

GRANOLLERS

congrés de cultura catalana

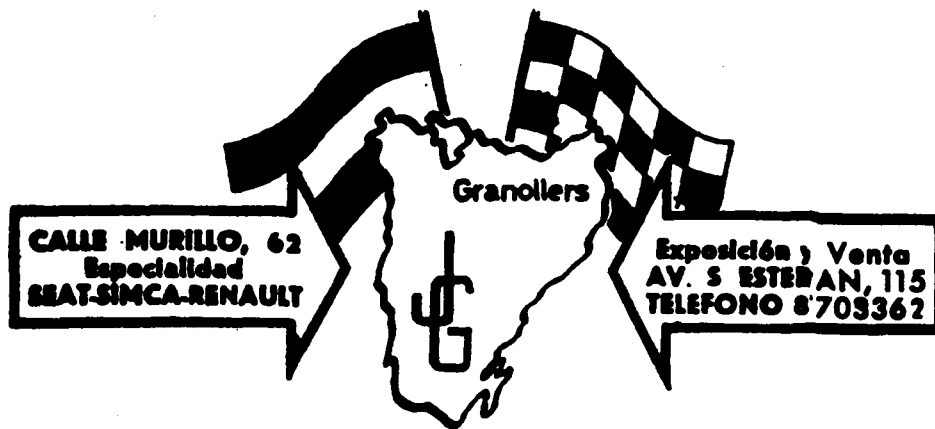
Congrés [pl: -essos] m 1 / Reunió d'assemblea de persones cridades a deliberar sobre algun afer. 2 esp Reunió d'estudiants, professionals, etc, per a discutir, confrontar o simple exposició sobre diversos temes i qüestions de llur especialitat. ... 2 Assemblée o parlement.

cultura f 1 / 1 Conreu de la terra. 2 esp Conreu dels coneixements i facultats de l'home. 3 Conjunt de ciències literàries, històriques, científiques i d'altres, a més de l'art, que hom posseeix i que hom aprofita pel fruit d'estudi i lectures, de viatges i de residència, etc. Quan es tracta d'una cultura no especialitzada hom parla també de cultura general. 2 **ANTROP CULT** Conjunt de tradicions (literàries, històrico-socials i científiques) que caracteritzen una determinada forma de vida (materials i espirituals) d'un poble, d'una societat o de tota la humanitat. Sovint hom ha entès cultura com a civilització i com a sinònims, però cal distingir-ne la diferenciació. ...

català na 1 / adj Relatiu o pertanyent als Països Catalans. 2 adj Natural de Catalunya. 3 m i f Habitant dels Països Catalans. 4 m i f Habitant d'un poble, de llengua catalana o que viu als Països Catalans. Fins al segle XIX aquest gentilici tingué una extensió més gran, aplicant-se a tota la península i a del corònim *Catalunya*. ... 5 m i f Constitució dels regnes de Mallorca, Sicília i València. ...

Visita pastoral del Bisbe
Els partits opinen
Col·laborem a les
campanyes del Congrés
de Cultura Catalana.

AUTO CATALUNYA



TELEFONO 870 30 98

COMPRA-VENTA AUTOMOVILES

La solució al PLA ESPANYOL DE COMPTABILITAT

per a la PETITA i
MITJANA EMPRESA

BO E. N.º 240 7-10-74. DECRET LLEI 12 1973 DE 30-11-731



Una solució STANDARD
per a cada necessitat



LIBRERIA CARBÓ

CLAVÉ. 36 - GRANOLLERS - TEL. 870 04 32

illa SPORTS

Generalissim, 165
GRANOLLERS

EXCURSIONISME / ACAMPAMENT



GRANOLLERS

COMUNIDAD CRISTIANA

AÑO XXXVIII Número 1319
29 de Enero de 1977

Semanario editado por la parroquia de
S. Esteban de GRANOLLERS DEL VALLES

Redacción y Administración:
Pl. Iglesia, s/n. Granollers del Vallés

Impreso en: INSTANT - COPY
C/. San José, 22 Granollers

Precio: 10 pesetas

Director: Juan Sala Vila
Dep. Legal: B. 15.969-1960

Con licencia eclesiástica.
Tamaño: 32 x 22

Editorial
Editorial

Joan Sala Vila

La oració dels cristians és una crida a la convivència. Tots hi tenim dret i ningú pot ser-ne exclòs. Tots tenim el mateix origen i per tant el mateix destí. "Vingui a nosaltres el vostre sant regne". Una convivència perfecta, santa, l'anhel de tots els pobles, que avui dia es palpa arreu del món encara que l'orgull dels homes li giri l'esquena a la solució social del pare nostre. "Sant regne", a on no hi caben les violències, i el respecte a la vida es un acte d'amor, perquè estimar és la llei única del regne sant, compendi de totes les lleis de convivència humana. I aquest regne l'hem de construir tots fent la voluntat del pare, "aquí a la terra com en el cel". Els homes, per poder conviure, necessitem primer viure. "El nostre pa de cada dia...". El pa i tot lo necessari per una bona convivència es de tots. Ningú te dret a apoderar-se de bens pel seu servei deixant despallats als altres. El pa es nostre, no meu, ni teu, nostre, de tots. Tot a actuació humana que trepitja aquest principi és antisocial i per tant condemnable. La oració reconeix que en aquesta cerca l'home te com un dret a equivocar-se i els demés tenim el deure de la comprensió tot perdonant. "Perdoneu les nostres culpes, així com nosaltres perdonem als nostres deutors". En el camp de la convivència no hi caben exclusions. El món és de tothom i les seves coses també. La convivència ha de caminar seguint cada vegada més perfecta car té com a model la convivència de Déu, a on l'amor i la veritat son una mateixa vida

en aquest número

EDITORIAL

BATEC DE LA CIUTAT

COL·LABORACIONS

CONGRES

PARTITS OPINEN

VISITA DEL BISBE

ESPORTS

MUSICA

MOTS ENCREUATS

PER ANUNCIS:

TEL. 870.49.92

Battle

foto-cine-óptica

TOT PER A LA FOTOGRAFIA
ELS MILLORS PREUS
NO CAL SORTIR DE
GRANOLLERS. PROVEU-HO

Plaça MALUQUER, 2 Tel. 870 17 90

presència i visita pastoral del bisbe

El Bisbe de la nostra Zona Pastoral del Vallés Oriental, Mons. Ramon Daumal, es farà present a Granollers, d'una manera habitual, el dimencres de cada setmana, per posar-se a disposició de tothom que vulgui parlar amb ell. Ademés, ara, de l'1 al 21 del proper febrer, d'una manera més intensa, es farà present per mitja d'una "Visita Pastoral" a totes les Parròquies del nostre Arxiprestat de Granollers.

Aquesta presència i "visita pastoral" del nostre Bisbe dóna peu a que es parli i es reflexioni sobre la figura del Bisbe.

Segons es vagi descobrint, o senzillament prenent més consciència d'allò que ja se sap, es podrà situar millor la personalitat, el lloc i la feina del Bisbe dintre de la comunitat cristiana. Això ajudarà a veure que la funció del Bisbe és abans que tot, ser el que en l'Escritura i en tota la Tradició de l'Església s'anomena "Pastor" i que l'exercici d'aquesta funció se'n diu "Missió Pastoral". Certament que tots els sacerdots són també "pastors" i exerceixen una "missió pastoral", però ho són i ho fan com a cooperadors de l'Ordre Episcopal. El Bisbe, doncs, personifica plenament la figura del "pastor", de l'únic Pastor que és Jesucrist i d'ací que el contacte que pren amb els membres de les diverses comunitats cristianes (més normalment de les que en diem parròquies) s'ha expressat amb el nom de "visita pastoral" (Ve a veure, a pendre contacte, amb els que formen la comunitat cristiana a ell encomanada).

Cal, des d'un començament, que sapiguem i vulguem sincerament distingir entre el que és l'essència de la "visita pastoral" i les diver-

ses formes de fer-la en el transcurs de la història, quan pren les maneres i circumstàncies de cada moment.

Per aquesta raó no ens ha de fer por el que en diguem de la visita que, d'una manera més intensa, ens farà, durant aquest dies de febrer, el Bisbe, al nostre Arxiprestat de Granollers "Visita Pastoral". No tindrà, certament, aquelles maneres solenns d'abans (entrades i rebudes triomfals, arcs, etc.) però serà, almenys s'intentata que sigui, el que veritablement ha de ser la "visita pastoral": el contacte (visita) del pastor (Pastoral) amb els membres de la comunitat cristiana i amb els grups que ells mateixos formen (sacerdots, religiosos, seglars, associacions, petites comunitats, juntes, comissions, activitats, etc.).

Perquè sembla que és molt important aquest fet de la Visita Pastoral del Bisbe, s'oferiran unes reflexions sobre aquest tema en els números següents de la nostra Revista; també s'anirà donant el programa de l'activitat del Bisbe durant la setmana propera.

A l'actitud de disponibilitat amb que ve el nostre Pastor hi ha de respondre la nostra actitud d'acolliment, ple d'amor, amb l'esperança certa de que a través d'ells ens parlarà el Senyor i amb ells pregarem i celebrarem els misteris de la Salvació. Beneit el qui ve en nom del Senyor!



PROGRAMA DE LES ACTIVITATS DEL SR. BISBE DURANT LA PROPERA SETMANA A LA PARRÒQUIA DE SANT ESTEVE.

- Dia 1, dimarts: tarda: a les 16, Comunitat de les Religioses Josefines;
nit: a les 22, Redacció de la Revista "Granollers Comunitat Cristiana".
- Dia 2, dimecres: matí: d'11 a 13: a disposició dels mossens de la Zona;
migdia: a les 13'30: Comunitat de Religioses de la Policlínica.
tarda: de les 18 a les 21: a disposició de tothom
nit: a les 22: Colònies d'Estiu
- Dia 4, divendres: matí: a les 10: visitar malalts
a les 11: mossens de la nostra Parròquia (reunió setmanal)
vespre: a les 22: Religioses Carmelites "Vedrunes" de la Torreta.
a les 22: Comunitat de cristians de la Torreta

NOTA: El Sr. Bisbe visitarà aquests dies altres Parròquies del nostre Arxiprestat i atindrà les activitats que li corresponen com a Bisbe Auxiliar de la Diòcesi.

POETES

TRES CAIRES D'UN MÓN EN VINT-I-QUATRE HORES.

La nit ens vetlla
un astre mort.
A dins, basarda.
a fòra, penombres
i cap perill.
Ombres immenses
a dintre el cor.

La nit no dorm.
Remor dels arbres
El grill no canta.
So de canons.
Una altra vida.
La nit no dorm.
Potser no pot.
Pau que s'estripa.

Dret, mirant-me
del camí vorejat
de serens arbres,
un sagal,
rostre del sud,
roba gastada,
gorret de llana,
infant menut,
sóc trobat pastorant
les seves cabres.

Àngel em dic,
m'ha respòs.
Al fons,
respir tranquil
d'una esquella

No saps pas
el bressol
que t'ha vist créixer.
Però saps bé
que la Rússia
és molt, molt gran.
Coneixes prou que aviat
el ventre de les cabrides
pot estar
a punt de part.

Tu, menut,
em convides
a tastar
la llet de cabra.
I acarones
el seu pèl
tan negre i aspre.
Tu, menut,
pots donar-nos
moltes coses
als homes
de la corbata.
Adéu, potser a reveure,
àngel!

Els núvols com grans jenets
cavalquen l'aire
de tarda que es va esmunyint
i a morir no triga gaire.

Jenets de pau, no porten llamp
que flameji damunt l'arbre.
D'aram porten les sivelles,
d'aram la cuirassa mansa.

Seguiu, sigueu així sempre,
grans cavallers de la pau
que tan costa de guanyar
que el cel ja no ens és blau!!

Salvador Estany

Montnegre, maig del '66



CANOVELLES

EL CENTRO SOCIAL DE CANOVELLES, CONTRO DE POLEMICAS

La semana pasada, diversos socios de la Asociación de Vecinos "15 Regiones", se entrevistaron con el obispo auxiliar de la Diócesis de Barcelona, Rdm. Dr. Deumal, para que interviniera sobre un enojoso asunto, que hace ya meses trae cola, la uti-

lización del Centro Social de Canovelles, por todas las entidades del pueblo, ya que desde hace seis meses tan sólo lo utiliza el cura-párrroco de Fátima.

Implicados en el asunto lo están todos, el Ayuntamiento (el local es municipal), la Parroquia de Fátima, y las entidades del pueblo. El alcalde argumenta que la Parroquia y las entidades no pueden estar en el mismo local, para evitar roces entre lo espiritual y lo material; por su parte el Sr. Párrroco, dice que por el no hay inconveniente; pero mientras tanto todos en la calle y con muchas dificultades para reunirse.

En la entrevista con el Obispo, se concertó una reunión conjunta de las partes afectadas, cuando éstas ya estaban de acuerdo en el día, el Sr. Obispo excusó su asistencia para no interferirse en asuntos internos del pueblo. Los vecinos que se habían reunido delante del Centro Social, el jueves día 20, subieron en número de 50 hasta el Ayuntamiento, para entrevistarse con el Sr. Alcalde, el cual les contestó, que mientras él fuera alcalde, era amo del Centro, y allí no se entra. La gente quedó sorprendida, preguntándose además ¿Hay oposición o no, por parte de la parroquia, a la utilización conjunta del local?, ¿Si el local es municipal, por qué tantas ambigüedades por parte del Consistorio?.

Si lo que pretendemos es una convivencia armoniosa, habrá que poner solución de una vez, a este asunto; se habrá de llegar a un acuerdo sobre su utilización, sometiéndose todos a un horario, o algo parecido, aceptado por las partes implicadas. Ya es hora de abrir el diálogo, abandonando la política cavernícola, que ha caracterizado a lo política de muchas personas de este pueblo.

congrés de cultura catalana

Què és el Congrés?

Esforç col·lectiu

El Congrés de Cultura Catalana és una reunió i una conjunció d'esforços dels ciutadans dels Països Catalans que, conscients de la situació de la seva cultura considerada en els seus aspectes més diversos, s'apleguen en una empresa col·lectiva per a treballar bàsicament en tres objectius:

Objectius

Estudiar els problemes, la situació de la Cultura Catalana i proposar-ne solucions per al futur.

Sensibilitzar el nombre més gran possible de ciutadans de l'abast dels problemes i de la necessitat de solucionar-los.

Iniciar la creació d'una sèrie de mitjans indispensables per a ser una cultura desenvolupada normalment.

Conviccions

Estem convençuts que aquests tres objectius no es poden basar en l'evocació més o menys nostàlgica o sentimental del passat. Estem convençuts, també, que no pot bastir-se cap projecte de futur que serveixi per a la totalitat dels qui vivim i treballem als Països Catalans sense la recuperació de la identitat col·lectiva d'aquests Països i sense donar totes les possibilitats de plenitud a la nostra cultura, que ens és o se'ns farà pròpia, i tard o d'hora ens marcarà individualment i col·lectivament.

SECRETARIAT PROVISIONAL DEL CONGRÉS DE CULTURA CATALANA.

El formen totes les entitats que integren la COMISSIO POMPEU FABRA:

AGRUPACIÓ SARDANISTA
JOVENTUTS MUSICALS
OMNIUM CULTURAL
AMICS DE LES NACIONS UNIDES
SOCIETAT CORAL "LA UNIÓ"
ASSOCIACIÓ CULTURAL
CASINO-CLUB DE RITME
AGRUPACIÓ EXCURSIONISTA
ESCOLTES

ELS OBJECTIUS DEL CONGRÉS

PRIMER OBJECTIU

Estudiar els problemes, proposar unes solucions i redactar un **MANIFEST DE LA CULTURA CATALANA** que serveixi per a bastir una política cultural vàlida de cara al futur. Hem dividit el treball en vint-i-cinc seccions o àmbits:

La llengua	El turisme
L'estructura educativa	Música
La recerca	Cinema
La història	Literatura
L'estructura social	Arts Plàstiques
El dret	Teatre
Les institucions	Arquitectura i Disseny
L'ordenació del territori	L'antropologia i el folklore
L'economia	L'esport i el lleure
L'estructura sanitària	Els mitjans de comunicació
L'indústria	El fet religiós
L'agricultura	La projecció exterior de la c.c.
La navegació i la pesca	

Com es pot veure, no es tracta solament d'un congrés de llengua, de literatura o d'art. S'hi inclouen a més totes les altres expressions del fet de viure i de crear, tots els problemes, totes les conflictivitats del nostre fet col·lectiu.

SEGON OBJECTIU

Les campanyes de sensibilització. — Mentre duren els estudis i s'estableixen les conclusions de cada sector o àmbit, s'endegaran paral·lelament unes campanyes per a sensibilitzar el nostre poble de la anormalitat en què es desenvolupa la seva cultura, per a fer-li conèixer quina és la seva identitat personal i col·lectiva i per a començar a treure els obstacles que barren el pas a la nostra plenitud com a persones i com a poble.

Campanya per a la salvaguarda del patrimoni natural

Campanya per a la definició del territori i la identificació lingüística (El català al carrer)

Campanya per a l'ús oficial del català

Campanya per a la revitalització dels valors populars i del folklore

TERCER OBJECTIU

Creació de mitjans d'infraestructura i de difusió cultural — S'han de potenciar les eines que facin possible la normalització de la nostra cultura: Llibres d'ensenyament des del primari a l'universitari superior, vocabularis científics i tècnics pel·lícules culturals i educatives, doblatges de pel·lícules, muntatges teatrals, exposicions explicatives del nostre passat i el nostre present.

En definitiva, realitzacions que només es podran aconseguir comptant amb la conjunció d'esforços i de recursos que un congrés d'aquest abast és capaç de mobilitzar. Aquestes iniciatives són les que s'han d'iniciar ara i que s'han de continuar quan s'acabi el Congrés a través d'una fundació que es crearà amb aquesta finalitat.

i persones que pertanyen a diferents àmbits de treball:

estructura sanitària
teatre
cinema
arts plàstiques
ensenyament

TOTHOM INTERESSAT A TREBALLAR EN UN ÀMBIT DEL CONGRÉS DE CULTURA CATALANA per informació pot dirigir-se a:

CASA CULTURA SANT FRANCESC.

amnistia

B

D

estatut d'autonomia

F

a be ce de e efa

G

H

J

libertat

M

ge hac i jota ela ema

N

P

Q

R

S

ena o pe cu erra essa

T

U

V

X

Y

Z

te u ve xeix i grega zeta

baixa o ics

1234567890.....

1977

un ou dos tres quatre cinc sis set vuit nou zero mil noucents seixanta sis mil noucents setanta set

campanya per a l'ús oficial de la llengua catalana

català, idioma oficial

HOSPITAL GENERAL DE GRANOLLERS

"SERVICIO DE PEDIATRIA"

Se notifica la abertura de Matrícula, para el Cursillo de Puericultura, que tendrá lugar en este Centro, a partir del día 23 de Febrero próximo.

PARA INSCRIPCIONES, DIRIGIRSE:

Hospital General de Granollers
Avda. Francisco Ribas s/nº
Teléfono. 870.24.00
Srta. Ma Victoria Meroño.

Horas de Inscripción:

de 12 a 14, mañana y
de 16 a 18, tarde

Precio de Matrícula, 1.500,- Ptas.

Plazas limitadas.

Edad mínima, 18 años cumplidos.



A LA OPINIO PÚBLICA VALLESANA

Els sotassignants, advocats en exercici de Granollers i comarca, ens adresem a l'opinió pública per a manifestar:

1) la nostra mes ferme repulsa per el assassinat a sang freda comés contra un grup d'advocats de Madrid dedicats a la defensa de la classe treballadora.

2) la nostra adhesió amb totes les accions de solidaritat que amb motiu d'aquest fet es fan a la nostra comarca.

3) El nostre desig sincar de que s'obri una investigació pública adient que conduexi a establir les responsabilitats que pertoquin per els fets comentats, a la vegada que exigim el total desarmament d'aquest grups d'extrema dreta.

4) fer arribar aquesta nota al Col·legi d'advocats de Granollers, a fi i efecte de que la cursi al de Madrid on eren col·legiats els nostres companys assasenats.

5) que aquets fets son un intent de provocar una reacció contraria al restabliment de les plenes llibertats democratiques a l'Estat espanyol, com ja altres vegades a ocorregut al nostre país.

JOAN BADOSA I TARGARONA, RAMON FONT i TERRADES, JOAN GARRIGA I ANDREU, JOSEP REDORTA i LORENTE, ESTEVE TURRA I CAMAFREITA.





ELS CAPELLANS NO SON ELS REPRESENTANTS DE DEU

Sovint quan entro a les cases de molta gent cristiana tinc la impressió que em miren com a un ésser superior, d'una categoria més enlairada. Una mica com els ciutadans miren i parlen amb l'alcalde o el governador. Recordo que l'entrada d'un mossen a casa nostra suscitava en tota la família uns sentiments d'admiració i reverència. Ens sentíem subdits, inferiors, depenents del seu gest i de la seva paraula. Aquesta relació dels laics envers els capellans era cuasada per la convicció que 'els capellans son els representants de Déu'. I així com a Déu el veiem totpoderós, omniscient indefectible etc... al capellà també el consideravem com el qui participa dels poders, de la ciencia i de la indefectibilitat de Déu. D'aquí que sorgeixin els mateixos sentiments, una mica aigualits, es clar, per les limitacions humanes, que no ignoravem, dels seus representants. Crec que aquesta mentalitat sino es un xic feixista o vetero-testamentaria si que almenys és parcial. I per tan falsa, es a dir, no-cristiana.

Efectivament. Quan un s'endinsa un xic en la Paraula de Jesús de Nazaret un s'adona del capgirament que Ell ha vingut a portar a tots la teologia de l'Antic Testament i adhuc als valors humans. El Déu Totpoderós s'ha fet feble fins a l'extrem, d'una pobresa, es a dir, dependència total envers els altres. Neix embolcallat de palla i fems, viu com un captaire menjant i dormint en

un plat i un sostre se li ofereixen, passant sed, gana i fred, i acabant la vida nu i destrossat, assassinat. I malgrat aquest tipus de vida creiem que Jesus és "el representant de Déu". Per això resseguint la seva Paraula no ens estranya que en tot moment possi com a representants seus no pas als poderosos sino als febles i pobres. Concretament: als NENS - el Regene es dels qui son com ells - els POBRES - "tenia gana i em donates de manjar, estava pres i em visitares..."-que son tots els mancats de pa, vestit, llibertat i finalment els ENVIATS es a dir els APOSTOLS - "qui us escolta a Mi m'escolta..."-perque pertanyen a la categoria dels infants i dels pobres. Puix com un nen s'abandonaren confiadament en braços de Jesus i com un pobre deixaren casa, terra, barca i xarxa, esposa i fills i anaren predicant la Paraula sense carregar dues túniques ni dues sandalies, ni menjar al sarro.

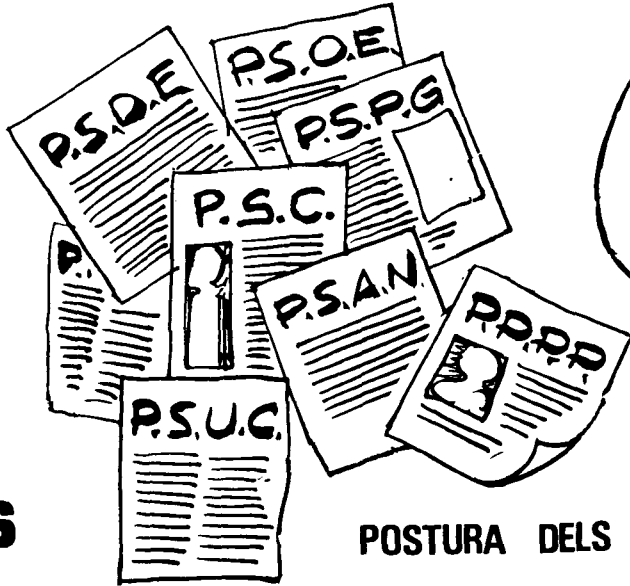
Creien confiadament que es en la feblesa on es manifesta el poder de Déu. Així doncs els capellans son els representants de Déu només en la mida que encarnen la pobresa i feblesa. Comencen a ser representants de Déu quan poden dir com Pere i Joan: "Or i plata no en tenim... només podem dir-te: aixeca't".

Hem de pregar Déu ens faci un cor nou i un ulls nous capacos de veure els seus representants alla on Ell els ha posat. Sens dubte que una

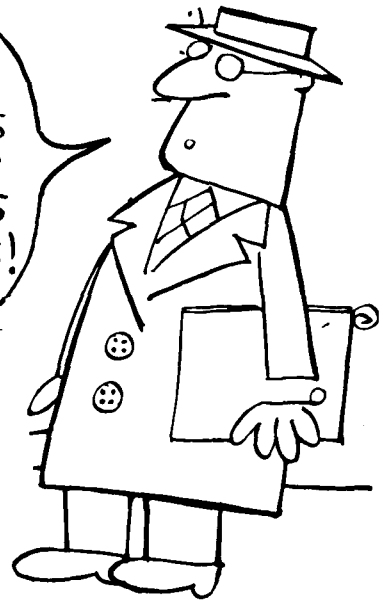
meditació i una pregària al davant del Pessebre ens pot ajudar per iniciar una mirada nova que ens faci caminar pels camins del Senyor, que son ben diferents dels nostres, reconeixent en cada infant, en cada pobre, en cada empresonat i en cada apostol enviat, com Jesus els enviaba, la seva presencia permanent en mig nostra, per que Ell estarà sempre en el Mon "perque de "Pobres"-gracies a Déu!- sempre en tindrem".

Si per "capellà" entenem l'enviat a predicar el Poder de Deu a traves de la pobresa i feblesa, llavors retiro el titol de l'article i cal afirmar que certament ELS CAPELLANS PODEN SER ELS REPRESENTANTS DE DEU. Déu fa ci que aixi ho siguin.!





-JAQUESTES DEFINICIONS DE PARTITS CADA COP SÓN MÉS CLARES!



ELS PARTITS

POSTURA DELS PARTITS DAVANT L'ENSENYAMENT

OPINEN

C.D.C.



A partir del IV CONGRÉS, les grans línies de la política d'ansenyament de C.D.C. son:

-Una política d'ensenyament i cultura suposa una política lingüística que afirma la oficialitat de la llengua catalana a Catalunya, en tots els nivells i manifestacions.

-L'ensenyament fins a 16 anys serà obligatori i gratuït.

-La política cultural i d'ensenyament no ha de proposar-se la reproducció de la ideologia ara dominant, sinó la seva superació i adequació vers una societat democràtica en l'ordre polític, econòmic i social.

-L'ensenyament serà finançat pel poder polític però haurà de donar resposta a les diverses opcions que el pluralisme ideològic de la nostra societat planteja; les institucions d'ensenyament que rebin subvencions dels poders públics, hauran de reunir unes condicions de qualitat definides de forma precisa per les instàncies administratives i no seran contràries als principis

constitucionals i a la formació democràtica i en cap cas hauran de respondre a cap afany de lucre.

-Correspon al sector públic la responsabilitat prioritària de la recuperació dels dèficits escolars actuals, el qual assignarà, amb caràcter preferent els fons disponibles necessaris per solventar aquest problema.

-Els diferents nivells d'ensenyament, reconeixeran com a òrgans de decisió els que permetin la gestió democràtica d'instituts, escoles, centres i universitats.

-Les universitats gaudiran d'un ampli estatut d'autonomia tan en l'ordre científic i docent (elegint els seus mètodes de treball i no menant les seves autoritats acadèmiques i el seu personal docent) com en l'ordre administratiu intern.

Per altra banda, el problema del dilema escola pública-escola privada pot quedar explicat més correctament en el següent text de Jordi Pujol a perspectiva escolar.

L'ensenyament ha de ser obligatori i gratuït per a tothom, tal com la vostra declaració reclama i ha de te

nir el caràcter de servei públic. Ha de compensar les desigualtats d'ordre divers que es donen en la societat, començat per les que deriven de les desigualtats econòmiques i socials. Això com porta que no hi hagi escola privada en el sentit econòmic de la paraula, és a dir, l'escola que és privada per que és finançada privada. --ment. Però tot això ha de ser i pot ser compatible amb el pluralisme educatiu. Si no correrem tard o d'hora el risc de caure en l'intent d'imposar un determinat i únic sistema de valors a la societat. Per tant crec que els poders públics han de finançar l'ensenyament, però que això no ho han de fer, sempre, necessàriament, a través de la iniciativa pública, sinó que també podem fer-ho a través de la privada, la qual constituirà la garantia més segura -pel seu paper de contrapès, per la seva capacitat de replica efectiva, i no només de protesta segons com inermes- que els poders públics i la seva burocràcia no acabaran instrumentalitzant l'ensenyament.

Fuerza Nueva

Mas que como miembro de "Fuerza Nueva", accedo al diàlego como hombre que procura ser consecuente con el ideario de ese gran español que fué José Antonio, inmolado vilmente por los seculares enemigos de nuestra Patria, en la flor de su juventud.

La pregunta que se me formula, tiene tantos matices, que sólo puede ser contestada de manera general y, por su puesto, nó exhaustivamente.

¿Nuestra postura ante la enseñanza?... Partiendo de ese ideario falangista y tradicionalista, la entendemos como algo que necesita una reestructuración sustancial, para extirparle ese endémico mal de ser clasista.

No es justo, es tremendamente injusto, que a la cultura superior, -salvo rarísimas excepciones-, sólo puedan acceder los jóvenes hijos de familias adineradas. Estamos cansados del clásico "hijo de papá" que no estudia más que porqué su familia así lo ha dispuesto; pagando, naturalmente, todo el pueblo, incluso la clase humilde y trabajadora. Estamos más cansados aún, del "monstruito" no menos clásico, que constituye el "comunista señorito" que, desde luego, tiene más de señorito que de comunista, puesto que tal postura no le impide gozar de todos los privilegios, -que él cree injustos-, que disfruta su familia.

Evidentemente, eso clama justicia é inmediata revisión para corregir.

En otros peldaños inferiores de la enseñanza, opinamos que, efectivamente debe gozar la misma de absoluta y real gratuidad. Y, a cambio, sólo debemos exigir dedicación de todos para que los estudios sean provechosos.

En cuanto a la moda actual obervada por todos los "snobs" contemporáneos, y que se refiere a la libertad de enseñanza, es deber tratar el asunto en profundidad y no como suele hacerse superficialmente. Muy sintetizado, cabe decir que aprobamos el derecho a la libertad de enseñanza. Pero ¡cuidado! ése derecho a dicha libertad, la deben tener los padres de los alumnos nó los educandos y maestros. La que nosotros preconizamos es la que se basa en los principios de nuestra religión católica, apostólica y romana.

P.S.C.(c)

Estem presenciant, en aquets darrers temps, una de les etapes més conflictives del sistema educatiu de l'Estat Espanyol.

Aquest darrer fet es constata per la confluència de diversos factors i problemes d'entre els quals cal destacar-ne alguns:

1.- Descontentament de la classe treballadora i altres sectors populars per l'èstre pitós fracàs de la llei General d'Educació des de l'any 70: prometien gratuïtat i estem vivint un encariment progressiu. Prometien igualtat d'oportunitats i rebem cada vegada mesures més i més selectives, etc...

2.- Greu problemàtica professional i laboral dels ensenyants: sous baixos, inestabilitat, sistemes irracionals d'oposicions, etc...

3.- Crisi del sistema educatiu dins el marc de la crisi política general: El Govern actual necessita mostrar una façana-falsa- d'obertura lligada als interessos de les mateixes classes dominants per a no despendrés de l'usurpació del poder Concedint fins i tot un Règimen Especial per a Catalunya que equival a ortorgar unes concessions per seguir oprimint i uniformitzant el nostre poble.

Mesures que proposem de cara a una alternativa democràtica per al sector d'ensenyants:

1.- Escola pública per a tothom. Gratuïta des de pes. escolar fins el 16 anys. No selectiva i compensadora que inverteixi més, allà on les desigualtats de partida son més grans: zones agraries endarrerides, barris, etc...

2.- Escola laica i pluralista ideològicament. Que introdueixi els nois al coneixement de la realitat social amb un esperit crític i amb esperit científic. Sense a doctrinament de cap tipus ni exclusió de ningú per raó de la seva ideologia política, religiosa...

3.- Escola catalana. Que permeti als nois el coneixement de la realitat social cultural, econòmica i política de

P.S.U.C.

Catalunya, extensible al País Valencià i a les Illes. Que forneixi als nois les eines i recursos que els capaciti per a transformar-la. La llengua habitual hi serà la llengua catalana aplicant mesures especials que permetin l'aprenentatge en llengua materna pels nens castellanoparlants.

4.- Escola democràtica. Que la seva gestió i control recaigui sobre els poders públics assessorats i controlats pels ensenyants, estudiants, associacions de veïns, associacions de pares, etc...

Que els seus mètodes i programes estiguin basats en les orientacions i experiències de les corrents renovadores de la pedagogia i contra l'autoritarisme.

Cal també, el mateix temps, unificar els esforços per a la consecució d'una alternativa a la greu situació dels ensenyants al voltant del següent marc.

1.- Cos únic d'ensenyants. Desaparició de l'actual divisió de categories.

2.- Construcció del Sindicat unitari e independent dels treballadors de l'ensenyament.

3.- Formació adient i permanent, dels ensenyants a nivell de tècnics i continguts.

Proposem doncs avançar en la consecució d'aquestes mesures presentant a debat i discussió aquest programa entre els grups d'estudiants, d'ensenyants al barris, als pobles...

Cal destacar el caràcter unitari que va prenent l'alternativa democràtica de l'ensenyament refrendat per bona part dels ensenyants de Catalunya a l'Escola d'Estiu de Barcelona d'enguany, així com una àmplia majoria representativa del nostre poble.

La pretensió del PSUC es la transformació democràtica de l'ensenyament, entenent-lo com un servei públic obligatori i gratuït fins a setze anys si més no. Allargament de l'escolaritat obligatòria en funció del desenvolupament econòmic i de les necessitats socials col·lectives.

El sistema educatiu, en els objectius, en la seva planificació, en la seva inserció en el medi i en la programació dels seus continguts culturals ha de ser català per a tothom. La gestió educativa correspondrà a les institucions polítiques i socials catalanes, tot articulant les relacions necessàries amb les institucions del poder federal.

L'escola ha de garantir, en acabar l'escolaritat, el domini ple de la llengua catalana, i de la castellana per a tothom, facilitant-ne el coneixement d'una manera sistemàtica i programada. A aquest resultat, s'hi arriba gràcies a un aprenentatge fet a partir de la llengua d'origen.

Els fons públics seran destinats a l'expansió i el millorament de l'ensenyament públic, amb les degudes mesures de transició per tal de transformar voluntàriament l'escola privada actual en escola pública. Creació de jardins d'infants i de guarderies en nombre suficient.

L'ensenyament serà laic i s'inspirarà en una orientació democràtica, científica i progressiva, en règim de coeducació. Llibertat ideològica de l'ensenyament amb ple respecte de les diverses opcions ideològiques i religioses dels ensenyants i dels alumnes.

L'ensenyament general obligatori formarà un cicle únic que unifiqui l'ensenyament

general teòric amb el professional, com a pas inicial per a superar la separació entre el treball intel·lectual i el manual, i com a forma d'eliminar les barreres culturals heretades del passat. Reforma dels mètodes pedagògics i dels programes. Aproximació de l'escola a la vida de cada dia i combinació de l'estudi amb el treball productiu.

Participació en la gestió dels centres i en l'elaboració de la política educativa general de tots els sectors implicats (ensenyants, alumnes i pares) i del conjunt de la societat, mitjançant les institucions civiques i l'administració pública.

Tendència a l'organització d'un cos únic d'ensenyants. Revalorització social del treball dels ensenyants, remuneració suficient i adequada. millora de les condicions de treball i democratització de les vies d'accés a la docència per mitjà d'una radical descentralització de les facultats de decisió.

Ensenyament superior lligat a la investigació científica i tècnica capaç de satisfer la necessitat de professionals i tècnics formats per el desenvolupament social i econòmic del país. Universitats, centres d'ensenyament superior basats en la autonomia efectiva, la vinculació estrata amb la cultura catalana i amb el seu foment, la gestió democràtica a totes les esferes i el desenvolupament de la ciència.

P.T.E.

El Partit del Treball d'Espanya, reconegut com a propi per cada dia més àmplis sectors del proletariat dels diferents pobles de l'Estat, ofereix ja avui una alternativa

tiva que respon als inter es os populars.

Es tracta d'una alternativa que, recollint les aspiracions expressades en les lluites que pares, ensenyats i alumnes han dut a terme a l'entorn de l'escola, s'inscriu dins d'una línia política que ha de permetre el retorn de la sobirania al poble i finalment la conquesta del poder polític del proletariat.

A la Nació Catalana, la Nova Escola Pública haurà d'és ser Nacional, Científica i Democràtica.

Una escola NACIONAL vol dir un ensenyament lligat a la realitat nacional de Catalunya. El principi irrenunciable del dret a l'autodeterminació que el nostre Partit defensa, ha de permetre la creació d'una ESCOLA NACIONAL CATALANA que reculli tota la rica tradició democràtica del moviment pedagògic català.

A la qüestió fonamental de la llengua, el PTE dóna una resposta clara i precisa : dins l'Estat multinacional que proposem, cooficialitat de quatre llengües; a Catalunya, oficialitat del català, sense que això suposi discriminació de cap mena per a ningú.

Una escola CIENTIFICA. Volem un nou ensenyament basat en l'anàlisi científica de l'història i de la realitat com a afirmació positiva en front l'irracionalisme i les idees supersticiososes. En aquest sentit, reclamem des d'ara una Escola LAICA. Una Escola científica suposa a més un ensenyament que sigui l'expressió del necessari lligam entre teoria i pràctica, de l'ensenyament i la recerca.

L'escola DEMOCRATICA és un dels objectius de la democràcia política. Planteja l'exigència irrenunciable de l'accés del poble a la cul-

tura; a una cultura que no sigui l'expressió i legitimitació dels interessos de les classes dominants, sinó l'arma de lluita de les classes populars. La Nova Escola Pública oferirà un ensenyament a càrrec de l'Estat i a l'abast de les classes populars, des de l'escola fins a l'Universitat.

Un ensenyament democràtic no més és possible a partir de l'exercici real dels drets democràtics (reunió, expressió, associació, ...). Un ensenyament democràtic només és possible a partir d'una planificació, organització i gestió democràtica. Tant en l'elaboració dels plans d'estudi com en el funcionament de l'escola ha d'haver-hi una participació i control efectiu de tots els sectors afectats ensenyants, alumnes, pares, etc. El professorat ha de ser seleccionat sota criteris de vàlua científica i el seu valor docent controlat periòdicament per comissions constituïdes democràticament per ensenyants i estudiants.

L'ORGANITZACIÓ DELS ENSENYANTS ARA

Un ensenyament democràtic planteja l'exigència d'una organització dels ensenyants.

El PTE creu que aquesta organització ha de ser un SINDICAT UNIC D'ENSENYANTS. Aquest Sindicat de treballadors de l'ensenyament ha de ser democràtic, únic i independent de l'Estat i dels Partits Polítics, i han de ser-hi tots els diferents sectors d'ensenyants. Aquest sindicat serà en definitiva la concreció del cos únic d'ensenyants. Ja desde avui cal la construcció d'aquest sindicat i anar cap a l'elecció directa de representants sindicals a cada Centre, elegits democràticament i revocables en tot moment des de la base. Aquest Sindicat ha d'ésser el motor que tiri endavant la lluita.

U.D.C.

Referent a l'ensenyament volem assegurar als joves la igualtat d'oportunitats, oferint tota mena de possibilitats de formació i d'educació, i crear condicions d'accés als llocs de treball i de promoció amb la feina que els permetin de realitzar-se plenament. Promovem un sistema educatiu que tingui per finalitat preparar la juventut de cara a l'exercici de les seves responsabilitats com a homes, procurant-los la formació cívica i la preparació professional a que tenen dret.

L'escola a tots els nivells ha de ser accessible a tothom, sense distinció. Les oportunitats d'accedir-hi han de ser iguals per a tots. Una igualtat que exigeix una política de prioritat envers els menys afavorits.

La voluntat del pares en la tria de l'escola dels seus fills ha de ser no solament respectada sino garantida financerament pels poders públics.

Propugnem una política cultural que depassi ampliament el nom escolar i universitari. L'accessibilitat del poble a l'art, al llibre, al teatre, al cinema, al excursionisme, a la música, comptent dos vessants complementaris:

--d'una banda, la creació d'un instrumental de cultura popular (biblioteques, teatres, orquestres, cors, museus i sales d'exposicions, centres de col·loqui, d'excursionisme, d'expressió, etc.)

--d'altra, contacte dels intel·lectuals i els artistes amb el poble com a factor d'un avanç cultural continu i com a oferta de llocs de treball al millor nivell intel·lectual.

BILLAR- Al local del Billar Granollers s'han disputat les partides corresponents a la semifinal del Campionat de Catalunya Juvenil a tres bandes. Después de jugarse totes les eliminatories s'han classificat per jugar la final els billaristes Rodri - guez, de Billar Banyolas i Ramos, de Granollers. Es de destacar que amb aquesta semifinal i prengueren part tres jugadors del nostre Club Garcia, Ramos, i Baranguer. La final es disputarà a Sant Adrià entre els sis classificats sortits de les semifinals. Tenim bastantes esperances amb el nostre jugador Ramos, doncs encare que sigui molt jove i presisa - ment debutant en aquestes competicions oficials, juga amb molta serenor i amb bastant perfilada técnica.

NATACIO - Campionat de Catalunya Interclubs. A la piscina cubierta entre els equips del Mediterràneo. Banyolas, Molins de Rei i Granollers. Después d'una intensa campanya d'entrenaments invernals ja s'han començat les competicions oficials. El nadadors han respost molt be. Prova d'això han sigut les millores de temps conseguides en llurs proves. Les fulles de resultats d'aquest festival son llarguissimes i donant-hi una lleugera mirada hem vist que el nadadors locals han conseguit 18 millors marques i 9 primeres narques a conseguides, aquestes últimes per nous valors de la natació. La cosa marxa bé i a viat començant a caure records de Granollers.

BASQUET - Per la mínima, però, molt bona victòria del basquet de Granollers. A la difícil pista de La Salle el nostre equip amb un 84 - 85 s'alça amb una nova victòria a pista forastera. Diu - menge vinent amb la visita

del Nàutico s'acaba la primera volta i anem davant de la classificació, tots solts. Tothom ja preveu que el nostre equip es el millor del grup i l'aconseguir la màxima categoria serà un fet.

PILOTA A MA - A. Octavio 23 Granollers 22. Las lessions han fet acte de presència a les nostres files i les conseqüències han sigut aquesta serie de partits perduts per la mínima. De tenir l'equip inicial del comença - ment del campionat de Granollers no es veuria a conquerir el lloc de la general com esta possat ara. La manca del Pagoga es una de les més sentides i el xicot amb el braç enguixat desde el dia del Calpisa ha sigut també una baixa difícil de suplentar.

FUTBOL - Tàrrega 1 Granollers 1 - Sembla que l'equip no juga igual que la primera volta. S'han perdut partits i s'ampata massa sovint. Pero resulta que els dos equips classificats darrera de Granollers també passen per aquest mal moment. Tan el Ripollet com el Puig reig varen empatar a un gol a casa seva amb equips inferiors. Això vol dir que el Granollers es mantenen davant de la general amb quatre punts d'aventatge igual que la setmana passada.

VOLEIBOL - L'equip que juga a Lliga Nacional 2ª Divisió va perdre amb el AES per 1-3 a casa nostra. Les noies també jugant amb el AES al Pavelló, simpossaren per 3 - 1 en un partit molt divertit. Aquestes nenes jugan a Primera Provincial i van a segon lloc de la classificació.

Esteve.

DIBUIXOS I GRAVATS



La vida sembla a vegades molt complicada. Hi ha qui la fa senzilla. Si l'analitzem, veurem que està feta de coses senzilles. La senzilla és el camí més dret per arribar al cim. Les persones que han assolit l'equilibri de llur personalitat, sembla que no hi trobin entrebancs. Per a ells tot és senzill.

Quan admirava els dibuixos i gravats d'en Donat Puig, imaginava la sublim complexitat de la vida realitzada amb senzillesa. Que n'és de simple una ratlla. Sols resta combinar-la i junt amb moltes altres esdevindrà una obra d'art. És l'emoció que vivia Bécquer, quan contemplant l'arpa plena de polç, escribia:

¡Cuánta nota dormía en sus cuerdas como el pajarito duermiendo en las ramas, esperando la mano de nieve que sepa arrancarlas!

Joan Sala Vila.

Per un error d'impremta, el comentari de la setmana passada no era gaire legible. Parlava amb Joan Martí de la interpretació de la música amb instruments originals i dels problemes de la construcció d'aquests instruments. Cito de l'original subratllant les omisions: "Ell diu que a la vegada és fàcil i difícil. Jo crec que la seva tasca s'acosta més al según terme." "Comencem a caminar a Espanya en el redescobriments d'una forma d'interpretació oblidada que a l'estranger és important, junt amb les altres. Una altra manera de comprendre la música antiga.

Aquesta setmana voldria seguir amb el mateix tema per un fet important. La casa Basf ha decidit de deixar la grabació de discs. Aquesta firma havia fet sèries amb música de tot tipus, però es en la interpretació de música medieval, renaixentista, barroca i classica amb instruments antics a on va deixar millor programa gràcies a un grup excepcional: Collegium Aureum.

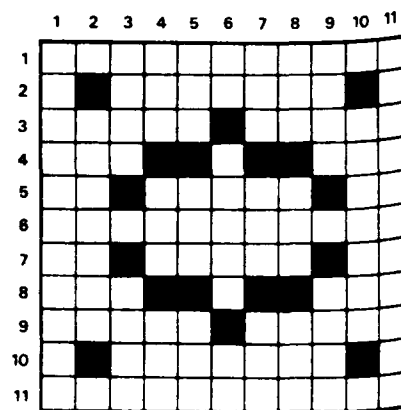
Fins ara fa pocs anys, les gravacions d'autors com Bach, Haendel, Telemann Mozart, Beethoven eren exclusivament interpretades amb instruments diferents dels que l'autor havia pensat, o bé a base d'una gran orquestra quan el compositor l'havia escrit per a un nombre determinat de solistes... Ara ja hi han gravacions de tot tipus i un dels grups més prestigiosos d'aquesta segona forma és l'esmentat Collegium Aureum. Cito dos dels seus discs com a mostra del seu treball amb la casa Basf, esperant noves gravacions amb alguna altre.

BEETHOVEN. Concierto para piano nº4. Basf-Estereo 3653202.

Excel·lent interpretació de una de les obres clau de Beethoven. Paul Badura-Skoda toca un "pianoforte" de l'any 1820 i per primera vegada es poden copsar totes les indicacions de Beethoven en quant a ressonància de l'instrument i efecte dels pedals. 26 solistes del Collegium Aureum alternen magistralment amb Paul Badura.

G.Ph. TELEMANN. Suite per flauta. Suite per Viola de gamba. Basf-E 3793113.

La suite per a flauta dolça i orquestra és una de les obres més virtuosístiques que Telemann va compondre per aquest instrument. Hans Martin Linde, tocant un flauta dolça de marfil, aconseguix una interpretació magnífica. La grabació del conjunt és antològica. En l'altre cara del disc hi ha una suite per a viola de gamba molt ben interpretada per J. Koch.



H: 1. Que obra sense reflexió (fem). — 2. Vocals. — 3. Barret vell, atrotinat. Tros de carbó mal cuit. — 4. Ni ras ni Ars. Gendre de Mahoma. — 5. Forma de pronom. Típiques per Pasqua. Les primeres d'Itàlia. — 6. Conjunt dels canvis químics que s'esdevenen continuament en les cèl·lules vives. — 7. Està sol. Distreure fraudulentament part d'una quantitat del fi a que està destinada. Consonants. — 8. Fa el seu niu. (Al rev.) Possessiu castellà femení. — 9. Comunicació escrita adreçada a una persona absent. Dit del vi que, envellit a la bóta, adquireix un tast especial. — 10. (Al rev.) Ximpleria, bestiesa. — 11. Que serveixen d'ornament (pl.).

V: 1. Sagrament que s'administra als malalts en perill de mort. — 2. Diminució de les forces vitals. — 3. Un bon tros de barana. Vall dels Pirineus. — 4. Vocal repetida. Part dolenta de la bresca. (Al rev.) Fa giraravoltar els pollastres. — 5. Aviò de reacció, Riu de Sibèria. (Al rev.) el mateix possessiu del vuit horitzontal però en llatí. — 6. Gemec. (Al rev.) Comarca veïna. Vocals. — 7. Ase. Nom de consonant. Consonants. — 8. Corrent d'aigua. Títol anglès. (Al rev.) Germana del pare o de la mare. — 9. (Al rev.) Uneix per un tractat un pacte. Nom de dona. — 10. Pertanyent a l'Olimp. — 11. Antipirètics.

Solució al número 348

H: 1. Amorfisme. — 2. Roentor. — 3. Retir. Slq. — 4. Eno. Pla. — 5. Nc. Retol. Ol. — 6. Democràtica. — 7. At. Ulema. An. — 8. Tas. Bdd. — 9. Arran. Salar. — 10. Enemiga. — 11. Inventariar.

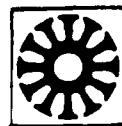
V: 1. Arrendatari. — 2. Encertar. — 3. Orto. sreV. — 4. Roí. Rou. anE. — 5. Fer. Ecl. Nen. — 6. In. atreC.Mt. — 7. Nts. óam. Sia. — 8. Iol. Lta. Agr. — 9. srqP. Blai. — 10. Llocada. — 11. Esbalandrar.

icart



Reparacions
Elèctriques
de l'Automòbil

Bobinatge de
motors



Josep

icart i Lamarca

Plaça Calvo Sotelo, 7
Telèfon 870 04 20

GRANOLLERS

MAGATZEM

LLISTES DE NOCES

- complements per a la casa - regals -
plaça barangé, 6 telèfon 870 15 77 - granollers

FILATÈLIA

Josep M.^a Rosell

- SEGELLS PER A COL·LECCIONS
- MATERIAL FILATÈLIC
- SERVEI DE NOVETATS MUNDIALS

A. CLAVÉ, 17, 2.^{on} 1.^a TEL. 870 48 05 - GRANOLLERS



ÒMNIUM CULTURAL

DELEGACIÓ COMARCAL

Espi i Grau, 3
GRANOLLERS

Ja sou soci d'ÒMNIUM CULTURAL ?

Associació Promotora de la Cultura Catalana

parera



Carrer Barcelona, 58
Tel. 870 33 40
GRANOLLERS

Casaments
Reportatges fotogràfics
Revelats
Fotografia industrial
Catàlegs
Fotos carnet

Impresos ràpids
Fotocopies
Plastificació Documents
Reproducció de planols
Ampliacions i Reduccions
Catàlegs
Revistes

INSTANT-COPY

COPISTERIA OFFSET

Sant Josep , 22 Tel. 870 92 03
GRANOLLERS