



GRANOLLERS

INFORMA

4-5 REPORTATGE

L'educació viària a Granollers,
més de 40 anys d'entrançable
pedagogia

6-10 ACTUALITAT

Granollers viu intensa i
emotivament els actes de
commemoració del 70è aniversari
del bombardeig de la ciutat

19-21 ENTREVISTA

Anna Maria Palé,
exregidora i Medalla
de la Ciutat



Edició:
Ajuntament de Granollers

Direcció:
Montse Garriga

Redacció:
Maite Aguilera
Sílvia Giró
Imma Juncà
Dolors Pedrosa

Fotografia:
Pere Cornellas
Toni Torrellas

Disseny:
www.faino.com

Maquetació:
Paco Castilla
Josep Nogués

Impressió:
Gráficas de Prensa Diaria. Grupo Zeta

Tiratge: 25.000 exemplars
Exemplar gratuït

DL: B-13.957-80

"Ajudeu-nos a millorar la distribució":
Si sou ciutadà/ana de Granollers i per qualsevol motiu no rebreu aquest butlletí cada mes a casa vostra, o el rebreu en mal estat, feu-nos-ho saber trucant al 93 842 66 15 o enviant un missatge de correu electrònic a: premsa@ajuntament.granollers.cat

Telèfons d'interès

- ABS GRANOLLERS OEST - CANOVELLES**
938 468 328
- ABS GRANOLLERS CENTRE**
93 860 05 22
- ABS GRANOLLERS NORD - LES FRANQUESES**
93 861 80 30
- ABS GRANOLLERS SUD SANT MIQUEL**
93 879 16 25
- AMBULÀNCIES - URGÈNCIES**
061
- BOMBERS**
085 / 93 849 00 16
- ESTABANELL I PAHISA (AVARIES)**
93 860 91 09
- FECSA-ENDESA (AVARIES)**
900 77 00 77
- GAS NATURAL (AVARIES)**
900 750 750
- HOSPITAL**
93 842 50 00
- MOSSOS D'ESQUADRA**
088 / 93 860 85 00
- OFICINA D'ATENCIÓ AL CIUTADÀ (OAC)**
010 / 93 842 66 10
- POLICIA LOCAL**
93 842 66 92 / 092
- POLICIA NACIONAL**
091 / 93 861 48 50
- REPSOL - BUTANO (AVARIES)**
901 12 12 12
- SOREA (AVARIES)**
93 879 49 46
- SOREA URGÈNCIES NOCTURNES**
904 100 000
- TANATORI**
93 861 82 30
- TAXIS**
93 870 30 28
- TELFÒNICA (AVARIES)**
1002

Sumari

3
Editorial

4-5
Reportatge
40 anys d'educació viària

6-7
Actualitat
Inauguració de Can Jonch

8-10
Actualitat

11-16
Programació cultural
El rengle

18
Publicitat
Cursos i tallers

19-21
Entrevista
Anna Maria Palé, exregidora

22-23
Els grups municipals opinen

Portada: Barri del Congost. Foto: Pere Cornellas

EDITORIAL



Granollers, *vila oberta a la pau*



Granollers ha viscut intensament aquests darrers dies la commemoració del 70è. aniversari del bombardeig de 1938. Ho ha fet recordant les víctimes d'un esdeveniment que ha marcat la nostra història recent i alhora expressant en cada un dels actes que s'ha programat la voluntat que Granollers vol ser, per sempre més, una vila oberta a la pau. Amb aquesta finalitat estem treballant conjuntament amb altres ciutats de Catalunya, de l'Estat i també del món perquè el compromís de construir un futur amb pau sigui el veritable eix vertebrador de la nostra societat. Tenim un nou equipament municipal que ens ajudarà en aquest objectiu: Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau, inaugurat fa just una setmana. Una edifici que serà la casa del diàleg, on es fomentarà la cultura de la pau, on hi tindran cabuda les entitats vinculades a la cooperació, la solidaritat i l'educació per la pau; un espai per a la prevenció i la gestió dels conflictes; un punt d'informació i documentació especialitzat en la pau i els drets humans, on podrem trobar informació sobre els bombardejos de la ciutat.

Granollers se sent acompanyada en aquest noble compromís per la pau: així ho vam poder constatar en la trobada dels *Mayors for peace* (alcaldes per la pau) que va tenir lloc a la nostra ciutat el dia 31 de maig i en totes les visites institucionals que hem tingut durant aquesta commemoració. Els granollerins i les granollerines, de totes les edats, també han participat activament de tots els actes: uns, perquè han reviscut d'una manera o altra el passat; els altres, perquè han de ser conscients del valor que té la pau i així ho han après amb tots els actes que han promogut les escoles. Es tracta de preservar la memòria i saber-la trasmetre perquè aquests fets no es tornin a repetir MAI MÉS. Una bona manera de fer-ho ha estat amb les visites al refugi rehabilitat de la plaça de Maluquer i Salvador. Hem recuperat l'arquitectura de la por perquè siguem conscients del valor que té avui l'arquitectura de l'espai públic, dels espais oberts.

En definitiva, una commemoració que estem convençuts que ha despertat sentiments, que ha impregnat la ciutadania i que contribuirà a la construcció d'un futur millor on la paraula i el diàleg siguin els nostres principis d'actuació.

**Aquesta commemoració
ha despertat
sentiments, ha
impregnat la ciutadania
i contribuirà a la
construcció d'un futur
millor on la paraula i el
diàleg siguin els nostres
principis d'actuació**

REPORTATGE

L'educació viària a Granollers, més de 40 anys d'entranyable pedagogia

Millorar actituds cíviques i comportaments ciutadans. Però d'una manera apassionant. En contacte directe amb persones de diverses edats i condició. I, a més, fent bons amics. Aquesta engrescadora experiència es repeteix a la ciutat, any rere any, des de 1967, a partir d'una iniciativa pionera de l'excap de la Policia Local, Francesc Campaña. Des d'aleshores, -com ell- un grup d'agents d'aquest cos han impartit educació viària a milers d'alumnes, que els han aportat gratificants vivències.



Campaña, ja jubilat, encara s'emociona quan algun d'aquells infants l'atura pel carrer i li "diu que, fa vint o trenta anys, li havia impartit classe". O quan recorda "un lliurament de premis per a l'escola Montserrat Montero. Un d'aquells alumnes em va agafar pel braç i, amb un somriure molt especial, em va dir: "*gracias, gracias*". Aquelles paraules era tot el què necessitava", afegeix Francesc Campaña.

Tot havia començat uns anys abans, "quan encara era només guàrdia urbà". Va demanar a la Prefectura Provincial de Trànsit que li deixessin un circuit mòbil per començar a impartir "aquesta pedagogia que aleshores no es feia a les escoles". Així es va muntar "el primer parc infantil de trànsit, on hi ha el parc de Torras Villà, amb karts, quan, a Barcelona, només hi havia un circuit d'aquests, al parc de la Ciutadella".

La iniciativa ha estat premiada per la Generalitat de Catalunya i pel govern de l'Estat i s'ha consolidat tant que "el pla d'actuació municipal preveu un parc permanent

d'educació viària a la ciutat", com explica l'actual inspector en cap de la Policia Local, Lluís Colomer. "Aquesta infraestructura permetrà donar un salt qualitatiu i millorar molt les pràctiques dels infants en bicicleta i kart". El regidor de Seguretat Ciutadana i Protecció Civil, Juan Manuel Segovia, afegeix que, a l'actualitat, és una proposta en fase d'estudi, que, fins i tot, "podria servir per ampliar la formació pràctica de manera complementària al què s'ensenya a les autoescoles". Mentrestant, la Policia Local constata, dia a dia, la bona acollida de l'educació viària als col·legis de Granollers. Una valoració que contrasta amb un dels primers records de Campaña, quan hi va començar a explicar la seva iniciativa, aleshores, per a cinquè de bàsica, tant de centres públics com de privats. "Semblava que vengués neveres al pol nord i, de seguida, em preguntaven: "Això quant val?". Llavors, els explicava que res, que només calia dedicar-hi un temps i mantenir-ne una continuïtat. Tenia la col·laboració



Lluís Colomer: "L'educació viària és la millor manera de desfer els tòpics que sovint acompanyen la feina policial"

-posteriorment, ampliada- del Montepio de Conductors i de l'Autoescola Garcia, a més de l'Alcaldia".

Un amic que és policia

En contacte amb els infants, la cosa no ha canviat tant. Segons Campaña, "la primera pregunta que feien era: "Per què portes la pistola? La fas servir?" I els havíem d'explicar que la pistola només és una eina més, com el boli o la motxilla, per a ells. I aquells nens i nenes sortien de classe amb un amic més, que és policia". De fet, "l'educació viària és la millor manera de desfer els tòpics que sovint acompanyen la feina policial", segons l'actual inspector en cap. Lluís Colomer afegeix: "és una manera d'arribar i acostar-nos als més joves, en clau preventiva, educativa i lúdica, amb l'objectiu d'influir positivament en els nostres futurs conductors, per millorar les actituds cíviqes". Com diu Campaña, també de "fer-los conscients de com allò que fem pot influir en una altra persona, a favor o en contra, començant, per exemple, per aparcar a sobre d'una vorera".

A més, segons el regidor Segovia, "els infants ajuden a què els seus pares es comportin millor. Els pares acostumen a fer més cas als seus fills que als policies. I aquests nens i nenes acaben fent de petits policies. Els expliquem que han de respectar senyals i normes de circulació per seguretat, però, també, per evitar una possible multa. Uns diners que els pares es podrien gastar amb ells".

Actualització permanent

Cada any, la Policia Local actualitza continguts, metodologia i material didàctic per impartir aquest tipus de formació. Una tasca que els actuals monitors, Jesús Segura i Carles Font, defineixen com un treball "per la mobilitat segura, per establir unes pautes d'actuació a partir d'un model basat en la prevenció i el canvi d'actituds". De manera diferenciada segons els alumnes: escolars de primària, secundària i batxillerat, a més de gent gran i nouvinguts. Aquest darrer col·lectiu, juntament amb algunes col·laboracions amb entitats privades, centren nous programes d'actuació en aquest àmbit.

Els agents Font i Segura intenten "ajudar a prevenir l'accident, disminuir el grau de risc, conèixer reaccions i escollir el millor per a un mateix". I tot i que es troben amb "factores adversos", alguns dels quals, amb el temps, esdevenen anècdota. Per exemple, Jesús Segura explica que, de tant en tant, algun nen, a classe, li comenta: "M'ha dit el meu pare que tu també li vas ensenyar educació viària quan era petit i que va fer pràctiques amb un kart que es parava molt!"



Altres dificultats són més difícils de corregir, com "la sobrecàrrega d'activitats dels alumnes dins i fora de l'horari escolar", afegeix el regidor Segovia.

Constància, il·lusió i satisfacció

A l'actualitat, l'Ajuntament treballa per aconseguir noves col·laboracions "tant de promotors públics com de privats, per millorar recursos i ampliar l'apropament de la seguretat viària a tota la població", segons el regidor de Seguretat Ciutadana i Protecció Civil.

Mentrestant, "la constància i la il·lusió ho venç tot", asseguren els monitors Segura i Font. Com, fa anys, havien sentit els agents Vega, Jiménez, Escribà i Garcia, entre d'altres. Amb la satisfacció, a més, d'haver viscut experiències de transcendència humana, com la de Carles Font: "havien passat uns anys des que li havia impartit classe i aquell noi va patir una crisi d'ansietat i només volia parlar amb en Carles". Aquest agent va anar a visitar-lo, van parlar gairebé tota la tarda i va aconseguir que raonés i es tranquil·litzés. Des d'aleshores, parlen de tant en tant i han fet "una gran amistat".

Experiències, sovint, dures, però entranyables, com conscienciar de la crua realitat dels accidents de trànsit i dels seus efectes amb activitats com l'espectacle multimèdia "Road Show". Una experiència que, l'any passat, va marcar l'inspector en cap de la Policia Local. Lluís Colomer explica: "més d'un jove va sortir del teatre plorant, però tothom va coincidir en què era un espectacle molt encertat. Tan encertat com dur. Tan dur com la realitat que trobem els que treballem al carrer".

Juan Manuel Segovia: "Els pares acostumen a fer més cas als seus fills que als policies. I aquests nens i nenes acaben fent de petits policies"

ACTUALITAT

Granollers viu activament la commemoració del bombardeig

Granollers vila oberta a la pau és el nom de la campanya que ha unificat tots els actes organitzats al voltants de la commemoració del 70è aniversari del bombardeig de Granollers. Durant el mes de maig la ciutat ha viscut intensament actes de record, de reflexió i també de preservació de la memòria històrica. Granollers ha inaugurat Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau, l'equipament de referència en temes de pau i mediació. La ciutadania, de totes les edats, ha pres part de la commemoració expressant la voluntat de construir un món millor.



La inauguració de Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau va despertar l'expectació de la ciutadania

L'equipament de la pau

Més de tres-centes persones van aplegar-se dissabte 24 de maig al carrer del Rec número 19 amb motiu de la inauguració de Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau. Un emotiu acte que va tenir moments plens de record, protagonitzats per la família Jonch recordant moments viscuts a la casa. A més, Miquel Jonch va anunciar que, en agraïment a la remodelació feta, la família patrocinarà un premi de Cultura per la Pau a la ciutat.

En el jardí de l'equipament es va plantar un plançó del roure de Gernika, a càrrec de diverses persones, entre elles la presidenta de les Juntas Generales de Bizcaia, Ana Madariaga Ugarte. La plantada va tenir l'acompanyament musical a càrrec de Jordi Savall, que va interpretar una cançó de bressol basca i *El Cant dels Ocells*.

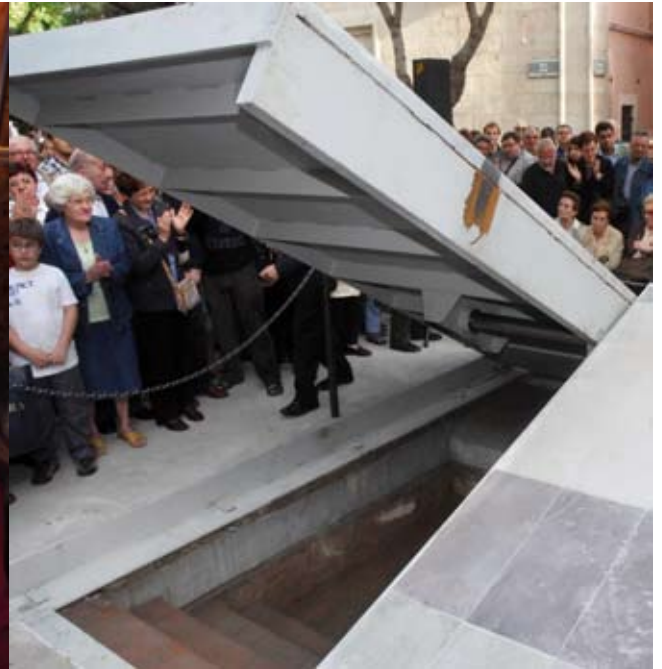
L'acte va acabar al Teatre Auditori amb un concert a càrrec de Jordi Savall.



Portes obertes a Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau

Fins al 10 de juny. De dilluns a dissabte, de 17 a 20 h i diumenge, de 10 a 13 h.

La família Jonch-Sampere patrocinarà un premi de Cultura per la Pau a la ciutat



Obert el refugi de la plaça de Maluquer i Salvador

Des de dilluns 26 de maig el refugi de la plaça de Maluquer i Salvador es pot visitar. S'ha dut a terme un projecte d'intervenció i rehabilitació que ha consistit en adequar l'espai sense perdre la seva essència i el motiu pel qual fou construït. Així s'ha sanejat l'interior, compactant el sòl i habilitant-lo amb una sortida d'emergència. L'element més novedós és una porta d'accés hidràulica col·locada a nivell de la plaça que ja inclou el paviment que tindrà l'espai en un futur.

El refugi té una llargada d'uns 25 metres aproximadament, i ocupa tot l'espai rectangular que avui conforma la plaça de Maluquer i Salvador, amb capacitat per a unes 800 persones. El refugi consta d'un passadís principal i sis sales comunicades entre elles, cadascuna amb un respirador que sortia a la plaça.

Coincidint amb els actes amb motiu de la commemoració del 70è aniversari del bombardeig trobem una nova senyalització i un itinerari que recorre els indrets que van ser bombardejats i que s'integra en el seu recorregut el Museu de Granollers i els refugis de la plaça de Maluquer i Salvador i la Porxada, entre d'altres. Al marge dels plafons informatius, des de fa uns dies trobem al terra unes rajoles, dissenyades per Vicenç Viaplana i produïdes pel ceramista Toni Cumella, que s'han col·locat als indrets bombardejats el maig de 1938.



Portes obertes al refugi de la plaça de Maluquer i Salvador

Fins al 30 de maig, de 18 a 20 h

31 de maig i 1 de juny, d'11 a 13 h i de 18 a 20 h

7 i 8 de juny, d'11 a 13 h i de 18 a 20 h



Activitats de tota mena per a la gent gran

La setmana del 2 al 8 de juny la gent gran de Granollers té una àmplia oferta d'activitats des de balls de saló, xerrades i activitat física fins a teatre i activitats intergeneracionals. Aquestes i altres propostes s'inclouen dins la programació de les XXV Jornades Culturals de la Gent Gran organitzades per la Coordinadora de la Gent Gran i l'Ajuntament de Granollers. Entre la programació d'enguany trobem les activitats ja tradicionals com l'exposició de treballs manuals, el campionat de billar, les trobades de corals i puntaires i la cloenda amb ball i sopar. Aquest any, a més, s'afegeixen a la programació les activitats del programa de Dinamització de Gent Gran que durant aquesta setmana s'obren a tot el municipi. És el cas de les sessions matinals de tai-txi al parc de Torras Villà i les portes obertes per practicar activitat física al gimnàs de les pistes d'atletisme. Una de les activitats més esperada és el recital de cançó lírica i sarsuela a càrrec de Jordi Gendra, el dimarts 3, a les 18 h a la Sala Tarafa.

Els equips de teleassistència de la ciutat gairebé s'han doblat en dos anys

Segons les darreres dades disponibles, corresponents al mes d'abril, a Granollers, hi ha 562 persones connectades amb la central d'alarmes que facilita atenció sanitària immediata a ciutadans i ciutadanes amb especials dificultats. I ho estan per mitjà de 470 equips de teleassistència, gairebé el doble que el 2006, quan n'hi havia 249. Cadascun d'aquests equips permet la comunicació de diversos usuaris. Novament, xifres positives, doncs, per al Servei Local de Teleassistència que només en el primer trimestre d'aquest any ja havia superat el total d'usuaris de tot el 2007. Fins a l'abril, s'ha arribat a 57 usuaris més que durant l'any passat. A més, la unitat mòbil complementària del servei, disponible les 24 hores del dia des de finals de l'any passat, ha fet 136 intervencions amb usuaris de Granollers fins al mes de març. Setze d'aquests casos han estat emergències de caràcter sanitari o social.

L'IMSERSO, la Diputació de Barcelona -promotora del servei- i l'Ajuntament de Granollers financien el Servei Local de Teleassistència, que gestiona l'empresa SERGESA TELEVIDA, SL.

La instal·lació d'un equip de teleassistència s'ha de sol·licitar a Serveis Socials de l'Ajuntament (c. del Portalet, 4, telèfon 93 842 66 67). L'usuari només ha de pagar una quota d'entre 1,60 i 4 euros al mes, en funció de la seva situació econòmica i familiar.

Alta gratuïta del servei de cotxe multiusuari per a cent persones

L'empresa Avancar, per mitjà de l'Ajuntament, regalarà primeres quotes d'associat al seu servei de *car sharing*. Aquesta campanya d'altres gratuïtes beneficiarà les primeres cent persones de Granollers que ho demanin a l'Oficina d'Atenció al Ciutadà (OAC, c. de Sant Josep, 7). D'aquesta manera, ens podem estalviar els 30 euros de la quota d'alta del contracte *star* (per a ús reduït) del servei de lloguer multiusuari de vehicles, que, a Granollers, es porta a terme des del mes de juny de l'any passat amb quatre cotxes. Dos, estacionats a l'aparcament El Sot i dos més, al pàrquing de Sant Carles. Aquest servei, que gestiona Avancar, contribueix

a aconseguir una mobilitat més sostenible. Els avantatges són diversos: flexibilitat (es pot disposar de cotxe quan es vol); estalvi (permet disposar d'un cotxe sense preocupar-se de reparacions, combustible ni assegurances) i reducció de trànsit (perquè diversos usuaris comparteixen l'ús de cada vehicle). A banda de la quota d'alta d'associat, només s'ha de pagar una tarifa ajustada al temps d'utilització i als quilòmetres recorreguts (més informació a: www.avancar.es). Granollers va ser la primera ciutat catalana a implantar aquest servei, després de Barcelona, però funciona a més de 600 ciutats d'arreu del món.



Comença la preinscripció per a l'Escola d'Adults

Del 18 al 27 de juny es pot formalitzar la preinscripció per als cursos que ofereix l'Escola d'Adults de Granollers. La matriculació es farà del 2 al 8 de setembre. Els cursos de l'Escola d'Adults, que és pública i gratuïta, s'adrecen especialment a aquelles persones que volen aprendre català, castellà, anglès i informàtica, i també a aquelles que volen millorar-ne els coneixements generals, amb una àmplia varietat de nivells. També s'ofereix formació instrumental, que inclou alfabetització i ensenyaments bàsics; el graduat d'educació secundària, equivalent a l'ESO; i la preparació de les proves d'accés a cicles formatius de grau mitjà, superior i a la Universitat per a majors de 25 anys.

L'Escola d'Adults està ubicada al Centre Vallès, al carrer de Venèçuela, número 86. L'horari és de dilluns a divendres, de 15 a 20.30 hores, i el telèfon de contacte és el 93 849 98 88, www.cfavalles.org



© ENRIC BARTEL

Obert per a estudiar



© TONI TORRILLAS

Amb l'objectiu d'atendre les necessitats dels estudiants pels exàmens de la prova de selectivitat i d'estudis universitaris la Xarxa de Sales d'Estudis de Granollers amplia calendari i horari, enguany no tancarà als migdies del cap de setmana. La Xarxa està formada per la Biblioteca Roca Umbert, el Gra, la Biblioteca Joan Camps i els centres cívics Can Bassa i Can Gili.

Biblioteca Roca Umbert

Horaris especials del 12 de maig al 3 de juliol i del 25 d'agost a l'11 de setembre
De dilluns a divendres, de 9 a 14 h i de 15.30 a 24 h.
Cap de setmana, de 9 a 22 h (no es tanca al migdia)
Els dies 23 de juny i 28 d'agost el servei tancarà a les 20h
Els dies 29, 30 i 31 d'agost el servei només obrirà per la tarda (15.30h)

Gra, equipament juvenil

De Dilluns a divendres de 16'30 a 19 h (tancat del 31 de juliol al 25 d'agost)

Biblioteca Joan Camps

De dilluns a divendres, de 17 a 20 h (tancada del 23 de juny al 14 de setembre)

Centres Cívics Can Bassa i Can Gili

De dilluns a divendres, de 17 a 20 h (tancats del 30 de juny al 14 de setembre).

El servei d'autobús a l'Autònoma es perllonga gairebé un mes

Els estudiants de la UAB tindran transport directe a aquesta universitat fins al 20 de juny. Per tant, s'amplia la durada del servei, prevista, en principi, fins al 30 de maig. Gairebé un mes més amb aquesta línia d'autobús activa per facilitar el trasllat d'alumnes en època d'exàmens. Com es va fer a finals de gener, s'ha decidit mantenir aquest servei per atendre les necessitats dels usuaris.

Els horaris de l'autobús a la UAB seran els mateixos que fins ara, és a dir, sortirà de l'estació d'autobusos de Granollers a les 7.30 i a les 14 hores i tornarà d'aquesta universitat a la ciutat a les 14.45 h.

Aquest servei de transport es va posar en marxa l'any passat per donar resposta a la petició dels estudiants de la UAB a l'Ajuntament. Aquest autobús, que recorre el trajecte en uns 45 minuts, ha esdevingut la tercera opció de transport públic per als estudiants de la comarca a la Universitat Autònoma de Barcelona. Les altres dues són l'autobús de Granollers a Sabadell, amb possibilitat d'enllaçar amb els ferrocarrils de la Generalitat, i el servei de rodalia de RENFE.



© TONI TORRILLAS

El conseller d'Educació s'interessa per dos projectes pedagògics de Granollers



El conseller d'Educació, Ernest Maragall, va seure al pati de butaques del Teatre Auditori de Granollers per veure l'espectacle *Els nens ens presenten... La suite de l'òpera de tres rals de Kurt Weill*, protagonitzada pels alumnes de 4t curs del CEIP Pereanton. Els infants han fet un treball musical i teatral a l'escola, i dalt de l'escenari col·laboren per a presentar i guiar el públic al llarg del concert que ofereix l'Orquestra de Cambra de Granollers. Aquest projecte pedagògic va ser elogiat pel conseller Maragall que va poder veure, també,



© TONI TORRILLAS

en el decurs de la seva visita a la ciutat l'ús de les noves tecnologies que s'imparteix a l'IES Celestí Bellera. Fa deu anys que aquest centre educatiu és pioner en donar classes de disseny per ordinador, a més de tenir interconnectades les classes de manera que l'aula de ciències és també aula d'informàtica per poder traslladar les imatges de microscopi a la pissarra digital de la classe. Els alumnes compten amb un campus d'aprenentatge virtual per a treballar diferents matèries.



Alumnes de 2n d'ESO escriuen *Paraules per a vuit espais*

Amb l'objectiu de descriure un espai de la ciutat, que a la vegada es converteix en recurs i objecte pedagògic per als estudiants de 2n d'ESO va néixer ara fa cinc anys *Paraules per a vuit espais*, impulsat pel Projecte Educatiu de Granollers (PEG), amb la col·laboració de la Diputació de Barcelona. La cinquena edició de la publicació descriu el Museu de Granollers-Ciències Naturals, el Teatre Auditori, la plaça de la Pau, el parc del Congost, el pavelló Municipal del Congost, el nou pont sobre la via al barri de Granollers Nord (entre els carrers de J.H Dunant i Frederic Soler), l'estació ferroviària Granollers Centre i l'Hospital General de Granollers. Enguany han participat: Berta Ambrós, Berta Buldó, Sandra Manso, Marta Palau, Cristina Calvo, Andrea Feijóo, de l'Escola Pia; Sara Canal, Andrea Lizana, Ariadna Blanco, Arnau Bayarri, Anuar Chafi, Irene Fernández, Marta Garcia, del Col·legi Jardí; Aina Bellet, Eduard Garrido, Helena Capilla, Rocio Matamoros, Pol Millán, de l'IES Escola Municipal de Treball; Cristina Márquez, IES Celestí Bellera, Míriam González, de l'Escola Anna Mogas; Roger Pallarès, Joana Codina, Cristina Ruiz, de l'Escola Cervetó; Luis Sena, Lara Lucas, de l'IES Antoni Cumella; Nasser Mohammed, Carla Pascual, Samantha López, del Col·legi L'Estel; Lourdes Jiménez, Escola Educem; Clara de la Torre de l'Escola Anna Mogas; Débora López, Anna Cebrian, Adrià Gordillo, Neus Cantó, de l'IES Carles Vallbona.



© ENRIC BARTEL

el rengle

PROGRAMACIÓ CULTURAL

RAL·LI FOTOGRAFIC 10€ RAL·LI FOTOG

IMATGES DE PAU PER AL DESÈ Ral·li fotogràfic

Amb el bon temps arriba a Granollers el clàssic Ral·li fotogràfic *Granollers es revela* que enguany arriba a la desena edició. Aquesta activitat creativa i de lleure vol donar a conèixer a la població llocs singulars i interessants de la ciutat que sovint són desconeguts, alhora que es potencia la pràctica professional o aficionada de la fotografia. Aquest any, coincidint amb la commemoració del 70è aniversari del bombardeig a la ciutat, l'eix temàtic del

Ral·li serà *Granollers vila oberta a la pau*.

El proper diumenge, 15 de juny, de 9 a 13.30 h, desenes de cameres inquietes tornaran a recórrer la

ciutat buscant el millor enquadrament.

La inscripció es fa el mateix dia, a les 9 h a la plaça de la Porxada, té un preu de 7 euros per als adults i 3 euros en la categoria infantil i dóna dret a la pel·lícula, a descarregar en CD les fotos digitals o la camera d'un sol ús en la categoria infantil, el revelat en 10x15, el tiquet per a l'esmorzar i un obsequi. Trobareu més informació als centres cívics de la ciutat.



DIUMENGE 1

12 i 19 h Teatre Auditori de Granollers

El motí, de Josep Pedrals

També els dies 7, 8 i 14 de juny

19 h Auditori del Centre Cultural Fundació "la Caixa"

Projecció de *En el valle de Elah* de Paul Haggis
Org. Cineclub de l'Associació Cultural

19 h Teatre de Ponent

El col·laborador, de F. Dürenmatt

DILLUNS 2

17.30 h Casal de la Gent Gran Granollers Centre
Activitat intergeneracional: Jocs de taula amb infants

18 h Centre Cultural "la Caixa"

Teatre social *Cápsulas de colores*. Cia Compartint paraules i café

DIMARTS 3

9 h Parc Torras Villà

Tai-txi

L'activitat es repeteix els dies 4, 5 i 6

10.30 h Centre Geriàtric Adolf Montañà

Espectacle *Fusió d'art*

18 h Sala Francesc Tarafa

Concert líric i sarsuela

18.30 h Museu de Granollers

Conferència: *La ruta de la seda*
Org. AGEVO

DIMECRES 4

10.30 h Casal de la Gent Gran Granollers Centre
Xerrada sobre el Pla d'actuació per prevenir els efectes de l'onada de calor

17 h Centre Cultural "la Caixa"

Espectacle de varietats *Brots de tardor*

18.30 h Club St. Jordi de la Caixa de Catalunya

Exhibició de balls de saló

19 h Museu de Granollers

Conferència: *El dolor crònic en la Fibromiàlgia*
Org. Associació Catalana d'Afectats de Fibromiàlgia - Vallès Oriental

21 h La Gamba

Concert sopar/copa de *Lite Bites*
Org. 18è Jazz Festival de Granollers

DIJOUS 5

10.30 h Residència Antònia Roura

Recital de cançons d'autor

17.30 h Centre Cívic Nord

Activitat intergeneracional: Fem un conte junts?

18.30 h Sala d'actes de la Biblioteca Roca Umbert
Viatgeteca: Després d'un camp de treball... una experiència per explicar, a càrrec de SETEM



PROGRAMACIÓ CULTURAL

19.30 h Museu de Granollers
El documental del mes amb la projecció de *La otra copa*, de Damian Cukierkorn
 També hi ha sessió el dissabte 7 a les 19 h

20.30 h Teatre Auditori de Granollers
Concert de presentació *Hartmonia*, treball conjunt de músics i fotògrafs

21 h La Troca
Taller d'iniciació a la *dansa grega*
 Dies 5, 12, 19 i 26 de juny de 21 a 22.30 h
 Inscripció fins al 29 de maig

DIVENDRES 6

Del 6 al 8 Barri Granollers Nord
Festes del barri

16 h Parròquia Nostra Senyora de Fàtima
Trobada de corals

18 h La Troca
Contes de la Mediterrània
 Org. Entre Llibres i Biblioteca Roca Umbert

19 i 22 h Auditori del Centre Cultural Fundació "la Caixa"
Projecció de *Qué tan lejos!* de Tania Hermida
 Org. Cineclub de l'Associació Cultural
 També hi haurà projecció el diumenge, 8 a les 19 h

20.45 h Plaça Perpinyà
Tercer taller de sardanes
 Org. Agrupació Sardanista Granollers amb la col·laboració de Gran Centre

21 h Plaça de la Porxada
Sopar de cloenda amb animació
 Jornada cultural de la gent gran

21 h Museu de Granollers - Ciències Naturals
Sortida nocturna *El cel de primavera a primeres hores de la nit*

22 h Sala de Cultura Sant Francesc
Cafè Teatre

22 h Roca Umbert
Concert de *David Soler Dengra*
 Org. 18è Jazz Festival de Granollers

23 h Plaça de la Porxada
Ball popular amb l'orquestra *Mambo*

DISSABTE 7

11 h Auditori del Centre Cultural Fundació "la Caixa"
Concert de final de curs - *Minimúsics*
 Org. Coral Amics de la Unió
 També hi ha concert a les 12.30 i les 19 h

17 h Sala d'Actes de la Biblioteca Roca Umbert
Cinema familiar *El ratolí Pérez* (a partir de 5 anys)

19 h Plaça de Perpinyà
Concert de *Pink Elephants Jazz Band*
 Org.

19 h Plaça Porxada
Esbart *dansaire*. Trobada de colles veteranes

20 h Casino de Granollers
Concert de *Big Band Combo*
 Org. 18è Jazz Festival de Granollers

Concert de la *Big Band* de Granollers



La Big Band de Granollers presentarà al Teatre Auditori la formació estàndard amb un total de 17 músics i la veu de Xevi Garcia sota la direcció de Martí Ventura. El swing, el latin, el funky i molts altres estils tenen cabuda en aquest concert amb un repertori ampli amb temes i arranjaments clàssics per a big band i composicions contemporànies. El públic assistent podrà sentir quatre clàssics del repertori de Frank Sinatra, estàndards de jazz amb arranjaments de la Big Band de Woody Herman, música llatina de Paquito de Rivera i alguns temes i arranjaments propis que Martí Ventura, Joan Vidal o Àlex Martínez, entre d'altres, han creat per al repertori de la banda al llarg dels seus deu anys de trajectòria. La cita és el diumenge, 15 de juny, a les 19 h, al Teatre Auditori de Granollers.

NENS I NENES PROTAGONITZEN *EL MOTÍ* al Teatre Auditori



Més de 2.000 escolars de 29 poblacions catalanes interpretaran l'espectacle *El Motí*, escrit per Josep Pedrals i musicat per Josep Vila, en vuit concerts que ompliran el Teatre Auditori de Granollers. El concert representa un motí en un vaixell pirata on el capità ferit no s'adona de què passa i mentrestant els pirates fan xerinxola. Quan el capità s'assabenta de tot plegat, per un error

causat pel lloro, els tripulants han desmuntat el vaixell i només en queden les fustes. Els concerts seran els dies 1, 7, 8 i 14 de juny a les 12 i les 19 h. Aquests espectacles s'inclouen dins de Cantània, un projecte musical produït pel Servei Educatiu de l'Auditori de Barcelona, organitzat al Vallès Oriental per l'Associació Cultural de Granollers. Al Vallès Oriental ho organitza l'Associació Cultural amb el patrocini del Consell Comarcal del Vallès Oriental, el Teatre Auditori de Granollers i l'Ajuntament. El projecte es va iniciar fa vuit anys i promou la participació i l'acostament dels nens i nenes amb la música.



Retrobament de **Té Punch!**

Roca Umbert serà l'escenari del retrobament de *Té Punch!*, el grup de jazz fusió que va aconseguir ser un referent comarcal en aquest estil durant els anys vuitanta i principis dels noranta. Després de tirar endavant la seva carrera personal, els integrants originals del quartet: Jordi Pegenaute, Àlex Martínez, Enric Illa i Joan Rectoret posen en comú les seves experiències a *Intercanvi*. El bagatge dels quatre components pel rock, la música clàssica, el flamenc o la música tradicional i ètnica es farà notar en aquesta nova etapa de la formació. En el seu concert de retrobament, en el marc del 18è Jazz Festival de Granollers, s'espera una sessió de jazz fusió tremendament madura. L'entrada al concert té un preu de 15 euros i serà divendres 13 de juny a les 22 h a Roca Umbert.

TORNA EL **MUSIK N VIU** AL PARC FIRAL

La revetlla de Sant Joan donarà inici a la quarta edició del Festival MUSIK N VIU. Els joves de Granollers podran celebrar la nit més curta de l'any amb una sessió a càrrec de DJ Decker i DJ Bender organitzada per Cabra Cega. El divendres 27 de juny, també dins el marc del Festival, es celebrarà la final del concurs de Rock a l'Ascensió amb l'actuació dels grups finalistes. El dissabte 28 actuaran *Moby Stick*, *Hermano Ele*, *Dr. Ring Ding* by Ranking *Soldiers*. El festival continua els dies 4, 5, 11 i 12 de juliol, tots els concerts es faran a partir de les 23 h al parc Firal. El festival disposa per primera vegada de la pàgina del MySpace www.myspace.com/musikn-viu on es pot consultar informació dels concerts, grups, fotografies...

El Festival MUSIK N VIU està organitzat pel servei de Joventut amb les entitats: Cabra Cega, Diables, Fantasma, Jovent Ignorat, l'Esquerda, Street Stylers i Rumb. El festival és una proposta d'oci nocturn per als joves de Granollers i comarca. Aquesta edició s'espera repetir la bona acollida que en les darreres gràcies a l'organització i la participació de diverses entitats juvenils i culturals de la ciutat.



21 h Casino de Granollers

5è Concurs de country

23 h La Troca

Concert amb *Takul Rugi*, dins el Cicle Acústics i el programa Dnit



DIUMENGE 8

12 h Pati del CEIP Pereanton

Concert del Cor de Cambra del Vallès Oriental dins el segon Cicle de Música a la Fresca

Org. AMPA CEIP Pereanton, Coral Amics de la Unió, Ajuntament de Granollers



DILLUNS 9

17 h Centre Cívic Nord

Inici del curs *Perd la por a l'ordinador II*

Sessions els dies 11, 16 i 18 de juny



DIMARTS 10

18.30 h Museu de Granollers

Conferència *Del cacau a la xocolata, una màgica transformació*

Org. AGEVO



DIMECRES 11

9.15 h Hotel Granollers

Sessió de clausura de l'Espai de debat sobre economia, territori i qualitat de vida al Vallès Oriental

Inscripció prèvia. Org. Consell Comarcal



17 h Biblioteca Roca Umbert

Inici del curs *Prepara les teves vacances del programa Avançat en les TIC!*

Dies 11, 18 i 19 de juny de 17 a 20 h



21 h El Mirallet

Concert sopar/copa de *Planeta Imaginario*

Org. 18è Jazz Festival de Granollers



20.30 h La Troca

Taller d'iniciació a la dansa del ventre

Dies 11, 18, 25 de juny i 2 de juliol de 20.30 a 21.30 h
Inscripcions fins al 4 de juny

DIJOUS 12

18.30 h Biblioteca Roca Umbert

Xerrada Camps de treball del Servei Civil Internacional

19 h Espai Gralla

Presentació del llibre *Un somni dins el mitjó, d'Eulàlia Canal*

21 h Anònims

Concert sopar/copa de *Duot*

Org. 18è Jazz Festival de Granollers



DIVENDRES 13

Del 13 al 15 Barri Can Mònic

Festes del barri

19 i 22 h Auditori del Centre Cultural Fundació "la Caixa"

Projecció de *Blade Runner* de Ridley Scott

Org. Cineclub de l'Associació Cultural
També hi haurà projecció el diumenge, 15 a les 19 h



20.45 h Plaça Perpinyà

Tercer taller de sardanes

Org. Agrupació Sardanista Granollers amb la col·laboració de Gran Centre



PROGRAMACIÓ CULTURAL

	21.30 h Teatre de Ponent Persona, adaptació del film d'Ingmar Bergman També hi haurà sessió el dia 14 a les 21.30 i el 15 a les 19 h
	22 h Roca Umbert Concert de Tè Punch! Org. 18è Jazz Festival de Granollers
DISSABTE 14	
	9 h Museu de Granollers – Ciències Naturals Sortida: Comptant papallones a la Garrotxa
	18 h Sala Tarafa Cantata del Rellotge. Concert final de curs Org. Taller de música Art-9
	18 h Casino de Granollers III Concurs de Jazz Jove Org. 18è Jazz Festival de Granollers
	18 h Biblioteca Roca Umbert Marató de contes per a tota la família
	21 h Marató de contes per a adults
DIUMENGE 15	
	9 h Plaça Porxada 10è Ral-li fotogràfic Granollers es revela
	17.30 h Auditori de la Fundació "la Caixa" Concert de Cambres i Instruments Org. Amics de la Unió
	19 h Teatre Auditori de Granollers Concert de la Big Band de Granollers Org. 18è Jazz Festival de Granollers
DIMECRES 18	
	19.30 h Biblioteca Can Pedrals Presentació del llibre <i>Bell-lloc i altres contes de mestres</i>
DIJOUS 19	
	18.30 h Centre Cívic Palou Passa'm la recepta amb Mercè Brunés del Folló
	19 h Biblioteca Roca Umbert Trobada amb... Jordi Coca Amb els participants del club de lectura
	19.30 h Espai Gralla Presentació del llibre <i>Salut avui: ciència o negoci?</i>, de Carles Forn Ros
DIVENDRES 20	
	20 h Parc Torras Villà Exfi. Festa dels Instituts amb actuacions musicals
	20.45 h Plaça Perpinyà Tercer taller de sardanes Org. Agrupació Sardanista Granollers amb la col·laboració de Gran Centre
DISSABTE 21	
	Del 21 al 24 Barri de Can Bassa Festes del barri
	Tarda Plaça Porxada Festa de l'Associació Cultural Amics de l'Àfrica
	21 h Casino de Granollers Marató de country i botifarrada



Jordi Coca visita la Biblioteca Roca Umbert

Els clubs de lectura de les biblioteques tindran l'oportunitat de fer una *Trobada amb...* Jordi Coca. El novel·lista i dramaturg, col·laborador habitual de premsa i televisió, visitarà la Biblioteca Roca Umbert per comentar la seva obra amb els assistents. L'autor va iniciar la seva carrera literària al 1971 amb la novel·la *Un d'aquells estius*. Des d'aleshores ha publicat nombrosos llibres entre els que destaquen *La japonesa*, que va merèixer el premi Josep Pla, *Sota la pols*, premi Sant Jordi del 1999, *Cara d'àngel*, premi Joanot Martorell del 2003 i *La noia del ball*. Justament aquestes obres seran les que els clubs de lectura de Can Pedrals i Roca Umbert llegiran durant el mes de juny. Presentarà l'autor Elena Mateos, dinamitzadora dels clubs de lectura de les biblioteques. *La trobada amb...* Jordi Coca, serà el dijous 19 de juny, a les 19 h, a la Biblioteca Roca Umbert.

EQUIPS DE SENSE SOSTRES JUGUEN LA OTRA COPA

Per primera vegada, un equip argentí participa al Campionat Mundial de Futbol per a sense sostres. El torneig se celebra a Suècia, i equips d'arreu del món hi fan cap. Per alguns indigents de Buenos Aires, aquesta és una oportunitat única d'escapar de la seva pesada vida diària al carrer. Aquesta iniciativa els permet veure que hi ha altres persones com ells i se senten part d'un grup. Aquest documental rodat a Argentina es projectarà el dijous, 5 de juny, a les 19.30 h i el dissabte, 7 de juny, a les 19 h al Museu de Granollers. *La otra copa* permet reflexionar sobre la diferència que hi ha entre la vida d'un sense sostre a Europa, i trobar-se en el mateix cas en països subdesenvolupats.



PARTICIPA A LA MARATÓ DE CONTES

Si t'agrada explicar contes, si ja ho has fet altres vegades o vols estrenar-te com a rondallaire, pots participar a la marató de contes. El 14 de juny s'explicaran a Roca Umbert contes per a tota la família a partir de les 18 h, i a partir de les 21 h, contes per a adults. Inscripcions i informació a les biblioteques Can Pedrals, Roca Umbert, La Troca o trucant al telèfon 93 860 44 52

Fotògrafs i músics treballen en *Hartmonia*

Hartmonia és un projecte artístic de nova creació que ha unit dues disciplines artístiques: la fotografia i la música. Es va iniciar el novembre de 2007 i finalitza el 25 de juliol. Dotze creadors: 6 fotògrafs i 6 músics, més enllà del treball artístic de cadascú, han treballat per parelles el concepte "harmonia". Hi participen els fotògrafs: Rosa Iglesias, Joan Castiñeira,

Sílvia Jordán, Sandra Marín, Vicenç Ferreres i Arain Botey i els músics: Iñaki Marquiegui i Francesc Vidal, Pitu Andreu, Cesc Alexandri, Carolina Espitia, Johan Jacquemoud, David Gómez i Cor Jove Amics de la Unió. Elies Canyelles fa un seguiment fotogràfic de les trobades entre artistes. La inauguració musical tindrà lloc dijous 5 de juny, a les 20.30 h, al vestíbul del Teatre Auditori, amb la

interpretació de les obres musicals compostades amb la projecció de les imatges corresponents a cadascuna d'elles.



Exposicions

ALLIANCE FRANÇAISE ESPAI PASSE-PARTOUT
IX Ral-li fotogràfic Granollers es revela

Fins al 14 de juny

SALA AIRE F
Hartmonia

Fins al 25 de juliol

BIBLIOTECA CAN PEDRALS

Mots amb arrels: els noms de lloc ens parlen

Fins al 8 de juny

Producció de Comissió de Toponímia de Catalunya i Fundació Caixa Sabadell

BIBLIOTECA ROCA UMBERT

60 anys dels drets humans

Fins al 16 de juny

El Salvador: Les dones, motor de canvi social

Mostra de fotografies i materials gràfics elaborats per organitzacions de dones salvadorenques.

Del 16 de juny al 7 de juliol

Org. Cooperació – Grup Territorial de Granollers

CAN JONCH. CENTRE DE CULTURA PER LA PAU

Portes obertes i exposició Els drets humans a la ciutat

Fins al 10 de juny

CENTRES CÍVICS

De dilluns a dijous, de 16 a 21h, divendres de 17 a 21.30h

Mostra de treballs artesanals 2008

Nord, de l'11 al 26 de juny.

Inauguració, dia 11 a les 20 h

Palou, del 12 al 24 de juny.

Inauguració, dia 12 a les 20 h

Can Bassa, del 13 al 19 de juny.

Inauguració, dia 13 a les 20 h

Jaume Oller, del 16 al 26 de juny.

Inauguració, dia 16 a les 20 h

Can Gili, del 17 al 26 de juny.

Inauguració, dia 17 a les 20 h

CENTRE CÍVIC CAN BASSA

Érase una vez de Cristina Aliaga dins el projecte INCÍVICS

Fins al 13 de juny

CENTRE CÍVIC JAUME OLLER

Mostra de treballs del curs d'iniciació a la fotografia

Fins al 6 de juny

CENTRE CÍVIC NORD

Als refugis!

Del 2 al 13 de juny

LLIBRERIA LA GRALLA

Terrat i colors, artistes amagats amb Amics de l'Àfrica

Inauguració dimecres, 4 de juny, a les 20 h

Del 4 de juny al 30 de juliol

MUSEU DE GRANOLLERS CIÈNCIES NATURALS – LA TELA

Boscós, per a què?

Fins al 29 de juny

MUSEU DE GRANOLLERS GR. 31/5/1938

Exposició produïda pel Museu de Granollers al voltant del bombardeig de 1938.

Records de Granollers-10. Fotografies de Pere Espauella

Prorrogada fins al 29 de juny

PLAÇA MALUQUER I SALVADOR

Un refugi de refugis. Exposició de fotografies de Pere Cornellas

7 i 8 de juny



DIUMENGE 22

19 h Centre Cívic Nord

Fronteres, amb la cia. Llançadora Teatral

DILLUNS 23

Parc Firal

Festival Musik n'viu

També divendres 27 i dissabte 28

DIJOUS 26

Del 26 al 29 Barri de Tres Torres

Festes del barri

19.30 h Biblioteca Roca Umbert

Cinefòrum Els infants i la guerra. Los niños de Rusia

21.30 h Teatre de Ponent

Identitats, amb la cia. Vainilla Lila

També hi haurà sessió el 27 i 28 a les 21.30 h

DIVENDRES 27

Del 27 al 29 Barri de Can Gili

Festes del barri

17 h Gra

Gimcana jove. Inscripcions del 9 al 23 de juny

19 h Pati del Centre Cívic Nord

Concurs de truites Remenant els ous

21 h Plaça Perpinyà

Revetlla sardanista amb la cobla Jovenívola

Org. Agrupació Sardanista de Granollers

21 h Museu de Granollers – Ciències Naturals

Sortida nocturna. El cel a començaments d'estiu

DISSABTE 28

21 h Casino de Granollers

Barbacoa final de curs country

23 h La Troca

Concert-ball folk amb Getsemaní

DIUMENGE 29

19 h Teatre de Ponent

Vainilla Lila... papallona vola, amb la cia. Vainilla Lila

DILLUNS 30

18 h Gra

Inici del taller jove de Funky

Dilluns i divendres fins al 25 de juliol

19 h Gra

Inici del taller jove de reportatge i fotoreportatge

Dilluns fins al 14 de juliol

Feu-nos arribar les activitats culturals de les vostres entitats a l'adreça elrengle@ajuntament.granollers.cat. El Consell de Redacció es reserva el dret d'incloure-les a l'agenda d'activitats, en funció de l'espai i la idoneïtat, i sempre que es comuniquin dins de la primera quinzena del mes anterior a la publicació. El Rengle no es fa responsable dels canvis que pugui haver-hi en les activitats que apareixen a l'agenda organitzades per les entitats.

PROGRAMACIÓ CULTURAL

El Museu de Granollers produeix **GR.31/5/1938**

“GR.31/5/1938” és una de les cinc exposicions de la programació municipal vinculada a la commemoració del 70è aniversari del bombardeig del 31 de maig a la ciutat, durant la Guerra Civil. Es tracta d'una producció del Museu de Granollers que es podrà visitar fins al 30 de novembre en aquest equipament, dins la campanya municipal “Granollers, vila oberta a la pau”.

El Museu presenta aquest treball com “una mostra que pretén ser més que una exposició cronològica dels esdeveniments, que pretén anar més enllà del relat i de la contextualització dels moments històrics (...) Una exposició que pretén, també, destil·lar l'essència dels fets” perquè no tornin a passar mai més, ni aquí ni enlloc. Amb aquesta exposició, es dona “la possibilitat que el visitant evocui l'horror d'aquell minut, revisqui el vol dels avions, visualitzi la ciutat enrunada, llisti els noms dels 224 morts, s'emocioni amb els dibuixos -tan clars, tan punyents- dels nens del moment i, alhora, sigui testimoni de la memòria dels supervivents, del relat oral dels fets viscuts en primera persona”. L'exposició apropa el testimoni de supervivents: “una lectura emotiva dels fets més dramàtics de la història recent de la ciutat, amb la intenció de lluitar contra l'oblit i contribuir a la cultura de la Pau”.

El visitant hi pot recórrer un singular laberint d'imatges i sons, amb set àmbits diferenciats. Així pot visionar i reviuire amb intensitat passat i present. El punt de partida, un audiovisual sobre la República. El darrer àmbit, la vida col·lectiva. Entre l'un i l'altre, avions, la ciutat destruïda, refugis, dibuixos infantils, informacions de premsa, context històric, homenatge a les víctimes i un reportatge sobre aquell bombardeig.

La tràgica història

El 31 de maig de 1938, a les 9.05 del matí, “les bombes de l'aviació italiana esquinçaven el cel de la ciutat. Van segar la vida de centenars de persones. La mort, la ferralla, el foc, la destrucció, el fum, la bogeria, el plor, es convertiren en la imatge d'un Granollers ensorrat”. Així ho descriu l'historiador Joan Garriga, comissari d'aquesta exposició. I afegeix: “Res havia avisat d'un atac que es cobrà vides, entre elles, de molts infants. La crònica es repetia a la zona de la reraguarda: poblacions indefenses fulminades per les bombes de l'aviació en contra de la defensa de la República i, encara més senzill, en contra de la vida i de la llibertat”.

Granollers ha passat a la història “com una de les ciutats més castigades del país per un atac aeri”, tant pel del maig de 1938 com pels atacs de l'any següent, segons ha constatat Garriga.

Activitats complementàries

Aquesta exposició s'acompanya d'una programació específica de visites i d'activitats educatives, fins al mes de novembre, a més del cicle de conferències “Granollers 1938, el bombardeig. Reflexions per la pau”. I no només per recórrer la mostra. També, els principals indrets de Granollers on van caure les bombes i el refugi de la plaça de Maluquer i Salvador.

Les visites guiades a l'exposició i al refugi es faran tots els primers i darrers diumenges de setembre, octubre i novembre. També se'n faran d'altres per a grups concertats, prèvia reserva al Museu de Granollers [tel. 93 870 65 08].



Foto de P. Lluís Torrents
Arxiu: Biblioteca Nacional d'Espanya



Es comença a col·locar la ceràmica de Cumella al nou edifici del Gra

Ja han començat a col·locar la ceràmica d'Antoni Cumella a la façana del nou edifici del Gra, que entrarà en funcionament aquesta tardor.

L'equipament juvenil Gra tindrà la nova seu a l'edifici municipal que es construirà a la plaça de l'Església, on disposarà d'un major espai per al desenvolupament de les diverses activitats i serveis que ofereix als joves. El projecte arquitectònic preveu que la nova edificació es distribueixi en una planta soterrani, planta baixa, un attell i dues plantes pis. La construcció tindrà en compte l'aprofitament de la llum natural, amb una gran finestra a la darrera planta que permetrà que a l'hivern entri el sol dins l'edifici i, en canvi, a l'estiu no entri el sol directament. També s'hi col·locaran plaques solars.

Inscripcions al *Fes-te l'Estiu*

Com cada any per aquesta època l'Ajuntament programa, en el marc del Fes-te l'Estiu, un seguit d'activitats pensades per a totes les edats. Del 9 al 20 de juny es poden realitzar les inscripcions als tallers i cursos de la Xarxa de Centres Cívics. Per inscriure's cal anar a qualsevol dels cinc centres cívics de la ciutat (Jaume Oller, Palou, Can Gili, Can Bassa, Nord), en horari de 17 a 21 h. També a partir del 9 de juny es faran les inscripcions a l'equipament juvenil Gra de les activitats per a joves de 16 a 30 anys.

El Fes-te l'Estiu inclou, a més, activitats obertes que no requereixen inscripció. Per consultar el programa complet es pot fer per mitjà de la web municipal www.granollers.cat.



L'Espai d'Arts entrarà en funcionament aquesta tardor

Roca Umbert estrenarà aquesta tardor l'Espai d'Arts, un centre destinat a afavorir la creació contemporània i la seva difusió. L'equipament consta d'un espai expositiu i de tres tallers per a artistes. L'espai expositiu se centrarà en la producció contemporània, fent especial atenció als processos i a les noves pràctiques artístiques de fusió, a contextos diversos que es generin a través de *workshops*, *performances*, instal·lacions de vídeo, programes de TV, accions vinculades a la participació del públic... El programa d'exposicions preveu presentar treballs en videoArt, netArt, instal·lacions, pintura, art comunitari, mediaArts, disseny, arquitectura, còmic i arts tecnològiques. Els tallers està previst que s'ofereixin en residència amb una sèrie de serveis i recursos destinats a promoure la creació, la recerca i l'experimentació en el procés creatiu. L'objectiu principal de la residència és posar a disposició de l'artista un taller i el suport humà, logístic i assessorament necessari que ajudi als artistes a treballar en la seva producció. Un dels tallers és plantejarà com una "oficina d'artistes", lloc entès com un taller compartit on treballen diversos artistes alhora i des d'on gestionen la seva activitat professional.

Cursos d'estiu 2008 a l'Escola Oficial d'Idiomes del Vallès Oriental

Alemany i anglès

Durada: De l'1 al 25 de juliol de 2008 ambdós inclosos (80 hores), de dilluns a divendres

Horari: De 9.30 a 13.45

Nivells: 1r, 2n, 3r, 4t i 5è

Preu: 290,85 € (el preu no inclou el material)

Edat mínima: 16 anys

Alumnes per grup: Mínim 14 i màxim 20

Aules: Totalment equipades i climatitzades

Certificats: Els alumnes que superin el curs obtindran un certificat acreditatiu del nivell corresponent. Es requereix una assistència mínima del 80 % per obtenir-lo.

Crèdits: Algunes universitats de Catalunya reconeixen alguns d'aquests cursos com a crèdits d'idioma de lliure elecció. Adreceu-vos a les secretaries de les vostres facultats per confirmar-ne el reconeixement.

Més informació: Per a més informació consulteu la pàgina web: www.eoivallesoriental.net, o adreceu un correu a eoivallesoriental@xtec.cat, o dirigiu-vos al: Centre Vallès, (c. Veneçuela, 86). Tel: 93 870 46 61. Horari d'atenció al públic: de dilluns a dijous de les 16 a 20 h. Divendres de les 10 a 13 h.

Escola taller d'imatge i so

Programa de formació/ocupació que té com a finalitat facilitar la inserció laboral a joves aturats/ades de 16 a 24 anys, a través de l'aprenentatge i la qualificació professional. L'Escola Taller permetrà capacitar 15 joves com a tècnics d'àudio i vídeo.

Què obtindràs amb la teva incorporació?

- L'aprenentatge d'una formació teoricopràctica de l'ofici que més t'agrada.
- Facilitar el contacte i la inserció laboral en empreses del mateix sector al finalitzar el programa.
- Contracte de treball per a la formació semestral.
- Pràctiques professionals a Ràdio 7 Vallès i Granollers TV

Inici previst: juny de 2008

Finalització: maig de 2009

Requisits: joves graduats en ESO i inscrits a l'OTG com a demandants d'ocupació

Informació i inscripcions a:

- GRANOLLERS MERCAT. Servei de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Granollers. C/ Tres Torres, 18-20. Tel. 93 861 13 90, horari de 8 a 15 h. www.granollersmercat.cat feinagm@ajuntament.granollers.cat

Programa del Servei d'Ocupació de Catalunya, cofinançat per la Generalitat de Catalunya i pel Fons Social Europeu



Comença el període de preinscripció per al Pla de transició al treball de Granollers curs 2008-2009

El Pla de transició al treball, PTT, s'adreça a joves d'entre 16 i 20 anys que no tenen el graduat en ESO. El PTT us proporciona formació de caire professional i personal que us obre la porta per:

- Accedir a un lloc de treball en l'ofici que t'has format.
- Obtenir el graduat en ESO.
- Superar les proves d'accés a cicles formatius.

Enguany us oferim dues especialitats:

- Auxiliar de vendes, oficina i atenció al públic, amb la col·laboració de l'IES Carles Vallbona.
- Auxiliar en muntatges d'instal·lacions elèctriques, aigua i gas.

El procés de preinscripció és el següent:

- Empleneu el full de preinscripció que podeu trobar a la web de l'Ajuntament i als punts d'informació.
- Porteu personalment o remeteu per correu electrònic el full de preinscripció, abans del dia 5 de juny, al PTT Granollers (Centre Vallès), al Servei d'Educació, a l'OAC o al Gra.
- El dia 5 de juny a les 12 del matí hi haurà una xerrada informativa al Centre Vallès.
- Les preinscripcions rebudes es començaran a seleccionar a partir del 20 de juny. Després d'aquesta data s'acceptaran sol·licituds en funció de les places vacants.

Punts d'informació:

- PTT Granollers, CENTRE VALLÈS, C. Veneçuela, 86, telèfon, 93 849 98 88.
- SERVEI D'EDUCACIÓ, telèfon 93 842 66 82.
- OAC, Oficina d'Atenció al Ciutadà, telèfon 93 842 66 10.
- GRA. Equipament Juvenil, tel. 93 870 21 64.

Entra a l'espai de participació de la pàgina web municipal www.granollers.cat i respon a l'enquesta sobre les minideixalleries instal·lades a la ciutat

La teva opinió ens interessa!

ENTREVISTA A

Anna M. Palé



© PERE CORNELLAS

“A l’Anna M. Palé li ha arribat el moment dels reconeixements”, va afirmar l’alcalde, Josep Mayoral, en el preàmbul del pregó de l’Ascensió d’aquest any que va pronunciar l’Anna Maria. Medalla de la ciutat 2006, Medalla president Macià 2007 són dos dels guardons que ha rebut la qui durant prop de 20 anys va ser regidora de l’Ajuntament de Granollers pel PSC. El contacte amb la gent, a través de l’establiment que regentava, la va fer conscienciar de les estretors que vivien algunes persones, especialment a la postguerra. Lluny de no fer-hi res, va iniciar la seva activitat pública primer a Caritas i després com a regidora. Aquesta dona amb empena i pràctica que ja ha complert 80 anys, dedica part del seu temps a fer de voluntària a l’Hospital de Granollers.

Heu estat sempre vinculada a moltes associacions: Creu Roja, l’Observatori de Salut Carles Vallbona, l’Ateneu de Granollers, l’Associació de Dones Demà... Encara hi manteniu la relació?

Sempre tinc temptacions de dir: “ho deixaré”, perquè tot val diners però no ho deixo. Estic també col·laborant amb Amics d’Àfrica, l’Agrupació Sardanista, l’Agrupació Excursionista, que n’hi he format part tota la vida. Abans les dones no s’hi apuntaven a les entitats, era l’home. El meu pare em duia d’excursió de ben petita. Ell sempre em deia “tu quan caminis no facis cas a aquell, ni a l’altra; tu sempre al teu pas”. Un consell molt encertat. M’agrada no anar a davant, però sempre amb els de davant. Amb el meu marit, més tard, fèiem excursions amb l’Agrupació cada diumenge.

Encara participeu d’alguna manera en les associacions de dones?

Els temps canvien i les associacions de dones, també. Ara més aviat són dones que es posen en un grup sense ser una associació concreta, però que també lluiten igual. Per exemple, moltes dones participen a través de les taules del Centre d’informació i recursos per a dones que té l’Ajuntament. Jo encara ho faig.

Dediqueu part del vostre temps a fer de voluntària a l’Hospital de Granollers.

Fa tres anys que ho faig, des que va començar aquest servei. Ara som una trentena de persones però necessitem fer més difusió i aconseguir més voluntariat. El que fem és acompanyar els malalts que no tenen visites o en tenen molt poques, sempre d’acord amb l’Hospital i amb la nostra coordinadora que ens fa les indicacions d’on podem anar. El grup de voluntariat està molt cohesionat i ens trobem tots un cop al mes i compartim les experiències i el funcionament del servei.

Aquesta és una tasca que requereix d’un cert distanciament.

És clar, perquè si no és així et posaries malalt tu. La meua experiència com a regidora de Serveis Socials m’ha ajudat a prendre distància. Els voluntaris no fem res especial, acompanyem, amb una mica de psicologia. En certa manera, els voluntaris som com uns braços; humanitzen la feina hospitalària, que ja toca.

Vau viure el bombardeig de Granollers. Què suposa per a vostè formar part de la comissió cívica que s’ha creat per commemorar el 70è. aniversari del bombardeig?

És un honor. Hi hem de ser els que d’una manera o altra ho vam viure. Penso que està molt bé que s’hagi creat la comissió i que també hi hagi gent jove. És una feina molt interessant.

“En la commemoració del bombardeig crec que, sobretot, hi ha d’haver una reflexió sobre la pau; gent de pes que expliqui el perquè de les guerres, que es generi debat”

La seva gestió com a regidora va permetre la creació del Centre d'Atenció i Seguiment a les Drogodependències, el Centre de Salut Mental i el Consorci per a la Defensa de la Conca del riu Besòs



Què n'espereu d'aquesta commemoració?

Crec que, sobretot, hi ha d'haver reflexió sobre la pau, fins i tot feta per científics, gent de pes que expliqui el perquè de les guerres i que es generi debat. Quan es viu en període de democràcia es descuida la pau però quantes coses es deuen està sofregint...

Vau explicar en el pregó de l'Ascensió que haver tingut durant anys botiga us havia ajudat a aprendre a escoltar.

Amb els anys potser ara penso que són maneres de ser, una mica es porta a dins. Jo almenys escoltava molt la gent. El que em frapava més era la gent que no tenia les coses bàsiques, el menjar. Ho havia après de la meva mare que venia pollastres. Jo havia vist que feia una *arreplegada* i ho ficava en el cabàs sense dir res, perquè li feia llàstima una determinada persona. Quan feia meditació a l'església sempre em deien "escoltar costa molt" i és veritat.

El pas següent va ser involucrar-vos amb Caritas.

Abans una dona no podia anar enlloc més que a l'església. No et podies agrupar, no existien les ONG's. Quan s'ajuntaven quatre o cinc persones ja les controlaven de seguida. En canvi, a l'església, hi podies anar i vaig tenir la sort d'anar vivint el moviment d'església que s'anava obrint molt a poc a

A l'esquerra, el pregó de l'Ascensió de 2008. A la dreta, en l'acte de lliurament de la Medalla de la ciutat, el 2006

poc. Per què vaig ser presidenta de Caritas? Perquè n'havien de fer a algú que es moguéss. Vaig començar-hi quan vam tenir la sort de poder gestionar el rober. Era una època en què jo havia vist com anaven partint cases en trossos darrera la plaça de la Muntanya que ocupaven les persones que anaven arribant a Granollers. Fins i tot havia vist gent dormir capiculats en un mateix llit, l'home, la dona, el fill. Era una època, cap als anys seixanta, de molta misèria.

A Caritas va instituir una nova manera de treballar: no donar peix, sinó ensenyar a pescar.

Jo em vaig creure la nova forma d'actuar que marcaven les primeres assistents socials. Ho vaig trobar meravellós. Estudiàvem cada cas, perquè també n'havíem fet algun, de disbarat. Era una nova forma de caminar; sinó eres sempre el papa o la mama, el protector.

Com va ser el pas dels moviments socials a la política?

Faltaven habitatges com ara falten però per a gent molt pobre i llavors jo ja havia enviat algunes cartes a l'Ajuntament, essent presidenta de Caritas, en què els demanava que quan fessin una cosa que reservessin uns pisetes. A Caritas vam tenir un estalvi de 200.000 pessetes i després de fer un estudi vam veure que

Una vida dedicada al servei de la ciutadania

haviem de destinar aquests recursos al tractament de l'alcoholisme, perquè molta gent bevia i aquest fet comportava que aquestes persones no treballessin bé i els acomiadaven. I amb un equip de metges de l'Hospital Clínic de Barcelona vam iniciar aquest servei que nosaltres dèiem que era municipal, tot i que estem parlant de l'any 1976 o així, abans de 1979.

Deuria ser un servei bastant pioner a Catalunya.

Suposo que sí. Ara no té importància però anys enrera els mateixos alcohòlics van venir a Granollers a fer una conferència explicant com s'havien rehabilitat per poder donar força a les altres persones que tenien aquest mateix problema. Vam anar a l'alcalde d'aleshores i li vam dir que muntàvem aquest servei, que era per al poble. L'equip que ho impulsava pensava que d'aquí a dos anys havia de ser l'Ajuntament qui assumís el servei. Van passar els dos anys i l'Ajuntament no ho va assumir. Per això jo veig la diferència entre tenir o no tenir democràcia. Finalment ja amb els nous ajuntaments democràtics la gestió del Servei de Prevenció de Drogodependències va passar a ser municipal.

Una de les accions de les quals us sentiu més orgullosa és de com va contribuir a la progressiva recuperació de les aigües del Congost.

Quan vaig assumir la regidoria de Sanitat i Serveis Socials, vam fer un grup de treball de polítics i tècnics de diversos ajuntaments, que es va anar ampliant a tota la conca del Besòs. Vam formar una comissió política, una de tècnics i una de jurídica. L'any 1988 vam crear el Consorci per a la Defensa de la Conca del riu Besòs. Com que necessitàvem ser administració actuant per poder rebre subvencions i poder invertir-les, finalment ho vam sol·licitar a la Unió Europea, i, després d'un procés que va costar molt, ho vam aconseguir el 1990.



"Estimo Granollers i Granollers també m'estima. Granollers té el cognom que li va posar l'Amador Garrell i Alsina, vila oberta. Jo dic vila oberta als somnis i a les realitats". Amb aquest optimisme va concloure Anna M. Palé i Llavina el pregó que va llegir fa només uns dies per la Fira de l'Ascensió. Un reconeixement més per a aquesta granollerina nascuda el 22 de desembre de 1927, que va ser una de les primeres dones en ocupar un càrrec de responsabilitat política a la ciutat, formant part del primer ajuntament de la democràcia recuperada, l'any 1979. A la seva gestió es deu el desenvolupament dels serveis municipals de Salut Pública i Serveis Socials i, en concret, la creació del Centre d'Atenció i Seguiment a les Drogodependències -CAS-, el Centre de Salut Mental i el Consorci per a la Defensa de la Conca del Besòs. També va ser una de les promotores de l'Associació pro Integració de les Disminucions del Vallès Oriental (AIDVO).

La seva trajectòria social va començar molt abans, als anys 60, primer a la Parròquia de Sant Esteve i després a Caritas, commoda per la situació d'algunes famílies amb dificultats, especialment quan no existia la Seguretat Social amb dret a metge, els medicaments s'havien de pagar i només existia la beneficència. Des de 1972 fins a 1979 va ser presidenta de Caritas.

L'Ajuntament de Granollers li va reconèixer la seva tasca atorgant-li la Medalla de la ciutat el 2006 i la Generalitat de Catalunya, la Medalla president Macià el 2007, per una vida dedicada a donar servei a la ciutadania i per la defensa del dret a rebre atenció sanitària i social. L'Anna Maria, que va viure el bombardeig de 1938 quan es dirigia a l'escola Pereanton, diu recordar "però no anyorar" aquesta trista data. Avui, forma part de la comissió cívica que s'ha constituït amb motiu del 70è. aniversari del bombardeig de Granollers.





Granollers... ciutat educadora?

ERC

Quan tingueu a les vostres mans aquest article segurament ja s'haurà donat una resposta definitiva a les trenta-cinc famílies que el proper curs han de portar al seu fill o filla de 3 anys a l'escola i que en un primer moment no tenien plaça a Granollers.

Som plenament conscients que determinar el nombre de places que faran falta a la ciutat cada any, és ara una decisió més complexa que en altres èpoques en que la mobilitat de les famílies era inexistent o mínima. De tota manera, encara que la seva complexitat ha crescut estem convençuts que avui l'Ajuntament té moltes més eines per afinar, més del que ho fa ara, la previsió de places per cada curs. Avui disposem de l'històric del cens escolar, del nombre d'alumnes que venen al llarg del curs, del padró municipal, de l'oficina municipal d'escolarització i de les dades que ens proporciona l'oficina municipal d'acollida de famílies nouvingudes.

Són elements que a través d'un tractament transversal de les diferents regidories, i relacionats amb l'evolució de la població de la ciutat i els nous sectors de creixement del POUM, ens permeten preveure aquest creixement i per tant haurien de ser elements suficients per evitar els patiments a les famílies i l'angoixa que provoca a mares i pares no saber de forma ràpida quina serà l'escola on anirà el seu primer fill o filla.

I tot això ens passa a Granollers...la ciutat educadora.

I també ens passa que l'equip de govern dóna solucions que no són ni de bon tros el més desitjable a nivell pedagògic. Un "bolet" en un centre educatiu, quan hi ha possibilitat d'iniciar un projecte d'una escola nova, no ens sembla la millor solució.

I malgrat tot, la gent d'ERC està contenta i satisfeta que Granollers formi part del comitè executiu de l'Associació Internacional de Ciutats Educadores juntament amb altres ciutats del planeta, i estem contents de ser els coordinadors estatals durant el bienni 2007/2009 de la Xarxa Estatal de Ciutats Educadores.

I tot plegat està molt bé. I ens farà més coneguts arreu del món i de l'Estat Espanyol, però això no treu que el primer que ens ha de preocupar per ser una ciutat educadora és donar seguretat i confiança a les famílies en el seu primer contacte amb la seva realitat educativa immediata, amb l'escola d'Educació Infantil.

Hem de garantir la qualitat en el quotidià, en allò que és bàsic, per poder ser de veritat una ciutat educadora que avança amb seguretat cap aspectes més complexos.

Per això ERC ha proposat la creació de dues línies escolars més que puguin donar resposta al grup que ja tenim ara i als nens i nenes que vindran, de ben segur, al llarg del curs. Esquerra proposa que aquests grups siguin l'embrió de les dues noves escoles que la ciutat ben aviat necessitarà. Però, com passa tot sovint amb les nostres propostes... no ha estat possible.

Isabel Alcalde i Sastre

Oscar Riu i Garcia

Grup Municipal d'Esquerra Republicana de Catalunya

Finançament

PP

Un dels temes clau del futur de Catalunya és el finançament. La reivindicació de més autogovern i més competències és un clàssic dins de la política catalana. Aquest clàssic es pot abordar com ha fet la majoria dels partits des del victimisme i des del "pancartisme" o des de la constatació que només buscant les fórmules i els temps idonis podrem donar un pas endavant en un tema cabdal perquè Catalunya segueixi sent un dels motors de referència a Espanya.

La primera condició per abordar el tema radica en el fet que l'Estat de les autonomies s'ha desenvolupat i per tant alguns serveis bàsics són de competència i responsabilitat de les comunitats autònomes (habitatge, sanitat, educació) i per tant el seu desenvolupament s'ha de fer amb finançament autonòmic. D'altres que no són de competència municipal són ateses en clau local a causa de la necessitat social imperat als municipis catalans (acollida immigració, serveis socials, etc) escanyant la economia local però la responsabilitat de les quals és estrictament local.

Si el finançament local i l'autonòmic es gestionés d'una forma més seriosa, i l'Estat conservés aquelles competències que li són pròpies i no té delegades a les comunitats autònomes, i per tant tota competència anés amb la corresponent dotació econòmica podrien començar a endreçar el tema del finançament. Dic netejar perquè en aquests moments som presoners de la dita francesa "laissez faire, laissez passer" (deixar fer, deixar passar). Les comunitats autònomes han avançat en competències i en recursos però han assumit la responsabilitat de les competències amb frivolitat, han estat més ambiciosos amb el poder polític que no amb la prestació de serveis al ciutadans en les competències que assumíem. O es que no ens recordem el que ens va costar a Catalunya assumir la gestió de les presons? Sense diners, sacrificant d'altres projectes i d'altres serveis per als ciutadans de Catalunya, aquesta cursa ha d'acabar. Ha d'imperar la racionalitat i els recursos de Catalunya no és suficient que siguin més, també hem de demanar que serveixin única i exclusivament per prestar els serveis que tenim assumits per als ciutadans de Catalunya.

M. Àngels Olano

Portaveu del grup municipal PPC



Fira de l'Ascensió: cal fer un pas endavant

CiU

Han passat unes setmanes de la celebració de la Fira de l'Ascensió és hora de fer-nos una reflexió profunda de què volem i què pretenem. És hora de plantejar-nos seriosament si volem una Fira d'estar per casa (seguim amb el que tenim ara), o si per contra volem ser un referent amb projecció nacional i per tant fem un pas endavant i valent.

Des de Convergència i Unió sempre hem manifestat aquesta necessitat de tenir una Fira de l'Ascensió engrescadora, especialitzada, amb recursos per poder portar-la a terme i sobre tot implicant-hi persones i entitats, és a dir la patronal, la intersectorial i la societat civil. Necessitem la seva implicació per donar-li un aire fresc, perquè ens aportin les seves idees, ni l'equip de govern ni la societat municipal Granollers Mercat tenen clar cap a on anar (o potser i és el que realment crec, ja els hi va bé tenir aquest model de Fira). Els actuals gestors de la Fira s'han afanyat a dir-nos l'èxit de públic assistent, l'èxit de la zona dels cavalls, gastronòmica i sobre tot la de Jugar x Jugar. No seré jo qui dubti dels resultats que han obtingut, però i la resta de zones d'estands, quins han estat els seus resultats? Els compensa amb els cost que han hagut de pagar? Per cert, no voldria pensar que a partir d'ara la zona de Jugar x Jugar serà el pal de paller de la Fira (anem arreglats!), més encara si tenim en compte que els seus inicis varen ser per la necessitat de tenir un espai on els petits poguessin entretenir-se jugant mentre els pares la visitaven.

El que si sóc més escèptica és amb les xifres d'assistència. 75.000 persones? És a dir tota la població de Granollers més uns quants milers de la comarca, amb un pont i fent bon temps? No se quin sistema s'utilitza però dubto molt dels seus càlculs. En tot cas això no és el més important, que també, però el que veritablement ens ha d'importar és imprimir il·lusió a la Fira, que sigui engrescadora, referent per a tothom, i tenim oportunitats: territorialment estem ben situats a prop de Barcelona i ben comunicats; tenim teixit associatiu per comptar amb ells (la patronal, la intersectorial i la societat civil amb totes les seves entitats) i finalment podem disposar de recursos econòmics per part de l'Ajuntament, únicament ens cal ser valents, per tant perquè no es fa definitivament un pas endavant? Per què no es constitueix un organisme que treballi exclusivament per la Fira obert als col·lectius esmentats anteriorment, i no amb els tics de dirigisme de sempre? Estem segurs que amb tot això els resultats que obtindríem serien millors i la nostra ciutat hi guanyaria molt.

Laura Tintó Botey
Grup Municipal de Convergència i Unió

Granollers, vila oberta a la pau

PSC

Ara fa setanta anys, el 31 de maig de 1938, a les nou i cinc minuts del matí, Granollers va patir un tràgic bombardeig. En un sol minut moriren 224 persones. Les ciutats que han patit un bombardeig tenen l'obligació moral de fer memòria i treballar per la pau. Després de molts anys de silenci, Granollers ha treballat per la recuperació de la memòria i per la dignificació de les víctimes. L'objectiu d'avui és anar un pas més endavant de la commemoració i del record dels fets que han marcat la memòria de la ciutat: construir la pau amb el compromís de treballar per a un futur millor, pel foment de la pau i la convivència. Aquesta tasca comença en primer lloc, a la nostra ciutat. És per això, que l'Ajuntament, al darrer mandat municipal, va acordar la creació del Centre de Cultura per la Pau a Can Jonch.

Per què servirà el centre? Per fomentar la cultura de pau en tots els aspectes de la vida ciutadana. Millorant la convivència ciutadana a l'incidir en la cultura de pau com a mètode de gestió de conflictes i fomentar la participació activa de les persones en la recerca de les solucions més satisfactòries. Facilitant la tasca d'educació per la pau a les escoles i a les famílies. Posant un espai a disposició de la ciutadania i les entitats, que permeti resoldre els conflictes entre les persones.

Però avui, en el món, segueixen havent-hi masses conflictes, moltes vulneracions dels drets de les persones, des de Granollers, també volem treballar per contribuir a la superació de conflictes, donant suport i adherint-se a campanyes que afavoreixin la pau, el desarmament, els drets humans i la superació de la injustícia i l'exploació. Reclamant l'ús de les vies pacífiques en la resolució dels conflictes. Participant activament en les xarxes de municipis europees i mundials que aposten per la defensa dels drets humans i la construcció de la pau. Establint coordinació amb les entitats que afavoreixen la cultura de pau. Col·laborant en el foment de projectes de sensibilització i de cooperació vinculats a la defensa dels drets humans i la superació de les injustícies. El Centre de Cultura per la Pau serà un centre actiu que, partint del plantejament que sense igualtat d'oportunitats ni justícia social no hi pot haver pau ni convivència, esdevindrà un model de relació i treball conjunt en favor de la pau quotidiana i la convivència. Una tasca que es desenvoluparà conjuntament amb les entitats de cooperació i solidaritat de la ciutat.

Jordi Terrades i Santacreu
Portaveu del PSC a l'Ajuntament de Granollers



Oficina Local d'Habitatge

Tota la informació que necessites en un mateix punt



granollerspromocions,sa

Carrer de la Princesa, 2, 2n, 2a
Tel. 93 860 12 00
08401 Granollers
granpromo@ajuntament.granollers.cat

Atenció al públic:

De dilluns a divendres, de 9.30 a 13.30 h
i tardes de 16 a 18 h (excepte divendres)

Tramitació d'ajuts:

De dilluns a divendres, de 9.30 a 13.30 h



Diputació
Barcelona
xarxa de municipis



Ajuntament de Granollers



Generalitat de Catalunya