



4-7 Reportatge

**La Fira de l'Ascensió, un bon
aparador per promocionar-se**

8-13 Actualitat

**Reconeixement a la contribució
democràtica**

**La ronda Nord entra en
funcionament**

**71 anys del bombardeig a
Granollers**

20-21 Entrevista

**Anna Ballbona,
periodista i escriptora**

GRANOLLERS

INFORMA

Edició:
Ajuntament de Granollers

Direcció:
Sílvia Giró

Redacció:
Imma Juncà
Dolors Pedrosa
Míriam Torres

Fotografia:
Pere Cornellas
Toni Torrillas

Disseny:
www.faino.com

Maquetació:
Paco Castilla
Josep Nogués

Impressió:
Gráficas de Prensa Diaria. Grupo Zeta

Tiratge: 25.000 exemplars
Exemplar gratuït

DL: B-13.957-80

"Ajudeu-nos a millorar la distribució":
Si sou ciutadà/ana de Granollers i per qualsevol motiu no rebeu aquest butlletí cada mes a casa vostra, o el rebeu en mal estat, feu-nos-ho saber trucant al 93 842 66 15 o enviant un missatge de correu electrònic a: premsa@ajuntament.granollers.cat

Telèfons d'interès

ABS GRANOLLERS OEST - CANOVELLES
938 468 328

ABS GRANOLLERS CENTRE
93 860 05 10

ABS GRANOLLERS NORD - LES FRANQUESES
93 861 80 30

ABS GRANOLLERS SUD SANT MIQUEL
93 879 16 25

AMBULÀNCIES - URGÈNCIES
061

BOMBERS
112 / 93 849 60 80
ESTABANELL I PAHISA (AVARIES)
93 860 91 09

FECSA-ENDESA (AVARIES)
900 77 00 77

GAS NATURAL (AVARIES)
900 750 750

HOSPITAL
93 842 50 00

MOSSOS D'ESQUADRA
088 / 93 860 85 00

OFICINA D'ATENCIÓ AL CIUTADÀ (OAC)
010 / 93 842 66 10

POLICIA LOCAL
93 842 66 92 / 092

POLICIA NACIONAL
091 / 93 861 48 50

REPSOL - BUTANO (AVARIES)
901 12 12 12

SOREA
93 879 49 46

SOREA URGÈNCIES
902 250 370

TANATORI
93 861 82 30

TAXIS
93 870 30 28

TELEFÒNICA (AVARIES)
1002

Sumari

3
Editorial

4-7
Reportatge
La Fira de l'Ascensió, un bon aparador per promocionar-se

8-13
Actualitat
Reconeixement a la contribució democràtica

La ronda Nord entra en funcionament

71 anys del bombardeig a Granollers

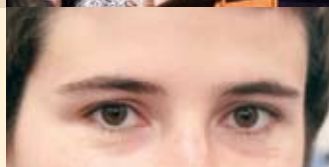
14-16
Entrevista
Anna Ballbona, periodista i escriptora

17-21
Programació cultural
El rengle

22-23
Els grups municipals opinen

Portada: antiga fàbrica de Can Felip, prop del c. Tetuan.
Foto: Pere Cornellas.

EDITORIAL



© PERE CORNELLAS

Maig, un mes intens



El mes de maig és especial per a la nostra ciutat. D'una banda, perquè es commemora un fet que va transformar profundament la societat granollerina ara fa ja 71 anys: el bombardeig del 31 de maig de 1938, que va deixar més de 224 morts i 165 ferits, a més de gran quantitat d'immobles destruïts. La ciutat ho recorda amb emoció, amb la consciència clara que cal no oblidar el que va passar. I per fer-ho, s'organitzen durant aquest mes un seguit d'actes emmarcats en la campanya "Granollers, vila oberta a la pau", entre els quals hi ha un itinerari guiat per alguns dels indrets bombardejats, una caminada popular i un acte memorial al cementiri de Granollers. També hi haurà portes obertes a Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau, i al refugi de la plaça Maluquer i Salvador.

El mes de maig és, tradicionalment, el de l'Ascensió. Una fira que arriba a la seva 59a edició en un context de crisi econòmica però amb l'expectativa d'assolir els 160 expositors de l'any passat. La mostra Gastronòmica, les carpes de Jugar per Jugar i els espais d'oci i lleure completen l'oferta d'enguany, que tornarà a reunir un gran nombre de públic familiar.

Un altre esdeveniment que tindrà lloc els dies 12, 13 i 14 de maig serà la IX Trobada de la Xarxa Estatal de Ciutats Educadores, que tractarà sobre "L'educació com a eix per a la transformació de les ciutats". Ponències, diàlegs, exposicions i cinema, entre d'altres activitats, formen part del programa d'aquesta trobada. I també aquest mes, els dies 27 i 28 de maig, es celebrarà a Roca Umbert Fàbrica de les Arts la 10a edició d'Audiovisual MAC, el Mercat Audiovisual de Catalunya, que ha esdevingut el punt de trobada dels professionals de la comunicació de proximitat.

En definitiva, aquest és un mes en què passaran moltes coses, totes elles molt importants per a la ciutat. Una ciutat activa i vital, que es mou al batec de la seva gent.

**La ciutat s'omple
d'activitats per
celebrar l'Ascensió
i commemorar el
bombardeig**

La Fira de l'Ascensió, un bon aparador per promocionar-se

El Parc Firal acollirà, del 21 al 24 de maig, la 59 edició de la Fira de l'Ascensió que, amb 45.000 m², serà de nou punt de trobada del teixit comercial, industrial i del lleure de Granollers i el Vallès Oriental.

Encara amb la participació definitiva per tancar, s'espera arribar als 160 expositors i als 75.000 visitants que aquest certamen va tenir l'any passat. El turisme, la indústria, l'agricultura i la ramaderia, l'oci, el motor, el comerç, la gastronomia, l'hípica i el joc són els sectors que hi seran presents.



© TONI TORRILLAS



© TONI TORRILLAS

Com en els darrers anys, l'organització de la Fira de l'Ascensió ha preparat un extens programa lúdic, en les carpes de Jugar per Jugar i els espais d'oci i lleure, adreçat majoritàriament al públic familiar que visita la Fira. Un altre dels atractius del certamen serà la presència d'una quarentena de cavalls, protagonistes de diverses exhibicions: circuit de ponis per a nens i nenes (divendres, 11 h); demostració d'equitllon amb ponis (divendres, 17 h); doma (dissabte, 11 h) salt (dissabte, 17 h) i *horseball* (diumenge, 11 h).

L'Ajuntament participarà a la Fira de l'Ascensió amb un estand dins de la carpa multisectorial en què s'explicarà la transformació urbana que tindrà la ciutat aquest any. Entre les novetats, s'espera la presència d'un estand del Valle de la Almanzora, que promourà el turisme d'aquests 26 municipis de la província d'Almeria, entre els quals Lúcar i Somontín, dels quals són originaris moltes persones que viuen a Granollers.

Horari de la Fira

Dijous de 17 a 21 h. De divendres a diumenge: de 10 a 21 h
Inauguració oficial: dijous a les 18 h

Mostra Gastronòmica

Dijous, de 20 a 23.30 h. Divendres i dissabte, de 13 a 16 h i de 20 a 23.30 h.
Diumenge, de 13 a 16 h
Amb la participació d'una desena de restaurants de Granollers i comarca

Autobusos gratuïts per anar a la Fira

Dies 22, 23 i 24 de maig, entre les 17 i les 22 hores. Freqüència de pas: cada 10 minuts. Sortida: pl. de la Constitució. Parades a Instituts, pl. de les Hortes, Primer de Maig, i Piscines Municipals, amb final a la rotonda del pg. Fluvial amb el carrer del Camp de les Moreres i tornada



PROGRAMACIÓ

FIRA I
FESTES DE
L'ASCENSIÓ
2009

ACTIVITATS A CARRERS, PLACES, EQUIPAMENTS...

DISSABTE 16 DE MAIG

XXXII FIRA DEL DIBUIX

Tot el dia. Plaça de la Porxada
Org: Amics de l'Art de Granollers

DIUMENGE 17 DE MAIG

EL BUS DE LA LÍRICA. Antologia de sarsueles

18 h. Casa de Cultura Sant Francesc
Preu: 16 euros
Org: Aula Lírica de Granollers
Amb el suport de Granollers a Escena

DIMARTS 19 DE MAIG

PREGÓ DE L'ASCENSIÓ

19 h. Sala Francesc Tarafa
A càrrec de Montserrat Lorente i Oliver,
licenciada en Filologia Hispànica i
professora de llengua i literatura

DIVENDRES 22 DE MAIG

FEM UN LLIBRE

11 h. Plaça de la Porxada
Org: Casal del Mestre, llibreria La Gralla,
llibreria Carbó i Ajuntament de Granollers
Col·labora: IES Celestí Bellera

SARDANES AMB L'ORQUESTRA MONTGRINS

18 h. Plaça de l'Església

CONCERT AMB L'ORQUESTRA MONTGRINS

20 h. Plaça de la Porxada

CONCERT DE GOSSOS. CELEBRANT ELS 15 ANYS

21 h. Teatre Auditori de Granollers
Preu: 16 euros

EL LLEIG, de Marius Von Mayenburg

21.30 h. Teatre de Ponent
Preu: 16 euros. Socis: 8 euros

BALL AMB L'ORQUESTRA MONTGRINS

23 h. Plaça de la Porxada

DISSABTE 23 DE MAIG

LA PASSADA DE L'ASCENSIÓ. La música de la festa.

18 h. Plaça de Maluquer i Salvador
Grups participants: Banda Municipal de Txistularis (Bilbao), Manxaires del Pirineu (Bellver de Cerdanya), Banda Municipal i Colla de Dolçainers d'Alboraia (València), Joch de Ministrers del Consell de Mallorca, Cobla Contemporània de Sabadell, i Banda de Bombos i Sacs de Gemecs de la Germandat del Sant Ecce Homo de Tarragona.
Recorregut: Pl. de Maluquer i Salvador, carrers Espí i Grau, de les Travesseres, pl. de la Caserna, c. Santa Anna, pl. dels Cabrits, pl. de l'Oli i pl. de la Porxada

PRESENTACIÓ I MOSTRA DELS GRUPS PARTICIPANTS A LA PASSADA DE L'ASCENSIÓ

19 h. Plaça de la Porxada

EL LLEIG, de Marius Von Mayenburg

21.30 h. Teatre de Ponent
Preu: 16 euros. Socis: 8 euros

EL BESTIOLARI d'Albert Guinovart

22 h. Teatre Auditori de Granollers
A càrrec del Cor Infantil Amics de la Unió
Preu: 16 euros

CONCERT AMB LA BANDA MUNICIPAL D'ALBORAIA

22.30 h. Plaça de la Porxada

CONCERT AMB ELS FINALISTES DEL CONCURS DE ROCK ASCENSIÓ 2009 I L'ACTUACIÓ DE BOGARDE, GRUP GUANYADOR DEL CONCURS D.O DE TARRAGONA 2008

23 h. Plaça de Barangé

DIUMENGE 24 DE MAIG

TROBADA CASTELLERA AMB L'ACTUACIÓ DELS MARRECS DE SALT, ELS XIQUETS DE TARRAGONA I ELS XICS DE GRANOLLERS

12 h. Plaça de la Porxada
Org: Xics de Granollers



FIRA I FESTES DE L'ASCENSIÓ 2009



ACTIVITATS AL PARC FIRAL

Tots els dies al Parc Firal

PONIS, CIRCUIT DE BICICLETES, ESTACIÓ DE TIR AMB ARC, ESTACIÓ STEPS ELECTRÒNIC, CIRCUIT DE BALANZBIKE, ESTACIÓ DE MINI GOLF, CAMPIONAT DE MINI FUTBOL, CIRCUIT DE CRIQUET...

Dijous 21, a partir de les 17 h. Divendres 22, dissabte 23 i diumenge 24, tot el dia. Espai Oci i Lleure

MOSTRA GASTRONÒMICA

Dijous 21, a partir de les 20 h. Divendres 22, dissabte 23 i diumenge 24, obertura a les 13 h i a les 20 h

HÍPICA

Dijous 21, a partir de les 17 h
Divendres 22, a les 10 h
Dissabte 23, a les 10 h i a les 17 h
Diumenge 24 (partits de *horseball*), a les 10 h i a les 17 h

DIJOUS 21 DE MAIG

INAUGURACIÓ DE LA 59a FIRA DE L'ASCENSIÓ

18 h. Parc Firal

JOCS D'HABILITAT, ESTRATÈGIA, MEMÒRIA I ATZAR PER A GRANS I PETITS

18 h. Carpa Jugar x jugar. Parc Firal

EXHIBICIÓ D'AGILITY

19 h. Zona sud. Parc Firal

DIVENDRES 22 DE MAIG

JOCS D'HABILITAT, ESTRATÈGIA, MEMÒRIA I ATZAR PER A GRANS I PETITS

10 h. Carpa Jugar x jugar. Parc Firal

EXHIBICIÓ D'AGILITY I DESFILADA DE GOSSOS AMB ELS SEUS PROPIETARIS

10 h. Zona sud. Parc Firal
A càrrec d'Agility Can Jané

CONCERT: D'ITÀLIA A CATALUNYA

Cicle La Música dels Vitralls
17.30 h. Parròquia de Sant Esteve
A càrrec de Guido Iotti, orgue
Org: Fundació Pro Música Sacra Granollers

VAIVÉN CIRCO. Dansa i circ

La felicidad en un dos por dos
18 h. Plaça de l'Església

CANTADA D'HAVANERES AMB EL GRUP

VORAMAR i cremat de rom
18 h. Plaça de la Porxada

EL LLEIG, de Marius Von Mayenburg

19 h. Teatre de Ponent
Preu: 16 euros. Socis: 8 euros

¿ESTÁS AHÍ?

de Javier Daulte
Amb Paco León, Mari Paz Sayaso
19 h. Teatre Auditori de Granollers
Preu: 22 euros

DISSABTE 30 DE MAIG

XVII MOSTRA DE BESTIARI DE FOC

Plaça de la Porxada
Org: Drac de Granollers

12 h. Plantada de les bèsties participants

17 h. Plantada infantil

17.30 h. *Dibuixa el teu drac*

18 h. Cercavila infantil i bestiar sense foc, cremada a la plaça Porxada

19.30 h. Concert

21 h. Cremada

CERCAVILA DE FOC AMB LA PARTICIPACIÓ DE LES COLLES INFANTIL, JOVE I D'ADULTS DELS DIABLES DE GRANOLLERS I LA COLLA DE DIABLES DE SANT FELIU DE CODINES

20.15 h. Recorregut: c. Torras i Bages, c. Anselm Clavé, plaça Maluquer, plaça Perpinyà, c. Sant Roc i plaça de la Porxada
Org: Diables de Granollers



TALLER D'AUALÉ

13 h. Carpa Jugar x jugar. Parc Firal

CLASSE D'EDUCACIÓ PER A GOSSOS I GUIES QUE VULGUIN INICIAR-SE

17 h. Zona Sud. Parc Firal
A càrrec d'Agility Can Jané

CAMPIONAT DE PUZZLES

18 h. Carpa de campionats de Jugar x jugar. Parc Firal
Org: Jugar x jugar, amb el patrocini d'Educa-Borrás

CAMPIONAT DE PARXÍS

18 h. Carpa de campionats de Jugar x jugar. Parc Firal
Org: Jugar x jugar, amb el patrocini de Marigó

CLASSE D'INICIACIÓ A L'AGILITY I DEMOSTRACIÓ

19 h. Zona sud. Parc Firal
A càrrec d'Agility Can Jané

DISSABTE 23 DE MAIG

CAMPIONAT D'SCRABBLE

Tot el dia. Carpa de campionats de Jugar x jugar. Parc Firal

CAMPIONAT DE CIRCUS MAXIMUS

10 h. Carpa Jugar x jugar. Parc Firal

CAMPIONAT DE HEX

10 h. Carpa Jugar x jugar. Parc Firal

DEMOSTRACIÓ DE FISIOTERÀPIA CANINA

11 h. Zona sud. Parc Firal
A càrrec d'Agility Can Jané

CLASSE D'EDUCACIÓ CANINA PER A GOSSOS I GUIES QUE VULGUIN INICIAR-SE

12 h. Zona sud. Parc Firal
A càrrec d'Agility Can Jané

TALLER DE GO

13 h. Carpa Jugar x jugar
A càrrec del mestre coreà Eun Keun Oh

CAMPIONAT DE TANTRIX

17 h. Carpa Jugar x jugar. Parc Firal

DEMOSTRACIÓ DE TERÀPIES ALTERNATIVES COM EL REIKI PER A GOSSOS

17 h. Zona sud. Parc Firal
A càrrec d'Agility Can Jané

CAMPIONAT DE FÓRMULA D

17 h. Carpa Jugar x jugar. Parc Firal
Org: Asmodée

EXHIBICIÓ D'AGILITY DELS EQUIPS DE COMPETICIÓ I INICIACIÓ DEL CLUB

18 h. Zona sud. Parc Firal
A càrrec d'Agility Can Jané

TALLER DE GO

19 h. Carpa Jugar x jugar
A càrrec del mestre coreà Eun Keun Oh

LLIURAMENT DE PREMIS DEL 3r CONCURS DE JOCS CIUTAT DE GRANOLLERS

19 h. Carpa Multisectorial. Estand de Fira de l'Ascensió

DIUMENGE 24 DE MAIG

CAMPIONAT OFICIAL DE CARCASSONNE

10 h. Carpa Jugar x jugar. Parc Firal
Org: Devir

JOC AGRÍCOLA

10 h. Carpa Jugar x jugar. Parc Firal
Org: HomoLudicus

COMPETICIÓ D'AGILITY 4a PROVA DE LLIGA

12 h. Zona sud. Parc Firal
A càrrec d'Agility Can Jané

CLASSE D'EDUCACIÓ PER A GOSSOS I GUIES QUE VULGUIN INICIAR-SE

17 h. Zona Sud. Parc Firal
A càrrec d'Agility Can Jané

CAMPIONAT DE DOMINION

17 h. Carpa Jugar x jugar. Parc Firal
Org: Devir

CLASSE D'INICIACIÓ A L'AGILITY I DEMOSTRACIÓ

19 h. Zona sud. Parc Firal
A càrrec d'Agility Can Jané

ESPORTS

**Del 18 al 24 de maig
14è TROFEU DE TENNIS FIRA I FESTES DE L'ASCENSIÓ**

A partir de les 10 h. C/ Camp de les Moreres, 23
Org: Club Tennis Granollers

**Del 22 al 24 de maig
15è TROFEU CIUTAT DE GRANOLLERS DE TIR DE PRECISIÓ**

A partir de les 9 h. C/ Carretera de Caldes, s/n Urb. Belulla
Org: Club de Tir Granollers



ACTUALITAT

Reconeixement a la contribució democràtica

Antics i actuals regidors i regidores del consistori granollerí han participat en l'acte municipal de *Commemoració dels 30 anys d'ajuntaments democràtics*. Ha estat una trobada envoltada de sensacions i records intensos i, sobretot, de reconeixement a la tasca de totes les persones que, al llarg d'aquests anys, han contribuït, des de la ciutat, a fer possible aquest període democràtic. Representants municipals del primer consistori d'aquesta etapa, constituït l'any 1979, i de tots i cada un dels seus membres, des d'aleshores i fins a l'actualitat.

L'Ajuntament ha celebrat aquest acte el 18 d'abril, a la Sala de Plens, amb la intervenció del primer alcalde de Granollers d'aquest període, Rafael Ballús, i de l'actual alcalde, Josep Mayoral. A més, s'hi ha projectat un audiovisual sobre la primera campanya electoral i les primeres eleccions municipals celebrades a la ciutat en l'inici d'aquesta etapa democràtica, amb motiu del seu 30è aniversari.



© TONI TORRILLAS

L'atenció d'emancipació jove es concentra al Gra

L'equipament municipal situat a la plaça de l'Església, 8, ha agrupat els serveis gratuïts d'orientació i assessorament sobre habitatge i en matèria laboral per a la joventut del Vallès Oriental. Des d'aquest mes, el Gra ofereix aquesta atenció en un nou servei, l'Oficina Jove del Vallès Oriental, ubicada a l'Altell de l'equipament municipal juvenil. L'horari d'aquesta nova oficina és, de dimarts a divendres, de 10 a 14 hores, i de dilluns a divendres, de 16.30 a 20.30 hores. La Generalitat de Catalunya, el Consell Comarcal del Vallès Oriental i l'Ajuntament de Granollers col·laboren en el funcionament de l'Oficina Jove del Vallès Oriental, que forma part del projecte pilot de la Xarxa Nacional d'Emancipació Juvenil.



Deixa les teves idees sobre la ciutat!

Banc d'idees del Pla Estratègic

www.plaestrategicgranollers.cat

Ajuntament de  Granollers

La ronda Nord entra en funcionament



El president de la Generalitat, José Montilla, va visitar el darrer tram de la ronda Nord de Granollers, un quilòmetre de longitud que discorre 400 metres soterrat al barri del can Calet de les Franqueses del Vallès i que tanca l'anella de la ronda. Montilla va assegurar que "la ronda és una infraestructura que dignifica la zona i millorarà més que mai la mobilitat, beneficiant a més de 100.000 persones".

La ronda Nord, juntament amb la ronda Sud, forma una circumval·lació que permet comunicar diversos

barris de la ciutat i el seu entorn; així com reduir el trànsit de pas pel centre de Granollers i millorar les connexions de la C-17 amb la C-60 i l'AP7.

L'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, va remarcar que "a partir d'ara Granollers, les Franqueses i Canovelles estan més a prop i ens permet compartir més projectes". La visita del president Montilla va continuar a les obres de peatonalització de la carretera, l'actuació que transformarà l'eix central de la ciutat en un passeig urbà.

El Mercat Audiovisual de Catalunya compleix 10 anys

Els propers dies 27 i 28 de maig tindrà lloc a Roca Umbert Fàbrica de les Arts la 10a edició de l'Audiovisual MAC, un punt de trobada i de reflexió al voltant de la comunicació de proximitat. S'hi donen cita els professionals del sector, que durant dos dies poden assistir a conferències i visitar la fira tecnològica i mercat de continguts. També es lliuren els premis MAC, que arriben a la 4a edició amb cinc categories: Cultura, Nou Format XTVL, Projecte Multiplataforma, Innovació i Tecnologia. Com a novetat d'aquesta edició s'ha creat el premi de Ràdio, i per segon any consecutiu, es farà la Mostra de Programes de Televisió de Proximitat. Enguany, la conferència inaugural anirà a càrrec de Ramon Font, president del Consell Audiovisual de

Catalunya, i Jaume Roures, president de Mediapro, s'encarregarà de la ponència de cloenda, acte que estarà presidit per Francisco Ros, secretari d'Estat de Telecomunicacions i per la Societat de la Informació del Ministeri d'Indústria, Comerç i Turisme. El principals temes que es tractaran en aquesta edició seran els derivats de l'encesa digital.

Durant l'Off Mac es projectarà el documental "Dones, resistència i exili en la vida quotidiana", dirigit per Agustí Coromines i produït i impulsat per l'Associació Amics de l'Arxiu de la Memòria Popular de la Roca del Vallès. Serà dijous 28 de maig, a les 20 h, a l'Aplegador de la Troca de Roca Umbert. Per a més informació: www.audiovisualmac.com.

Reforma de l'antiga casa dels mestres de Palou

El projecte consisteix en la rehabilitació de l'edifici i el dota d'una sèrie d'espais destinats al Consell de Poble de Palou, a l'atenció dels ciutadans, sala de reunions, magatzems i lavabos. L'operació més important és l'enderroc de les escales actuals i de tot el que es troba en l'àmbit de la caixa d'escala, així com el tram de mitgera que separava els dos habitatges. En aquest espai s'hi construirà la nova escala i el nou forjat, que donarà accés a les dependències de la planta primera. Una altra operació que es fa és instal·lar un ascensor a l'exterior. Pel que fa a la distribució, es col·loca a la planta baixa la recepció de la sala polivalent, que disposarà d'un petit magatzem. A la planta primera hi trobem els despatxos i la sala de reunions així com un lavabo. El termini d'execució de les obres és de 6 mesos.



© PERE CORNELLAS

Remodelació de la coberta del Palau d'Esports i del Tub

La coberta del Palau Municipal d'Esports té una superfície de 7.190 m², i les obres consistiran a instal·lar-hi aïllament tèrmic i impermeabilització, per tal d'adaptar-la a la nova tipologia de cobertes. També es substituiran els llums existents i es col·locaran airejadors.

D'altra banda, l'actuació que es durà a terme al Pavelló d'esports "El Tub" consisteix en la col·locació d'un nou element de cobriment sobre el que hi ha actualment, aprofitant l'estructura i la coberta existent per obtenir un grau de protecció més alt, alhora que es prendran mesures suplementàries per millorar el funcionament de l'enllumenat i evitar l'entrada d'aigua. El mateix procediment es realitzarà per a les façanes laterals.



Sala Oberta al Teatre Auditori de Granollers

Aquest projecte consisteix a adequar la Sala Oberta existent, per a poder-la utilitzar com a sala polivalent per a assaigs i actuacions diverses. Això comporta que s'ha d'adequar el recinte acústicament, s'ha de dotar de totes les instal·lacions necessàries per a poder-hi fer qualsevol tipus d'actuació, i ha de donar compliment a les normatives d'evacuació i protecció contra incendis. La sala polivalent serà l'espai principal, amb els seus espais annexs d'accés i de control tècnic.



Tots aquests projectes es finançaran amb els diners provinents del Fons Estatal d'Inversió Local



Rehabilitació de les façanes de l'escola Granullàrius

Les obres consistiran en la substitució de l'acabat exterior de les façanes de l'edifici del CEIP Granullàrius. S'ha de dur a terme l'extracció del material alterat per l'acció del pas del temps i les inclemències metereològiques, i substituir-lo per un de nou. Es repetirà el mateix procés en els escopidors de les finestres, rematada de murs, vegetació enfiladissa i tots aquells elements que formin part de la façana. Està previst que aquestes obres tinguin una durada de 4 mesos i es desenvolupin, en la seva major part, un cop acabat el curs escolar. El pressupost del projecte és de gairebé 410.000 euros.

Renovació de voreres, enllumenat i clavegueram

Aquest mes de maig també es faran obres en diversos carrers i places per renovar voreres, enllumenat i clavegueram. S'iniciaran les obres del c. Mare de Déu de Núria, d'ampliació de les voreres que comportaran la reducció a un sol carril de circulació.

Al c. Foment s'eixamplarà la cruïlla dels carrers Palaudàries i Sant Josep de Calassanç. Al c. Minetes, entre Girona i Jean Henry Dunant, i al carrer València, entre els dos costats del tram comprès entre Joan Prim i Corró, s'eixamplarà la vorera per aconseguir una amplada mínima de 150 cm. En el c. Vallespir es substituirà el panot existent de la vorera nord. A totes les actuacions s'aprofita per renovar tot el paviment de la vorera així com escocells, embornals i mobiliari en general, i per substituir la canonada d'aigua.

D'altra banda, al c. de Vidal i Jumbert s'extrauran els plataners existents, es soterrarà la línia elèctrica aèria, es renovarà el tub d'abastament d'aigua potable, s'instal·larà la xarxa de fibra òptica soterrada i es reposarà el paviment de la vorera.

Als carrers d'Uruguai i Osona es renovarà de manera integral la instal·lació d'enllumenat públic a partir de la substitució i instal·lació d'un total de 39 nous punts de llum i un quilòmetre de nova canalització per a les línies elèctriques d'enllumenat. També es renovarà l'enllumenat de la pl. Salvador Casanova, amb un total de 28 nous punts de llum i 600 metres de nova canalització per a les línies elèctriques d'enllumenat.

Al pg. de la Muntanya s'instal·larà un nou col·lector de clavegueram, i es modificaran les escomeses dels edificis existents.





71 anys del bombardeig a Granollers

Aquest mes de maig es commemora el 71è aniversari del bombardeig de Granollers. El 31 de maig de 1938 a les 9 i 5 minuts del matí el bombardeig de l'aviació italiana sobre la ciutat va provocar la mort de 224 persones i 165 van resultar ferides en un sol minut. Per recordar aquells fets que van marcar i trasbalsar la història de Granollers i de la comarca, l'Ajuntament promou la programació de diverses activitats, emmarcades en la campanya "Granollers, vila oberta a la pau 2009".

El passat mes d'abril va tenir lloc la trobada entre testimonis del bombardeig i alumnes de segon de batxillerat dels centres educatius de Granollers, durant el qual es van llegir dos manifestos de compromís amb la pau. La resta d'activitats es desenvoluparan durant el maig, entre els quals hi ha una caminada fins al Bosc de la Pau, un acte memorial en el cementiri de Granollers i portes obertes a Can Jonch, Centre de Cultura per la Pau i al refugi de la plaça Maluquer i Salvador.



© TONI TORRILLAS

Diumenge, 24 de maig

De 12 a 14 h. **Granollers, ciutat bombardejada.** Itinerari guiat per alguns dels indrets bombardejats de la ciutat i visita al refugi de la pl. Maluquer i Salvador i a Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau.
Inscripcions: Museu de Granollers.
Preu: 3,5 € per persona. Places limitades *

Divendres, 29 de maig

11 h. **Paraigües per la Pau**, a la pl. de la Porxada. Activitat participativa amb les escoles d'Educació Primària de Granollers.

Dissabte, 30 de maig

11 h. **Caminada popular fins al Bosc de la Pau** (av. de Sant Julià, entre el pont de la ronda Sud i el Bosc de la Mitja). Sortida: pl. de la Porxada.

18 h. Pg. Fluvial. **Cursa dels 10 km.**

A les 18 h sortida de les curses infantils.
A les 19 h tindrà lloc la cursa d'adults.
Organització: Colla castellera Xics de Granollers i Club Triatló Granollers.

21.30 h. Concert: **L'Orgue dels Nens, l'Orgue de la Pau**, dins del cicle La música dels Vitralls, a l'Església de Sant Esteve de Granollers. *Organització: Fundació Pro Música Sacra de Granollers.*

Diumenge, 31 de maig

9.05 h. **Acte memorial** en el cementiri de Granollers. Commemoració del 71è aniversari del bombardeig de Granollers.

A partir de les 11 h. Activitat **Flors per la Pau**. Espais on dipositar flors: pl. de la Porxada i pl. Maluquer i Salvador.

Portes obertes

Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau

Del 25 de maig al 12 de juny.
Horari: laborables de dilluns a divendres de 17 a 21 h. **Exposició Paraigües per la Pau.**

Refugi de la pl. Maluquer i Salvador

Visites gratuïtes cada 30 minuts amb grups de 30 persones màxim.
- Divendres 29 i dissabte 30 de maig, de 18 a 20 h.
- Diumenge 31 de maig, de 12 a 14 h i de 18 a 20 h.

Altres activitats

Exposició del 4 al 22 de maig.
Una lluita per la cultura i les llibertats del poble. Activitat inclosa dins dels actes Primavera Salvador Casanova.
Organitza: Comissió cívica homenatge a Salvador Casanova.

Dilluns 11 de maig, a les 19.30 h. Taller sobre la **Dignitat i Dependència en la Velleja** a càrrec de la Montserrat Aguilar, gerent de la Fundació Antònia Roura de Granollers.
Organització: Ateneu per la Dignitat..

Dimecres 20 de maig, a les 19.30 h. Presentació de la **Marxa Mundial per la Pau i la No-violència.** A càrrec de l'Associació Internacional Món sense Guerres.

Del 25 de maig al 7 de juny. **Exposició logos Mans Unides.**

* El Museu de Granollers organitza visites guiades per l'itinerari del bombardeig. Consulteu la programació.
Per concertar visites per a grups, adreceu-vos al Museu de Granollers. C. Anselm Clavé, 40-42. Tel. 93 870 65 08.



Granollers, capital de l'educació



© ENRIC BARTEL



Els propers dies 12, 13 i 14 de maig tindrà lloc a Granollers la IX Trobada de la Xarxa Estatal de Ciutats Educadores (RECE), que tractarà sobre "L'educació com a eix per a la transformació de les ciutats". En aquest sentit s'han organitzat conferències i diàlegs que tindran lloc durant els matins d'aquests tres dies al Teatre Auditori de Granollers. A les tardes, l'activitat es traslladarà a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, on es presentaran les conclusions de les diverses xarxes temàtiques amb què compta la RECE i que durant aquests dos últims anys (2007-2009) han estat coordinades per la ciutat de Granollers. També es presentaran 58 experiències i projectes de bones pràctiques i es visitaran les exposicions "Granollers, ciutat educadora" (del 27 d'abril al 30 de maig) i "Accions Locals, valors globals" (de l'11 al 30 de maig). Les dues mostres conviuran al Centre Cultural del c. de Joan Camps i es podran visitar, de dimarts a dissabte, de 17 a 20.30 h. Entre els actes paral·lels a la jornada també s'ha organitzat un cinefòrum a la biblioteca Roca Umbert. Durant aquest mes de maig es presentarà una cançó nascuda com a proposta de la comissió ciutadana de la RECE. La coordinació l'ha dut a terme Josep Vila, director de la coral Amics de la Unió, amb música d'Àlex Martínez i lletra d'Eulàlia Canal, i es presentarà públicament durant la inauguració de la Trobada. Més de 259 persones relacionades amb el món de l'educació ja s'han inscrit per participar-hi. Per a més informació es pot consultar www.granollers.cat/rece2009.

Jornada de formació de voluntaris forestals a Can Cabanyes

El 16 de maig, l'Agrupació de Defensa Forestal (ADF) Montseny-Congost, a la qual està adherida l'Ajuntament de Granollers, organitza una jornada sobre la prevenció i extinció d'incendis forestals oberta a tothom. La sessió combinarà l'exposició teòrica amb els exercicis pràctics, amb l'objectiu de facilitar l'actuació dels voluntaris en els programes de vigilància, detecció i extinció d'incendis. Conèixer les normes de seguretat i com es col·labora amb els bombers són altres continguts de la jornada, que es farà al bosc de Can Cabanyes al matí, entre 9 i 14 h.

Els interessats a participar en aquesta jornada de formació de voluntaris poden trucar al telèfon 93 860 32 06 o enviar un correu a l'adreça eburriel@ajuntament.granollers.cat

A més de Granollers, els municipis integrats en l'ADF Montseny-Congost són Cànoves, la Garriga, les Franqueses del Vallès, l'Ametlla del Vallès i el Figaró.



Preinscripció a les escoles bressol municipals curs 2009/10

Del 5 al 15 de maig
a l'Oficina d'Atenció al Ciutadà (OAC)
al carrer Sant Josep, 7,
de dilluns a dijous, de 9 a 13.30 h
i de 16.30 a 19 h
i divendres de 8.30 a 14 h

Per a més informació truqueu al
938 426 766, 938 426 682 i 938 426 715
o consulteu www.granollers.cat

Preinscripcions al **fes-te l'estiu** per a menors de 16 anys



casals d'estiu, estades musicals,
activitats esportives, tallers...

Consulteu l'oferta a www.granollers.cat i
www.grajove.cat i a la publicació que es farà arribar
als escolars de Granollers

Preinscripcions per Internet
Entre el 27 d'abril i el 24 de maig mitjançant:
www.granollers.cat
www.grajove.cat

Presencialment, entre el 18 i el 21 de maig, a l'Oficina
d'Atenció al Ciutadà (OAC), c. de Sant Josep, 7,
de dilluns a dijous, de 8.30 a 19 h i divendres de
8.30 a 14 h.

Sorteig de places: 26 de maig
Listes definitives d'inscrits: 29 de maig, a l'OAC i
als centres escolars públics i municipals.

Matriculació: de l'1 al 9 de juny, a l'OAC

**FESTA DE LA
BICICLETA**

PASSEJADA FINS AL CIRCUIT DE CATALUNYA
17 de maig de 2009 | 10.30 h. Parc de Torras Villa

Ajuntament de

el rengle

PROGRAMACIÓ CULTURAL



La música i la festa, a la Passada de l'Ascensió

Entre els dies 16 i 30 de maig se celebra la 59a Fira i Festes de l'Ascensió, amb un programa d'activitats per a tots els gustos i edats. La inauguració oficial arribarà amb la lectura del pregó, dimarts 19, a càrrec de Montserrat Lorente i Oliver, catedràtica de llengua castellana i literatura per la UB i professora durant 40 anys de l'Institut Antoni Cumella. Vinculada al Casal del Mestre i a les escoles d'estiu, Lorente ha desenvolupat tota la seva tasca professional al voltant de l'educació, de nois i noies i adults. El seu pregó se centrarà en la ciutat com a element educador.

Un altre plat fort del programa de l'Ascensió serà la celebració de la Passada, aquest any dedicada a la música i la festa. Hi participaran 7 formacions amb uns 200 músics, bascos, catalans, valencians i mallorquins: la Banda Municipal de Txistularis (Bilbao), els Manxaires del Pirineu (Bellver de Cerdanya), la Banda Municipal i la Colla de Dolçainers d'Alboraia (València), el Joch de Ministrers del Consell de Mallorca, la Cobla Contemporània de Sabadell i la Banda de Bombos i Sacs de Gemecs de la Germandat del Sant Ecce Homo de Tarragona. La passada serà dissabte 23, a les 6 de la tarda i anirà de la plaça Maluquer i Salvador a la Porxada, on es farà la mostra dels grups participants. A més, la banda d'Alboraia farà un concert al vespre.



CONSULTEU LA PROGRAMACIÓ COMPLETA DE LA FIRA I FESTES DE L'ASCENSIÓ A LES PÀGINES 4-7 D'AQUEST BUTLLETÍ

DILLUNS 4

19 h Centre Cívic Can Bassa
Inauguració de la Mostra de Batxillerat Artístic IES Celestí Bellera

19.30 h Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau
Primavera Salvador Casanova. Inauguració de l'exposició *Una lluita per la cultura i les llibertats del poble català*

DIMECRES 6

19 h Vestíbul Biblioteca Roca Umbert
Inauguració de l'exposició *La Casa Cuna, un espai per créixer*

DIJOUS 7

18.30 h Centre Cívic Can Gili
Hora del conte. *Petits poemes per a orelles petites,* amb Txu Morillas
Recomanat a partir de 4 anys

19.30 h Museu de Granollers
Documental del mes. *Los demonios del Edén,* d'Alejandra Islas (Mèxic, 2008)

19.30 h Plaça de la Porxada
Primavera Salvador Casanova . Acte de reconeixement a l'olivera de la Porxada

20 h Sala Francesc Tarafa
Primavera Salvador Casanova . Conferència. *L'home i el compromís,* amb Josep Ferrer

21.30 h Teatre de Ponent
La América de Edward Hopper, d'Eva Hibernia, cia. Teatre de Ponent

DIVENDRES 8

18 h Sala Tarafa
Lliurament de premis. 52è Concurs Literari Escolar de Can Pedrals

19 i 22 h Centre Cultural
Cinema VOSE. *Cerezos en flor,* de Doris Dörrie (Alemanya, 2008)

19.30 h Centre Cívic Can Bassa
Xerrada sobre fotografia. *Treball amb dos monitors*

19.30 h Arxiu Comarcal del Vallès Oriental
Conferència. *Els arxius com a font d'estudi de la Guerra Civil i el franquisme,* amb Joan Garriga i Eduard Navarro, professors i historiadors

20 h Casa de Cultura Sant Francesc
Assaig especial i obert de la colla castellera dels Xics de Granollers i concert

20 h Museu de Granollers
Inauguració de l'exposició *Museu de Granollers. L'edifici: arquitectura i espai*

21.30 h Teatre de Ponent
La América de Edward Hopper, d'Eva Hibernia, cia. Teatre de Ponent

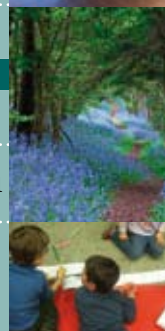
22 h Teatre Auditori de Granollers
Faemino y Cansado. *Son dos*

DISSABTE 9

9 h Centre Cívic Jaume Oller
Sortida fotogràfica. *Girona, temps de flors*

10 h Centre Cívic Palou
Classe oberta de dansa *Bollywood.* Inscripció prèvia al tel. 93 879 24 69

17 h Biblioteca Roca Umbert
Taller familiar. *On t'agradaria viure?,* amb Vanesa Jiménez. Recomanat a partir de 3 anys, cal inscripció prèvia al tel. 93 860 44 50



PROGRAMACIÓ CULTURAL



18.30 h Llibreria-restaurant Anònims
Xerrada-debat. *La Unió Liberal i el teixit associatiu a Granollers (1881-1936)*, amb Mariano Fernández

19 h Plaça de la Porxada
Primavera Salvador Casanova. Ballada de sardanes, amb la Cobla Sabadell



19 h Museu de Granollers
Documental del mes. *Los demonios del Edén*, d'Alejandra Islas (Mèxic, 2008)

21 h Parròquia dels Franciscans
Mostra de cant coral. Coral Contrapunt Jove de Malgrat de Mar, Cor de Petits Cantors, Cor Jove Amics de la Unió, Cor Mixt Amics de la Unió



21.30 h Teatre de Ponent
La América de Edward Hopper, d'Eva Hibernia, cia. Teatre de Ponent

22 h Teatre Auditori de Granollers
Faemino y Cansado. Son dos

23 h Bar de Roca Umbert
Torn de nit. Cicle Acústic-Folk. *Legato de papers*, amb Pol Aumedes, Marco Domenichetti i Juan Manuel Pereia

DIUMENGE 10



19 h Teatre de Ponent
La América de Edward Hopper, d'Eva Hibernia, cia. Teatre de Ponent

19 h Centre Cultural
Cinema VOSE. Cerezos en flor, de Doris Dörrie (Alemanya, 2008)

19.30 h GRA
Cicle Documentals musicals. *Global Metal*, de Sam Dunn i Scot McFayden (EUA, 2008)

DIMECRES 13



18 h Biblioteca Roca Umbert
Hora del conte. Petits poemes per a orelles petites, amb Txu Morillas
Recomanat a partir de 4 anys

19.30 h Centre Cívic Jaume Oller
Inauguració de l'exposició Ciutat, resultat del curs *Fotografia de reportatge*

DIJOUS 14



17.30 h Centre Cívic Nord
Hora del conte. Petits poemes per a orelles petites, amb Txu Morillas
Recomanat a partir de 4 anys

19 h Espai d'Arts de Roca Umbert
Inauguració de l'exposició Death Bricks, del col·lectiu Derivat

19.30 h Biblioteca Can Pedrals
Club de lectura. Balzac i la petita modista xinesa, de Dai Sijie, amb Carme Danès



20 h Casino de Granollers
19è Festival Jazz Festival Granollers. Conferència. *Granollers i la febre del jazz*, amb Karles Torra, crític musical. Música, Raül Reverter i Joan Sanmartí

21.30 h Teatre de Ponent
La América de Edward Hopper, d'Eva Hibernia, cia. Teatre de Ponent

DIVENDRES 15



18 h Biblioteca Can Pedrals
Club de lectura infantil. Trobada i lliurament de premis als superlectors/es

19 h Espai d'Arts de Roca Umbert
Conferència sobre la bombolla immobiliària, a càrrec dels artistes Jesús Rodríguez i Mar Canet. Activitat paral·lela a l'exposició *Death Bricks*

19 h Llibreria-restaurant Anònims
Presentació del llibre Anarquismo i antropología, coordinat per Beltrán Roca

La Porxada, centre neuràlgic de la festa

La 32a Fira del Dibuix dels Amics de l'Art de Granollers enceta, com ja és habitual, el programa de les Festes de l'Ascensió, el dissabte 16 de maig, durant tot el dia, a la plaça de la Porxada. Divendres 22, dia de l'Ascensió, la mateixa Porxada acollirà una nova edició del *Fem un Llibre*, a partir de les 11 del matí. Els petits de casa podran escriure les seves històries, que després il·lustraran els dibuixants convidats per l'organització, el Casal del Mestre i les

llibreries La Gralla i Carbó. Allà mateix, s'exposaran com sempre els llibres dels anys anteriors. Diumenge 24, es farà la trobada castellera amb l'actuació dels Marrecs de Salt, els Xiquets de Tarragona i els Xics de Granollers, a les 12 del migdia a la Porxada. La XVII Mostra del Bestiari de Foc, organitzada pel Drac de Granollers el cap de setmana següent, és l'acte que tanca el programa. Al matí, hi haurà la plantada de les bès-



© TONI TORRILLAS

ties participants i a la tarda, l'activitat infantil *Dibuixa el teu drac*, la cercavila de foc amb els Diables de Granollers i de St. Feliu de Codines, i la cremada, al vespre. Tot plegat, a la Porxada.



Noms propis de la festa: Gossos, Guinovart, Daulte... i més

L'oferta escènica de les festes de l'Ascensió és ben diversa, amb teatre, música de diferents gèneres i una estrena.

El grup Gossos oferirà al Teatre Auditori un repertori commemoratiu dels seus 15 anys de carrera. El pop-rock tindrà un altre escenari a la plaça Barangé, amb el concert dels finalistes del concurs Rock a l'Ascensió 2009 i l'actuació de Bogaarde, grup guanyador del concurs D.O. de Tarragona.

El Teatre Auditori també programa *¿Estás ahí?*, un text del dramaturg argentí Javier Daulte que barreja el gènere fantàstic, la paròdia i fins i tot el melodrama. Al Teatre de Ponent, la cartellera proposa una comèdia, *El lleig*, de Marius Von Mayenburg, una crítica constructiva de la sobrevaloració de la cultura estètica. I més música. El Cor Infantil Amics de la Unió estrena *El bestiolari*, un espectacle encarregat al compositor Albert Guinovart, amb una relectura de les cançons tradicionals i una segona part basada en el llibre *El bestiolari de la Clara*, del poeta Miquel Desclot. A la parròquia Sant Esteve, hi haurà un concert d'orgue, *D'Itàlia a Catalunya*, a càrrec de Guido Iotti. L'estrena d'*El Bus de la Lírica*, una antologia de sarsueles de l'Aula Lírica, sardanes, havaneres, ball amb l'Orquestra Montgrins i l'actuació de la companyia andalusa Vaivén Circo per a públic familiar són les activitats que completen el programa festiu.



CONSULTEU LA PROGRAMACIÓ COMPLETA DE LA FIRA I FESTES DE L'ASCENSIÓ A LES PÀGINES 4-7 D'AQUEST BUTLLETÍ



Death Bricks i La Casa Cuna, noves exposicions a Roca Umbert



Un concert familiar per sentir Haydn, al Teatre Auditori

Aquest mes, l'Orquestra de Cambra de Granollers presenta el concert *Juguem amb Haydn* (dia 31, 12 h, Teatre Auditori), resultat del treball fet durant els darrers mesos amb els alumnes de 4t del CEIP Mestres Montaña. Es tracta d'una proposta familiar que permet a l'OCGr acostar-se a un públic diferent i en què cada any participa una escola de la ciutat. A la tarda, la formació que dirigeix Francesc Guillén oferirà *L'última simfonia de Haydn* (19 h). En un altre registre, el mateix teatre programa aquest mes els populars humoristes Faemino i Cansado, diversió assegurada en doble sessió (dies 8 i 9, 22 h).

D'altra banda, en la programació del Teatre de Ponent destaca l'estrena de la seva nova producció amb el TNC (Projecte T6), *La América de Edward Hopper*, amb text i direcció d'Eva Hibernia, un espectacle ple de màgia, poesia i sensibilitat.

Roca Umbert Fàbrica de les Arts acull dues exposicions de signe ben diferent aquest mes. D'una banda, l'Espai d'Arts esdevé per unes setmanes una oficina immobiliària que anuncia *La Mort del Totxo (Death Bricks)*, una proposta artística del col·lectiu Derivart que pretén identificar i donar a conèixer les cases buides de l'entorn i recordar les immobiliàries que darrerament han fet fallida. La inauguració serà el dia 14, a les 7 de la tarda. L'endemà es proposa una activitat paral·lela: una conferència sobre la bombolla immobiliària, amb els artistes molletans Jesús Rodríguez i Mar Canet.

La Casa Cuna, un espai per créixer és el títol de la segona exposició, que es podrà veure entre els dies 6 de maig i 6 de juny, al vestíbul de la biblioteca. És un recull d'imatges del Fons Roca Umbert de l'Arxiu Municipal cedides per antics treballadors de la fàbrica que testimonien la importància d'aquesta escola bressol.



Redescobrir l'arquitectura del museu

El proper 8 de maig s'inaugura l'exposició *Museu de Granollers. L'edifici: arquitectura i espai*, amb la voluntat d'ajudar a redescobrir un dels edificis més singulars de la ciutat. El museu, doncs, s'obre buit, sense col·leccions ni objectes exposats, perquè els visitants puguin apreciar-lo tal com el van concebre l'equip d'arquitectes format per Bosch, Botey i Cuspinera. Com a activitat paral·lela i en commemoració del Dia Internacional dels Museus, el dissabte 16 de maig, a les 11 de la nit, es proposa una visita nocturna i diferent a l'edifici, a càrrec de la directora, Carme Clusellas. D'altra banda, El Balcó mostrarà a partir del dia 29, *Masia (Tardor)*, un oli sobre tela de Vicenç Albarranch. Aquell dia es projectarà un audiovisual sobre la història fundacional del museu.



19 i 20 h Teatre Auditori de Granollers. Sala Petita **Cicle L'un?, l'altre? o tots dos! - Primavera Salvador Casanova. De tot cor.** Cor de Cambra de Granollers. Josep Vila, director

19 i 22 h Centre Cultural **Cinema VOSE. Dieta mediterrànea**, de Joaquim Oristrell (Espanya, 2008)

21.30 h Teatre de Ponent **La América de Edward Hopper**, d'Eva Hibernia, cia. Teatre de Ponent

22 h Casino de Granollers **19è Festival Jazz Festival Granollers. GPS Trio i Joan Vidal Quartet**

DISSABTE 16

9 h Museu de Ciències Naturals La Tela **Les sortides del Museu. Les orquídes a la mitja muntanya del sud d'Osona.** Places limitades, inscripció prèvia al tel. 93 870 96 51

17 h Biblioteca Roca Umbert **Cinema familiar. Nocturna** Recomanat a partir de 5 anys

18.30 h Llibreria-restaurant Anònims **Xerrada-debat. Pedagogia i escola republicana (1931-1939)**, amb Ferran Aisa i Agustí Corominas

20 h Centre Cultural **Concert de presentació del Cor Femení de Granollers.** Director, Marc Dosaiguas. Amb la Jove Big Band Combo

20.30 h Bar de Roca Umbert **Torn de nit. Cicle Contes per a adults. Històries d'amor pagès**, amb Txu Morillas i Esteve Plantada

21.30 h Teatre de Ponent **La América de Edward Hopper**, d'Eva Hibernia, cia. Teatre de Ponent

23 h Museu de Granollers **Nit dels Museus.** Visita nocturna a l'exposició *Museu de Granollers. L'edifici: arquitectura i espai*, a càrrec de Carme Clusellas, directora del Museu

DIUMENGE 17

12 h Pati escola Pereanton **3r Cicle Música a la Fresca.** Cor Jove Amics de la Unió. David Gómez, director Alumnes de 1r i 2n del CEIP Pereanton

19 h Teatre de Ponent **La América de Edward Hopper**, d'Eva Hibernia, cia. Teatre de Ponent

19 h Centre Cultural **Cinema VOSE. Dieta mediterrànea**, de Joaquim Oristrell (Espanya, 2008)

19 h Teatre Auditori de Granollers **Don Giovanni**, de Wolfgang Amadeus Mozart. Cor Amics de l'Òpera de Sabadell i Orquestra Simfònica del Vallès

19.30 h GRA **Cicle Documentals musicals. Scratch**, de Doug Pray (EUA, 2001)

DIMARTS 19

19 h Biblioteca Roca Umbert **Cicle Cinema i pensament. El club de los poetas muertos** (1989), de Peter Weir

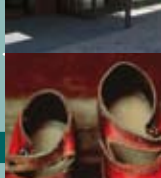
DIMECRES 20

18 h Biblioteca Can Pedrals **Espectacle infantil. Per terra de dracs**, de Pep López

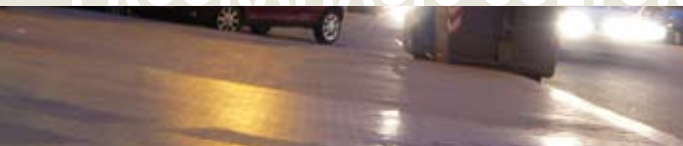
19 h Llibreria-restaurant Anònims **Xerrada-debat. Les col·lectivitzacions 1936-39**, amb Antoni Castells

DIJOUS 21

19 h Biblioteca Roca Umbert **Club de lectura. Balzac i la petita modista xinesa**, de Dai Sijie, amb Carme Danès



PROGRAMACIÓ CULTURAL



20.30 h AireF-Alliance Française
Inauguració de l'exposició Ral-li Fotogràfic *Granollers es revela*

DISSABTE 23

9 h Museu de Ciències Naturals La Tela
Les sortides del Museu. *Orquídies al Montseny*
Places limitades, inscripció prèvia al tel. 93 870 96 51

16 h Centre Cultural
Treansa. 1a mostra de teatre i dansa jove de Granollers

19 h Plaça de la Porxada
19è Festival Jazz Festival Granollers. Festa tradicional. **Always Drinking Marching Band** *La calle es nuestra*

DIUMENGE 24

12 h Museu de Granollers
Granollers, vila oberta a la pau. Itinerari guiat per alguns dels indrets bombardejats. Inscripcions al tel. 93 870 65 08

19.30 h GRA
Cicle Documentals musicals. *Loud-Quiet-Loud (The Pixies)*, de Steven Cantor i Matthew Galkin (EUA, 2006)

DIMARTS 26

19 h Biblioteca Roca Umbert
Taller de pràctica filosòfica. Poesia i filosofia. *Quan la paraula es torna música del pensament que emociona*

DIMECRES 27

18 h Biblioteca Roca Umbert
Hora menuda. Pescant contes, amb Montse Dulcet
Per a infants menors de 3 anys, cal inscripció prèvia al tel. 93 860 44 50

DIJOUS 28

19 h Biblioteca Roca Umbert
Cinefòrum. Esto es ritmo (2004), de Thomas Grube y Enrique Sánchez Lansch

19.30 h Espai Gralla
Presentació del llibre Zeleste i la música laietana (Pagès Editors), d'Àlex Gómez. A càrrec de Karles Torra, crític musical

20 h La Troca
Projecció del documental Dones, resistència i exili en la vida quotidiana, d'Agustí Corominas. Activitat de l'Off MAC

20 h Sala Francesc Tarafa
Primavera Salvador Casanova. Taula rodona. *Independència, cultura, tradicions i socialisme.* Amb Francesc Brichs, Josep Verde i Aldea, Montserrat Lorente i Ricard Lobo

21 h Llibreria-restaurant Anònims
19è Festival Jazz Festival Granollers. Gabriel Amargant & Joan Díaz

DIVENDRES 29

11 h Plaça de la Porxada
Granollers, vila oberta a la pau. Paraigües per la pau. Amb la participació de les escoles de Granollers

De 18 a 20 h Plaça de Maluquer i Salvador
Granollers, vila oberta a la pau. Visites guiades al refugi, cada mitja hora

18.30 h Centre Cívic Can Bassa
Hora del conte. Petits poemes per a orelles petites, amb Txu Morillas
Recomanat a partir de 4 anys

19 i 22 h Centre Cultural
Cinema VOSE. The visitor, de Thommas McCarthy (EUA, 2008)

20.45 h Plaça de la Porxada
Inici del IV Taller de Sardanes



Els joves pugen a l'escenari

Treansa és el nom de la primera mostra de teatre i dansa jove de Granollers, organitzada pel GRA per donar a conèixer els grups que s'estan iniciant en el món de les arts escèniques. En total hi actuaran sis companyies, de joves de 12 a 25 anys de l'EMT, l'IES Celestí Bellera, l'IES Antoni Cumella i l'AV Congost, entre d'altres. Treansa, nascut a proposta d'un dels grups que assagen al GRA, servirà també per donar a conèixer les darreres tendències de flamenc fusió, dansa del ventre, tribal o *electrodance*. La mostra es farà al Centre Cultural, el dia 23 de maig a les 4, en sessió de tarda i de nit. D'altra banda, el GRA acull aquest mes un cicle de documentals musicals, organitzat pel Col·lectiu Fantasma. *Global Metal, Scratch, Loud-Quiet-Loud i American Hardcore* són els títols programats (cada diumenge, 19.30 h).



Nova edició del Jazz Festival

Sota el títol *Un altre punt de vista (another point of view)* se celebra entre els dies 14 de maig i 12 de juny el 19è Jazz Festival de Granollers. Una dotzena de concerts protagonitzats per músics granollerins, la majoria dels quals presentaran disc o projecte musical en el marc d'un festival que aposta fort per la producció local de qualitat. El cartell el formen noms com Martí Ventura (que estrena un encàrrec), Raül Reverter, Albert Marquès, Joan Vidal, Alfons Bertran, Gabriel Amargant i Llibert Fortuny.



Una primavera per recordar Salvador Casanova

Salvador Casanova i Grané va ser un actiu promotor de la vida cultural i la resistència nacional a la nostra ciutat. Aquest mes, una plataforma ciutadana organitza activitats per recordar-lo i donar-lo a conèixer. Hi haurà una exposició a Can Jonch, un homenatge a la Porxada (al costat de l'olivera que el recorda), una conferència amb Josep Ferrer, sardanes amb la Cobla Sabadell, el concert *De tot cor!* amb el Cor de Cambra de Granollers i una taula rodona on participaran Francesc Brichs, Josep Verde Aldea, Montserrat Lorente i Ricard Lobo.

EXPOSICIONS

MUSEU DE GRANOLLERS

Museu de Granollers. L'edifici: arquitectura i espai

Del 8 de maig a l'1 de novembre
Inauguració: dia 8, 20 h

CAN JONCH. CENTRE DE CULTURA PER LA PAU

Salvador Casanova. Una lluita per la cultura i les llibertats del poble català

Hi haurà un concert de violoncel amb Anna Berruezo i la projecció del curtmetratge *Volem l'Estatut*, presentat per Josep M. Forn
Del 4 al 21 de maig
Inauguració: dia 4, 19.30 h
Organitza: Plataforma Salvador Casanova

Exposició de logos de Mans Unides

Del 25 de maig al 7 de juny

ESPAI D'ARTS DE ROCA UMBERT

DEATH BRICKS (La Mort del Totxo), Col·lectiu Derivart

Del 14 de maig al 27 de juny
Inauguració: dia 14, 19 h

BIBLIOTECA ROCA UMBERT

La Casa Cuna, un espai per créixer

Recull d'imatges de l'escola bressol pertanyents al fons de la Fàbrica Roca Umbert de l'Arxiu Municipal

Del 6 de maig al 6 de juny
Inauguració: dia 6, 19 h

Il·lustradors contemporanis alemanys del llibre infantil

Jutta Bauer, Wolf Erlbruch, Janosch, Axel Scheffler...

Producció: Goethe-Institut Barcelona i Museu del Llibre Il·lustrat Burg Wissem de Troisdorf

Del 7 al 31 de maig

ALLIANCE FRANÇAISE

Espai Passe-partout Ral·li fotogràfic Granollers es revela

Mostra de les millors fotografies de la darrera edició del ral·li

Del 21 de maig al 20 de juny
Inauguració: dia 21, 20.30 h

CENTRE CÍVIC JAUME OLLER

Ciutat, exposició del curs Fotografia de reportatge

Meritxell Flores, Magda Noguera, Rafa Fernández, Montserrat Sabaté, Cristina Serra, Fernando Guerrero, Consol Areñas, Jesús Gómez, Marta Buil, Adolf Belio, Elisenda Fortea, Sandra Alcaide

Del 13 al 27 de maig
Inauguració: dia 13, 19.30 h

EL QUATRE, SALA D'ART

Josep Baqués

Del 15 de maig al 10 de juny

Continuen...

AGRUPACIÓ EXCURSIONISTA DE GRANOLLERS

Flors de l'alta vall del Ter, fotografies de Pere Barnola

Fins al 10 de maig

Producció: Consorci Ripollès Desenvolupament

Exposició programada pel Museu de Ciències Naturals La Tela

BIBLIOTECA ROCA UMBERT

1 Llibre Nou, exposició de llibres il·lustrats d'alumnes de 5è i 6è de primària de Granollers

Fins al 24 de maig

BIBLIOTECA CAN PEDRALS

Exposició col·lectiva de la secció de dibuix i pintura del Casino de Granollers-Club de Ritme

Fins al 16 de maig

EL QUATRE, SALA D'ART

Caminos contemporàneos, col·lectiva.

Josep Cisquella, Dani Cuervo, Carlos Díaz, Joan Longas, Pablo Maeso, Josep Segú

Fins al 13 de maig

AB GALERIA D'ART

Rotativa ab...ba

Fins al 25 de juliol

ALLIANCE FRANÇAISE

SALA AIREF

escoltar el lloc. Exposició de Paula Kramer en col·laboració amb Montse Martí i Gasch

Fins al 9 de maig

ESPAI PASSE-PARTOUT

Petits fotògrafs. Laura Aranda, Ferran Bretcha, Pere Miralles i Laura Romero

Mostra col·lectiva de fotografies fetes per quatre nois i noies premiats al ral·li fotogràfic Granollers es revela 2008

Fins al 16 de maig



© TONI TORILLAS



21 h Museu de Granollers

El Balcó. Exposició del quadre Masia (tardor), de Vicenç Albarranch

Passi de l'audiovisual *Museu de Granollers: principi*

21 h Museu de Ciències Naturals La Tela

Les sortides del Museu. Un cel de primavera esplèndid. *Astronomia*

Places limitades, inscripció prèvia al tel. 93 870 96 51

21.30 h Teatre de Ponent

Vides privades, de Noël Coward

22 h Casino de Granollers

19è Festival Jazz Festival Granollers. Martí Ventura Quintet

DISSABTE 30

11 h Plaça de la Porxada

Granollers, vila oberta a la pau. Caminada popular fins al bosc de la Pau

11 h Biblioteca Can Pedrals

Hora menuda. Pescant contes, amb Montse Dulcet

Per a infants menors de 3 anys, cal inscripció prèvia al tel. 93 879 30 91

De 18 a 20 h Plaça de Maluquer i Salvador

Granollers, vila oberta a la pau. Visites guiades al refugi, cada mitja hora

18 h Pistes d'atletisme

Granollers, vila oberta a la pau. Cursa atlètica Els 10 km de Granollers. Inscripcions a www.xics.cat

19 h Casino de Granollers

19è Festival Jazz Festival Granollers. Festa de fi de curs de l'Escola de Música de les Franqueses

21.30 h Teatre de Ponent

Vides privades, de Noël Coward

21.30 h Parròquia de Sant Esteve

Cicle La Música dels Vitralls. L'orgue dels nens, l'orgue de la pau. A càrrec de nens i nenes, i Vicenç Prunés, organista

22 h Museu de Granollers

19è Festival Jazz Festival Granollers. Alfons Bertran Quartet convida David Fettman i Guillem Callejon

DIUMENGE 31

9.05 h Cementiri de Granollers

Granollers, vila oberta a la pau. Acte memorial del 71è aniversari del bombardeig

11 h Places Porxada i Maluquer i Salvador

Granollers, vila oberta a la pau. Flors per la pau

12 h Teatre Auditori de Granollers

Juguem amb Haydn! Els nens ens presenten l'Orquestra de Cambra de Granollers. Director musical, Francesc Guillén. Col·laboració, alumnes de 4t del CEIP Mestres Montaña

De 12 a 14 h - De 18 a 20 h Plaça de Maluquer i Salvador

Granollers, vila oberta a la pau. Visites guiades al refugi, cada mitja hora

19 h Teatre Auditori de Granollers

L'última simfonia de Haydn. Orquestra de Cambra de Granollers. Director, Francesc Guillén

19 h Centre Cultural

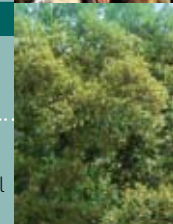
Cinema VOSE. The visitor, de Thommas McCarthy (EUA, 2008)

19.30 h GRA

Cicle Documentals musicals. American Hardcore, de Paul Rachman (EUA, 2006)

21.30 h Teatre de Ponent

Vides privades, de Noël Coward



ENTREVISTA A

Anna Ballbona



© PERE CORNELLAS

Anna Ballbona (Montmeló, 1980) és periodista i escriptora. Té dos llibres publicats: *Quàntiques! 10 poetes joves en diferencial femení* i *La mare que et renyava era un robot*, Premi Amadeu Oller de Poesia 2008. Aquest any ha rebut un altre guardó: el Salvador Reynaldos de Periodisme de Blanes, per l'article *La ironia que ens manca*, en què parla d'autors com Eugeni Xammar, Carles Sindreu o Francesc Pujols.

Ballbona treballa al diari *El Punt* i també escriu una columna d'opinió i ressenyes literàries a *El 9 Nou*. Té en curs els estudis de teoria de la literatura i literatura comparada. Ha format part de projectes de Poetes de Granollers i col·labora en l'organització del Festival Primavera Poètica de la Garriga, que acaba el 7 de juny.

Darrerament, sobretot després del premi A. Oller, la conviden a recitals: ha estat a l'Espai Mallorca de Barcelona compartint lectura amb Núria Albó i al Festival Internacional de Poesia Mahalta de Lleida. El seu poemari *La mare que et renyava era un robot* ha recollit molt bones crítiques, amb comentaris com "la poesia sense avoriment és possible, llegeixin Ballbona".

Un poeta ha de saber recitar els seus poemes?

Depèn, no sempre va lligat. Però si en saps, és una altra manera de fer arribar els teus textos. Però són coses diferents, ho faig tan bé com puc, però no en sóc una professional. Una cosa que està bé del premi Amadeu Oller és que et llança en certs circuits, per exemple, el dels recitals. Molta gent jove comença llegint en veu alta els seus poemes i després arriba la publicació. Jo ho he fet al revés: m'agrada escriure poesia, em donen un premi i em conviden a recitar-la. És divertit, és un registre diferent.

Què et porta a escriure poesia?

Sempre he fet una mica de poesia i narrativa. Darrerament, pel context, les lectures, m'ha augmentat l'interès per la poesia i em concentro més en això, a aconseguir prou volum de textos per fer un poemari, però, també he reprès relats a mig escriure... Ara mateix potser sí que em sento més còmoda amb la poesia, però m'agrada variar. En aquests moments, tinc dos poemaris i mig que estan avançant a l'hora. Un és un dietari poètic, en tercera persona, que espero acabar aviat. En tinc un altre de poemes de coses petites i un altre sobre el barri.

La teva és la poesia dels objectes quotidians, passada pel sedàs de la ironia...

Sí, tinc una idea i em deixo emportar, no sé on acabaré i la ironia acaba sortint, a vegades amb més mala bava,

altres més continguda... Va lligat a una certa mirada sobre les coses. Sovint, la gent entén la poesia com una cosa avorrida i feixuga. Penso que la ironia és una eina interessant per acostar-la i trobo divertit jugar amb elements quotidians, propers, que acaben tenint una funció diferent de la que tenien inicialment.

Tens algun mètode per escriure, un lloc, una hora determinats?

Faig el que puc. L'ideal és escriure a casa, amb temps. La narrativa, amb ordinador, però, els poemes, a mà; és un xip diferent, no en sabia d'una altra manera. A vegades se m'acudeixen idees, les apunto en un paper i n'acabo acumulant un munt; sóc molt desendreçada... Ara, gràcies a les obres de l'AVE, el trajecte en tren fins a la feina és més llarg, tinc més temps per llegir —he acabat *Vida privada* de J. M. de Sagarra—, per escriure... Al tren, també m'agrada escoltar les converses de la gent pel mòbil, és un divertiment, un exercici curiós.

Penses en qui et llegirà, quan escrius?

Miro de fer el que m'agrada, que la poesia s'entengui. Ja sé que no es pot donar tot fet al lector... però tampoc m'agrada una poesia, dit barroerament, fleuma. En temps de postmodernitat, hipermodernitat, es digui com es vulgui, estem tan de tornada de tot que calen altres coses.

“Hi ha un abans i un després del Premi Amadeu Oller; quan veus el llibre publicat, amb el teu nom..., et dona forces per seguir endavant”

“Penso que la ironia és una eina interessant per acostar la poesia; trobo divertit jugar amb elements quotidians, propers”

Quins escriptors segueixes?

Ponç Pons, de Menorca, té una poesia que t'embolcalla; Enric Sòria, Josep Palau i Fabre, que penso que no acaba d'arribar prou a la gent; Salvat-Papasseit, Maria Mercè Marçal, que sembla que és el tòpic; Gabriel Ferrater, Joan Vinyoli... Al llibre, *La mare que et renyava era un robot*, cito els autors que m'agraden i els faig entrar al joc dels poemes. En novel·la, m'agrada moltíssim Enrique Vila-Matas; Stefan Zweig, Mercè Rodoreda, Pere Calders, per aquest esperit jugarer; Francesc Trabal, un escriptor poc conegut... Ah, i aprofito per reivindicar un autor de la comarca, Lluís Oliván: t'ho passes bé llegint-lo i escriu bé en les dues llengües, català i castellà.

Com vius això de canviar de banda, de passar d'entrevistadora a entrevistada?

És estrany perquè quan responc, sense adornar-me'n, acabo analitzant la persona que em pregunta, perquè fa el que jo faig normalment; veig si aquella persona s'ha documentat, si té sensibilitat per la literatura... A les entrevistes verbalitzes coses que mai havies dit, és un exercici d'explicar-te a tu mateixa, un petit autoanàlisi que a mi m'està bé.

Tu vius a Montmeló, però estàs força lligada a Granollers.

Sí, segur que hi ha qui es pensa que visc aquí. Hi faig

una part important de la meua vida, hi tinc amics, molts caps de setmana vinc a petar aquí, al cinema, al teatre... és una ciutat com bastant meua. Tot i que la meua família viu a Montmeló des de 1799, de ben jove ja em movia per Granollers.

Què vas pensar en saber que el teu poemari havia estat premiat?

Era en una roda de premsa, tenia un parell de missatges al mòbil. Després, caminava per Barcelona i em van tornar a trucar. Em vaig quedar molt parada... És cert que hi ha un abans i un després, quan veus el llibre amb el teu nom, a la llibreria, te'l quedes mirant una bona estona... Per a una persona que li agrada molt la literatura, és al·lucinant. Et dona forces per seguir endavant.

Tu també et dediques a fer crítica literària, i ara et trobes que la ressenya la fan del teu llibre que el comparen, per exemple, amb “un bon préssec de vinya”.

Ha estat un procés curiós. Un bon dia dinant, obro el suplement de cultura de *La Vanguardia* i de cop i volta m'hi trobo... “Atención calidad!”, referit al meu llibre, i penses què diu aquest home. esclar que s'agraeixen les bones crítiques, però, sóc de tendència escèptica i també penso que és l'opinió d'una persona. Ara, després de sortir en aquest diari, molta gent em va felicitar. L'ego en surt reforçat, sí.



© LUIS ALBERTO VILLALBA

Estampa amb tren

Matí que volia ser nítid, espanyat, decorat que corre, mancat d'oxigen, resseguint les vies del tren. Vagó que levita amb aire matusser, xarbot els passatgers apilats i els endarrereix, cap on sigui que van, si és que en coneixen el destí. Traces de vida xacrada recorren fins els cels més esplèndids. Renills desesperats del tren quan es tanquen les portes amb un gemec cansat, desaparebut.

Poema del llibre
La mare que et renyava era un robot



Altra vegada la crisi econòmica i financera

ERC

Se n'ha parlat molt i si no fos perquè la veiem cada dia al nostre costat, tenallant companys, deixant a la cuneta amics i fent perdre l'estabilitat a moltes famílies, estaríem ben tips de parlar-ne i de sentir-ne a parlar. Però la veritat és que ens està afectant i molt. L'atur és molt alt arreu de Catalunya i a la nostra ciutat. Ara bé, la gent d'Esquerra de Granollers tenim molt clar que no és just el que està passant fins ara.

No han de ser els treballadors i treballadores del nostre país els que han de pagar aquesta crisi. Ens diuen que els sous han pujat d'una forma desmesurada els últims anys i ens volen fer creure que això és un dels possibles desencadenants de la crisi. De fet, en els últims deu anys, el salari real s'ha reduït un 0,6% a causa de la inflació constant que hem patit, per tant rebaixar els sous de forma generalitzada no és una mesura que ens menii a reduir els efectes de la crisi. En tot cas, si volem parlar de rebaixes en el sou, hem de parlar de segments de salaris molt alts i de casos puntuals, però no es pot generalitzar.

Una altra mesura que s'ha posat damunt la taula és abaratar els acomiadaments dels treballadors i treballadores. Estem segurs que aquesta no és una mesura que pugui frenar la crisi perquè, de fet, a l'Estat espanyol, acomiadar ja és molt barat. La veritable raó que ha fet que hagi augmentat tant l'atur és que la majoria de contractes són temporals i permeten una modalitat molt més fàcil d'acomiadament. Des del nostre punt de vista, és clar que abaratar-los només perjudicaria els més dèbils.

En aquests moments, si la creació de llocs de treball resulta molt difícil i el manteniment dels que tenim no és gens fàcil, el que necessitem és reforçar les polítiques socials i un dels principals actors per fer-ho possible és el nostre ajuntament. Per aquest motiu, ERC ja demanava en el debat dels pressupostos municipals un augment de les partides d'acció social i comunitària.

D'altra banda, creiem necessari un impuls substancial de les polítiques de suport als aturats, encara més tenint en compte que en pocs mesos molts granollerins perdran la prestació d'ocupació. Calen actuacions de tipus formatiu i d'inserció laboral. I han de venir de la mà de l'Ajuntament, independentment que arribin subvencions d'altres administracions.

I no ens hem d'oblidar dels petits i mitjans empresaris, aquells que durant molt temps han arribat a han treballat de valent i als quals, ara, de cop, les entitats bancàries els veten el crèdit. Hem d'aprofitar el marc del Consell Econòmic i Social de Granollers per convocar els màxims responsables de les entitats bancàries per analitzar la situació. Perquè conjuntament empresaris, sindicats i responsables bancaris podem treballar pel futur de la nostra ciutat i de la gent que hi viu.

Granollers ha de treballar per millorar i adequar el seu teixit productiu, en especial dels sectors més potents. Granollers ha d'aprofitar les sinergies de les grans infraestructures del voltant, com el Circuit de Catalunya, i ha de fomentar, encara més, un comerç de proximitat que aporta riquesa a la nostra ciutat i la converteix en un pol d'atracció comarcal.

Isabel Alcalde i Sastre
Òscar Riu i Garcia
Grup Municipal d'ERC

La llei de centres de culte

PP

La llei sotmet la llibertat de culte a control mitjançant un instrument discrecional, la llicència administrativa. Es crea *ex novo* una llicència municipal exclusiva "d'ús de centres de culte o reunió amb finalitat religiosa". A la pràctica pot convertir-se en una eina per limitar les pràctiques culturals de qualsevol confessió i el dret de reunió en el seu propi sentit.

La llei restringeix indubtablement l'àmbit d'aplicació a les confessions inscrites al Registre d'Entitats Religioses. Què passarà amb les comunitats –la majoria islàmiques– no registrades? Oblida la Direcció General d'Afers Religiosos que la inscripció és un acte voluntari? Ignora que l'exercici del dret de llibertat religiosa és independent del Registre? Per què no s'aplicarà aquesta llei a les associacions culturals religioses –la major part també islàmiques– inscrites al Registre d'Associacions? El registre només els atorga personalitat jurídica pròpia.

El Partit Popular considera que la llei de centres de culte és una llei innecessària, que pretén regular d'una manera policial i amb l'excusa de l'ordre públic el culte diví.

La llei, en el seu redactat inicial, pretenia dues mesures per controlar la situació de pressió d'algunes confessions: aquestes mesures eren, per una part, la reserva de sòl públic; i, per altra part, la llicència "d'obertura o d'activitats religioses".

El propi tripartit ha esmenat la llei passant d'una obligatorietat de reserva de sòl en el redactat inicial a una potestat de reserva en funció de les possibilitats. Aquest canvi ha vingut de la mà de molts ajuntaments que no tenen sòl per fer cap tipus de servei públic (ni tan sols espai per fer una escola, hospital, etc), i també davant de les exigències d'algunes confessions que pretenien reserves de sòl per a totes i cadascuna de les diferents faccions de la seva confessió. També totes demanaven dotació econòmica a l'efecte. Respecte a la llicència, nosaltres considerem que l'administració pública pot regular mitjançant normes que desenvolupin la legislació urbanística i únicament en relació a l'ordre públic i les condicions que se'n deriven, com les condicions sanitàries i de seguretat, però mai justifica aquest objectiu regular d'altres temes que afecten a la llibertat religiosa i les seves manifestacions.

Els espais de titularitat pública o privada estan sotmesos als únics límits de la Llei de Llibertat Religiosa i els acords entre l'Estat Espanyol i les diverses confessions religioses, i no pel control i intervencionisme de l'administració que pretén controlar, dirigir i normatitzar una activitat de culte diví que esdevé un dret fonamental.

L'existència d'aquests centres està protegida per la Llei orgànica 5/1980 de 5 de juliol de Llibertat religiosa, actualment vigent i regulada per les normes reglamentàries derivades d'ella i pels tractats i els acords entre l'Estat Espanyol i les diverses confessions religioses.

Les administracions públiques podran regular només la salvaguarda de l'ordre públic i les condicions derivades que tenen relació amb la seguretat, sanitat i moral públiques. Tota la resta és pretendre imposar als ciutadans el que han de pensar, el que han de venerar, el que han de ser.

Àngels Olano
Portaveu del grup municipal PPC



Escoles bressol

CiU

Es tracta de l'economia i també de les persones

PSC

Segons les disposicions del Departament d'Educació, ara toca als pares dels infants de 0 a 3 anys, procedir a la preinscripció o inscripció per ocupar una de les més de 700 places en oferta a la nostra ciutat.

L'Escola Bressol és el primer cicle d'educació infantil i proporciona la cobertura a la necessitat de les famílies de donar atenció als seus fills. L'escola fa un doble servei ASSISTENCIAL i EDUCACIONAL.

Els primers anys de vida de l'infant són claus per al seu desenvolupament físic i psíquic. En aquesta etapa, es produeixen els canvis i progressos més importants: cognoscitius, afectius, socials i comunicatius. El seu procés evolutiu va de la dependència a l'autonomia. L'Escola fa una funció vital de creixement i socialitzadora molt valorada. Professionalment, us puc assegurar que, quan l'infant s'incorpora a l'escolaritat obligatòria, la diferència entre els que han assistit o no a l'escola bressol és abismal en maduració i socialització.

Davant d'aquesta necessitat, la majoria d'administracions municipals intervenen per facilitar aquest servei als seus ciutadans. Han d'incentivar i potenciar l'oferta existent per respondre a aquests dos vessants: SOCIOLABORAL i EDUCATIU, tenint present sempre que TOTHOM HA DE PODER TENIR UNA PLAÇA EN IGUALTAT DE CONDICIONS.

I aquí és on el nostre Ajuntament no compleix aquest requisit, ja que fa una flagrant discriminació entre les famílies que accedeixen a les bressols municipals i les d'iniciativa privada. Actualment, hi ha 142 alumnes a les municipals i uns 600 a les privades. L'Ajuntament, dels impostos que paguem TOTS els ciutadans, destina mig milió d'euros aproximadament a les despeses normals de les seves escoles. Una simple divisió dona el resultat de més de 3.000 € cada curs per alumne. A més a més, la Generalitat també en fa una aportació directa de 1.800 € per alumne, que també són dels impostos de tots nosaltres. Total, 4.800 € cada curs, que cada família de les 142, rep d'ajut. És tanmateix com si et toqués un substancial premi de la loteria.

Mentre, les 600 famílies «desafortunades» no reben cap ajut ni de l'Ajuntament, ni de la Generalitat, ni de ningú, havent de fer front a la quota total que ha d'aportar a l'escola, per poder conciliar la vida familiar i laboral; a sobre, tenint la recança que part dels seus impostos municipals van en ajut d'altres.

És per això que CiU va votar en contra de les Normes de Preinscripció, en el Ple Municipal del 31 de març, no tant pel contingut del document, sinó com expressió de la nostra discrepància amb aquesta política de despesa en educació: és totalment INJUSTA i DISCRIMINATÒRIA. No és equitativa. Els ajuts dels impostos de tots han de ser universals i que puguin arribar a tots.

Això és el que vam demanar, sense èxit. Volem ser un vot testimonial, seguint les nostres propostes polítiques de programa en educació.

German Cequier
Grup Municipal CiU

Dinamitzar l'activitat econòmica també a través de l'obra pública és una de les mesures per tal de sortir de l'actual situació de crisi econòmica.

Inversió en obra pública, a banda d'una major regulació del sistema financer, i d'agilitar el crèdit a persones i empreses, és a més una de les conclusions de la recent cimera del G-20, dels països més industrialitzats i els emergents, en la qual la contribució del govern espanyol ha estat posar fre als països que són paradisos fiscals.

Mesures públiques que no sempre són benvingudes pels sectors defensors del neoliberalisme. Cal recordar que en darrera instància han estat aquestes polítiques de desregulació, portades al seu extrem en els darrers anys, en països tant importants com Estats Units, les que ens han portat al desastre actual, en una economia que avui constatem global.

El govern de José Luis Rodríguez Zapatero ha posat a disposició de l'Ajuntament de Granollers més de 10 milions d'euros. Uns recursos econòmics que signifiquen per a la nostra ciutat poder fer 34 obres de millora de l'entorn urbà (carrers, enllumenat, sanejament, actuacions en polígons industrials en benefici del nostre teixit productiu) i avançar en actuacions urbanístiques programades per d'aquí 2 o 3 anys. Però, sobretot, significa garantir el lloc de treball per a 417 persones, a més d'activitat per a diverses empreses de la construcció.

A Catalunya aquest any s'invertirà, com mai, en infraestructures: 12.500 milions d'euros conjuntament entre el Govern de la Generalitat i el Govern de l'Estat, aquest darrer en compliment del que disposa l'addicional 3a., de l'Estatut.

Infraestructures del cicle de l'aigua, del transport, de regadius, de carreteres i ferrocarrils, per modernitzar i fer més competitiu el país.

Parlant d'infraestructures, s'ha obert la ronda Nord de Granollers, completant la corona viària, el gran carrer de Granollers, les Franqueses, la Roca i Canovelles, que serveix per redistribuir el trànsit de vehicles que no necessiten utilitzar la xarxa viària interna de les quatre ciutats.

Una ronda Nord, que en el seu tram central és soterrat per evitar molèsties ciutadanes, tal com defensava en el seu dia el govern progressista de Granollers, i que al final va ésser entès i executat pel govern catalanista i d'esquerres de la Generalitat de Catalunya.

Jordi Terrades i Santacreu
Portaveu del PSC a l'Ajuntament de Granollers



FIRA I FESTES

GRANOLLERS, 21-24 DE MAIG DE 2009