets.

I ja tots a prendre uns "tacos de carnitas" puix que la senyora Carme assabentada que les arque nostres estaven no solament buides sinó "endrogadas". amb deutes, ens havia ofert dos marranets i ara ja estaven ben esmicolats i convertits de salse verda i vermella, un xic "picona" pero ben al gust dels camperols i ja meu.

El grupet de pares del SENEC cansats i amb ulleres d'una setmana de quassi no dormir ultimant els detalls, pintant i arreglant els voltants eren els primers meravellats de l'obra i de la festa. Tenim ben decidit que un dia d'aquestos anirem el grupet al bosc amb pau i sense sorolls, a celebrar una "pachanga". Jo crec que la tenenben merescuda.



OMNIUM CULTURAL

DELEGACIÓ COMARCAL

Espí i Grau, 3
GRANOLLERS

Ja sou soci d'OMNIUM CULTURAL ?

Associació Promotora de la Cultura Catalana

COMARCA AL DIA



'LA VEU DEL VALLES'

AL PRINCIPI NO ERA AIXI

Com tota cosa poc coneguda, la llibertat es, generalment, mal entesa. I per tant mal practicada. Sovint hom creu tenir el dret d'opinar sentenciosament sobre matèria demoral, tot negant l'autoritat del qui realment la té.

En l'evangeli del passat diumenge, l'apòstol ens presenta al Mestre per excelència, com abans d'emetre judici pregunta: -¿Qué us va ordenar Moissés?- Els qui l'havien interrogat tingueren de convenir que Moissés no els havia ordenat sinó permès, la separació en el matrimoni. Llavors Jesús amb paraula certera posa de relleu que Moissés s'hi veie obligat per la seva duresa de cor. I la duresa de cor continua essent el gran problema per la convivència humana.

Vé de lluny que la unitat del matrimoni té els seus detractors: ve de lluny la duresa de cor de la humanitat! Quan l'acció corruptora ha vingut del camp no cristià, no ens afecta pas massa. Però es cedeix tribuna- o saló de reunió a qui agosaradament s'apropia una autoritat que no té, per fer vàlides les seves particulars opinions; semblant teories contraries a la paraula de Crist, ben clara i concreta en l'evangeli de Marc, (10-19): "No cometis adultèri", i la mala llevor dona el seu fruit amarg. I mantes famílies en ploren les conseqüències.


Amb elles, la nostra societat en resta ferida; del bé i del mal del nostre pròxim, tots en pasticipem. D'aquí que el dret d'obrar segons el propi arbitri, sigui molt relatiu. Les conseqüències de las nostres accions repercuteixen inexorablement dins l'àmbit que ens rodeja i el qui se sent

fujetejat en el rostre, té el dret de protestar contra els qui, dient-se cristians, col·laboren en la difusió de falsos plentejaments doctrinals.

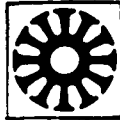
Hem de fer present la paraula de Crist, enfront els irresponsables que teoritzen amb el pueril afany de crear-se una precària popularitat. La lleugeresa amb que son tractats els temes matrimonials, troben contrapartida en la prudència de Jesucrist que, recoltzant-se amb la voluntat del Pare, ens diu: "... al principi de la creació els va fer home i dona. Per això l'home deixarà el pare i la mare, i tots dos seran una sola carn".

Ma Victoria.



icart 

Reparacions
Elèctriques
de l'Automòbil

Bobinatge de
motors 

Josep
icart i Lamarca

Plaça Calvo Sotelo, 7
Telèfon 870 04 20
GRANOLLERS



NO TOTS ELS CREIENTS VIVIEN UNITS I TENIEN LES COSES EN COMU.

Comunitat, una paraula antiga que cada cop hem de fer més nostra. No hi ha cap dubte de la necessitat que tenim de viure en comunitat, sinó fixeu-vos en el treball, escola, o sencillament la colla del diumenge. Cada pas que fem en aquesta vida, ens cal fer-el amb algú.

Però és ben veritat que moltes vegades no trobem gaire profundes les nostres comunitats, caldria aleshores recordar aquella primera comunitat de cristians on tot era compartir.

No hi ha cap dubte de que per assemblear-nos un xic a aquella antiga comunitat ens cal alliberar-nos del nostre gran egoisme.

Seria molt bonic que cada cop que algú entrés a casa nostra, sortís convençut de que allà és casa seva; que donar-nos no representi esperar una recompensa, si fos així ja no seria entrega sincera.

També hem de tenir en compte que no tots servim per fer les mateixes coses, uns tindran més traça en fer-ne unes, i els altres de fer-ne altres. A cada ú se'ns ha donat diferents i ens cal admetre que hi ha qui sap dirigir, qui sap ensenyar, qui sap servir, presidir. A cada ú se'ns ha donat un do diferent que ens cal admetre, adiastrar i enriquir així la comunitat amb el nostre treball, tot pel camí de la veritat.

PEP i ASSUMPTA



ESPORTS

Els del Polo han conseguit un altre victòria. Jugan a Tercera Categoria estrenada aquest any per haver quedat campions de quarta l'any passat. S'imposaren a l'equip del Sallent per 14 a 5. Partit molt fort, dons el nois de Sallent jugaren un Polo barrull rallant lo anti-deportiu. De totes maneres això no va ésser obstacle per alçar-se amb la victòria i quedar col.locats a segon lloc de la classificació general. La pilota a mà també un resultat positiu, 24-21 amb el Marcol. Equip molt dur de pelar però al final els granollersins van decantar el resultat al seu favor. De totes maneres no está l'equip ferm del tot i esperem que Quini el posi aviat a tó. Segon partit de lliga del bàsquet i resultat també positiu després de l'ensopegada del passat diumenge. 114-78 vàrem endosar a l'equip del Vallhermoso. Després d'una primera part igualada el nostre "cinc" funcio-

nà com una màquina i ens oferiren un resultat vertaderament esperançador. Hi ha equip de bàsquet per pujar a primera, així ho creiem tots. Amb el futbol anem tiran molt bé. Un 4 a 1 a l'equip de La Llagosta. Dintre de la categoria no hi ha pas equips de massa anomenada, i l'equip ja va davant de la Clasificació general. Creiem que aquest any s'ha de recuparar la categoria perduda i que re alment pertoca al nostre futbol. A la Piscina de 50 mtes. esdevinguè el diumenge passat l'examen del XII Curset de Escafandrisme organitzat per Sabadell, Granollers i Hospitalet conjuntament. Feia molt de goig amb tans d'homes vestits negres i amb els peus d'ànec. (eran casi un centenà) De l'UNISUB de Granollers passaren l'examen els 10 cursillistes, per cert un d'ells era una noia. L'Atletisme està sense pistes, dons està en obres. Això de tenir les pistes de cap per

avall no és cap inconvenient per deixar de entrenar-se. Cada dia podeu córrer per la zona del pavelló i també dintre del gimnàs Municipal. Quan se sent l'Atletisme com els nostres atletes, no és troben inconvenients per deixar d'entrenar-se. Novetat en el billar. Tenen nou entrenador i de molt valer. Es el Sr. Domingo, ex-campió del Mon de tres bandes, fantasia, etc, etc. Ja ha començat a entrenar als jugadors locals en vistes al pròxim Campionat de Catalunya

Esteve.



La solució al
**PLA ESPANYOL DE
COMPTABILITAT**

per a la PETITA i
MITJANA EMPRESA

· B O E N.º 240 7-10-74. DECRET LLEI 12 1973 DE 30-11-73)



Una solució STANDARD
per a cada necessitat



LIBRERIA CARBÓ

CLAVÉ, 36 - GRANOLLERS - TEL. 870 0432

LA CIRCULACIÓ A GRANOLLERS



CINEMA POPULAR

JOAN PORTET

Per a molts, el Cinema no és més que un espectacle. Un espectacle del qual treuen beneficis econòmics. No poden o no volen entendre que el Cinema a més d'un Art tan respectable com la pintura o el teatre (del qual n'és una certa prolongació) és un mitjà molt eficient cultural d'informació i comunicació a tots els nivells.

Estant condicionat per aquests tres principis, és certament lògic, que el cineasta disposi d'una total llibertat de treball i creació, per a poder aconseguir l'obra desitjada. La qual cosa ens dona la següent conseqüència: a menys llibertat, més minvats seran els resultats de tot cineasta. I entenc com a llibertat de creació, la no interferència burocràtica o administrativa de cap persona o entitat dirigida a controlar, coartar o iniquilar tot film a punt de realització o exhibició.

Per a prova irrefutable d'allò abans esmentat, els catalans i en general la gran majoria dels components de l'Estat Espanyol (tan artistes com espectadors en potència) hem estat subjectes pacients d'aquesta situació. Situació, actualment menys greu, però no suprimida. Situació molt més punxeguda del que sembla, ja que, tota la gran majoria de films espanyols que han estat exhibits en el país estaven tallats per un mateix esquema amb diferents variants, però no sortint mai d'unas línies previament establertes des de dalt. Línies que anirien evolucionant segons les circumstàncies exteriors i interiors del país, però que mai més serien el fruit d'un treball totalment independent. Així, al llarg d'aquests 40 anys, han estat una minoria els cineastes que han fet un cine de creació personal. Cine, que ha estat tolerat amb moltes reserves; però que era neces-

sari per donar una imatge exterior del Règim. Aquest tipus de Cine es podria resumir fonamentalment en els films de Carles Saura. Films que gaudien d'una certa crítica del Règim però sempre realitzada mitjançant un tipus de claus, tan sols assequibles a una certa classe: intel·lectuals, estudiants etc. Però mai a tota la gran majoria de públic. Així, pel·lícula com "La Caza" "Stress es tres tres" o "El jardín de las delicias" són apreciables des del punt de voler trencar amb uns esquemes quotidians i plebeus, però no a nivell d'una eficàcia nacional-popular.

Darrerament, els esdeveniments històrics del país, i les circumstàncies verdaderament excepcionals per les quals estem passant, han contribuït a una certa liberalització dels organismes de la censura cinematogràfica, i així hem pogut veure pel·lícules fins ara prohibides. Com es el cas de "Canciones para después de una guerra" prohibida personal-

ment per Luís Carrero Blanco, aleshores president del Govern.

No obstant la gran quantitat de pel·lícules darrerament estrenades a Barcelona, "La ciutat cremada" i "Las largas vacaciones del 36" siguin les més remarcables. Ambdues filmades a Catalunya, per un equip majoritàriament català. Les dues, són els primers exponents del que ha d'ésser un veritable cinema nacional-popular, a l'abast de la comprensió de tots els públics. Es d'esperar que aquests dos films, donat el multitudinari èxit que estan obtenint, signifiquin l'inici d'un cinema digne, interessant i a l'abast del poble. No voldria donar fi a aquest comentari sens preguntar: per què el film "Las largas vacaciones del 36", filmat a Catalunya amb personatges catalans ha estat exhibit en castellà? Crec que el seu doblatge al català, seria un encert total per part de l'empresa distribuïdora i exhibidora.

NECESITAMOS CHOFERES

con carnet de 1ª y 2ª

PREFERIBLE CONOZCAN RAMO DEL MUEBLE

INTERESADOS DIRIGIRSE A:

C.V.P.

Plaza Maluquer y Salvador, 10, 4º, 1ª

Srta. Maria

GRANOLLERS

EL CINE

"Melody" es una pel·lícula anglesa feta ja deu fer uns quatre o cinc anys i comercialitzada al nostre país arrel de l'èxit que entre la quitxalla tingué el film "Oliver", i aprofitant que els dos protagonistes (nois), son els mateixos que els d'aquell musical.

Però malgrat les possibles finalitats "comercials" de la pel·lícula en qüestió -a les que hem d'afegir la part musical amb peces de "The Bee Gees" i de "Crosby, Stills, Nash and Young"-, hem de reconèixer que el producte aconseguit es quelcom molt digne d'ésser tingut en compte.

Amb el fons d'una càndida e innocent història d'amor entre dos nens, que constitueix l'argument formal de la pel·lícula; sens planteja al seu voltant tota una sèrie de relacions socials, familiars i educacionals que tenen com a centre els nens i la seva escola. I el que potser es més important en el nostre cas; que ho fa sense decantarse parcialment cap a un costat ni a l'altre, limitant-se a donar l'història i deixant a l'espectador la possibilitat d'afegir-hi la pròpia visió, el propi criteri sobre els nens, l'escola, els pares, ... i tota la sèrie de qüestions que els poden arribar a preocupar.

Ja fa un parell de diumenges que es planteja en el fòrum que segueix a les projeccions, la manca d'un cinema per a joves a la nostra ciutat.

Aquesta manca l'ha de suplir com pot el Cine Club Infantil, abarçant en la seva programació pel·lícules que interessin des de a la quitxalla més petita fins als joves als qui el "para mayores de 18 años" els obliga a empassarse "Kung Fus" i "Spaghetis-western" gairebé cada setmana a l'únic cinema de la ciutat normalment tolerat per a menors.
14 - Granoll. C.C.

Creiem que aquesta deficiència s'ha de solucionar quan més aviat millor, i que depèn dels mateixos joves, si tenen ganas d'organitzar-se el que l'idea d'un Cine Club Juvenil pugui ser una realitat.

Mentrestant però, el Cine Club Infantil els seguirà oferint pel·lícules com "Melody", que creiem els poden ésser també molt interessants.

Cine Club Infantil.



Ja som 1000
Ja ets soci de
l'Agrupació Sardanista
Granollers?



mots encreuats

Número 338 per M.M.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2		■									■
3											
4				■							
5				■	■	■	■	■			
6											
7											
8				■							
9											
10		■									■
11											

H: 1. Substància blanca, cristal·lina, inodora i insípida que es troba a la bilis, rovell d'ou, etc.— 2. Que, en un sol i mateix sentit, s'aplica a diferents coses.— 3. Dislocar un os. (Al rev.) Nom d'home.— 4. Mitja orella. (Al rev.) Repetició d'un so produïda per la reflexió de les ones sonores.— 5. Nota. En esgrima, boxa, etc., moviments amb els quals hom tracta de tocar l'adversari. Símbol del cesi.— 6. Pintor, escultor, d'imatges (pl.).— 7. El tercer de l'escala. Pertanyent al pol nord. Cop donat al tambor amb la ma.— 8. Interjecció que expressa fastic. Actor que representa amb gests, accions, etc.— 9. Que es deixa endevinar sense ésser expressat formalment. Disposició regular de les coses, les unes amb relació a les altres.— 10. Ocultació total o parcial d'un astre.— 11. Dit del qui té la cara magra i esgrogueïda.

V: 1. Instrument que serveix per a determinar la intensitat de color d'una solució, etc.— 2. Relativa a la urèmia.— 3. Figuradament, cosa supèrflua. (Al rev.) Boca còrnia d'alguns animals (pl.).— 4. Nom de consonant. Entre els trucs, el qui exerceix un comandament. (Al rev.) Aquí.— 5. Títol anglés. Tret. Consonants diferents.— 6. Mitjà de comunicació de molta audiència. Flasxada. Anar a l'Empordà.— 7. Entre els gnòstics, cadascun dels éssers eternals intermediaris entre Déu i les criatures. Mig caiman. Deessa de l'abundància.— 8. No cor ni roc. Mot llatí que es posa en les transcripcions. Consonants diferents.— 9. Podria dir osmi. Mil cinc-cents quaranta nou.— 10. Donar el consentiment a una idea, a una demanda d'altre.— 11. Acció d'apressar o d'apressar-se.

Solució al número 537

H: 1. Flatulència.— 2 Tonatge.— 3. Agost. Aules.— 4. Git. Amè.— 5. MM. Emula. Br.— 6. Enclavillar.— 7. No. Anoll. Fe.— 8. Ttt. Car.— 9. asar. B. Clara.— 10. Urodels.— 11. Imprudència.

V: 1. Fragmentari.— 2. Gimnots.— 3. Atot. Taup.— 4. Tos. Ela. Rrr.— 5. Unt. Man. Bou.— 6. La. Núvol. DD.— 7. Età. LIL. Cee.— 8. Ngu. All. Lln.— 9. Cela. Cesc.— 10. Embafar.— 11. Asserrerada.

INSTANT-COPY

COPISTERIA OFFSET

Sant Josep, 22 TEL. 870 54 75

G R A N O L L E R S

US OFERIM UN NOU SERVEI:

TRADUCCIONS

DE L'ANGLÈS }
FRANCÈS } AL CATALÀ
ALEMANY } I CASTELLÀ

Ò VICEVERSA

llibres, revistes, lletres, fullets, manuals d'instruccions, etc. etc.

★ ● ● ● ● ★

US RECORDEM LA NOSTRA ESPECIALITAT

IMPRESOS RÀPIDS

PORTEU EL VOSTRE TEXT, I A LES POQUES HORES TENIU ELS IMPRESOS FETS

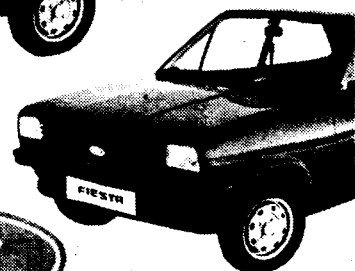
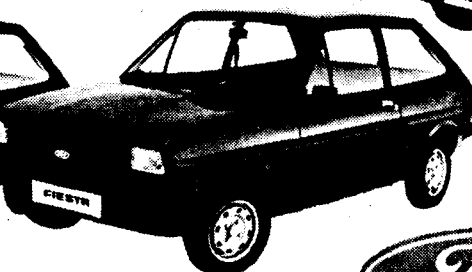
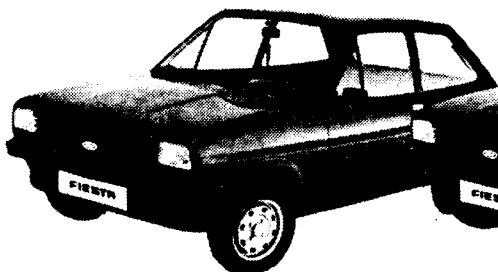
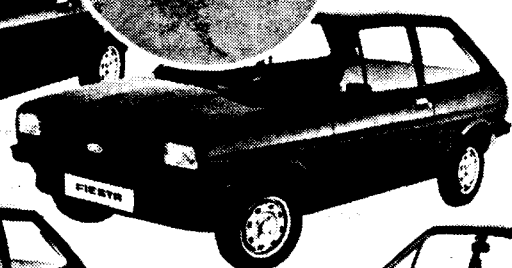
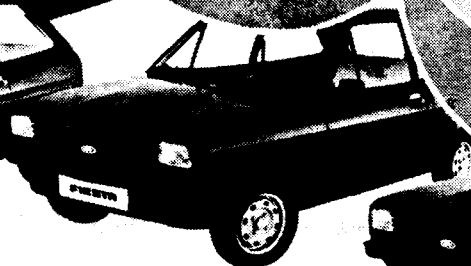


CAJA DE AHORROS LAYETANA

"la nostra caixa"



SORTEA
10
COCHES
FORD FIESTA "L"



Entrega de boletos
del 18 de
Octubre al
13 de Noviembre
de 1976