



GRANOLLERS

INFORMA

4-6 Reportatge

Els residents i la comarca continuen comprant a Granollers

7-12 Actualitat

Es posa en marxa l'Àrea Verda dels voltants del carrer de Girona

19-21 Entrevista

Patricia i Carlos Carmona, ballarins

Ajudar a les persones en situació de vulnerabilitat a conseqüència dels desnonaments

Del 24 d'agost a l'1 de setembre, Festa Major

TELÈFONS D'INTERÈS

ABS GRANOLLERS OEST - CANOVELLES	938 468 328
ABS GRANOLLERS CENTRE	93 860 05 10
ABS GRANOLLERS NORD - LES FRANQUESES	93 861 80 30
ABS GRANOLLERS SUD SANT MIQUEL	93 879 16 25
HOSPITAL	93 842 50 00
AMBULÀNCIES - URGÈNCIES	112

ATENCIÓ A LES DONES EN SITUACIÓ DE VIOLENCIA	900 900 120
BOMBERS	112
MOSSOS D'ESQUADRA	112 / 93 860 85 00
POLICIA LOCAL	93 842 66 92
POLICIA NACIONAL	estrangeria 93 861 48 50 DNI o passaport 93 861 48 50

ESTABANELL I PAHISA (AVARIES)	93 860 91 09
FECSA-ENDESA (AVARIES)	900 77 00 77
GAS NATURAL (AVARIES)	900 750 750
REPSOL - BUTANO (AVARIES)	901 12 12 12
SOREA (AVARIES)	93 879 49 46
SOREA URGÈNCIES NOCTURNES	904 100 000
TANATORI	93 861 82 30
TAXIS	93 870 30 28
TELEFÒNICA (AVARIES)	1002

AJUNTAMENT DE GRANOLLERS. OFICINA D'ATENCIÓ AL CIUTADÀ (OAC)	010 93 842 66 10

Edició:
Ajuntament de Granollers

Disseny:
www.faino.com

Direcció:
Montse Garriga

Maquetació:
Paco Castilla
Josep Nogués

Redacció:
Imma Juncà
Carla Martínez
Míriam Torres

Impressió:
Zosmamedia SA

Fotografia:
Pere Cornellas
Toni Torrellas

Tiratge:
25.000 exemplars
Exemplar gratuït

DL: B-13.957-80

"Ajudeu-nos a millorar la distribució"

si sou ciutadà/ana de Granollers i per qualsevol motiu no rebeu aquest butlletí cada mes a casa vostra, o el rebeu en mal estat, feu-nos-ho saber trucant al 93 842 66 15 o enviant un missatge de correu electrònic a: premsa@ajuntament.granollers.cat

Patricia i Carlos Carmona

- Germans granollerins, exgimnastes i apassionats per la dansa
- La Patricia ha creat un grup de dansa on hi balla gent amb diferents capacitats artístiques i motrius
- El Carlos balla en dues companyies i és professor de dansa urbana
- La Patricia gestiona també una associació per a lesionats medulars
- El Carlos ha participat en diferents esports i ha actuat en programes de TV com *Fama a bailar* i *Tu si que vales*

L'ENTREVISTA

SUMARI

4-6

REPORTATGE

Els residents i la comarca continuen comprant a Granollers

7-12

ACTUALITAT

Es posa en marxa l'Àrea Verda dels voltants del carrer de Girona

Ajudar a les persones en situació de vulnerabilitat a conseqüència dels desnonaments

Del 24 d'agost a l'1 de setembre, Festa Major

13-17

PROGRAMACIÓ CULTURAL

El rengle

19-21

ENTREVISTA

Patricia i Carlos Carmona, ballarins

22-23

ELS GRUPS MUNICIPALS OPINEN

Portada: L'Esteve i la Plàcida, els gegants de Granollers.
Fotografia: Pere Cornellas.

PROPER BUTLLETÍ

2

DE SETEMBRE

Segueix-nos a les xarxes socials:



www.facebook.com/ajuntamentgranollers



@granollers

Tota la informació de la ciutat a:

www.granollers.cat

→ Cada mes podeu descarregar-vos a www.granollers.cat el butlletí de forma fàcil i ràpida. A la web municipal també trobareu tots els butlletins editats.

Bona Festa Major!

© TONI TORRILLAS

Del 24 d'agost a l'1 de setembre Granollers viurà la Festa Major de Blancs i Blaus, la del 30è aniversari. Una festa que cada any reviu i tenyeix la ciutat dels dos colors. És hora de passar-ho bé i de participar activament de les activitats i les propostes que la comissió de festa major, formada per l'Ajuntament i les colles de Blancs i Blaus, ofereix en l'extensa programació. Tal com diu la cançó de la Guimbada: *Quan l'estiu s'acaba i s'acosta anar a currar Granollers fa festa i no pensa en l'endemà.*

FIRES

FIRA GASTRONOMIA URBANA AGROALIMENTACIÓ

Divendres 5, dissabte 6 i diumenge 7 de juliol, de 9 a 20.30 h

Plaça de la Porxada

Organitza: Aixopluc

FIRA ABAC-GRA (antiquaris, brocanters, artesans i col·leccionistes)

Cada diumenge del mes (dies 7, 14, 21 i 28 de juliol), de 8 h a 15 h

Parc Firal

ASSOCIACIÓ DE PRODUCTORS PER LA QUALITAT DEL VO

Dissabte 13 de juliol, tot el dia

Plaça de la Porxada

El mes s'omple de propostes culturals a la fresca

Amb l'arribada de l'estiu, ve de gust sortir quan refresca i estar-se a l'aire lliure. L'oferta d'activitats per fer a la ciutat és ben diversa i d'idees per no quedar-se a casa, no en falten.

El **Festival Musik N Viu**, que va arrencar a final de juny, continua els dies 5 i 6 de juliol amb dos dies més de bona música en directe al Parc Firal i una novetat: una tarda pensada per gaudir-la amb els més petits de casa. **Obert x Vacances**, la programació de Roca Umbert segueix

endavant amb concerts de bon jazz, música de taverna, rumba, revetlla swing, dansa, el cicle de cinema d'autors africans... tot plegat, amb els evocadors carrers de l'antiga fàbrica com a escenari.

El **cinema a la fresca** és l'altra oferta lúdica d'aquest juliol. El Parc de Torras Villà esdevindrà una gran sala de projeccions a l'aire lliure, amb una cartellera de pel·lícules ben diverses i en versió original. La cita és cada dimarts, a les 10 del vespre.



Obert x Vacances 2013. Taller i ball de bot

90

El 25 de juliol de 1913 es va inaugurar l'Hospital Asil de Granollers, en el seu emplaçament actual. L'Hospital va ser una realitat gràcies a donacions de diferents persones, entre les quals Francesc Ribas, Jaume Corbera, Josep Umbert o Josep Coma. Dies abans de la inauguració, la Unió Liberal va acollir un festival a benefici del nou hospital. La premsa de l'època publica que es van recaptar 1.439,75 pessetes.



L'HOSPITAL DE GRANOLLERS VA TENIR UNA SEGONA INAUGURACIÓ PER LA FESTA MAJOR DE 1913. JOAN FONT/ARXIU MUNICIPAL DE GRANOLLERS

REPORTATGE

Els residents i la comarca continuen comprant a Granollers

Els granollerins i les granollerines es mantenen fidels a comprar en la seva ciutat, tot i que s'ha incrementat l'oferta comercial en municipis propers. Alhora, el consum ha disminuït i s'han reduït els desplaçaments per compres, fet que ha contribuït a mantenir les compres dins de la ciutat. Per a les persones de fora de Granollers, l'ampliació de l'illa de vianants i la consolidació d'una oferta comercial diversa, són els principals motius de l'atractivitat comercial de Granollers. Aquestes són algunes de les conclusions d'un recent estudi que ha encarregat l'Ajuntament de Granollers.



Cinc-centes famílies granollerines i vuit-centes persones d'altres municipis han estat preguntades recentment sobre el comerç de la ciutat. El resultat d'aquestes enquestes s'han sumat a les dades de dos estudis anteriors de 2003 i 2008, fet que permet analitzar l'evolució dels diferents comportaments de les famílies pel que fa als hàbits de compra i consum.

La principal conclusió és que, malgrat la crisi, el comerç de Granollers ha sabut retenir i, en alguns casos, disminuir la fuita de compra fora de la ciutat, que l'estudi fixa en un 6,6 % de mitjana. "És una xifra bona si la comparem amb altres ciutats similars i també amb les dades dels estudis de 2003 i 2008 que ja eren bones", assegura la regidora de Comerç i Turisme, Andrea Canelo. S'ha valorat el comportament de compra de fins a cinc sectors diferents: alimentació; drogueria i perfumeria; equipament de la llar; roba i calçat; i lleure, cultura i esport. La màxima fidelització amb el comerç de ciutat es produeix amb els productes alimentaris i la menor amb els de lleure, cultura i esports.

Oferta variada en establiments diversos

El costum, la proximitat, la facilitat i la varietat d'establiments i productes són el que més valoren els granollerins i les granollerines a l'hora de comprar a la seva ciutat. Quan es marxa fora

El mercat municipal registra un augment significatiu de compra, respecte dades d'un estudi de 2008, en detriment del supermercat

de Granollers, és per buscar preus més baixos que poden oferir els establiments més especialitzats i les gran superfícies.

Pel que fa a l'oferta, Granollers està definint un model mixt: amb mercat municipal i ambulant, xarxa de supermercats i botigues tradicionals i especialitzades que permeten fer gairebé totes les compres a la ciutat. I també una bona oferta de franquícies que han contribuït a retenir la compra pel que fa a la roba i el calçat. En aquest sentit, l'alcalde de Granollers, Josep Mayoral destaca "la diferent actitud a l'hora de comprar pel que fa als granollerins i als visitants. Mentre els primers valoren més el comerç tradicional els de fora destinen una bona part de la despesa a les franquícies".

Els desplaçaments per compra només es produeixen quan no hi ha oferta a la ciutat o és petita

Més compra d'alimentació en els mercats

Així, el mercat municipal i el del dijous han incrementat la seva quota de mercat respecte les dades de 2008 per a la compra de productes d'alimentació i la botiga tradicional, per a la compra de drogueria i perfumeria, en detriment, en tots dos sectors, del format supermercat. Val a dir que les compres per altres canals com internet o correspondència, mantenen uns nivells molt baixos però, per primera vegada, apareixen per a l'adquisició de productes de lleure, cultura o esport.

El costum, la proximitat, la facilitat i la gran varietat d'establiments i de productes, el més valorat pels residents a Granollers



Desplaçaments per compra fora ciutat

Els desplaçaments fora de la ciutat per compres es fan quan no existeix una determinada oferta comercial o té poca presència a Granollers, especialment d'ensenyes reconegudes de grans establiments especialitzats, associats a preus més baixos i major volum d'ofertes i promocions. Destacar, en aquest sentit, que el poc més del 6 % que compra fora de la ciutat ho fa a la Roca Village, el 49,8 %, i a Mataró Parc, el 55 %. Per contra els establiments Decathlon atrauen el 90 % dels que declaren comprar fora de Granollers.

La comarca reconeix l'atractiu comercial de Granollers

L'ampliació de l'illa de vianants del centre i la consolidació d'una oferta comercial amb major presència d'establiments especialitzats i franquícies reconegudes s'entreen com els principals motius de l'atractiu comercial de Granollers. A més, aquest estudi posa de manifest una major capacitat per atraure compradors de la resta de la comarca respecte les dades constatades anteriorment.

Així, la varietat d'establiments i àmplia gamma de productes són els principals motius per venir de compres a Granollers, essent la compra de roba i calçat la que atrau major població de fora

Els granollerins i granollerines compren els productes d'alimentació i la roba i el calçat majoritàriament a la ciutat, tot i l'increment de l'oferta comercial en municipis propers

Estudi dels hàbits de compra i consum dels residents a Granollers

- 500 enquestes telefòniques
- De cada 100 persones entrevistades, 79 eren dones i la resta homes
 - Entre 45 i 64 anys (36 %)
 - Entre 25 i 44 anys (31,1 %)
- La majoria gasta en productes d'alimentació, entre 200 i 400 euros per llar i menys de 200 euros en productes per la llar

Estudi de l'atractivitat comercial a Granollers

- 800 persones no residents a Granollers
- Enquesta a peu de carrer en dijous (43 % de les enquestes) i dissabte (57 %)



L'ampliació de l'illa de vianants, l'oferta variada i diferents tipus d'establiments, atractius comercials de Granollers



de la ciutat. En aquest sentit, el format comercial preferit és el franquiciat, que pren rellevància respecte dades anteriors, seguit de la botiga especialitzada i el mercat ambulant. Per contra, la botiga tradicional, el mercat municipal i el supermercat perden importància per atraure clients de fora de Granollers.

En darrer terme, l'estudi destaca la bona valoració dels clients de fora de la ciutat respecte diferents actuacions municipals com l'ampliació de l'illa de vianants amb una nota mitjana de 8,02, la neteja (7,4) i la senyalització orientativa per a vianants i conductors per accedir al centre la ciutat (7).

Per a l'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, les dades d'aquest estudi demostren que "el comerç de Granollers ha resistit bé la crisi econòmica; que els granollerins són fidels a l'oferta comercial de la ciutat; i que Granollers continua essent atractiva comercialment per al conjunt de la comarca". En conclusió, segons l'alcalde, el comerç és un dels anclatges que permeten mirar el futur de Granollers amb confiança.

Com veus el futur del comerç?



Montse Caussa

Presidenta de Gran Centre Granollers

El futur del comerç? Patint molt en l'actualitat, esperant que s'aturi la inèrcia de l'aturada econòmica tan important que estem vivint, i confiant plenament en què la nostra manera de fer i de ser, que és el que ens fa diferents, sigui entesa pels ciutadans com un valor afegit a l'hora de fer les seves compres: ciutat, cultura, comerç i solidaritat!



Rosa Llobet

Presidenta de Comerç de Dalt

A causa de la profunda crisi que estem vivint, els hàbits de compra estan canviant molt ràpidament i nosaltres hem de fer-ho encara més ràpid. No podem esperar darrera el taulell que la gent ens entri a la botiga, som nosaltres qui hem de "sortir" a buscar-los. També penso que aquests nous hàbits són fruit de la crisi però que ja quedaran en l'estil de consum. Per tant, la feina d'una associació de comerciants té més força que mai perquè és una molt bona plataforma per adaptar-se als nous temps i entendre que junts podem fer molta més força davant de totes les inclemències amb les quals ens trobem actualment.



Maria Puchades

Presidenta de l'Associació Comerciants Congost

El futur passa per conservar el nostre comerç de proximitat, tant per la bona qualitat del producte que oferim com per l'atenció que rep el client per part del comerciants del Congost, per tal que tinguin a l'abast tot el necessari, sense haver de desplaçar-se cap a altres zones del municipi.



Estel Armengol

Presidenta de l'Associació de Comerciants La Traca

El futur del comerç de Granollers és el comerç local, el que dóna sentit a les ciutats i a al seva gent. I en aquest sentit nosaltres som una associació que ens interessa treballar pel petit comerç, aquell que fomenta la relació propera amb el client, la conversa, la qualitat. Volem seguir en aquesta línia, i per això les activitats que fem a l'associació serveixen per apropar i donar a conèixer aquest petit comerç que tenim, el que hi ha al costat de casa, que ens dóna bon servei, bon tracte, bona qualitat, etc.

Es posa en marxa l'Àrea Verda dels voltants del carrer de Girona



L'Ajuntament de Granollers implantarà a partir del 8 de juliol una nova modalitat d'aparcament, l'Àrea Verda, en el perímetre format pels carrers de Girona, entre Vinyamata i Francesc Ribas; Francesc Ribas, entre Girona i la via del tren; J. H. Dunant i Vinyamata. I també la plaça de Torras i Bages, el carrer de Francesc Llobet, i el tram del carrer de les Minetes, comprès entre Girona i Tarafa.

L'objectiu d'aquesta actuació és facilitar l'aparcament a les persones residents d'una determinada zona i, alhora afavorir la rotació d'aparcament en un àmbit eminentment comercial i de serveis com és el carrer de Girona i els seus voltants. Seran unes dues-centes places d'aparcament, pintades de verd i senyalitzades, que ocuparan tots els carrers compresos entre el carrer de Girona i la via del tren que no tinguin zona blava, a més de l'aparcament de l'antiga pista d'handbol del carrer de Tetuan.

Aparcament gratuït per als residents

L'Àrea Verda permetrà aparcar gratuïtament i sense límit d'horari a residents i professionals/comerços, sempre que disposin del distintiu autoritzat. També podran aparcar els turismes que no tenen distintiu, dins de l'horari regulat, de 8 a 14 h i de 16 a 20 h, però hauran de treure un tiquet de control que té el mateix preu que la zona blava.

Podran gaudir d'aquesta nova modalitat d'estacionament els turismes que constin en el padró de l'Impost de Vehicles de Tracció Mecànica (Circulació) de Granollers, que estiguin al corrent de pagament, el titular dels quals estigui empadronat en la zona que conforma l'Àrea Verda. En el cas dels residents, l'Ajuntament autoritzarà un distintiu per a cada vehicle que pertanyi a una persona empadronada en la zona.

Aparcament per als negocis

En el cas de professionals i comerços s'autoritzarà un únic distintiu per a cada llicència d'activitat. No caldrà que el vehicle estigui en el padró de l'Impost de Vehicles de Tracció Mecànica (Circulació) de Granollers, ni el propietari ha d'estar empadronat en la zona on té l'activitat. El distintiu ja es pot sol·licitar a www.granollers.cat/ovac o bé demanar-lo personalment a l'Oficina d'Atenció al Ciutadà, al carrer de Sant Josep, 7, bxs, en horari de dilluns a dijous, de 8.30 h a 15 h i divendres, de 8.30 h a 14 h. Els dies laborables, de 14 a 16 h i de 20 h fins a les 8 h del dia següent i els diumenges i festius es podrà aparcar lliurement en les places de l'Àrea Verda.

L'objectiu és facilitar l'aparcament a les persones residents dins de l'Àrea Verda i afavorir la rotació



**Tota la informació: www.granollers.cat/areaverda
i Servei de Mobilitat: 93 842 66 06**

Paraules per a vuit espais, un recull de mirades de Granollers



Amb la Plaça de la Porxada com a punt de partida, comença la desena edició de l'itinerari de *Paraules per vuit espais*, un llibre que recull textos i fotografies que descriuen alguns dels indrets amb més simbologia de Granollers.

El projecte ha comptat amb la participació dels alumnes de 2n d'ESO de tots els centres de la secundària de la ciutat que un any més han estat els encarregats de realitzar aquest llibre.

Els espais protagonistes d'aquest recorregut són la Plaça de la Porxada, l'edifici de Can Muntanyola, la plaça de l'Onze de

Setembre, el Centre Cívic Jaume Oller, la Capella Santa Anna, el Museu de Ciències Naturals de Granollers, el Carrer del Portalet i el Carrer de Josep Umbert.

L'activitat, impulsada pel Projecte Educatiu de Granollers (PEG), amb la col·laboració de la Diputació de Barcelona i l'Ajuntament de Granollers, té com objectiu tant descriure els racons de la ciutat, com atorgar els alumnes recursos per conèixer amb profunditat Granollers. *Paraules per vuit espais* ha esdevingut un recull de mirades històriques, descriptives i literàries de la ciutat.

Obres a la travessia Lledoner i en un tram de vorera del carrer del Camp de les Moreres

Durant el mes de juliol es fan dues noves obres: la conversió en plataforma única de la travessia del Lledoner i l'adequació de la vorera sud del carrer del Camp de les Moreres, entre el carrer de Lluís Companys i el Lluís Millet.

Les obres de la travessia del Lledoner s'iniciaran en el tram comprès entre el Racó del Magraner, a tocar del camí Romà, fins al carrer de Joan Prim i s'han adjudicat per 45.636,54 euros. Els treballs continuaran després en el tram entre el carrer de Joan Prim, on es farà un pas remuntable per reduir la velocitat del trànsit, i el carrer de Corró. El projecte preveu convertir l'actual carrer en una plataforma única, és a dir, sense

voreres i el paviment a un sol nivell. Es preveu que l'actuació estigui enllestida en dos mesos. L'objectiu principal de les obres a la vorera sud del carrer del Camp de les Moreres, entre el carrer de Lluís Companys i de Lluís Millet, és renovar els paviments existents per deixar un espai més adequat per a l'ús del vianant, ordenant i millorant la convivència entre l'arbrat i els nous paviments, amb uns parters més amplis per a aquest arbrat, per evitar que es produeixin esquerdes i aixecaments del paviment. El pressupost d'aquesta actuació és de 33.565,78 euros i la durada prevista dels treballs és d'un mes.

Ajudar a les persones en situació de vulnerabilitat a conseqüència dels desnonaments

L'Ajuntament de Granollers i l'Il·lustre Col·legi de Procuradors dels Tribunals de Barcelona han signat un acord de col·laboració a través del qual els procuradors posaran en coneixement del consistori els casos de persones en possible risc d'exclusió social a conseqüència de processos de desnonaments o execucions hipotecàries. Els encarregats de rubricar l'acord han estat l'alcalde de Granollers, Josep Mayoral i Antigas, i el vicedegà del Col·legi de Procuradors de Barcelona, Ramon Daví. Aquest conveni permetrà als procuradors facilitar a l'Ajuntament de Granollers la informació necessària sobre les famílies o persones en situacions de vulnerabilitat per tal que l'Ajuntament pugui realitzar les actuacions oportunes per ajudar-les. Amb aquesta informació es podrà, si s'escau, contribuir a què la situació d'estrès patit pels afectats es pugui superar de la millor manera possible, ja que, en cas de presència de menors, persones grans o persones amb discapacitat, se'ls podrà buscar allotjament o proporcionar altres serveis. En aquest sentit, el procurador omplirà una fitxa relativa al procediment de desnonament d'habitatge i facilitarà aquesta informació al lloc web del Col·legi de Procuradors que tingui com a destinatari l'oficina d'habitatge de Granollers. Aquest conveni se suma als signats amb els ajuntaments de Barcelona, Sant Feliu de Llobregat, Sant Celoni i Sabadell per part del Col·legi de Procuradors, que aspira a arribar a col·laborar amb més consistoris per millorar les condicions de les persones desnonades.



Josep Mayoral, alcalde de Granollers i Ramon Daví, vicedegà del Col·legi de Procuradors de Barcelona signant l'acord

L'Ajuntament de Granollers ja fa temps que aposta fermament per les polítiques d'habitatge i aquest gener va posar en marxa un pla d'acció per fer front a l'impacte social dels desnonaments amb el suport de Càritas, del Col·legi d'Advocats de Barcelona i de la Plataforma de Afectats per la Hipoteca (PAH). El consistori també s'ha mostrat contrari a l'imperatiu legal de col·laborar amb la Justícia en els processos de desnonaments de les famílies del municipi i ha sol·licitat als jutges que s'abstinguin de demanar aquesta col·laboració. Així mateix, l'Ajuntament de Granollers ha instat al Govern espanyol perquè reguli l'objecció de consciència en els desnonaments. La ciutat disposa també d'una l'Oficina Local de Mediació Hipotecària i d'una Borsa de mediació pel lloguer social.



www.votv.cat

VOLEM SABER LA TEVA OPINIÓ



Captura el **codi QR** i omple l'enquesta de VOTV.

O entra a www.votv.cat i clica **Enquesta d'opinió.**

ENQUESTA D'OPINIÓ DE VOTV

Reconeixement al voluntariat educatiu



© TONI TORRILLAS

Les persones que han col·laborat com a voluntaris educatius durant l'acte d'agraïment fet a l'Escola Ferrer i Guàrdia

Cinquanta-cinc persones han fet de voluntaris educatius durant l'últim trimestre del curs escolar. El Consell Escolar Municipal, ha impulsat el projecte de voluntariat educatiu amb gran acceptació per part dels centres educatius i de la ciutadania.

Hi han participat 12 centres: Institut Celestí Bellera, Centre de Formació d'Adults Vallès, Educem, Escola Ferrer i Guàrdia, Escola Granullariu, Escola Joan Solans, Escola Lledoner, Escola Mestres Montaña, Escola Pau Vila, Escola Pereanton, Escola Ponent i Escola Municipal Salvador Llobet. Entre les activitats que ha dut a terme el personal voluntari hi ha padrins de lectura, biblioteca oberta, acompanyament a sortides, suport a activitats artístiques i tallers d'estudi assistit, entre d'altres. També hi ha hagut voluntaris i voluntàries participants en activitats del Pla Educatiu d'Entorn, fent suport a les activitats dels tallers de petita infància i d'alfabetització digital.

El voluntariat educatiu ha nascut amb la voluntat de defensar, mantenir i millorar tot el potencial educatiu. Des del Consell Escolar Municipal i seguint l'ideari que va inspirar el Projecte Educatiu de Granollers (PEG), s'ha impulsat aquest programa de voluntariat educatiu a la ciutat. El curs que ve també es preveu seguir amb aquest projecte, després de la bona resposta obtinguda.

Apleguem esforços!

Tothom que ho desitgi pot sumar-se a aquest projecte i convertir-se en voluntari educatiu.

Per participar-hi podeu adreçar-vos al Servei d'Educació (C. de Santa Elisabet, 16) o bé omplint la butlleta a través de la web municipal www.granollers.cat

Tu també pots ser voluntari educatiu!

Si a Granollers l'educació és un projecte compartit per tota la ciutadania, assegurarem un futur millor per a la nostra societat.



Entre dones, espai d'intercanvi d'experiències i aprenentatge compartit



Cloenda del taller "Entre Dones" a l'Ajuntament de Granollers

Per tal de d'enfortir la capacitat de les dones a l'hora de desenvolupar-se i participar en la transformació social, el Centre d'Informació i Recursos per a Dones (CIRD) ha dut a terme durant dos mesos l'itinerari formatiu "Entre Dones", que ha esdevingut un espai d'intercanvi d'experiències i aprenentatge on les participants, dones de la ciutat i de la comarca, han pogut relacionar-se i aprendre estratègies per desenvolupar els seus projectes personals. El projecte és el resultat d'una de les accions previstes del *II Pla d'Igualtat de Gènere per a la ciutadania, 2012-2015*, que pretén, entre altres objectius, enfortir la capacitat de les dones per a la participació i transformació social,

donant visibilitat a les seves aportacions, des d'una perspectiva de ciutadania activa i de canvi. El curs, à càrrec de Cristina Pérez Opi, sociòloga i experta en polítiques de gènere, ha constatat de 10 tallers distribuïts en tres mòduls: el primer centrat en el desenvolupament personal, el segon en l'espai per compartir i relacionar-se i l'últim dedicat a donar recursos per tal d'impulsar projectes vitals. Així, "Entre Dones" ha comptat amb la participació de 25 dones (el 84% residents a Granollers i el 16% restant d'altres indrets de la comarca), d'entre 24 i 63 anys. Després de la bona acollida que ha tingut aquest curs és possible que l'any vinent s'organitzin unes noves jornades d'Entre Dones.

Granollers, municipi cooperatiu

L'Ajuntament de Granollers és dels primers municipis catalans que s'ha adherit al programa de foment del cooperativisme impulsat per la Federació de Cooperatives de Treball Catalunya (FCTC). L'acord, emmarcat en l'àmbit estratègic de "Creació, creixement i consolidació de cooperatives", pretén difondre i promocionar el cooperativisme a Granollers, a més de generar ocupació estable i activitat econòmica, impulsant la creació de noves cooperatives de treball. Amb l'objectiu d'activar el creixement i generar oportunitats per aprendre, connectar-se i compartir, el programa "Municipi Cooperatiu" està adreçat a emprenedors, cooperatives de treball

municipals, organismes públics i privats, estudiants universitaris o de cicles formatius i a entitats, empreses o associacions amb voluntat de transformar-se en cooperativa. El programa ofereix sessions formatives per orientar a emprenedors, empreses i entitats i estudiants. Aquestes activitats pretenen, d'una banda sensibilitzar sobre el cooperativisme, i d'altra banda formar als emprenedors tant en el procés de transformació d'una cooperativa com en l'àmbit financer. Per a més informació podeu adreçar-vos a Can Muntanyola. Centre de Serveis a les Empreses. Camí del Mig 22, al Polígon Industrial Palou Nord.

Del 24 d'agost a l'1 de setembre, Festa Major

La Festa Major de Blancs i Blaus s'acosta. La comissió de la Festa Major, formada per l'Ajuntament i les colles blanca i blava, no ha deixat de treballar des del moment en que va acabar la passada festa i ja té preparada una nova festa, la del 30è aniversari. De moment ja es coneix la imatge gràfica de la Festa Major de Granollers, que és un disseny de Sergio Ramírez. El dissenyador diu que la imatge "pretén reflectir la festa major real, aquella que no només dura nou dies, sinó, pràcticament un any. Durant aquest temps, les colles Blancs i Blaus, juntament amb la comissió, tracen un recorregut en paral·lel que, impregnat per la rivalitat sana, acaba donant forma a la Festa de 2013." Aquest concepte s'ha traduït gràficament mitjançant un recorregut visual format pels colors de les colles i que donen forma a una B que simbolitza la Festa Major de Blancs i Blaus i a un 13 que identifica l'any de l'edició. D'altra banda, la persona encarregada de relatar la festa d'enguany és la periodista de Te-



levisió de Catalunya, Gemma Ruiz, especialitzada en retransmetre les notícies culturals del canal. Tota la informació de la Festa Major de Blancs i Blaus la trobareu a la revista oficial La Pedra de l'Encant i a www.blancsiblaus.cat

Festa Major 2013

Teatre Auditori de Granollers

Compra les entrades abans del 23 d'agost i estalvia 3 € per cada entrada!

Venda anticipada per internet fins al 23 d'agost.

Venda d'entrades i més informació:
www.teatreauditori.degranollers.cat

29
d'agost

30
d'agost

31
d'agost

01
setembre

Confessions de dones de 30

Los diablos

Sí, primer ministre

El cantar del arriero

Centre Cultural de Granollers

La teva cervesa de Festa Major amb una mica d'humor!

Monòlegs amb Miguel Àngel Marín i Ramón Tartas

3€

inclou entrada + beguda

Amb la col·laboració de:

el rengle

PROGRAMACIÓ CULTURAL

L'Aplec de Nit tornarà a omplir de sardanes el parc de Torras Villà

El dissabte 13 de juliol, l'Agrupació Sardanista de Granollers celebra la 64a edició de l'Aplec de Nit, a partir de les nou del vespre al parc de Torras Villà. La sardana és el centre de la trobada, però l'activitat va més enllà i ofereix una jornada a la fresca amb tots els ingredients d'una festa: música, sopar, competició, premis...

Enguany les cobles convidades són Mediterrània, Jovenívola de Sabadell i Sant Jordi-Ciutat de Barcelona. L'aplec començarà amb l'habitual sopar de botifarra, la *butisardana*, un àpat que assegura una bona ballada i del qual s'ocupen, des de fa tretze anys, una colla de granollerins entusiastes.

Tot seguit s'interpretaran setze sardanes, una de conjunt i tres de lluïment obligat per a les cobles assistents. Aquesta edició l'organització vol recordar la figura del compositor Josep M. Ruera, el 25 aniversari de la seva mort, amb la interpretació de la sardana *Conte de fades*; també s'estrenarà una peça dedicada a les llevadores de Granollers de T. Gil Membrado.

En el decurs de la nit es tocarà la sardana incògnita, de la qual els sardanistes hauran d'endevinar el títol i l'autor, i una sardana de lluïment per commemorar el 25è concurs de colles improvisades. Es podran crear colles i competir per aconseguir una classificació final honorífica. Tots els participants rebran un lot de reconeixement. L'Aplec de Nit finalitzarà amb la interpretació conjunta per part de les tres cobles de la peça *L'aplec de Granollers*.



Música en viu cada dimecres

Des de l'any 1989, el restaurant El Mirallet organitza el "Miramecres", un cicle estival de concerts a la terrassa cada dimecres de juny i juliol, el darrer d'agost i el primer de setembre (21.30 h). Al juliol la cartellera la conformen Pexomblés, Vinil + Joan Pau Cumellas, Connie Lynch i Jesse James. Enguany, el cicle ha tirat endavant gràcies a les aportacions particulars, a través de la plataforma Verkami de micromecenatge. Més info, a l'agenda i a www.elmirallet.cat

DIMARTS 2

D'11 h a 12.30 h Arxiu Municipal de Granollers

Ajuda'ns a identificar fotografies antigues de Granollers. Grup de treball
Més info, tel. 93 842 67 37
arxiu@ajuntament.granollers.cat

De 18 h a 20 h Llibreria la Gralla
Tallers d'estiu d'Elena Frauca, il·lustradora
Org.: Llibreria La Gralla

22 h Parc Municipal Torras Villà
Cinema a la fresca. *La vida de Pi*, d'Ang Lee, en versió original subtitulada
Org.: Associació Cultural. Patrocina: Moritz

DIMECRES 3

21.30 h Restaurant El Mirallet
Miramecres. Pexomblues. Eduard Carerras, guitarra i veu; Xarli Salas, baix

DIJOUS 4

18 h Centre Cívic Palou
La cuita del barri. Cou el teu propi pa en un forn de llenya públic. Acompanyament musical amb Romànic Absis. Trobadors del segle XXI (Enric d'Armengol, guitarra i flabiol; i Samuel Arderiu, veu)
Org.: Xarxa de Centres Cívics

De 18 h a 20 h Llibreria la Gralla
Tallers d'estiu d'Elena Frauca, il·lustradora

20 h Roca Umbert. Terrassa del bar
Cicle "Obert x Vacances". Antonio el Remendao. Rumba

20.30 h Gra. Terrassa
Acústics a la fresca. Vespres musicals amb Sam i Pol Bodegas
Org.: ASGRAM - Assoc. Granollerina de Músics

21 h Escola Art-9
Cicle "Les 9 a l'Art-9". Música a la fresca. Mostra de música moderna amb els compositors de l'Art-9

21 h Carrer de Santa Elisabet
Menja't una cama. Sopar al carrer amb recital poètic. Elies Barberà i Pau Gener Galin, poetes. Més info: tel. 93 879 19 87
Org.: Llibreria La Gralla, Rest. La Gamba



PROGRAMACIÓ CULTURAL

BE
caumb
ACAI

ANCI



GRANOLLERS



22 h Roca Umbert. Plaça
“Obert x Vacances”. Cicle de cinema d'autors africans. *The Athlete* (Etiòpia, 2000)

Organitza: Assoc. Cultural Amics de l'Àfrica

23.30 h Principal Granollers Music Bar
Jam Session. Anima't a tocar amb nosaltres

DIVENDRES 5

18 h Espai Tranquil de Barbany
Conferència i demostració sobre el mètode Yuen. A càrrec de Raquel Font

19 h Biblioteca Can Pedrals
Inauguració de l'exposició “Reproduccions, pintures i miniatures de códex d'animalari i bestiari fabulosos”, de Lluís Novell

20 h Plaça de la Porxada
Curset de sardanes
Org.: Agrupació Sardanista i Gran Centre

20 h Plaça de l'Església
Acció promocional de Treansa 2013, mostra de dansa, teatre i màgia
Actuacions diverses
Org.: Gra, equipament juvenil

21 h Escola Art-9
Cicle “Les 9 a l'Art-9”. Música a la fresca. Música tranquil·la amb els germans Santtaeugènia

22 h Roca Umbert. Nau Dents de Serra
Cicle “Obert x Vacances”. PIB + Los Nadie. Espectacle de dansa integrada
Direcció: Jordi Cortés
Org.: Liant la Troca

22 h Parc Firal
Festival Musik N Viu 2013. Actuació dels grups Bongo Botrako, Zulu 9.30, Pastorets Rock i Tito Bodegas
Org.: Jovent Ignorat i Gra, equipament juvenil

23.30 h Principal Granollers Music Bar
Monòlegs. Miki Maka

DISSABTE 6

De 10 h a 13 h i de 16 h a 18.30 h Casa de Cultura Sant Francesc
Taller de gospel. Assaig conjunt i a les 19 h, concert obert
Organitza: Escola Combo, Granollers Modern Choir, Cor Femení de Granollers i Associació Cultural
Més info: www.combo.cat



Torna Treansa, mostra jove de dansa, màgia i teatre

El Gra, equipament juvenil, organitza la cinquena edició de Treansa, mostra de dansa, màgia i teatre. Hi participen cinc grups de dansa (Kikirikrew, Sara Martínez, Shake Style, Ultimate System Crew i Undergroundnollers), dos mags (Toni Vega i Albert Fernández) i tres companyies de teatre (Mea Culpa, grup d'extraescolars de l'inst. Antoni Cumella i Filomena Teatre), a més dels guanyadors del Premi Arts Bellera – Can Bassa (Adrià Àvila, Oriol Veciana i Victor Aiza).

Tots ells oferiran una mostra del seu treball artístic els dies 11, 12 i 13 de juliol, a la plaça de l'Església i a la Casa de Cultura Sant Francesc.
Més info, a l'agenda i a www.grajove.cat



Els dimarts de juliol, cinema i música al Parc Torras Villà

Els vespres de cada dimarts de juliol el Parc Torras Villà es convertirà en una sala de cinema de la mà del Cineclub de l'Associació Cultural, que ha preparat el festival Cinema Fresh. Les pel·lícules programades són *La vida de Pi*, d'Ang Lee (dia 2), *Pulp Fiction*, de Quentin Tarantino (dia 9); *Super 8*, de JJ Abrams (dia 16) i *Welcome to Zombieland*, de Ruben Fleisher (dia 23). Abans de cada sessió es podrà gaudir d'un petit concert i de servei de menjar i beguda. Per fer més agradable l'experiència, es disposarà de gaudules, que es llogaran per un preu simbòlic de dos euros.

El Cineclub, amb més de 60 anys d'història, ja ha programat cicles a la fresca en anys anteriors. Enguany hi torna introduint novetats en l'espai i combinant música i cinema. Més info, www.acgranollers.com



“La cuita del barri” o el forn de llenya itinerant de centres cívics

Un total de 125 persones aprendran a fer diferents pans del món en els tallers organitzats per la Xarxa de Centres Cívics aquest mes de juliol. Cada dijous (dia 4, a Palou; dia 11, a Can Bassa; dia 18, a Jaume Oller; dia 25, a Can Gili), a partir de les 6 de la tarda, tothom (també aquells que no s'hagin pogut apuntar al curs) podrà acostar-se als tallers per escoltar les explicacions i per coure el seu propi pa en el forn de llenya itinerant. La cuita s'acompanyarà de música tradicional en directe dels països d'on s'aprendrà a fer el pa típic. Més info, www.granollers.cat/centrescivics

EQUIPAMENTS CULTURALS HORARI D'ESTIU

• ARXIU COMARCAL

De l'1 de juny al 30 de setembre,
de dilluns a divendres, 8 h a 15 h
Tancat del 8 al 25 d'agost

• ARXIU MUNICIPAL

De l'1 de juliol al 15 de setembre,
de dilluns a divendres, d'11 h a 14.30 h
Tancat del 12 al 23 d'agost

• BIBLIOTEQUES DE GRANOLLERS

De l'1 de juliol al 14 de setembre

• BIBLIOTECA ROCA UMBERT

De dilluns a divendres, de 9 h a 14.30 h
Dissabte, tancat

• BIBLIOTECA CAN PEDRALS

De dilluns a divendres, de 15 h a 20.30 h
Dissabte, tancat

• CAN JONCH

CENTRE DE CULTURA PER LA PAU

De dilluns a divendres, de 9 h a 13 h
Dimarts, dimecres i dijous, de 18 h a 20 h
Tancat de l'1 d'agost a l'11 de setembre

• GRA, EQUIPAMENT JUVENIL

De dilluns a divendres, de 16 h a 20.30 h
De dimarts a divendres, de 10 h a 14 h
Tancat de l'1 al 31 d'agost

• BAR DEL GRA

De dilluns a divendres, de 16 h a 20.30 h
De dimarts a divendres, de 10 h a 14 h
Dissabte, de 16 h a 22 h
Tancat del 3 al 23 d'agost

• MUSEU DE GRANOLLERS

De dimarts a dissabte i festius,
de 17 h a 20 h
Diumenge, de 12 h a 14 h i de 17 h a 20 h
Tancat del 8 de juliol al 26 d'agost

• MUSEU DE CIÈNCIES NATURALS

De dimarts a dissabte i festius,
de 16 h a 19 h
Diumenge, d'11 h a 14 h
Tancat del 15 de juliol al 26 d'agost

• ADOBERIA

Dissabte, de 17 h a 20 h
Diumenge, de 12 h a 14 h
Tancat del 2 al 30 d'agost

• SALA CIUTAT. CENTRE CULTURAL

Divendres i dissabte, de 18 h a 20 h
Diumenge, de 12 h a 14 h
Tancat de l'1 de juliol fins a l'octubre

• ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS

• BAR DE ROCA UMBERT

Del 25 de juny al 2 de setembre
De dilluns a dijous, de 9 h a 24 h
Divendres, de 9 h a 2 h
Dissabte, de 10 h a 24 h

• ESPAI D'ARTS

Tancat del 23 de juny al 19 de setembre

• LA TROCA

Dilluns, dimarts, dijous i divendres,
de 17 h a 21 h
Tancat (a l'atenció al públic),
del 29 de juliol al 18 d'agost
i del 2 al 8 de setembre

• XARXA DE CENTRES CÍVICS

Del 25 de juny al 31 de juliol,
de dilluns a divendres, de 17 h a 21 h
Tancat de l'1 de juliol al 6 de setembre



© Els Exiliats. OXV 2013

Fins al 20 de juliol, Roca Umbert continua "Obert x Vacances"

Fins al 20 de juliol, Roca Umbert és l'escenari d'Obert x Vacances, una programació que va arrencar al juny i que al juliol fa propostes tan diverses com la rumba d'Antonio el Remendao; la dansa integrada del col·lectiu Liant la Troca; una revetlla dedicada a l'emergent música swing; i jazz amb Raül Reverter Trio i Marquès-Garcia Trio. Per als qui vulguin apropar-se a la cinematografia africana actual, segueix el cicle organitzat per Amics de l'Àfrica. Un espectacle d'accions de risc, a càrrec d'especialistes de cinema amb l'associació Expressa't i la presentació de l'entitat Bolivianos del Corazón, són altres motius per acostar-se al recinte de Roca Umbert. Més info, a l'agenda i a www.rocaumbert.cat

12 h Roca Umbert. Terrassa del bar
Cicle "Obert x Vacances". Vermut musical. Gerad Alís Dj. Música folk i modernitat

16 h Parc Firal

Musik N Viu 2013. Tarda infantil. Actuació dels grups Ambäukatunàbia i EL Tramvia Blanc

Org.: Esplai Guai! de Palou i Gra, equipament juvenil

18.30 h Espai Tranquil de Barbany
Inauguració de l'exposició "Entre caixes", de Pi Piquer

De 20 a 23 h Roca Umbert. Plaça

Cicle "Obert x Vacances". Revetlla de música swing amb Sandy Rivers Jazz Band

Org.: Bigpotters Swing

22 h Parc Firal

Musik N Viu 2013. Actuació dels grups Dj Juanma Bastida i espectacles de dansa urbana amb Tribu Urbana, Blackout, Nurria Santiago i els millors Dj's locals

Org.: Street Stylers i Gra, equipament juvenil

DIUMENGE 7

18 h Església de Sant Esteve

Cicle "La Música del Cel": "Casals, Ruera i Sancho Marraco: homenatge i records". Capella Santa Maria de Mollet del Vallès; Orfeó de Sabadell; Mariona Camats, violoncel; Pelegrí Bernal i Llorenç Castelló, direcció

Org.: Fundació Pro Música Sacra

DIMARTS 9

De 19 h a 20.30 h Llibreria la Gralla

Taller literari en anglès sobre Agatha Christie. "Life and Times of A. Christie I"

Més info: www.llibreriaagralla.cat

Org.: Llibreria La Gralla i Partake in English

22 h Parc Municipal Torras Villà

Cinema a la fresca. *Pulp Fiction*, de Quentin Tarantino, en versió original subtitulada

Org.: Associació Cultural. Patrocina: Moritz

DIMECRES 10

De 19 h a 20.30 h Llibreria la Gralla

Taller literari en anglès sobre Agatha Christie. "Life and Times of A. Christie II"

Més info: www.llibreriaagralla.cat



PROGRAMACIÓ CULTURAL



21.30 h Restaurant El Mirallet
Miramecres. Vinil + Joan Pau Cume-llas (blues & rock). Joan Pau Cumellas, harmònica i veu; Pep Pérez, baix; Miguel Talavera, guitarra elèctrica i veu; Enric Illa, bateria

DIJOUS 11

18 h Centre Cívic Can Bassa
La cuita del barri. Cou el teu propi pa en un forn de llenya públic
 Acompanyament musical amb Masara Traore (Mali-Burkina Faso)

19 h Plaça de l'Església
Inauguració de Treansa 2013. Mostra de teatre, dansa i màgia. Amb els guanyadors del Premi Arts Bellera-Can Bassa, actuacions de dansa. Org.: Gra

20 h Roca Umbert. Terrassa del bar
Cicle "Obert x Vacances". La Puça Diatònica. Música de taverna

20.30 h Gra. Terrassa
Acústics a la fresca. Vespres musicals amb Sensom, Social Collision i Via Límit
 Org.: ASGRAM - Assoc. Granollerina de Músics

22 h Roca Umbert. Plaça
"Obert x Vacances". Cicle de cinema d'autors africans
 Tey (Senegal-França, 2011)
 Organitza: Assoc. Cultural Amics de l'Àfrica

DIVENDRES 12

18 h Espai Tranquil de Barbany
Xerrada. "El cotó orgànic i els seus colors colors naturals". A càrrec de Santi Mallorquí, de Fox Fibre

19.30 h Centre Cívic Nord
Xerrada sobre fotografia. Introducció a la macrofotografia, amb Juan José Vera
 Org.: Assoc. Fotogràfica Jaume Oller

19.30 h Casa de Cultura Sant Francesc
Treansa. Mostra de teatre, dansa i màgia
 Espectacle de màgia amb Toni Vega i Albert Fernández
 Org.: Gra

20 h Plaça de la Porxada
Curset de sardanes. Cloenda
 Org.: Agrupació Sardanista i Gran Centre

20 h Roca Umbert. Plaça
Cicle "Obert x Vacances". Espectacle d'accions de risc. Mostra d'especialistes de cinema
 Org.: Expressa't Assoc. Artística



EXPOSICIONS

AB GALERIA D'ART

"Kreta". Joan Poch

Pintures, escultures i ceràmica
 Fins al 26 de juliol

BIBLIOTECA CAN PEDRALS

"Reproduccions, pintures i miniatures de códex d'animalari i bestiar fabulós"

Lluís Novell
Del 5 al 20 de juliol
 Inauguració: dia 5 de juliol, a les 19 h

CENTRE CÍVIC NORD

"Sensacions". Diego Invernón
Escultures en fusta

Del 3 al 26 de juliol
 Inauguració: dia 3 de juliol, a les 19 h

CENTRE CÍVIC PALOU

Fotografies del XV Ral-li Fotogràfic
"Granollers es revela"

Del 8 al 22 de juliol

ESPAI TRANQUIL DE BARBANY

"Entre caixes"

Pi i Piquer
Del 2 al 30 de juliol
 Inauguració: dia 6 de juliol, a les 18.30 h

CONTINUEN...

AJUNTAMENT DE GRANOLLERS

"Granollers 1931-1938"

Fotografies de l'Arxiu Municipal
Fins al 16 d'agost

CAN MUNTANYOLA. CENTRE DE SERVEIS A LES EMPRESES

"El treball de les dones a Granollers al segle XX"

Producció: CIRD. Col·l.: Taula d'Igualtat d'Oportunitats de Granollers, Grups de Dones de Centres Cívics
 Fins al 31 de juliol

L'ADOBERIA CENTRE D'INTERPRETACIÓ HISTÒRICA DEL GRANOLLERS MEDIEVAL

Projecció de l'audiovisual La pell
 Un viatge per les adoberies històriques de Catalunya

LA TROCA. ROCA UMBERT

"Mans". Fotografies de gegants
Textos i fotografies: Els Gegants Som
Prod.: La Troca i L'Olla dels Pobres
 Fins al 8 de juliol

MUSEU DE GRANOLLERS

"Dibuixos de nens durant la República La ciutat i la guerra"
Fins al 7 de juliol
"Mirades i diàlegs. Fons del Museu de Granollers"
Exposició permanent
"Paco Merino. Art i compromís"
Fins al 15 de setembre

MUSEU DE CIÈNCIES NATURALS

"VI Instants de Natura"
Producció: ADENC i Unnim Caixa
Fins al 14 de juliol
"Papallones, tota una vida"
Fins al 14 de juliol
Plantes remeieres
Fins al 14 de juliol



Fets d'Octubre de 1934
 Fotografia Josep Bosch
 Col·lecció Josep Garrell i Soto
 AMGr.



21 h Roca Umbert. Nau Dents de Serra
Cicle "Obert x Vacances". Presentació de l'associació cultural Bolivianos del Corazón. Danses i música típica

21.30 h Casa de Cultura Sant Francesc
Treansa. Mostra de teatre, dansa i màgia
Teatre. *Nascuts culpables*, de Peter Sichrovsky. Cia. Mea Culpa. Org.: Gra

De 23 h a 02 h Casal Popular L'Esquerda
Festa de tancament del Casal Popular L'Esquerda

23.30 h Principal Granollers Music Bar
Monòlegs. Javi Benítez

DISSABTE 13

17.30 h Centre Cívic Jaume Oller
Sortida fotogràfica. "Practiquem la fotografia macro" a Santa Fe del Montseny
Org.: Assoc. Fotogràfica Jaume Oller

De 18.30 h a 20 h Davant de La Gralla
Tallers del Nan Casteller
Org.: Llibreria La Gralla

19 h Casa de Cultura Sant Francesc
Treansa. Mostra de teatre, dansa i màgia
Teatre. *Res de res*, amb el grup extraescolar de l'Inst. Antoni Cumella i la cia. Filomena Teatre. Org.: Gra

21 h Parc de Torras i Villà
64è Aplec de Nit. Amb les cobles Mediterrània, Jovenívola i Sant Jordi. Sopar, sardanes i concurs
Organitza: Agrupació Sardanista de Granollers

21 h Roca Umbert. Terrassa del bar
Cicle "Obert x Vacances". Raül Reverter Trio. Concert de jazz *hard-bop*

DIMARTS 16

De 19 h a 20.30 h Llibreria la Gralla
Taller literari en anglès sobre Agatha Christie. "Reading Workshop: And Then There were None"
Més info: www.llibreriaagralla.cat

20 h Centre Cívic Palou
Veredictes i lliurament de premis del XV Ral·li Fotogràfic "Granollers es revela"

22 h Parc Municipal Torras Villà
Cinema a la fresca. *Supper 8*, de J J Abrams, en versió original subtitulada
Org.: Associació Cultural. Patrocina: Moritz



DIMECRES 17

19 h Gra
Xerrada "Com superar una entrevista de feina". A càrrec de l'Oficina Jove del Vallès Oriental

De 19 h a 20.30 h Llibreria la Gralla
Taller literari en anglès sobre Agatha Christie. "Reading Workshop: And Then... Lady Crime Writers"
Més info: www.llibreriaagralla.cat

DIJOUS 18

18 h Centre Cívic Jaume Oller
La cuita del barri. Cou el teu propi pa en un forn de llenya públic
Acompanyament musical amb Tapan Bhattacharya (Índia)

20 h Roca Umbert. Terrassa del bar
Cicle "Obert x Vacances". Guillem Roma. Concert de folk, jazz i música de casa nostra

20.30 h Gra. Terrassa
Acústics a la fresca. Vespres musicals amb Amalgama, Made in China i Jaume & David
Org.: ASGRAM, Associació Granollerina de Músics

22 h Roca Umbert. Plaça
"Obert x Vacances". Cicle de cinema d'autors africans. *Barakat!* (Algèria-França, 2005)
Organitza: Assoc. Cultural Amics de l'Àfrica

DIVENDRES 19

21 h Gra
Experiència. Espectacle de fusió: música, arts escèniques i plàstiques. A càrrec de joves de l'Inst. Celestí Bellera. Director: Oriol Veciana

23.30 h Principal Granollers Music Bar
Monòlegs. Jonathan Vives (Paramount Comedy)

DISSABTE 20

19 h Gra
1r Concurs de Guitarres.
Inscripcions: fins a les 17.30 h del mateix dia
Org.: ASGRAM, Associació Granollerina de Músics

22 h Roca Umbert. Terrassa del bar
Cicle "Obert x Vacances"
Marquès - Garcia Trio. Jazz



DIMARTS 23

22 h Parc Municipal Torras Villà
Cinema a la fresca. Nit fantàstica amb *Welcome to Zombieland*, de Ruben Fleischer, en versió original subtitulada
Org.: Associació Cultural. Patrocina: Moritz

DIMECRES 24

20.30 h Gra. Terrassa del bar
Acústics a la fresca. Vespres musicals amb Drama de Enero, Perill d'Allau i Dani Barrientos
Org.: ASGRAM, Associació Granollerina de Músics

21.30 h Restaurant El Mirallet
Miramercres. Connie Lynch. Connie Lynch, veu; Matias Kamelman, guitarra; Laura Helen Amstee, baix; Jordi Riera, bateria

DIJOUS 25

18 h Centre Cívic Can Gili
La cuita del barri. Cou el teu propi pa en un forn de llenya públic
Acompanyament musical amb Khana Marka (Bolívia)

DIVENDRES 26

19 h Plaça de la Caserna
Ballada de Santa Anna. Amb la cobla Premià
Org.: Agrupació Sardanista de Granollers

19 h Gra
Karaoke d'estiu. Escull les cançons i atreveix-te a cantar!
Inscripcions: fins a les 17.30 h del mateix dia

23.30 h Principal Granollers Music Bar
Monòlegs. Carlitos

DISSABTE 27

21 h Sala Tarafa
Recital. "El piano i la veu, dos instruments en harmonia"
Organitza: Amics de l'Òpera del Vallès Oriental

DIMECRES 31

21.30 h Restaurant El Mirallet
Miramercres. Jesse James. Miquel Fernández, guitarra i veu; Crisant Palau, bateria; Gerard Porta, piano; Edu Riera, baix; Alberto Rocha, guitarra



Can Muntanyola Centre de Serveis a les Empreses

Programa d'activitats per a l'empresa i l'emprenedoria

Juliol 2013

C. Camí del Mig, 22
Polígon Industrial Palou Nord
Tel. Granollers Mercat: 93 861 47 83
Tel. Cambra de Comerç: 902 448 448
ext. 1033
08401 Granollers

www.granollersmercat.cat
www.cambrabcn.org



Unió Europea
Fons social europeu
L'FSE inverteix en el teu futur



2

14.30 h a 15.30 h. Sessió. Comerciants Com resoldre conflictes amb els teus clients

El sistema arbitral com a eina de resolució de conflictes en les relacions comercials

3

9.30 h a 12.30 h. Taller. Empreses i emprenedors L'estratègia de comunicació publicitària: de l'estratègia a l'estratègia 2.0

Què cal fer amb les noves eines de comunicació digital

9.30 h a 11.30 h. Sessió. Empreses

10 formes d'augmentar el benefici

Pautes per augmentar a la teva empresa

4

9.30 h a 12 h. Sessió. Emprenedors Ajuts i tràmits per iniciar activitat

Tràmits, fiscalitat, ajuts, subvencions i possibilitats de finançament

9.30 h a 11.30 h. Sessió. Emprenedor i empreses Creixement per diversificació

Identifica oportunitats de negoci

9.30 h a 11.30 h. Jornada. Empreses

Jornada South Florida
Internacionalització i connexió empresarial amb South Florida
Org. La Cambra de Comerç de Barcelona

9

9.30 h a 12.30 h. Sessió. Empreses i emprenedors Exprimeix LinkedIn al màxim

Gestiona el teu perfil eficientment

10

9 h a 11 h. Jornada. Empreses i jornades INNOVANT FEM FUTUR : Innovació oberta i transferència tecnològica al servei de les empreses de Granollers

Jornada de presentació d'eines, oportunitats i consell per treballar amb innovació oberta i transferència de tecnologia

9 h a 13 h. Curs de 12 hores (10/7 al 15/07). Emprenedor i empreses

Ser soci d'una cooperativa
Regulació i funcionament dels òrgans societaris

11

9.30 h a 12 h. Sessió. Emprenedors

Com fer un pla d'empresa

Quins apartats componen un pla de negoci

15

9.30 h a 12.30 h. Sessió. Empreses i emprenedors Twitter per a professionals

Coneix les tàctiques per treure rendiment

17

9 h a 14 h. Taller. Emprenedors Com fer l'estudi de mercat de la teva idea de negoci

Fonts d'informació i mètodes per al càlcul de la mida del mercat

18

9.30 h a 12 h. Sessió. Emprenedors Ajuts i tràmits per iniciar activitat

Tràmits, fiscalitat, ajuts, subvencions i possibilitats de finançament

25

9.30 h a 12 h. Sessió. Emprenedors

Com fer un pla d'empresa

Quins apartats componen un pla de negoci

ENTREVISTA A

Patricia i Carlos Carmona

Són granollerins, germans, exgimnastes del Club Natació Granollers i la dansa té molt de protagonisme en les seves vides. La Patricia balla amb el grup que ha creat, Liant la Troca, on hi persones amb diferents capacitats artístiques i motrius; el Carlos balla actualment en dues companyies de dansa urbana, amb els que ha fet espectacles per tot el món, i fa de professor. A la Patricia, la podem veure ballar amb els Liant la Troca el dia 5 de juliol, a Roca Umbert. El Carlos reprendrà les funcions de *Concierto Concepto* després de l'estiu a diverses ciutats.

© PERE CORNELLAS



La Patricia, el Carlos i la Clara a la sala de l'Aplegador de La Troca, equipament on cada dimecres es fan els tallers de dansa integrada

Patricia Carmona va tenir un accident quan s'entrenava com a gimnasta i, des d'aleshores, es mou en cadira de rodes, acompanyada fidelment per la Clara, la seva gossa guia. Després de la rehabilitació i de familiaritzar-se amb la cadira de rodes, tenia clar que volia fer dansa, "perquè la inquietud del moviment estava allà". Va acabar la carrera d'educació social i va fer un primer curs de dansa. Participar en un taller que dirigia el coreògraf i ballarí Jordi Cortés va ser definitiu perquè la Patricia es mogué per poder fer dansa a Granollers. "Teníem ganes de ballar, d'experimentar, de sentir. De vegades passa que, pel fet d'anar en cadira de rodes, no et toquen, es forma com una barrera", explica. D'aquesta manera va començar la trajectòria del grup Liant la Troca, que assaja cada dimecres a Roca Umbert, i del qual han sortit alguns espectacles, on es percep que és possible expressar-se mitjançant l'art i el moviment des de diferents capacitats físiques

Fins que tenia setze anys, el Carlos va practicar gimnàstica artística. En aquell període, que va finalitzar el 2005, va ser diverses vegades campió de Catalunya i d'Espanya. La marxa del seu entrenador i el trasllat del gimnàs del Club Natació Granollers a Roca Umbert van fer que ho acabés deixant. El bagatge, però, serviria per iniciar-se en el ball grà-

cies a dos cursos que va fer a l'equipament juvenil GRA, un de capoeira i un de *break*. Aquest últim li va permetre iniciar-se en la dansa urbana, que va anar perfeccionant i que li ha possibilitat viure'n professionalment. Tota una proesa.

Com va ser que vas constituir Liant la Troca?

Patricia: Un noi de Granollers i jo, que havíem fet uns tallers de dansa integrada, vam venir al bar de la Troca. Volíem buscar un espai per fer tallers, vam pensar en diversos llocs i vam preguntar sobre la Troca. Jo pensava que aquest era un espai tancat per a temes de cultura popular i tradicional, però tot va ser molt fàcil. L'espai és una meravella, és accessible, està a prop del tren, podem aparcar, tenim el bar per prendre després alguna cosa. De Granollers som dos o tres persones però la majoria són de fora, en total som vint-i-cinc o vint-i-sis persones. Després li vam demanar al Jordi Cortés que ens fes de professor i d'això ja fa tres anys.

Carlos, tu et dediques a la dansa professionalment.

Estic als Brodas Bros i també dono classes de dansa urbana a Granollers, a l'Escola de Núria Ventura, i ara també estic fent una formació de contemporani i clàssic a l'escola Varium de Barcelona i també hi dono classe.

© PERE CORNELLAS



I tu Patricia?

Joestic a l'ASPAYM Catalunya, una associació de lesionats medulars, on porto tota la gestió. També coordino el taller de Liant la Troca i dono xerrades de sensibilització d'accidents a les escoles a través de la Fundació Guttmann.

Patricia, d'aquí a poc actuareu a la programació Obert per Vacances.

Fa un parell d'anys ens van oferir que féssim alguna cosa per a l'Obert per Vacances (programació cultural d'estiu a Roca Umbert) i vam crear una peça que és diu PIB, Producte Interior Bruto. Això va ser el primer any. I després un altre any ens ho van tornar a demanar i vam fer *Los Nadie*. I aquest any el que farem és ajuntar els dos espectacles per fer una peça de cinquanta minuts.

Carlos, parla'ns de l'espectacle *Concierto Concepto*.

És una creació que vam fer amb els Brodas Bros a l'espai El Graner, una antiga fàbrica de bombetes de Barcelona, a finals de 2011. *Concierto Concepto* és una espectacle de ball on els músics segueixen els ballarins. Tenim un músic que toca la flauta *beat box*, i a la vegada fa bases instrumentals amb la boca. Aquest flautista també toca el saxo i percussió. També tenim un bateria que és un crack i que és humorista. Som també dos germans i dues germanes i dos *b-boys* (ballarins de *breakdance*), un altre i jo en aquest espectacle. Ballem *hip-hop*, *house*, *popping*, *locking* i *break*. Hi ha una peça en què també toquen els ballarins, amb instruments fets a mà, campanes, ampolles, sobretot percussió.

Heu fet actuacions també a l'estranger?

Hem estat a l'Uruguai, Paraguai, Brasil, fa dos estius. També vam estar programats en un teatre de la Gran Via de Madrid i amb *Concierto Concepto* hem estat durant el mes de desembre passat al Mercat de les Flors de Barcelona. I amb l'espectacle *Brodas Bros* vam estar el 2010 al Teatre Victòria. Ara, de bolos, en tenim moltes menys que el 2010 quan vaig entrar a Brodas Bros, per la manca de subvencions, per l'IVA del 21 %, tot el tema cultural està de capa caiguda.

També formes part d'una altra companyia?

Estic en una companyia francesa Macadam, Maca-

El Carlos ha participat en diferents espots i ha actuat en programes de TV com *Fama a bailar* i *Tu si que vales*, on va arribar a la final amb el grup *The Last Project*



Carlos: "Tenim molts menys bolos que quan vaig a entrar a formar part dels Brodas Bros, per la manca de subvencions, per l'IVA del 21 %..."

La preparació física i psíquica que comporta practicar gimnàstica ha estat una bona base per a aquests dos germans ballarins



La Patricia amb els Liant la Troca han participat en el curtmetratge *Pell de totxana* que es troba en fase de post-producció i que s'ha finançat gràcies al micromecenatge

dam, treballant en paral·lel amb els Brodas Bros. Em vaig presentar a un càsting al Mercat de les Flors. Feien un musical bastant relacionat amb el hip-hop i també necessitaven un bon patinador. Fa poc vaig estar amb ells a París i fa tres setmanes en un festival a Alemanya.

Quin és el públic que us rep millor?

A *Concierto Concepto*, per exemple, moltes vegades vénen nens i joves però quan s'acaba l'espectacle els pares i els avis que havien entrat com enganyats són els que més et feliciten.

A França hi ha més cultura de ball i molta més oferta, el hip-hop està molt més instaurat que aquí. Patricia: A Anglaterra la dansa integrada no és diu així. És dansa, no té cap nom diferent. Hi ha companyies molt potents i la dansa es fa a les escoles.

En què millora a les persones amb diferents capacitats fer dansa?

Patricia: Hi ha grups de dansa integrada però estan enfocats a la teràpia. Aquest és l'handicap que tenim. Sembla com si tot el que fem les persones amb discapacitat funcional és teràpia, perquè com que som tan infelices... La dansa és teràpia en si per a tothom. Tot és teràpia si t'ajuda a estar millor. Nosaltres a Liant la Troca no fem teràpia. Personalment la dansa m'ha ajudat molt físicament a posar l'esquena més recta, a controlar el tronc,

a mirar altres cossos que no són perfectes i veure la bellesa dels seus moviments. I quan reconeixes aquesta bellesa, també la veus en tu.

També és important tenir tota la perspectiva del grup, veus com el moviment que fa una altra persona et permet a tu fer un altre moviment. La dansa em serveix per treure'm la vergonya, per viure la vida amb més alegria inclús, a prendre'm millor les coses.

També has participat en el curtmetratge *Pell de totxana*?

És un projecte de la companyia de Jordi Cortés, Alta Realitat, que ha fet aquest curtmetratge que ara està en fase de postproducció. Es va gravar a l'antiga fàbrica Fabra i Coats i el que es reflecteix és com els espais i les persones es reinventen. És un treball on es pot veure la feina d'aquests tres anys de Liant la Troca i també d'Alta Realitat. No pretenem ser bandera de res i fer consciència social si no que, a través de la feina, es vegi que la gent que va en cadira de rodes o té diverses discapacitats o la que no en té cap poden fer una feina més enllà d'aquestes discapacitats. No venim aquí a fer un treball social. Intentem d'una forma improvisada que la gent vegi que hi ha altres formes de fer i que l'estètica i la bellesa va molt més enllà dels canons que ens han venut. Canviar aquesta mirada ens ajuda a tots.

Patricia: "La dansa em serveix per treure'm la vergonya, per viure la vida amb més alegria, per prendre'm millor les coses"



Titulars o solucions?

AG

Pensions en risc

ICV-EUiA

El passat mes de juny el PSC va presentar al Parlament una proposta de resolució per tal d'instar al Govern de la Generalitat a pagar les subvencions pendents del Pla de Barris del Congost, ja que dos anys després de la finalització de les obres de rehabilitació dels edificis, resten pendents d'abonar 142.000 € a 121 famílies.

Tant el grup parlamentari d'ERC com el de CiU vam condicionar el seu vot positiu a la proposta socialista a la retirada de la limitació de 60 dies del termini per pagar aquest deute i van proposar canviar-ho per "tan aviat com hi hagi disponibilitat de tresoreria". Perquè hem de tenir clar que per a què la Generalitat pugui fer front al seus compromisos, l'Estat també ha de liquidar primer tots els seus deutes amb Catalunya; uns deutes que sumen a data d'avui 8.500 milions d'euros.

En qualsevol cas, el diputat i regidor del PSC, Jordi Terrades, no va voler introduir aquest canvi en la seva proposta i no va trigar gens en acusar ERC i CiU de falta de compromís amb els ciutadans i les ciutadanes. Una actitud molt fàcil que creiem busca titulars en comptes de solucions. Perquè, si la voluntat del PSC és que els veïns i veïnes del barri del Congost puguin cobrar aquesta subvenció, per què no han negociat un canvi de redactat on hi hagués un compromís diferent al dels 60 dies? A Granollers, en moltes ocasions, hem renunciat a concrecions d'aquest tipus a les nostres mocions per tal de comptar amb el vot favorable del grup socialista, sense el qual no es pot tirar endavant cap moció. D'altra banda, al pressupost municipal del 2013 es va habilitar una partida anomenada "Fons de contingència", amb un capital d'1,5 milions d'euros. Per què no destinen una petita part a avançar aquests 142.000 € que deu la Generalitat?

No podem evitar doncs preguntar-nos quin va ser l'interès del PSC a l'hora de presentar aquesta proposta, si defensar els interessos de les famílies afectades, o buscar titulars als mitjans de comunicació per criticar CiU i ERC, sense tenir en cap moment en compte l'asfíxia econòmica que pateix Catalunya a mans de l'estat i que impedeix al nostre govern complir amb les seves obligacions financeres.

Pep Mur i Planas
Portaveu d'Acció Granollers
(ERC, RCat, Gi i JERC)

Els insensibles que ens governen han retallat a tot arreu. Últimament atrevint-se fins i tot amb els discapacitats i els dependents, en una clara mostra de desvergonyiment i sense amagar, en cap cas, que no governen per als ciutadans sinó per a les grans corporacions financeres internacionals.

Ara ens amenacen amb un darrer assalt. L'assalt definitiu a la reserva de les pensions. Actualment són centenars de milers les famílies que davant les dificultats extremes, sobreviuen reagrupades a casa dels avis, amb un plat a taula pagat per la pensió d'aquests. Molts nens i nenes s'escolaritzen gràcies a aquestes pensions. Les pensions, tot i ser en moltes ocasions, precàries i indecents, són l'últim coixí que queda. Són l'última frontera entre la supervivència social i la destrucció definitiva de l'Estat del Benestar. Entre el manteniment de l'ordre actual, i el caos.

Ja fa temps que el Govern llença globus sonda, amenaces i rumors sobre possibles retallades a les pensions. I mentrestant n'hi ha alguns que en surten molt beneficiats d'aquesta estratègia. Les asseguradores i les financeres que ofereixen plans de pensions privats estan multiplicant els seus beneficis de manera desorbitada en els darrers mesos. I és que aquest és l'objectiu del Govern del PP. Privatitzar les pensions, igual que privatitzar la sanitat i l'educació.

El PSOE ja va començar a obrir les portes d'aquest sense-sentit, amb l'ampliació de l'edat de jubilació als 67. Estratègia nefasta, que ens porta a la precarietat extrema dels treballadors que porten 35 anys en actiu i no poden descansar, i paral·lelament, uns nivells d'atur juvenil inacceptables.

Ara el PP pretén aprofundir en aquesta línia, aplicant la legislació alemanya sobre mini-jobs i fent retallades dràstiques en les pensions. Aquí, CiU aplaudeix aquestes mesures antisocials de forma entusiasta.

No ens deixarem prendre les pensions. Pels pensionistes d'avui, però també pels de demà. I per a les famílies que en depenen, i per als joves que volen incorporar-se al mercat de treball. Plantarem cara a tots els nivells. Ens ajudes?

Josep Casasnovas Vaquero
Portaveu del Grup Municipal d'ICV-EUiA

Prioritats en temps de crisi

PP

Mundial de Handbol, Granollers CUP, Mitja Marató, Cros, MAC, ... són esdeveniments que tenen lloc a Granollers i que congreguen a la nostra ciutat un gran número de visitants. Visitants que, de ben segur, radiografiaran pas a pas l'estat de la nostra ciutat.

D'entre els aspectes que podríem destacar com a deficients dins dels nostre municipi, des del Partit Popular volem constatar que Granollers ha de millorar la imatge de les entrades a la ciutat, i és més, al Pla d'Actuació Municipal l'equip de govern ja es va marcar aquest objectiu. Però estem a mitjans 2013 i encara queda molt per fer, com per exemple, a l'entrada sud per Palou, al tram de la carretera del Masnou, comprés entre la benzinera del costat de l'Hotel Granollers i la rotonda de la Ronda Sud, trobem una vorera tan estreta que ni tan sols es pot caminar. Per tant, caldria ampliar-la. Els recordem que *el moviment es demostra caminant*.

Ara que ja s'ha acabat l'era de les inversions, esperem que l'equip de govern sigui coherent amb el seu full de ruta i executi tot allò que va prometre en temps i forma, com ara millorar la imatge de les entrades de la ciutat, i si no es pot per manca de pressupost, cal que prioritzi la despesa de les arquitectures públiques i cal que es replantegin les subvencions que s'estan donant, com per exemple a l'empresa adjudicatària de la gestió de la sala de concerts de Roca Umbert, una xifra que puja a 105.000 euros en tan sols 4 anys (2012-2015). Tal i com vam dir en el seu dia, és una sala espectacular però en el nostre municipi no hi té cabuda pel tipus de concerts que s'hi estan programant. I les estadístiques parlen per sí soles. Així doncs, instem a l'equip de govern a plantejar-se molt seriosament la continuïtat d'aquest sistema de gestió de la sala de concerts Nau B1.

Per a nosaltres, prioritzar en temps de crisi no és subvencionar sales de concerts amb una aflluència ínfima i amb dèficit, sinó atendre les necessitats de tots els ciutadans de Granollers.

Fermí Gutiérrez Martínez
Portaveu del Grup Municipal Popular

L'Ascensió que volem

CiU

Ja han passat unes setmanes des de l'Ascensió, prou temps com per fer-ne un anàlisi en fred. Ja només queden les dades d'assistència de públic i les proclames de "model consolidat i d'èxit" que ens arriben de l'Ajuntament. Però parlem-ne: és realment un model d'èxit aquesta Fira de l'Ascensió?

Un té la sensació que acabem analitzant la Fira des de la fredor de les xifres: 65.000 visitants enguany. Però, són molts o pocs? Són els que voldríem? Els que esperàvem? I el més important, venen a fer allò que ens interessa que vinguin a fer? Perquè, què volem que vingui a fer la gent a la Fira de l'Ascensió?

Totes les preguntes sobre si seguim el camí correcte tenen una resposta relativament més senzilla si tenim clar on ens dirigim, quina és la fita a l'horitzó. Per tant, primer caldria definir quins són els objectius que es volen assolir amb la Fira de l'Ascensió. Aleshores serà més fàcil avaluar-ne l'èxit o no.

Penso que és una forma de treballar que ens hem de començar a imposar a Granollers: fa massa temps que anem improvisant dia a dia sense projectar estratègicament quina serà la ciutat a mitjà llarg termini. I aleshores, és fàcil pel govern socialista de la ciutat fer una lectura positiva de tot. Si no hi ha expectatives ni objectius previs, tot pot ser satisfactori. 65.000 visitants és un gran resultat si n'esperava 20.000, o un desastre si en prevèiem 150. Tot és relatiu. Quin ha de ser l'objectiu de la Fira? Segurament, més que mai en les circumstàncies de crisi econòmica en les que ens trobem, hauria de tenir entre cella i cella la promoció del comerç local, de la petita i mitjana empresa granollerina i comarcal, i la projecció exterior de la ciutat. Tinc dubtes seriosos que aquesta sigui ara la seva veritable filosofia. És evident que part dels estands estaven orientats a aquesta fita, però el conjunt de la Fira pot semblar un totum revolutum on es pot trobar una mica de tot però no massa de res en concret. Potser hauríem d'enfocar els nostres objectius per ser més precisos i eficaços. Potser també cal reflexionar si l'enorme potència del sector gastronòmic de la ciutat no mereix una Mostra gairebé monote-màtica.

Per concretar: l'Ascensió que volem. Més especialitzada, que tingui més clars els objectius. Cal ser més insistent en la promoció dels negocis locals, i possiblement la millor manera d'aconseguir això sigui acostant-la més a l'entramat urbà. Als carrers, a les places. També serà una millor via per portar-hi més visitants. Ja que ens agrada tant aquesta dada.

Àlex Sastre i Prieto
Regidor de CiU

Volem viure amb dignitat

PSC

L'agreujament de la situació de crisi que viu el nostre país, conseqüència directa de les polítiques d'austeritat que han seguit els governs de dretes, s'expressa amb el drama de centenars de milers de catalans i catalanes.

La situació d'emergència que estan vivint moltes famílies exigeix situar al centre de la política del país accions decidides, per pal·liar aquest drama social, i un debat en profunditat sobre les garanties que ha de prestar l'Estat del Benestar. **CAL REDISTRIBUIR PER CRÉIXER**, i no a l'inrevés; és urgent plantejar una alternativa que generi ocupació i redistribueixi la riquesa.

A Catalunya, la majoria de Govern CiU i ERC és incapaç de presentar uns pressupostos quan toca, i així segueixen les retallades. **Els ciutadans no volen caritat sinó la garantia del dret a subsistir.**

NINGÚ SENSE ALIMENTS. L'augment de l'activitat dels bancs d'aliments demostren la cruïlla de la crisi, però també la paràlisi i la insensibilitat social d'un Govern, més amoïnada en defensar el seu projecte independentista que no pas en donar resposta a aquells que pitjor ho estan passant.

NINGÚ SENSE LLAR. Les famílies són la part més vulnerable del contracte hipotecari i ara, més que mai, són indispensables polítiques que atorguin garanties reals als afectats per una situació d'insolvència de forma immediata i el reconeixement de l'habitatge com a dret social.

NINGÚ SENSE CAP INGRÉS. La plena ocupació és la millor manera de proporcionar a les persones els mitjans suficients, però en moments de greu crisi, l'Estat del Benestar és qui ha de protegir i ajudar a les persones a accedir a una feina segura i estable. Avui hi ha 40.000 persones fora de la RMI, degut a les retallades de la Generalitat, i 113.300 llars catalanes no tenen cap ingrés.

L'aprovació de la **reforma laboral també** és una agressió als drets dels treballadors i treballadores, i ha contribuït a destruir ocupació i precaritzar encara més el mercat laboral. **Es prioritària la seva derogació i reprendre el Diàleg Social** que PP i CiU van avortar.

Cal un acord per la dignitat que vagi més enllà de les posicions de cadascú. Cal un gran compromís amb totes les forces polítiques, institucions i agents socials contra l'atur i contra la pobresa.

Jordi Terrades i Santacreu
Portaveu del Grup Municipal Socialista

Granollers



Festa Major

*Del 24 d'agost
a l'1 de setembre*



BLANCS



I BLAUS



Blancs i Blaus



blancsiblaus.cat
#fmbib