



# GRANOLLERS

---

## INFORMA

### 4-7 Reportatge

**20 anys dels  
Jocs Olímpics  
de la il·lusió i la  
participació**

**L'Ajuntament destina un milió d'euros  
a programes de promoció econòmica  
i atenció social**

### 8-14 Actualitat

**El viver d'empreses del Centre Audiovisual  
funciona a ple rendiment**

### 20-21 Entrevista

**Joan Díaz,  
empresari**

**El projecte d'urbanització del carrer Girona  
rep 500.000 euros de subvenció del fons FEDER**

## TELÈFONS D'INTERÈS

ABS GRANOLLERS OEST – CANOVELLES	938 468 328
ABS GRANOLLERS CENTRE	93 860 05 10
ABS GRANOLLERS NORD – LES FRANQUESES	93 861 80 30
ABS GRANOLLERS SUD SANT MIQUEL	93 879 16 25
HOSPITAL	93 842 50 00
AMBULÀNCIES – URGÈNCIES	112
.....	
ATENCIÓ A LES DONES EN SITUACIÓ DE VIOLENCIA	900 900 120
BOMBERS	085 / 93 849 00 16
MOSSOS D'ESQUADRA	088 / 93 860 85 00
POLICIA LOCAL	93 842 66 92 / 092
POLICIA NACIONAL	091 / 93 861 48 50
.....	
ESTABANELL I PAHISA (AVARIES)	93 860 91 09
FECSA-ENDESA (AVARIES)	900 77 00 77
GAS NATURAL (AVARIES)	900 750 750
REPSOL – BUTANO (AVARIES)	901 12 12 12
SOREA (AVARIES)	93 879 49 46
SOREA URGÈNCIES NOCTURNES	904 100 000
TANATORI	93 861 82 30
TAXIS	93 870 30 28
TELEFÒNICA (AVARIES)	1002
.....	
AJUNTAMENT DE GRANOLLERS. OFICINA D'ATENCIÓ AL CIUTADÀ (OAC)	010 93 842 66 10

**Edició:**  
Ajuntament de Granollers

**Disseny:**  
www.faino.com

**Direcció:**  
Montse Garriga

**Maquetació:**  
Paco Castilla  
Josep Nogués

**Redacció:**  
Sílvia Giró  
Imma Juncà  
Dolors Pedrosa  
Míriam Torres

**Impressió:**  
Zosmamedia SA

**Fotografia:**  
Pere Cornellas  
Toni Torrillas

**Tiratge:**  
25.000 exemplars  
Exemplar gratuït

**DL:** B-13.957-80

### “Ajudeu-nos a millorar la distribució”

si sou ciutadà/ana de Granollers i per qualsevol motiu no rebeu aquest butlletí cada mes a casa vostra, o el rebeu en mal estat, feu-nos-ho saber trucant al 92 842 66 15 o enviant un missatge de correu electrònic a:

[premsa@ajuntament.granollers.cat](mailto:premsa@ajuntament.granollers.cat)



# Joan Díaz

L'ENTREVISTA

- Director general de JDA Associats, un dels despatxos de serveis empresarials més importants de Catalunya
- Llicenciat en Ciències Econòmiques i Empresarials, auditor censor jurat de comptes, màster en dret tributari i màster en tècniques i procediments del sector públic, administrador concursal
- President de la Mútua de Granollers
- Vicepresident del Cercle d'Empresaris de la Unió Empresarial Intersectorial
- Músic vocacional, toca la guitarra elèctrica amb un grup d'amics

## SUMARI

### 4-7 REPORTATGE

20 anys dels Jocs Olímpics de la il·lusió i la participació

### 8-14 ACTUALITAT

L'Ajuntament destina un milió d'euros a programes de promoció econòmica i atenció social

El viver d'empreses del Centre Audiovisual funciona a ple rendiment

El projecte d'urbanització del carrer Girona rep 500.000 euros de subvenció del fons FEDER

### 15-19 PROGRAMACIÓ CULTURAL

El rengle

### 20-21 ENTREVISTA

Joan Díaz, empresari

### 22-23 ELS GRUPS MUNICIPALS OPINEN

Fotografia de la portada: Palau d'Esports de Granollers. Pere Cornellas.

PROPER BUTLLETÍ

# 3

DE SETEMBRE

**Segueix-nos a les xarxes socials:**



[www.facebook.com/ajuntamentgranollers](http://www.facebook.com/ajuntamentgranollers)



@granollers

Tota la informació de la ciutat a:

**[www.granollers.cat](http://www.granollers.cat)**

→ Cada mes podeu descarregar-vos a [www.granollers.cat](http://www.granollers.cat) el butlletí de forma fàcil i ràpida. A la web municipal també trobareu tots els butlletins editats.

# 2012

## FESTA MAJOR DE BLANCS I BLAUS



Del 25 d'agost al 2 de setembre, Granollers tornarà a vestir-se de blanc i blau. Actes per a tothom perquè la Festa Major de Blaus i Blaus de Granollers és participativa. Nou dies, prop de 200 actes per divertir-se, per menjar, per ballar, per xerrar de dia i de nit. Aquesta festa és el gran símbol de la unitat, la gresca i la germanor.

EL CAP DE LA POLICIA LOCAL, FRANCESC CAMPAÑA RAMA, AMB MEMBRES DE LA POLICIA MUNICIPAL, PART DELS QUALS HAVIEN ESTAT SERENOS. ANYS 50. FONT: ARXIU FOTOGRÀFIC POLICIA LOCAL DE GRANOLLERS

# 50

Fa només 50 anys Granollers deia adéu al cos de serenos. Els serenos feien tasques de vigilància durant la nit i de despertador per a aquells qui ho demanaven. Cada dia, a les onze, cantaven a la porta de l'Ajuntament i els diumenges passaven a recollir una petita paga. El servei que prestaven va quedar des d'aleshores a càrrec de la Policia Municipal.



# FIRES

**FIRA ABAC-GRA (antiquaris, brocanters, artesans, col·leccionistes)**  
Diumenge 1 de juliol, de 8 h a 15 h  
Parc Firal

**FIRA DE GASTRONOMIA URBANA – AGROALIMENTACIÓ**  
Divendres 6 i dissabte 7 de juliol, tot el dia  
Plaça de la Porxada

**ASSOCIACIÓ DE PRODUCTORS PER LA QUALITAT DEL VO**  
Dissabte 14 de juliol, tot el dia  
Plaça de la Porxada

**COL·LECTIU D'ARTESANS D'ELABORACIÓ PRÒPIA**  
Dissabte 14 de juliol, tot el dia  
Plaça Maluquer i Salvador

### ITINERARI DE CIUTAT

## Visita dramatitzada a la Tèrmica de Roca Umbert

Dins de la programació d'estiu de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, Obert per Vacances, el divendres 12 de juliol s'organitza una visita dramatitzada a la Tèrmica, a les 7 de la tarda. La Tèrmica era la instal·lació que proveïa d'energia l'antiga fàbrica i es conserva íntegra, amb les calderes, generadors, motors i refrescador originals.

Cal inscriure's abans, a l'Oficina d'Atenció al Ciutadà (OAC), tel. 92 842 66 10 [www.granollers.cat/ovac](http://www.granollers.cat/ovac)

Preu: 2,5 euros (descomptes del 50 % per a jubilats i infants de 6 a 12 anys. Menors de 6 anys, gratuït).

### ELS CINC BARRIS MÉS POBLATS DE GRANOLLERS

GRANOLLERS CENTRE: **8.415** HABITANTS

SANT MIQUEL: **8.297** HABITANTS

FONT VERDA: **7.718** HABITANTS

SOTA EL CAMÍ RAL: **4.686** HABITANTS

TRES TORRES: **4.238** HABITANTS

Font: Ajuntament de Granollers. Dades gener de 2012

LA DADA



© JORDI RIBÓ

## REPORTATGE

# 20 anys dels Jocs Olímpics de la il·lusió i la participació

Aquest mes de juliol es compleixen 20 anys de la celebració dels Jocs Olímpics de Barcelona, en els quals Granollers va ser subseu d'handbol. L'esdeveniment més important en la història esportiva de la ciutat es va aprovar amb nota a base de treball i participació, tant des de l'organització com des del voluntariat. La ciutat va guanyar una instal·lació, el Palau d'Esports, va transformar espais i va edificar una bona planta hotelera. Però, sobretot, Granollers es va projectar al món, es va reconèixer el paper del Balonmano Granollers com a promotor de l'handbol i es va generar una enyorada il·lusió col·lectiva.



© ANTONIO ALCALDE / AMG

La selecció espanyola va perdre 24-18 contra l'Equip Unificat (antiga URSS) que va guanyar finalment la medalla d'or

Obres de construcció del Palau d'Esports, projectat per l'arquitecte Pep Bonet. Març de 1991



© PERE ESPAULELLA / AMG

Un flamant Palau d'Esports de Granollers va acollir, des del 27 de juliol al 7 d'agost de 1992, la fase preliminar de la competició d'handbol masculina i femenina dels Jocs Olímpics de Barcelona. Aquells dies van ser la culminació d'un procés que va començar molts anys abans, quan l'Ajuntament de Granollers, amb Rafael Ballús d'alcalde, es va adherir a la sol·licitud de l'Ajuntament de Barcelona d'organitzar l'olimpíada, alhora que es demanava que Granollers fos la subseu d'handbol. El 10 de desembre de 1987 el Comitè Organitzador dels Jocs, el COOB 92, feia oficial aquest desig. El juliol de 1989 s'iniciaven els primers moviments de terres per construir el Palau d'Esports, un pavelló amb capacitat per a 5.500 espectadors, finançat per l'Ajuntament de Granollers, la Diputació de Barcelona, la Generalitat de Catalunya i el COOB 92. La instal·lació va superar el primer test acollint un torneig internacional d'handbol el juliol de 1991. "Des d'aleshores i fins als Jocs es tractava d'acabar de perfilar detalls", comenta Jordi Romea, gestor de la instal·lació durant l'olimpíada.

## El Palau: una magnífica instal·lació

El setembre de 1991 el BM Granollers i el Granollers Esportiu Bàsquet, tots dos en la màxima categoria en els seus respectius esports, comencen a disputar els partits oficials en el nou Palau. Paral·lelament l'Ajuntament de

## L'Ajuntament va voler reconèixer el paper del BM Granollers escollint Viaña i Núñez com a portadors de la torxa



Granollers obre l'Oficina Olímpica, dirigida per Pere Cornellas, amb l'objectiu de promocionar i preparar els Jocs i coordinar el voluntariat. Poc més de dos mesos abans de l'inici dels Jocs, el govern municipal, presidit per Josep Pujadas, viu una moció de censura que, malgrat la ferida que obre en el si de l'Ajuntament, no va alterar la ja molt avançada preparació dels Jocs.

La celebració dels Jocs a Granollers va suposar una magnífica oportunitat per tenir un equipament de primer ordre, el Palau d'Esports. Avui aquesta instal·lació té més de 1600 usuaris setmanals

Un inflable, que reproduïa l'estadi de Montjuïc, va acollir una mostra de totes les activitats que es portaven a terme per preparar els Jocs. Catorze mil persones la van visitar. Plaça Barangé, abril de 1991

### L'honor de portar el foc olímpic

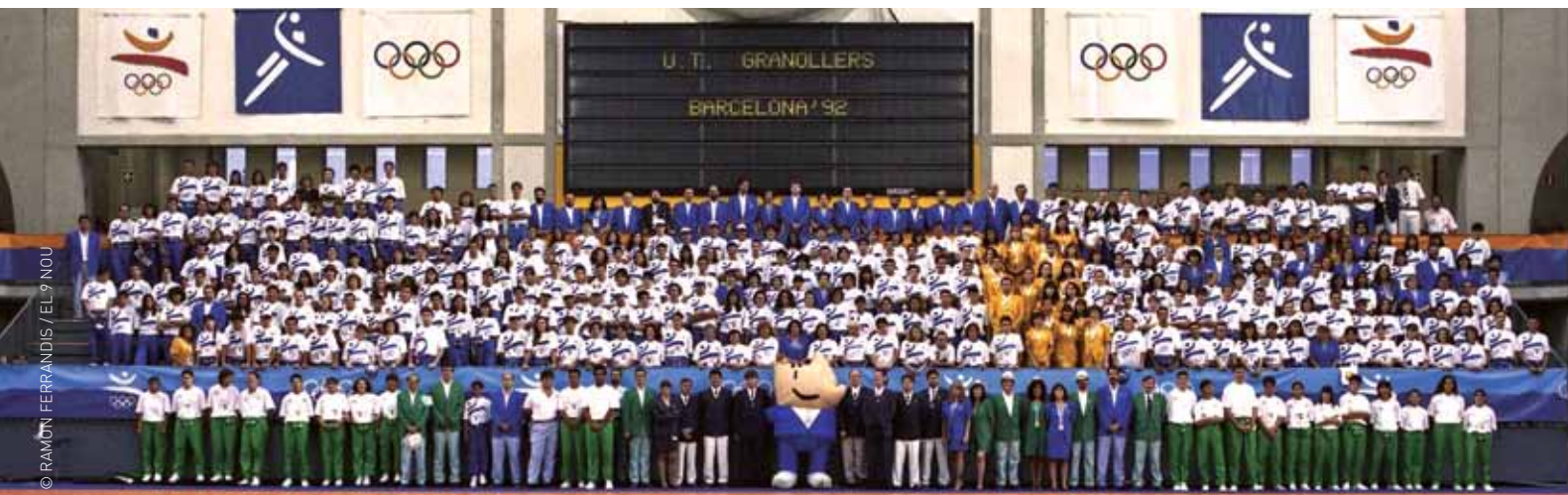
El recorregut de la torxa olímpica, el dia 16 de juny, va ser un dels esdeveniments que es va viure amb més fervor als carrers de Granollers. "La meitat dels portadors de la torxa es van decidir per sorteig, entre els voluntaris de la ciutat. Els clubs esportius que eren olímpics també van escollir el seu representant", recorda Francesc Rubio, el regidor d'Esports que va viure tot el procés de preparació dels Jocs. Pitu Cladellas, veterà atleta del Club Atlètic Granollers, va ser un dels voluntaris que va tenir aquest honor. Cladellas, que tenia 69 anys durant els Jocs de Barcelona, ja havia dut la torxa dels Jocs Olímpics de Mèxic 68. Dos exolímpics, Miguel Ángel Ochoa, futbolista a Mèxic 1968, i Mònica Antic, nedadora de sincronitzada a Los Angeles 1984, també van dur la torxa. A més, l'Ajuntament va proposar que tant l'entrada de la torxa a la plaça de la Porxada com la sortida, la fessin persones vinculades al Balonmano

### El Palau d'Esports, el desenvolupament del sector de les Tres Torres i l'increment de l'oferta hotelera testimonien la transformació de la ciutat amb els Jocs

A dalt, el capità del BM Granollers Jordi Núñez va ser l'encarregat de fer sortir la torxa de la plaça de la Porxada. A sota, l'exjugador Alejandro Viaña, amb el seu nét, el també jugador d'handbol, Cristian Malmagro, la va fer arribar fins a l'Ajuntament. Tots dos acompanyats del regidor, Francesc Rubio



## A Granollers, pels Jocs, tothom es movia al voltant d'una il·lusió: participar en un esdeveniment important i, a més, amb l'handbol de protagonista



Granollers. Van ser l'exjugador Alejandro Viaña i el porter i capità, Jordi Núñez.

### 800 persones treballant en equip

Prop de 800 persones, 500 de les quals voluntàries, van vetllar pel correcte funcionament dels Jocs a Granollers. Al capdavant de l'equip organitzatiu hi havia Josep Ragàs, per a qui les raons de l'èxit dels Jocs a Granollers van ser una amalgama de factors: "el Comitè Olímpic Internacional tenia molt ben estructurada la gran complexitat del que suposen uns Jocs; les diferents administracions van col·laborar-hi estretament; la gran tasca de suport i lideratge que va fer l'Ajuntament de Granollers en la preparació i execució dels Jocs va ser determinant; l'explosió d'il·lusió i ganes de participar amb què es va viure l'esdeveniment a la ciutat va crear un ambient molt positiu; la gran professionalitat dels membres de l'equip de la subseu de Granollers, tant els contractats pel COOB com els voluntaris, va permetre gestionar amb èxit les dificultats que es van presentar; i també va ajudar tenir a disposició una instal·lació nova, dissenyada per a l'handbol".

### Orgull granollerí, promoció de la ciutat

"Va ser un projecte que va generar il·lusió i un cert sentiment d'orgull perquè Granollers no deixava de ser una ciutat relativament petita en població però gran en projectes i, en canvi, tots els estaments olímpics, federatius, d'Espanya, de Catalunya i el món van pensar que s'hi podria organitzar una competició d'handbol", recorda Josep Pujadas, l'alcalde que va viure tot el procés

L'equip directiu i els voluntaris van afrontar el gran repte del Jocs amb il·lusió i complicitat. El carrer de darrera el Palau d'Esports porta el nom de Voluntaris 92, en reconeixement al seu paper determinant en el bon funcionament de l'olimpiada

previ a l'inici dels Jocs. Pujadas també ressalta el paper clau dels voluntaris. Una d'aquestes voluntàries va ser l'Olga Queralt que s'hi va apuntar quan tenia 17 anys, "per il·lusió" i que qualifica l'experiència "com a fenomenal perquè la gent estava molt contenta i els espectadors del Palau, on ella feia els passis d'accés per a les autoritats, no posaven cap tipus de problema". La celebració dels Jocs a Granollers també va servir per crear un model d'organització, recorda Miquel Roca, director d'handbol durant la competició. "Vam fer un guió minutat de tot el que s'havia de fer, des que obríem el pavelló fins que el tancàvem. Així establíem qui havia de fer què en cada moment".



## 20 anys després dels Jocs, Granollers es prepara per acollir una nova competició internacional: el Campionat del Món d'Handbol de 2013

### Expectatives incomplertes a la selecció

Tot i jugar a casa, tenir un bon equip i estar en totes les travesses per aconseguir medalla, la selecció espanyola d'handbol, que dirigia Javier García Cuesta, va quedar en cinquena posició. "El sentiment tan intens de fracàs que vam tenir just després dels Jocs s'ha suavitzat amb el temps", explica Jaume Fort, porter de la selecció l'any 1992. "Vista la igualtat entre les seleccions punteres del continent europeu, un petit detall et podia deixar fora de la lluita per les medalles". Tot i aquest desencís, que Fort va esmenar amb la medalla de bronze a Atlanta 1996, "l'experiència dels Jocs a Granollers va ser inoblidable. Cada cop que arribàvem al Palau i baixàvem de l'autocar ja sentíem els crits d'ànim i el suport de molta gent, entre la qual hi havia, evidentment, familiars i amics meus. Era molt emocionant veure com teníem tanta gent al darrera".

### Una oportunitat per al desenvolupament urbanístic i econòmic

Més enllà de l'esdeveniment esportiu, Granollers, que aleshores tenia 52.000 habitants, va aprofitar l'ocasió per avançar en la transformació del seu espai urbà. Així, es va accelerar la urbanització del sector de les Tres Torres, al voltant del nou Palau, propiciant una ciutat més compacta; es va millorar la sortida de l'autopista i l'encreuament amb la carretera de Montmeló; i es va rehabilitar la Masia de les Tres Torres, que durant els Jocs va acollir la Federació Internacional d'Handbol. A més, es van afegir a l'oferta de la ciutat l'Hotel Granollers, l'Hotel Ciutat de Granollers i l'Alfa Vallès, a Vilanova del Vallès, avui Hotel Augusta, que s'han beneficiat en bona part del Circuit de Catalunya, una altra instal·lació esportiva clau per a Granollers i comarca inaugurada pocs mesos abans dels Jocs.

Per a Josep Serratusell, alcalde durant l'olimpíada, "els Jocs van ser molt importants per a Catalunya i per a Barcelona i Granollers hi va posar el seu granet de sorra. En aquest cas concret la proximitat de Barcelona ens va beneficiar".

Ara, 20 anys després, Granollers es prepara per acollir la fase preliminar del Campionat del Món d'Handbol masculí el gener de 2013. Una nova oportunitat per refermar els llaços de la ciutat i l'handbol i projectar-los al món.

### Dades per al record

**Partit inaugural:** Romania-Egipte, 27 de juliol de 1992, a les 10 h. El mateix dia va debutar la selecció espanyola contra França.

**Competició masculina:** Hi van participar 12 equips. Va guanyar l'Equip Unificat, antiga URSS, a Suècia: 22-20. Tercer lloc per a França.

**Competició femenina:** Hi van participar 8 equips. Va guanyar Corea del Sud, que va derrotar Noruega 28-21. La competició femenina es va iniciar el dia 30 de juliol.

### Quins equips van congregat més espectadors?

En categoria masculina, Espanya, Suècia i Islàndia; en femenina, Espanya, Alemanya i, la favorita, Noruega.

**Preu de les entrades:** partits preliminars: entre 750 (4,51euros) i 1.750 pessetes (10,52 euros).

### Com va quedar Espanya en la competició d'handbol?

En cinquena posició, diploma olímpic, un any en què Espanya va obtenir el seu millor resultat en uns olímpiques, 22 medalles.

### Qui formava l'equip espanyol?

Porters: Lorenzo Rico, David Barrufet i Jaume Fort. Jugadors de camp: Juan Francisco Alemany, Fernando Bolea, Javier Cabanas, Aitor Etxaburu, Aleix Franch, Luis Eduardo García, Mateo Garralda, Àngel Hermida, Ricardo Marín, Enric Masip, Juan Francisco Muñoz Melo, Iñaki Urdangarín i Alberto Urdiales.

### Handbol olímpic i BM Granollers

El 1992 l'únic jugador que militava en el BM Granollers i que va jugar a la selecció espanyola va ser Aitor Etxaburu. No obstant, diversos jugadors del combinat estatal hi havien jugat. Fins a la temporada 1989-90: Mateo Garralda i Ricardo Marín; fins la temporada 1990-91, Jaume Fort i Enric Masip; i Aleix Franch, fins a la temporada 1991-92. De Suècia: Per Carlem, va jugar entre 1985-1989 amb el BM Granollers. D'Islàndia: Geir Sveinsson, va jugar la temporada 1990-1991.



Granollers  
Subseu Olímpica '92



La capital de l'handbol  
La capital del balonmano  
La ville du hand-ball  
The town of handball

## ACTUALITAT

# L'Ajuntament destina un milió d'euros a programes de promoció econòmica i atenció social



La persistent crisi econòmica i financera, juntament amb les mesures de contenció i supressió de les despeses socials, estan afectant negativament a la provisió de diversos serveis i prestacions de competència autonòmica, molts dels quals, tot i ser prestats per l'administració local, depenen del finançament de la Generalitat. Aquesta situació està creant un nombre dramàticament creixent de famílies en situació de vulnerabilitat i risc imminent d'exclusió social que requereix de mesures en els àmbits econòmic, formatiu i ocupacional.

L'Ajuntament de Granollers ha fet una aposta clara per cobrir les situacions de risc i d'exclusió social dotant d'un milió d'euros del romanent de tresoreria 2011 a programes de promoció econòmica i atenció social. Es presenta un pla de xoc, que és un document de ciutat que ha estat treballat pel Consell Econòmic i Social de Granollers, els sindicats i els grups polítics municipals.

### Promoció econòmica: suport a l'ocupació i a la formació

El pla de xoc elaborat per l'Ajuntament de Granollers dedica més de mig milió d'euros al foment de l'ocupació. A Granollers hi ha 5.900 aturats, el 45 % dels quals no cobren subsidi d'atur.

#### Plans d'ocupació municipals

Es proposa la convocatòria, amb la col·laboració i suport del SOC, d'un pla d'ocupació local per contractar persones aturades per fer serveis d'interès general. Es contractarien 70 persones, per un període de 6 mesos i un salari equivalent al dels darrers plans d'ocupació promoguts per la Generalitat de Catalunya.

#### Foment de l'ocupació per a joves

Amb l'objectiu que els empresaris contractin joves durant 9 mesos l'Ajuntament proposa una subvenció de sis mesos a les empreses que contractin joves. Les bases de la subvenció establiran l'accés dels joves a les empreses, així com els perfils professionals.

#### Suport als emprenedors

L'Ajuntament atorgarà subvencions per import màxim de 15.000 euros, reintegrables en un màxim de 48 mesos, sense interès, a projectes empresarials nous (o que no tinguin més de dotze mesos) ubicats a Granollers i destinats a persones empadronades en Granollers, i a la creació d'empreses radicades.



L'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, el degà i representant del Col·legi d'Advocats de Granollers, Josep Medina signant el conveni que permetrà disposar d'una Oficina d'Intermediació Hipotecària que estarà situada a Granollers Promocions, carrer de Sant Jaume, 16-26 5a

### Formació: mesures per als joves

Els joves es veuen especialment afectats per la situació de crisi en el seu accés al mercat de



## Tots els grups municipals acorden un pla de xoc, que vol contribuir a pal·liar els efectes de la crisi per als col·lectius amb més dificultats



treball. Dins d'aquesta major vulnerabilitat, cal remarcar la d'aquells joves que han experimentat un fracàs escolar.

L'Ajuntament aposta per promoure mesures de suport de caràcter formatiu i adaptades a la seva realitat que els ajudin a retrobar un camí cap al mercat de treball.

En l'àmbit de les actuacions específiques de suport als joves, aquest pla destina uns 72.000 €.

### Programa formatiu i d'inserció laboral per a joves sense ESO

Es proposa crear un nou Programa de Qualificació Professional Inicial (PQPI), adreçat a 15 joves, entre 16 i 25 anys, que no hagin assolit l'ESO, bàsicament per donar-los a conèixer l'aprenentatge d'una professió a banda d'altres continguts formatius generals. L'objectiu general de l'actuació és la reinserció educativa per tal que assoleixin el graduat en ESO i la seva posterior continuïtat en cicles formatius i la seva inserció laboral.

La formació comportaria 900 hores (mòdul de formació bàsica: 275 hores i Formació específica: 625, de les quals 225 són de pràctiques a l'empresa). Inici acció formativa, setembre de 2012 fins a juny de 2013.

### Programa formatiu per a joves que acrediten a l'ESO i no entren a cicles formatius

Programa adreçat a 25 joves, entre 16 i 35 anys, que havent assolit la ESO, i que volent cursar un cicle formatiu de grau mitjà no han pogut entrar en cap cicle donada l'escassa oferta. L'objectiu és fer una formació que tingui el seu equivalent en un o diferents mòduls formatius de grau mitjà i que a través del programa Qualifica't es pugui acreditar el mateix coneixement que en un cicle formatiu.

### Programes d'atenció social: habitatge, beques i subvencions

#### Suport a l'habitatge

Els problemes relacionats amb l'habitatge són una de les conseqüències més greus i visibles de la crisi financera que estem patint. Sovint són el reflex de la pèrdua d'ocupació de les famílies. Des de Serveis Socials s'han detectat en tres tipus de problemes: manca urgent d'habitatge, famílies en risc de desnonament amb possibilitats de detenir el procés i famílies amb situacions d'emergència a l'habitatge.

Per fer front a les situacions de manca urgent d'habitatge, l'Ajuntament de Granollers està pendent d'habilitar dos pisos d'acollida d'urgència. Aquesta actuació permetria arribar a 15 famílies/any, tenint en compte una gestió acurada dels pisos, que permetés allotjaments de curta durada (1 o 2 mesos) i d'altres mig termini (6 mesos). També entra en funcionament l'Oficina d'Intermediació Hipotecària que detectarà el problema, i els advocats podran intermediar amb les oficines bancàries per poder trobar una solució a mida.

#### Beques

L'Ajuntament destinarà 133.000 euros, per tal d'ampliar els beneficiaris i els casos de situació de risc o alta necessitat, en beques de menjador, d'escoles bressol, d'esports per casal d'estiu.

#### Subvenció a entitats

Subvencions a entitats sense finalitat de lucre, dedicades a pal·liar els efectes de la crisi en els més desfavorits. L'Ajuntament destinarà 6.000 € a l'Associació de Pares i Adults amb discapacitats (APADIS) i 10.000 € al Xiprer.

# El viver d'empreses del Centre Audiovisual funciona a ple rendiment

El viver d'empreses que es va posar en funcionament ara fa un any i mig al Centre Audiovisual de Granollers actualment està en plena ocupació amb 9 empreses, 7 en els propis viviers (Grama Televisió, SL; Modern Nature, SCP; Produccions El Videocassette; Imatge Digital; SeveralStudio; Wake Studios, SL; CRIT Produccions Audiovisuales) i 2 en residència (Produccions Planetàries Solucions Audiovisuales, SL, Vallès Oriental TV, SLU). Han finalitzat les obres d'ampliació del viver, que han permès crear 4 nous mòduls de 20 m<sup>2</sup> amb tots els serveis interconnectats, que es destinen a l'empresa resident Produccions Planetàries Solucions Audiovisuales SL. Així mateix, s'han ampliat les prestacions tecnològiques del plató gran, amb un sistema de projecció 3D i àudio i un sistema de grua de cap calent. També entra en funcionament una nova fórmula de concertació públicoprivada entre Granollers Audiovisual SL (GASL) i Produccions Planetàries Solucions Audiovisuales



SL per treballar en la difusió i producció del 3D i la comercialització del plató gran. Les obres d'ampliació han estat cofinançades pels fons FEDER, la Diputació de Barcelona i l'Ajuntament de Granollers.

## Els pàrquings Auditori i Can Comas comparteixen una mateixa targeta per estacionar a preus econòmics

El Pàrquing Auditori i el Pàrquing Municipal de Can Comas comparteixen una targeta, anomenada Targeta Granollers d'Aparcaments, que permet estacionar indistintament a un i altre aparcament a preus més econòmics. A més, amb aquesta targeta, creada per l'empresa Pàrquings Blaus, es pot fer un tipus d'abonament personalitzat en funció dels dies i franges horàries que vol el client. L'expedició de la targeta és gratuïta i no és necessari fer un consum mínim. Si no es fa servir, no es paga. A més, no caldrà passar pel caixer per pagar, passant per la sortida quedarà registrat el temps d'estacionament i rebrem a casa el càrrec corresponent. D'altra banda amb aquesta targeta és possible beneficiar-se de diferents promocions. Aquestes són les que ofereix el Pàrquing de Can Comas:

**Targeta nit:** aparqui des de les 20 h fins a les 9 h del dia següent, de dilluns a diumenge, per 1,50 euros cada nit. Preu màxim mensual: 40 euros.

**Targeta dia:** per cada dia que aparqui entre les 6 h i les 21.30 h, de dilluns a diumenge, pagarà 4 euros.

**Targeta escolar:** aparqui gratuïtament, de dilluns a divendres, per portar i recollir els nens a l'escola. L'horari gratuït és de 4 trams de 30 minuts cadascun.

**Targeta comerç:** aparqui entre les 6 h i les 22 h, de dilluns a diumenge, a 1,70 euros/hora. Preu màxim dia: 7,98 euros. Preu màxim mensual: 50 euros.

**Targeta col·lectius:** aparqui per 1,20 euros/hora si sou:

- Més jove de 25 anys
- Més gran de 65 anys
- Família monoparental
- Família nombrosa
- Discapacitat en un 33 % o més
- Pensionista per incapacitat laboral

Aquests col·lectius es beneficiaran d'un 25 % de descompte si fan un abonament personalitzat.

**GRANOLLERS**  
**PBlaus**



# El projecte d'urbanització del carrer Girona rep 500.000 euros de subvenció del fons FEDER

El Fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER) contribuirà al finançament de la primera fase del projecte d'urbanització del carrer Girona, que correspon al tram comprès entre els carrers de l'Enginyer i Minetes que preveu l'ampliació de voreres i la renovació dels serveis. L'Ajuntament de Granollers ha sol·licitat 987.522,24 € al fons FEDER, del qual s'ha atorgat un finançament de 493.761,12 €, la meitat del que s'ha sol·licitat i que és el valor màxim que es permet subvencionar.

El conjunt del projecte té un pressupost de més de 2.283.036,38 € i consisteix en urbanitzar el carrer Girona, entre els carrers d'Agustí Vinyamata i Francesc Ribas. La transformació d'aquesta via passa per regenerar l'espai públic per afavorir la vida social, dinamitzar l'activitat comercial i millorar la seguretat del vianant. Així com crear un espai públic de qualitat accessible i agradable per a la persona que hi viu, treballa, circula i passeja. Aquest és un projecte de ciutat que transforma el carrer Girona en un espai que resolgui les necessitats actuals del vianant i de la circulació rodada. El projecte urbanístic millorarà l'accessibilitat i s'aprofitarà per fer una intervenció integral de renovació dels serveis (aigua potable, noves tecnologies, llum).



© PERE CORNELLAS

## Un projecte que promou la dinamització econòmica, comercial i de serveis

De l'urbanització del carrer Girona destaca l'ampliació de voreres garantint una amplada mínima de 3 metres; la reducció de la calçada de dos carrils a un carril per sentit de circulació (excepte als trams necessitats de carrils addicionals per a girs i als extrems del carrer per a donar fluïdesa de circulació) i la reordenació de les zones d'aparcament en superfície i de càrrega-descàrrega per tal de fer-ne un ús rotatiu, oferint altres alternatives per a aparcaments permanents.

L'alcalde Josep Mayoral assegura que "la transformació del carrer Girona és imprescindible i precisament pels moments que estem vivint no hi renunciem." Per confeccionar la urbanització del carrer de Girona s'està treballant conjuntament amb el veïnat. Mayoral afegeix que "és un projecte fet amb participació i compromís. I això el fa millor perquè incorpora les necessitats de la gent de l'entorn. Estem convençuts que cal seguir fent obra pública, és important que busquem recursos per tal de seguir invertint en l'espai públic per reprendre l'activitat econòmica, per generar-ne." L'atorgament de mig milió d'euros del fons FEDER és un pas endavant per iniciar el projecte. L'Ajuntament continuarà buscant recursos per fer aquest projecte integral del carrer. "Granollers té una bona recepció en altres administracions perquè compleix els seus compromisos."

## Mostra d'iniciatives emprenedores de Granollers

El servei d'empresa i emprenedoria ha atès una mitjana de 500 emprenedors l'any, dels quals més de la meitat es trobaven a l'atur i tenien una edat compresa entre els 25 i els 45 anys. Aquests assessoraments faciliten la creació de noves empreses. Entre els anys 2009 a 2011, s'ha acompanyat en la creació de 263 empreses, que van generar 435 nous llocs

de treball. Per a la consolidació d'aquestes noves empreses de la ciutat i per a la generació del seu creixement empresarial, podeu consultar les darreres activitats creades, a [www.granollersmercat.cat](http://www.granollersmercat.cat). Es tracta d'una mostra d'iniciatives emprenedores que han creat empresa a Granollers, amb assessorament del Servei de Promoció Econòmica.

# Més de 50 centres de treball han acollit “tastets d’oficis” dels projectes singulars



Provar una feina i contactar, per primera vegada, amb el món laboral. 49 alumnes de 3r i 4t d'ESO de Granollers han pogut viure aquesta experiència, dins el Projecte Singular Junts, gràcies a la implicació de més de 50 centres de treball de la ciutat, 13 més que en l'anterior edició. Es tracta d'empreses, botigues, oficines i institucions -entre elles, l'Ajuntament de Granollers-, que han acollit aquests joves, durant 10 hores cada setmana, per fer-hi els anomenats “tastets d'oficis” (provar una feina). Així, hi han adquirit coneixements de sectors diversos. La majoria de centres de treball col·laboradors han estat d'administració i educació (9 de cada un d'aquests sectors) i de mecànica (7). La resta, corresponen als sectors comercial (5 botigues), audiovisual (5 centres), veterinària, hostaleria, perruqueria i estètica (4 cada un) i esport, assistència a la gent gran i altres (2 cada un) i informàtica (1). A més, hi han desenvolupat ap-

Foto de grup, durant l'acte de cloenda dels projectes singulars 2011-2012

tituts i actituds que els ajudaran en el seu futur professional.

## Reduir el fracàs escolar

Des del curs 2008-2009 i amb la col·laboració de la Generalitat de Catalunya, Granollers participa en aquest projecte educatiu que contribueix a reduir el fracàs escolar a la ciutat perquè, especialment, està destinat a nois i noies amb dificultats d'adaptació a l'entorn escolar i amb necessitats específiques. L'objectiu és que l'alumnat pugui acreditar l'educació secundària obligatòria i accedir a un cicle formatiu de grau mitjà. Durant el curs 2011-2012, hi han participat 2 centres educatius més que en l'anterior edició. En total, han estat 7 escoles i instituts de Granollers: l'Escola Pia, l'Institut Carles Vallbona, l'Escola Jardí, l'Educem, l'Institut Antoni Cume-lla, el Col·legi l'Estel i l'Institut Celestí Bellera.

## El Servei de Promoció Econòmica de l'Ajuntament es trasllada a Can Muntanyola

Des d'aquest juliol bona part dels serveis relacionats amb la promoció econòmica de l'Ajuntament així com la delegació de la Cambra de Comerç es traslladen a Can Muntanyola. Centre de Serveis a les Empreses, Camí del Mig, 22 al polígon industrial Palou Nord. Aquest equipament, que s'inaugurarà durant la tardor, és clau per a la xarxa d'innovació de la comarca, ja que integra tots els serveis de suport a l'activitat econòmica, allotjarà empreses i incorporarà un centre de formació directiva. Els serveis que es traslladen a Can Muntanyola són:

- Informació i assessorament a la creació d'empresa
  - Suport a les empreses
  - Cursos de formació per a persones emprenedores, autònoms i microempreses
  - Oficina de comerç
  - Oficina de turisme
  - Servei de fires
  - Direcció de Granollers Mercat
  - Regidoria de Promoció Econòmica, Comerç, Turisme i Relacions amb les Empreses
- A la Masia Tres Torres es continuarà prestant el servei d'ocupació, que mantindrà la seva activitat com fins ara.

# El Consell dels Infants demana compromís amb la cura de l'espai públic per combatre l'incivisme

Esdevenir assessors cívics, ser un model de comportament per als altres i ajudar a mantenir neta la ciutat són les accions que els membres del Consell dels Infants proposen perquè porti a terme la ciutadania amb l'objectiu de combatre l'incivisme. A més, el Consell demana que l'administració eduqui en actituds, apliqui les ordenances de civisme al 100 % i pensi en campanyes publicitàries, en formes i espais impactants, per vèncer la mandra que s'imposa en moltes de les actituds vinculades al civisme. Aquestes són les conclusions que el Consell dels Infants, format per alumnes de 5è i 6è de primària de les escoles de Granollers, van presentar a l'alcalde, en l'audiència que anualment tanca el curs. El Consell ha treballat i debatut, durant vuit sessions des de novembre de 2011 fins al mes de juny de 2012, sobre el civisme. Entre les feines que ha dut a terme hi ha l'elaboració d'una enquesta que s'ha lliurat a 500 infants de la ciutat, en la qual es preguntava per determinades actituds incíviques com ara llançar els xiclets al terra, aparcar els cotxes sobre la vorera, llançar les coses a la paperera, embrutar amb caques de gos o pintades, etc. Per unanimitat el resultat de l'enquesta va concloure que els comportaments incívics tenen el seu origen en la mandra per fer correctament les coses.

## L'espai públic també és casa nostra

L'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, va agrair la feina feta pel Consell i va prendre nota de les seves peticions. Alhora va recordar que és necessari pensar en l'espai públic com si fos una part de casa nostra. Mayoral va encarregar als membres del Consell que comparteixin la feina que han fet amb els seus companys i companyes que els han elegit.

Finalment els membres del Consell van demanar per l'any que ve poder treballar sobre aspectes relacionats amb la seguretat a la ciutat.



**Una enquesta feta pel Consell dels Infants a 500 nens i nenes conclou que l'origen de l'incivisme és la mandra de fer bé les coses**

El Consell d'Infants de Granollers és un consell sectorial impulsat per l'Ajuntament amb característiques singulars atesa la composició dels seus membres. Creat l'any 2001, té la funció principal d'incorporar les vivències de la població infantil i afavorir la intervenció dels nois i noies en els debats, les propostes, els suggeriments i les queixes respecte de qualsevol actuació municipal, com també de ser-ne informats i opinar sobre totes les actuacions d'altres administracions públiques que actuen a la ciutat.

L'objectiu d'aquest projecte és donar protagonisme als infants per aconseguir que les actuacions que es facin tinguin com a baròmetre les seves necessitats, opinions i suggeriments.



**OAC**  
Oficina d'Atenció  
al Ciutadà

**Horari d'estiu de l'Oficina d'Atenció al Ciutadà de l'Ajuntament de Granollers**

**De l'1 de juliol al 15 de setembre**  
De dilluns a dijous, de 8.30 a 15 h,  
i divendres de 8.30 a 14 h

# 2012

# FESTA MAJOR DE BLANCS 'BLAUS

DEL 25 D'AGOST AL 2 DE SETEMBRE  
GRANOLLERS

## La imatge mostra l'essència de la festa

La imatge de la Festa Major 2012 transmet moviment, participació i ensenya allò que la caracteritza: el blau, el blanc, i sobretot el foc i l'aigua com a eix central del disseny. A més, les rajoles estan presents en totes i cadascuna de les peces gràfiques i comunicacions ja que la tipografia escollida té una textura que recorda el fang, amb imperfeccions i marques pròpies de les rajoles, els cairons i els maons. La corda, els gegants, la paella de l'arrossada, entre d'altres, són elements que també hi apareixen. Tot plegat, sobre un color groc intens que aquest any donarà llum a la festa combinat amb el negre i, els ja clàssics, blanc i blau. "Un cartell que engloba l'essència de la festa per a algú com nosaltres que l'ha viscut des de ben petits." Així defineix Yasmina Sanz la creació de la imatge d'enguany de l'agència de disseny gràfic, Vänster and Lei, dels granollerins Axel i Yasmina Sanz.



## Juanjo Sáez, relator de la festa

Il·lustrador barceloní que donarà un gir als relats de Festa Major. Per primera vegada un artista tindrà l'objectiu de narrar la festa a través d'imatges. De ben segur que sorprendran els seus dissenys i la seva mirada. Juanjo Sáez ha rebut diversos guardons pel seu talent i destacada originalitat. Dos premis Junceda al millor llibre per a adults, *Viviendo del cuento*, i a la millor il·lustració multimèdia per la seva contribució a la web del programa educatiu Educalia. També ha rebut el Premi Ondas 2010 per la sèrie animada per a TV "Arròs covat". És també autor de *Buenos tiempos para la muerte*, *Dentro del sombrero* i *El Arte. Conversaciones imaginarias con mi madre*.

## La implicació dels comerços amb la festa

La recapta està oberta a tots els comerços de la ciutat que vulguin col·laborar amb la Festa Major aportant 60 €. Els comerços que col·laboren amb la recapta es converteixen

en punts d'informació de la Festa (tenen material de promoció i informació de la Festa). Aquest any es tornarà a fer el sorteig d'una panera amb productes de cada establiment. Els clients podran omplir una butlleta amb les seves dades i participar en el sorteig d'aquesta panera. La persona guanyadora es donarà a conèixer durant l'acte del veredict de Festa Major (diumenge 2 de setembre de 2012).

## El concurs d'aparadors

I per segon any consecutiu la Comissió de Festa Major de Granollers organitza el concurs d'aparadors i un concurs d'aparadors en el qual estan convidats a participar les botigues que ho vulguin. Els premis (guanyador de la panera i establiment guanyador del concurs) es donaran a conèixer a l'acte del veredict de Festa Major (diumenge a la nit). L'any passat 80 comerços van participar a la recapta, 30 dels quals van aportar un producte per a la panera i 13 van participar al concurs d'aparadors.

## La botiga de Festa Major, punt de venda oficial, a la Sala de Cultura Sant Francesc

La Botiga de Festa Major a la Casa de Cultura Sant Francesc. Punt de venda oficial dels articles de la Festa. La botiga obrirà les portes divendres 24 d'agost fins al diumenge 2 de setembre, d'11 h a 13 h i de 17 h a 21 h. Es mantindrà un mostrador únic per la venda de mocadors i gots reutilitzables, per tal d'agilitzar aquest servei per a l'usuari que només vulgui comprar un mocador i/o un got. Un any més es pot consultar el Catàleg de Productes de la Festa Major a la pàgina [www.blancsiblaus.cat](http://www.blancsiblaus.cat).

## Programació de Festa Major als teatres de Granollers

Com cada any, els teatres de Granollers han organitzat una programació especial per la Festa Major. Per a aquest any, el Teatre Auditori ha programat els espectacles següents: *Blake*, *Violines y Trompetas*, *Faemino y Cansado*, *Ojos Verdes*, *Le llaman Copla*, *La Cenicienta Music Hall* i *Dani Pérez en directo 2.0* que es podran veure al Teatre de Ponent i *Luisa Fernanda*, protagonitzada per l'Aula Lírica de Granollers, que es veurà a l'escenari del Centre Cultural de Granollers.

# el rengle

## PROGRAMACIÓ CULTURAL



### Cors del País Basc, França i Itàlia visiten Granollers convidats per Amics de la Unió

La Societat Coral Amics de la Unió organitza la primera setmana de juliol el I Festival Internacional de Cors Joves de Granollers, una nova iniciativa ambiciosa d'aquesta entitat centenària que portarà a Granollers uns 150 cantaires procedents de les ciutats de Guipúscoa (País Basc), Rouen (França) i Torí (Itàlia).

Els cors Jove i Infantil dels Amics de la Unió seran els amfitrions d'una trobada que permetrà treballar conjuntament amb els cors convidats, Pasaia Gaztea Abesbatza, Maîtrise et Jeune Choeur du Conservatoire du Rouen i Cor Voci in Note, formats per joves de 12 a 20 anys. Per espai de 7 dies, els nois i noies faran tallers de cant a la Troca, a Roca Umbert, i participaran en tres concerts els dies 3, 5 i 7 de juliol a la Sala Tarafa, protagonitzats per cadascun dels cors convidats. A més, el divendres 6 s'han programat actuacions a tres poblacions de la comarca: Mollet, Llinars i Lliçà de Vall. El festival acabarà el diumenge 8 de juliol, amb un concert de cloenda a l'església de Sant Esteve, inclòs al cicle de música sacra, titulat "Itàlia, França, Catalunya: quatre cors, una sola veu".

Els cors Jove i Infantil dels Amics de la Unió, dirigits per Josep Vila i David Gómez respectivament, tornaran la visita als cors europeus els propers mesos per continuar així aquesta enriquidora experiència.

Més informació, a l'agenda i a [www.amicsdelaunio.org](http://www.amicsdelaunio.org)

### Més música, al Miramecres

Entre els mesos de juny i setembre, la terrassa d'estiu d'El Mirallet ofereix concerts en viu, cada dimecres a dos quarts de 10 del vespre.

El Miramecres d'aquest juliol ha programat les actuacions de Litebites i Andreu Vilar (dia 4), Carlos de France (dia 11), The Jukebox's Voice (dia 18) i De Cara a la Pared (dia 25). Més info, a l'agenda i [www.elmirallet.cat](http://www.elmirallet.cat)

#### DIUMENGE 1

De 10 h a 22 h Barri de Can Gili

**Festes del barri de Can Gili**

Organitza: AV Can Gili

Tot el dia Barri de Tres Torres

**Festes del barri de Tres Torres**

Organitza: AV Tres Torres

#### DIMARTS 3

De 18 h a 20 h Llibreria La Gralla

**"Retrats molt il·lustrats". A càrrec**

**d'Elena Frauca.** Taller amb cartró, fang, tintes...

19 h Sala Tarafa

**Festival Internacional de Cors Joves de**

**Granollers.** Pasaia Gaztea Abesbatza

(Guipúscoa. Directora: Isabel Mantecón) i

Cor Jove Amics de la Unió (director: David

Gómez)

Organitza: Societat Amics de la Unió de Granollers

21 h Centre Cultural de Granollers

**Cinema en versió original. To be or not to be,** d'Ernst Lubitsch

Organitza: Cineclub de l'Associació Cultural

#### DIMECRES 4

21.30 h Restaurant El Mirallet

**Miramecres. Litebites + Andreu Vilar.**

Guillem Callejón (guitarra), Alfons Bertran

(bateria), Aleix Forts (baix), Andreu Vilar

(vibràfon)

#### DIJOUS 5

De 18 h a 20 h Llibreria La Gralla

**"Retrats molt il·lustrats". A càrrec**

**d'Elena Frauca.** Taller amb cartró, fang, tintes...

19 h Sala Tarafa

**Festival Internacional de Cors Joves de**

**Granollers.** Maîtrise et Jeune Choeur du

Conservatoire de Rouen (França. Director:

Pascal Hellot)

Organitza: Societat Coral Amics de la Unió de Granollers

19 h Centre Cívic Can Bassa

**Concurs de croquetes.** Amb acompanyament musical a càrrec de la cia. Sarandaca

20 h Gra

**Vetllada musical de balades.** Amb l'entitat juvenil ASGRAM, Associació Granollerina de Músics



# PROGRAMACIÓ CULTURAL



20 h Roca Umbert. Terrassa de la Troca  
**Obert x Vacances. Romaní Chavé Bulgària.** Música gitana dels Balcans. Concert, animació i cercavila

22 h Roca Umbert. Davant de l'Espai d'Arts  
**Obert x Vacances. "Àfrica a la fresca"**  
**Mostra de cinema d'autors africans.** *Juju Factory* (RD Congo, 2007). VO en francès, subtítols en castellà  
Organitza: Amics de l'Àfrica

## DIVENDRES 6

21 h Teatre de Ponent  
**V/B cabaret i guerra. Cia. Nats Teatre**  
Direcció: Joan Monells. Direcció musical: Oriol Garcia. Gènere: cabaret de denúncia

21.30 h Centre Cívic Can Gili  
**"Tu sí que vals!" Concurs de talent i habilitats**

22 h Parc Firal  
**Festival Musik N Viu.** Amb les actuacions de Kop, Breakdown Collapse, Seek 'em All, Red Raw, Korruption Found  
Organitza: Farmer Promotions & Management

23 h Nau B1. Roca Umbert  
**Obert x Vacances. Concert Marina Gallardo + The Crab Apple**

23 h Principal Granollers Music Bar  
**Nits d'humor al Principal.** Mar Mínguez Monòleg

## DISSABTE 7

18 h Llibreria la Gralla  
**Taller infantil de jocs.** Per a infants de 2 a 10 anys

19 h Sala Tarafa  
**Festival Internacional de Cors Joves de Granollers.** Cor Voci in Note de Torí (Itàlia). Director: Dario Piumatti  
Organitza: Societat Amics de la Unió de Granollers

21 h Teatre de Ponent  
**V/B cabaret i guerra. Cia. Nats Teatre**  
Direcció: Joan Monells. Direcció musical: Oriol Garcia. Gènere: cabaret de denúncia

22 h Parc Firal  
**Festival Musik N Viu 2012.** Amb les actuacions de Dennis Alcapone, Winston Reedy, Sr. Wilson, Freedom Street Band, Dj Pep Cool Steady, Luv Messenger Sound, Made in China  
Organitza: Diables de Granollers



## Música, cinema, contes... a Obert per Vacances de Roca Umbert

Fins al 19 de juliol, Roca Umbert és l'escenari per 5è any de la programació d'estiu Obert per Vacances, amb concerts en directe, cinema, una nova edició de la marató de contes per a adults i una visita a la Tèrmica. L'entitat Amics de l'Àfrica promou el cicle de cinema africà, amb títols que ens acosten la cinematografia actual d'aquest continent. Com ja és habitual, la terrassa del bar acollirà els concerts d'estil tradicional. Completa la cartellera les actuacions a la Nau B 1 de Marina Gallardo i The Crab Apple, Xavier Bonfill i Cinemascope, i el concert dels participants a l'escola de Campus Rock. Més informació, a l'agenda i a [www.rocaumbert.cat](http://www.rocaumbert.cat)

## El Gra promou Treansa, mostra de dansa, màgia i teatre

Els dies 19, 20 i 21 de juliol el Gra impulsa la celebració de la 4a edició de Treansa, una oportunitat perquè els grups joves amateurs mostrin el seu treball damunt l'escenari. Enguany les disciplines són la dansa, la màgia i el teatre, i les actuacions es faran al Gra, la plaça de l'Església i la Casa de Cultura Sant Francesc. Els grups programats són Demotions, Dansa Urbana, Undergrounollers, EnEm Dansa, Filomena Teatre i els mags Toni Vega, Mag Marín i Albert Fernández. Altres activitats del Gra aquest mes són dues vetllades musical amb l'Associació Granollerina de Músics (ASGRAM) i la Improvisació Musical Il·lustrada del col·lectiu El Colador. Més informació, a l'agenda i a [www.grajove.cat](http://www.grajove.cat)

## Centres cívics: exposició del ral·li fotogràfic i activitats obertes

Entre els dies 10 i 23 de juliol podrà visitar-se l'exposició del ral·li fotogràfic "Granollers es revela", celebrat el passat mes de juny. El Centre Cívic Palou exposa les col·leccions del centenar de participants, un retrat de la nit granollerina. El dia 19 de juliol, el jurat desvelarà els guanyadors d'enguany i s'atorgaran els premis en cadascuna de les modalitats. Els centres cívics han preparat un munt d'activitats originals i divertides als diversos equipaments de la xarxa, amb entrada lliure: concursos (de croquetes i de talent artístic), una festa afrobrasilerera, dansa oriental, cinema a la fresca, jocs d'arreu, i contes i cançons per als infants. Més informació, a l'agenda i a [www.granollers.cat](http://www.granollers.cat)





## Sardanes a la fresca a l'aplec de nit

A mitjans de juliol té lloc al parc Torras Villà un esdeveniment que és tot un referent del calendari sardanístic.

Dissabte 14 de juliol, a les 9 del vespre, l'Agrupació Sardanista de Granollers organitza la 63a edició de l'Aplec de Nit al parc Torras Villà, amb les cobles Mediterrània, Jovenívola de Sabadell i Sant Jordi-Ciutat de Barcelona.

La festa començarà amb la butisardana, sopar a base d'entrepà de botifarra, i seguirà amb la interpretació de setze sardanes, en un repertori que inclou compositors clàssics i contemporanis.

Els dansaires hauran d'endevinar títol i autor de la sardana incògnita i ballar-ne una de lluitament en el concurs de colles improvisades. Posarà el punt final la interpretació de la sardana *L'aplec de Granollers*.



## Cabaret, poesia, cançó i comèdia, a Ponent

El Teatre de Ponent fa quatre propostes escèniques amb la música de fil conductor. Els dies 6, 7 i 8 de juliol arriba l'espectacle *V/B cabaret i guerra*, de la cia. Nats Teatre i direcció de Joan Monells, basat en textos de Karl Valentin i Bertold Brecht. El dia 13 el muntatge *No canto en mi mateix*, d'Àlvar Roda, entrelleça música, cançó i poesia d'autors com Joan Oliver, Salvat Papasseit i Gabriel Ferrater. L'endemà, Ignasi Roda presenta *L'elogi de la cançó*, una proposta emmarcada en l'Any Maragall que s'endinsa en la seva poesia per fer-ne cançó, amb l'acompanyament del guitarra Toni Xuclà. Tanca el mes el dia 15 de juliol *Game Over*, de Jaume Giró, una comèdia musical en clau romàntica.

Més informació, a l'agenda i a [www.teatredeponent.com](http://www.teatredeponent.com)



### DIUMENGE 8

18 h Església de Sant Esteve de Granollers **Festival Internacional de Cors Joves de Granollers. Concert de cloenda.** "Itàlia, França, Catalunya. Quatre cors, una veu". Maîtrise et Jeune Choeur du Conservatoire de Rouen (França), Voci in Note (Itàlia), Pasaia Gaztea Abesbatza (Guipúscoa), Cor Jove Amics de la Unió (director: David Gómez) i Cor Infantil Amics de la Unió (director: Josep Vila)

Organitza: Fundació Pro Música Sacra i Societat Coral Amics de la Unió

19 h Teatre de Ponent

**V/B cabaret i guerra. Cia. Nats Teatre**

Direcció: Joan Monells. Direcció musical: Oriol Garcia. Gènere: cabaret de denúncia

### DIMARTS 10

17 h Centre Cívic Palou

**Inici de l'exposició de fotografies** del XIV Ral·li Fotogràfic "Granollers es revela"

21 h Centre Cultural de Granollers

**Cinema en versió original. Cliente muerto no paga**, de Carl Reiner

Organitza: Cineclub de l'Associació Cultural

### DIMECRES 11

18.30 h Centre Cívic Nord

**Festa afrobrasileira. Música, dansa i gastronomia.** A càrrec de l'Associació Expressa't

19 h Gra

**Xerrada. "Descobreix les feines de temporada"**. A càrrec de l'Oficina Jove del Vallès Oriental

21.30 h Restaurant El Mirallet

**Miramecres. Carlos de France**

### DIJOUS 12

19 h Roca Umbert. La Tèrmica

**Obert x Vacances. Visita dramatitzada a la Tèrmica.** Inscripcions a l'Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC), tel. 93 842 66 10 [www.granollers.cat/ovac](http://www.granollers.cat/ovac)

19.30 h Centre Cívic Can Bassa

**"Les mil i una nits de Can Bassa"**. A càrrec de l'associació Ouyuni, dansa oriental

20 h Roca Umbert. Terrassa de la Troca

**Obert x Vacances. Caladrius.** Concert de música tradicional. Música medieval i del renaixement

20 h Gra

**Improvisació Musical Il·lustrada (IMI) d'estiu.** Amb l'entitat EL Colador i la col·laboració del col·lectiu La Granota

## Poesia i gastronomia al carrer

Dijous 12 de juliol, la llibreria La Gralla i el restaurant La Gamba organitzen, com ja és costum cada any, la vetllada poeticogastronòmica Menja't una Cama. El sopar se celebra al carrer Santa Elisabet, enguany, amb Francesc Parcerisas i Gemma Casamajó com a poetes convidats. La llibreria proposa altres activitats tradicionals també de l'estiu, com ara els tallers d'il·lustració amb Elena Frauca, els dies 3 i 5 de juliol, i un altre de jocs el dia 7.

Més informació, a l'agenda i a [www.lagralla.com](http://www.lagralla.com)

# PROGRAMACIÓ CULTURAL

21 h Carrer de Santa Elisabet  
**Menja't una Cama. Sopar poètic.** Poetes convidats: Francesc Parcerisas i Gemma Casamajó. Més informació, 93 879 49 70  
 Organitza: Llibreria La Gralla i Restaurant La Gamba

22 h Roca Umbert. Davant de l'Espai d'Arts  
**Obert x Vacances. "Àfrica a la fresca"**  
**Mostra de cinema d'autors africans.** *Dunia* (2005). VO en àrab, subtítols en castellà  
 Organitza: Amics de l'Àfrica

## DIVENDRES 13

19 h Gra  
**Presentació de la cibersèrie "Causa mayor"**  
 Retransmissió dels capítols i col·loqui amb els personatges

19.30 h Centre Cívic Jaume Oller  
**Colors de barri.** Berenar obert i compartit  
 Entitats de la Junta de Centre de Jaume Oller

20.45 h Plaça de l'Església  
**Cloenda del 7è Curset de Sardanes.** Organitza: Agrupació Sardanista de Granollers  
 Col·labora: Gran Centre

21 h Teatre de Ponent  
**No canto en mi mateix. Àlvar Roda (veu), Isabel Mirallas (piano).** Direcció: Txell Roda. Gènere: poesia i cançó

21 h Nau B1. Roca Umbert  
**Obert x Vacances. Concert. Campus Rock**  
 Tastet dels participants al taller d'aquesta escola itinerant de pop-rock

22 h Centre Cívic Can Gili  
**Cinema a la fresca**  
 Organitza: AV Can Gili

23 h Nau B1. Roca Umbert  
**Obert x Vacances. Concert. Xavier Bonfill** (presentació del disc *9=0*) + **Cinemascope**

23 h Principal Granollers Music Bar  
**Nits d'humor al Principal.** Ramon Tartas Monòleg

## DISSABTE 14

21 h Parc de Torras Villà  
**63è Aplec de la Sardana.** Amb les cobles Mediterània, Jovenívola de Sabadell i Sant Jordi - Ciutat de Barcelona. Sopar, sardanes, competició i premis. Organitza: Agrupació Sardanista de Granollers

21 h Teatre de Ponent  
**L'elogi de la cançó. Poemes musicats de Joan Maragall.** Amb Ignasi Roda (direcció, veu i guitarra), Sara López (veu), Toni Xuclà (guitarra)

## DIUMENGE 15

19 h Teatre de Ponent  
**Game Over. De Jaume Giró.** Cia. Game Over. Direcció musical: Joan Comaposada  
 Gènere: comèdia romàntica musical

## DIMARTS 17

21 h Centre Cultural de Granollers  
**Cinema en versió original. Cabaret,** de Bob Fosse  
 Organitza: Cineclub de l'Associació Cultural

## DIMECRES 18

21.30 h Restaurant El Mirallet  
**Miramecres. The Jukebox's Voice.** Noèlia Lafuente (veu), Júlia Brito (teclat), Sergio Martínez (guitarra i veus), Víctor Reyes (baix i veus), Xavi Vilà (bateria)

## DIJOUS 19

19.30 h Plaça de l'Església  
**Treansa, mostra de dansa, màgia i teatre.** Actuació del grup de dansa Demotions, *flash mob "Bollywood"* i màgia amb el Mag Toni Vega, Mag Marín i Albert Fernández

20 h Centre Cívic Palou  
**Lliurament de premis del XIV Ral·li Fotogràfic "Granollers es revela"**

20 h Roca Umbert. Terrassa de la Troca  
**Obert x Vacances. Concert d'autor. Manuela Saenz.** Cançons de la guerra civil i romanços

## DIVENDRES 20

18 h Plaça de Sant Miquel  
**Un món de jocs: jocs d'arreu del món.** A càrrec de Quiràlia

18.30 h Centre Cívic Can Gili  
**"Gegants de somnis".** Històries contades i cantades. A càrrec de La Tabola

19.30 Plaça de l'Església  
**Treansa, mostra de dansa, màgia i teatre**  
 Actuació del grup Dansa Urbana i del grup de *hip hop* Undergrounollers

19.30 h Centre Cívic Nord  
**Xerrada sobre fotografia. "Fotografiar el cel de nit".** A càrrec de Joan Bigas. Cal inscripció prèvia, tel. 93 840 60 69  
 Organitza: Associació Fotogràfica Jaume Oller

22 h Centre Cívic Can Gili  
**Cinema a la fresca**  
 Organitza: AV Can Gili

## DISSABTE 21

18 h Plaça de l'Església  
**Treansa, mostra de dansa, màgia i teatre.** Actuació del grup EnEm Dansa

20 h Casa de Cultura Sant Francesc  
**Treansa, mostra de dansa, màgia i teatre.** Representació de l'obra *Velando a Julio*, amb Filomena Teatre

20 h Centre Cívic Jaume Oller  
**Sortida fotogràfica. "Fotografiar el cel de nit".** A càrrec de Joan Bigas. Cal inscripció prèvia, tel. 93 840 60 69  
 Organitza: Associació Fotogràfica Jaume Oller

## DIMARTS 24

21 h Centre Cultural de Granollers  
**Cinema en versió original. Quadrophenia,** de Franc Roddam  
 Organitza: Cineclub de l'Associació Cultural

## DIMECRES 25

21.30 h Restaurant El Mirallet  
**Miramecres. De Cara a la Pared.** Dins els actes del 24 aniversari de Jordi Ribó Fotògraf

## DIJOUS 26

19 h Plaça de la Caserna  
**Ballada de sardanes.** Amb la cobla Premià. Organitza: Agrupació Sardanista de Granollers

20 h Gra  
**Jam Session.** Amb l'entitat juvenil ASGRAM, Associació Granollerina de Músics

## DIVENDRES 27

18 h Plaça de l'Església  
**Cloenda Fes- te l'Estiu.** Mostra de les activitats dels itineraris joves - estiu 2012

22 h Centre Cívic Can Gili  
**Cinema a la fresca**  
 Organitza: AV Can Gili

23 h Principal Granollers Music Bar  
**Nits d'humor al Principal.** Javi Benítez Monòleg

## DISSABTE 28

20 h Sala Tarafa  
**Concert. "La veu i el piano, dos instruments en harmonia".** Repertori de peces per a piano, *lieder* i àries d'òpera  
 Organitza: Associació d'Amics de l'Òpera del Vallès Oriental. Col·labora: Fundació Martí l'Humà

## EXPOSICIONS

### CENTRE CÍVIC PALOU

Exposició de fotografies del XIV Ral-li Fotogràfic "Granollers es revela"

Del 10 al 23 de juliol

Lliurament de premis: dia 19 a les 20 h

### EL QUATRE. SALA D'ART

Col·lectiva d'estiu

Del 29 de juny al 20 de juliol

### RESTAURANT ANÒNIMS

"Lactància materna"

Fotografia. Irina Llopert

Fins al 27 de juliol

### CONTINUEN...

### AB GALERIA D'ART

"Paper parc definició 2 (moderat en l'ús)". Víctor Otero i Miriam Baena

Fins al 27 de juliol

### BIBLIOTECA

#### CAN PEDRALS

"Granollers, abans i ara"

Grup de Fotografia Granollers

Fins al 6 de juliol

### MUSEU DE GRANOLLERS

"Humberto Rivas, fotògraf

Compromís creatiu"

Fins al 2 de setembre

"Meridià Granollers anys 70

Art de concepte i acció"

Fins al setembre

### EL BALCÓ

Collaret

Peça de variscita Neolític mitjà

Fins al 8 de juliol

### ESPAI OBERT

Estàtua

Menhir de ca l'Estrada

Fins al 28 d'octubre

### TEATRE DE PONENT

"Mirades d'Orient" Pintura

Elisenda Vila

Juliol i agost

## Premis de fotografia, pintura i literatura

L'associació cultural Amics de la Ciutat de Granollers convoca el **2n Premi de Fotografia Dolors Porredon**, reconegut per la Federació Catalana de Fotografia. Hi poden participar persones de tot Catalunya, en dues categories: blanc i negre, sota el tema "Les ciutats on vivim" o lliure. El termini d'admissió acaba el 12 de setembre i el jurat atorgarà sis premis en total. A la tardor es donarà a conèixer el veredict i s'inaugurarà l'exposició a l'Espai Gralla de la Llibreria La Gralla. Més info, [www.fedcatfotografia.org](http://www.fedcatfotografia.org)

L'Ateneu de Granollers i el Grup Pro Art Paco Merino han presentat la setena edició del **Premi Paco Merino**, obert a la participació d'artistes de forma individual o col·lectiva, a partir de 18 anys. La dotació és de 2.000 € i el termini per presentar-se acaba el 14 d'octubre. El jurat el formen els artistes Jordi Aligué, Anna Estany i Lluís Estopiñan; la directora del Museu de Granollers, Carme Clusellas; i la directora de la sala d'art El Quatre, Rosa Ferrer. Les obres s'exposaran a la tardor i la guanyadora s'exhibirà, també, al Museu. Més info, [www.pacomerino.com](http://www.pacomerino.com)

La delegació comarcal d'Òmnium Cultural convoca els premis de la **XXIII Festa de les Lletres**, amb un total de 7 guardons: novel·la, poesia, llengua, sociolingüística i comunicació, en la categoria adulta; i narrativa i poesia, en la modalitat juvenil (fins a 25 anys). El termini de recepció acaba el 15 de setembre i el veredict del jurat es farà públic en el marc de la Festa de les Lletres del VO, al mes de novembre. La dotació dels premis és d'entre 600 i 3.000 €. Més info, [granollers@omnium.cat](mailto:granollers@omnium.cat)

## EQUIPAMENTS CULTURALS HORARIS D'ESTIU

### · ARXIU COMARCAL DEL VALLÈS ORIENTAL

De dilluns a divendres, de 8 h a 15 h

Tancat el mes d'agost

### · BIBLIOTEQUES DE GRANOLLERS

Del 25 de juny al 10 de setembre

### CAN PEDRALS

De dilluns a divendres, de 9 h a 14.30 h

Dissabte tancat

### ROCA UMBERT

De dilluns a divendres, de 15 h a 20.30 h

Dissabte tancat (dissabte 23 de juny, tancat)

### · CAN JONCH. CENTRE DE CULTURA PER LA PAU

De dilluns a divendres, de 9 h a 13 h

Dimarts, dimecres

i dijous, de 18 h a 20 h

Tancat de l'1 d'agost

al 2 de setembre

### · GRA, EQUIPAMENT JUVENIL

De dimarts a divendres, de 10 h a 14 h

De dilluns a divendres, de 16.30 h a 20.30 h

Tancat el mes d'agost

### ESPAI DE RELACIÓ / BAR

De dilluns a divendres, de 9 h a 21 h

Dissabte, de 10 h a 22 h

Tancat del 4 al 24 d'agost

### · L'ADOBERIA, CENTRE D'INTERPRETACIÓ HISTÒRICA DEL GRANOLLERS MEDIEVAL

Divendres i dissabte, de 17.30 h a 20.30 h

Diumenge i festius,

d'11 h a 14 h

Tancat del 3 al 19 d'agost

### · MUSEU DE GRANOLLERS

De dimarts a dissabte i festius, de 18 h a 21 h

Diumenge, d'11.30 h

a 13.30 h - de 18 a 21 h

Tancat del 9 de juliol

al 27 d'agost

### · ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS

BAR

De dilluns a dissabte, de 9 h a 23 h. Tancat del 30 de juliol al 19 d'agost

### ESPAI D'ARTS

Tancat del 23 de juny al 20 de setembre

### LA TROCA

Dilluns, dimarts, dijous i divendres, de 17 h a 21 h

Del 30 de juliol al 19 d'agost, no es farà atenció al públic per vacances

### · SALA CIUTAT DEL CENTRE CULTURAL DE GRANOLLERS

Tancat del 18 de juny al 10 d'octubre

### · TEATRE AUDITORI DE GRANOLLERS TAQUILLES

Del 27 d'agost a l'1 de setembre, de 19 h a 21 h, i una hora i mitja abans de l'espectacle. Tot l'estiu, venda d'entrades a [www.teatreauditoridegranollers.cat](http://www.teatreauditoridegranollers.cat)

### · TEATRE DE PONENT TAQUILLES

Reserves de dilluns a divendres de 10 h a 14 h, tel. 93 849 81 67. Venda d'entrades Catalunya Caixa (902 10 12 12 - [www.telentrada.com](http://www.telentrada.com)) i els dies d'espectacle de Festa Major, una hora abans a taquilla. Del 21 de juliol al 19 d'agost el teatre estarà tancat

### · XARXA DE CENTRES CÍVICS

De dilluns a divendres, de 17 h a 21 h. Tancat de l'1 d'agost al 2 de setembre



© TORRILLAS. BIBLIOTECA CAN PEDRALS

## ENTREVISTA A

## Joan Díaz

Amb les integracions de Vallbona Advocats i AGEM, JDA Associats, amb seu a Granollers, s'ha convertit en el novè despatx de serveis empresarials més important de Catalunya. Una seixantena de professionals i una facturació d'uns cinc milions d'euros així ho avalen. Al capdavant d'aquesta consultoria hi ha Joan Díaz un empresari que no renuncia a continuar creixent, amb planificació i buscant aliances. Díaz, a més, presideix des de 2003 la Mútua de Granollers que amb la seva gestió, que finalitzarà aviat, ha crescut en serveis, associats i patrimoni. A més, també és vicepresident del Cercle d'Empresaris de la Unió Empresarial Intersectorial.



© PERE CORNELLAS

### Se sent que va una mica a contracorrent per tirar endavant un projecte de creixement en plena crisi?

En absolut. Conec bastants empresaris i emprenedors que en aquests moments d'incertesa estan tirant endavant projectes de creixement i amb èxit. Senzillament s'han de fer les coses bé, amb una adequada planificació i aprofitar les oportunitats que, sens dubte, es presenten en moments com aquest. Sé que pot semblar que el normal sigui arreplegar-se, aixoplugar-se i esperar que passi la tempesta, però hi ha forces empresaris que aprofiten les oportunitats i continuen creixent.

### Per què han integrat el despatx Vallbona Advocats?

El despatx de Vallbona Advocats es complementa perfectament amb JDA, ja que ens aporta capacitats que nosaltres no teníem, així com nosaltres aportem capacitats que ells no tenen. També és cert que, en algunes coses, senzillament sumem, però en qualsevol cas hem integrat un excel·lent despatx d'advocats amb especialitats que nosaltres no disposàvem i que a partir d'ara si que podem oferir. Crec que és molt important mantenir els projectes empresarials malgrat els moments d'incertesa, i fer les coses millor que mai, seguir diferenciant-se, etc. També el mes de febrer vam integrar AGEM, un despatx petit de Sabadell, que també es complementa molt bé amb nosaltres.

JDA Associats vol obrir una nova oficina a Barcelona, ja sigui fusionant-se o establint alguna aliança amb algun altre despatx

### De què estem parlant pel que fa a personal i facturació?

Vol dir 63 o 64 professionals en nòmina, entre economistes, auditors, advocats de quasi totes les especialitats, diplomats en relacions laborals, una psicòloga, un enginyer... Els que abunden més són els economistes i els advocats. A nivell de facturació estem parlant d'una xifra igual o superior a cinc milions d'euros.

### Joan Díaz pensa que se sortirà de la crisi quan es venguin els bancs que estan en pitjor situació i es desvinculin de les finances de l'Estat

### Va vaticinar que la crisi seria llarga. Com la perceben des de la seva activitat professional?

Això ho deia ja el 2008. La crisi és una criba importantíssima. Assecar-se el crèdit i caure la demanda interna afecta moltes companyies que ho passen realment malament fins al punt que algunes desapareixen. La rigidesa que teníem en el nostre mercat laboral ha impedit que moltes companyies poguessin fer els deures ràpid. I, sobretot, hi ha inseguretats jurídica. Si vas a la justícia, t'hi pots passar cinc anys. Això no ajuda. Les reformes que s'han tirat endavant són molt poques i haurien de ser molt més profundes. Tenim dos mercats de treball, i així no pot funcionar un país.

### A què es refereix?

Tenim un mercat de treball hiperprotegit i un altre, superdesprotegit. Normalment en l'hiperprotegit hi ha persones amb bastanta antiguitat i en el des-

## “Crec que és molt important mantenir els projectes empresarials malgrat els moments d’incertesa, i fer les coses millor que mai”

protegit hi ha els joves. Uns tenen contractes fixos anteriors i els altres tenen contractes temporals i molt dolents. Massa diferència. Quan hi ha un procés d’ajust ja et pots imaginar qui paga els plats trencats: els joves que, a vegades, són els que estan més ben preparats i els que podrien ajudar a tirar endavant les empreses. No vull dir amb això que haguem de desprotegir els altres, o que uns siguin els bons i els altres els dolents. No és això, és el marc legal el que no és correcte. Mentre tinguem dos mercats de treball tindrem problemes.

### També deu haver empreses que se n’estan sortint...

Gairebé totes les que estan exportant, se n’estan sortint bé. Alguna inclús, molt bé. Veuen com els mercats exteriors van guanyant quota dins de les seves xifres de venda. En canvi, els mercats interiors estan més fotuts.

### Per on passa la recuperació econòmica?

Per créixer. Però abans cal resoldre ara mateix un problema gravíssim de credibilitat i saber quin és el forat real que tenen els nostres bancs. I per això aquestes mesures de rescat, que poden ser molt bones o no tan bones, en funció si al final és dèficit o no per a l’Estat. Si és dèficit és probable que no es relaxi la prima de risc. Amb la qual cosa finançarem aquest dèficit a uns preus més enllà del que és raonable. Una part dels deures passaria per fer de veritat els ajustos que s’han de fer i no generar tan dèficit i, per tant, no tenir tan deute i tants tipus d’interès i poder estalviar diners per dedicar-los a una altra cosa, que ara els estem dedicant a pagar interessos més que el que estem pagant d’atur. Jo crec que això es pot aconseguir, en funció de com vagi la valoració del forat de la banca i de com es canalitzi aquesta ajuda. Al final el que s’ha de fer és vendre aquests bancs i desvincular-los de les finances de l’Estat. En el moment en què això es

produeixi començarem a sortir de la crisi.

### Què necessitem per sortir de la crisi?

Que flueixi el crèdit de nou, que la gent tingui confiança, pugui anar al banc a demanar un crèdit, compri una màquina, crei dos llocs de treball i es torni a engegar de nou la maquinària. És així de senzill. El que crea llocs de treball és l’activitat de la gent i si la gent no es creu que anirem endavant no ho farà. En economia el més important són els estímuls. Si no n’hi han, la gent no es belluga.

### Els seus mandats al capdavant de la Mútua també s’han caracteritzat per l’expansió.

Han estat uns anys molt bons per a la Mútua. S’ha consolidat com a mutualitat de previsió social de referència a Catalunya, sanitària, sobretot. Hem augmentat molt el nombre de socis, per l’absorció d’altres mútues; hem doblat, com a mínim, el patrimoni; i hem engegat un projecte de diversificació dins el mercat sanitari, el CEMAV, una aposta de comarca i de Granollers. També hem tingut el valor de canviar el nom de la Mútua, que ara es diu la Mútua de Granollers. És un posicionament estratègic.

### Per què vincular la marca a la ciutat?

Arrelar la marca a la ciutat per a nosaltres és bo. Ens dona quin és el nostre origen, on estem assentats i ens permet anar a competir quasi d’igual a igual com la Mútua de Terrassa, per exemple, que també té el nom d’una ciutat. Hem mantingut el nom de Nostra Senyora del Carme a la clínica, perquè forma part de la història de la institució, però com que entenem que hem de sortir a un mercat més ampli, de fet estem donant servei a tota Catalunya, volíem tenir un nom més comercial, curt i més adient. La Mútua ha de seguir ampliant els seus serveis d’assegurament, intentar comprar o associar-se a tot el que pugui ser similar per guanyar en mida.

**Sota el mandat de Joan Díaz, La Mútua ha incrementat socis, ha doblat el patrimoni i ha posat en marxa el CEMAV, el Centre de Medicina Avançada del Vallès**

Al mig, Joan Díaz, en l’acte d’inauguració del CEMAV, el juliol de 2010. Després de gairebé deu anys com a president de La Mútua, Díaz està pensant en deixar el càrrec “perquè és bo que hi hagi renovació d’equips”





## Recursos i independència

AG

## Rescatem les persones

ICV-EUiA

### Suprimim el butlletí!

Per vuitè mes consecutiu, insistim que cal suprimir l'edició en paper d'aquest butlletí mentre duri la crisi, mantenint només la seva versió digital. Una mesura que ens estalviaria als granollerins i granollerines 43.000 € anuals i que no implicaria cap pèrdua de llocs de treball. 43.000 euros que defensem es destinin a ajudes socials o bé a fomentar l'ocupació i l'emprenedoria.

Per exemple, amb aquests diners podríem crear un servei d'acolliment per als pares i mares que, per motius de recerca de feina, no tinguin ningú per deixar de forma puntual el seu fill o filla menor de 3 anys. Tu et podries beneficiar d'aquesta ajuda! La política al servei de les persones.

### Un país independent!

Cada dia, #espanyaensroba 55 milions d'euros. Granollers, amb gairebé 60.000 habitants, pateix un espoli fiscal de 135 milions d'euros l'any, gairebé 400.000 euros al dia que els granollerins i granollerines paguem a Espanya per via dels impostos i que no tornen mai més.

En un Estat propi podríem garantir, entre altres, la gratuïtat del primer cicle d'educació infantil, de forma que tots els nens i nenes de 0 a 3 anys tindrien accés a les escoles bressol municipals sense que comportés cap despesa per a les famílies. Tenint en compte que a Granollers hi ha aproximadament 2.150 infants menors de 3 anys i que cada plaça d'escola bressol té un cost de 3.500 € l'any, mantenir aquestes places li suposaria al consistori una despesa anual de 7,5 milions d'euros.

ESPOLI FISCAL = ESPOLI SOCIAL

Pep Mur i Planas

Portaveu d'Acció Granollers (ERC, RCAT i GI)

De tant repetir la cantarella, al final ens han acabat fent creure que no hi ha diners i que la culpa és nostra per haver viscut per damunt de les nostres possibilitats. No hi ha diners, i per això el Govern de CiU destrueix l'aportació a les escoles bressol públiques, reduint-la de 1.800 € anuals per cada alumne a tan sols 875 €. Els 925 € anuals que falten, lògicament, els hauran d'aportar les famílies, que per això són les culpables de tots els mals, i els ajuntaments, que es veu que no van prou justos encara.

Com que no hi ha diners, hem d'observar impassibles el desmantellament de l'educació i de la sanitat públiques. Hem de tolerar respectuosament que es prengui la PIRMI (la pensió mínima per als que no tenen res més) a milers de persones, deixant-les en la misèria. Per haver viscut per damunt de les nostres possibilitats ens toca aguantar mentre el banc deixa sense casa desenes de famílies cada dia, o mentre es tanquen els programes d'atenció a les persones amb discapacitat o a les dones en risc de violència. Ens pugen els impostos als de sempre, i cada dia vivim pitjor.

Això sí, per a endeutar-nos en 100.000.000.000 €, per a salvar la gran banca i els grans estafadors que han provocat aquesta situació sí que hi ha diners. Les grans entitats financeres que amb el seu afany especulatiu han enfonsat el sistema financer internacional, i de retruc les economies governamentals i familiars de tota Europa, són també responsables, entre moltes altres, d'una estafa multitudinària com la de les participacions preferents. Resumint, que per a rescatar les persones, CiU i PP diuen que no hi ha diners, però per a rescatar els poderosos i protegir el negoci dels especuladors, podem posar damunt la taula diners suficients per a treure de la pobresa tota la població del país.

ICV-EUiA apostem per rescatar les persones, per una banca pública de veritat, per uns serveis públics de qualitat i gratuïts, i per portar davant dels tribunals els culpables d'aquesta situació.

Josep Casasnovas Vaquero

Regidor portaveu del Grup Municipal ICV-EUiA

## La reforma educativa

PP

El Partit Popular ha hagut de prendre mesures que l'anterior govern hauria d'haver iniciat, però les eleccions estaven a prop i van decidir amagar el cap sota l'ala i esperar. El govern del Partit Popular està tirant endavant unes mesures que a ningú ens agraden, però que ningú oblidí que aquestes mesures ens vénen imposades per Europa, i que ja s'haurien d'haver portat a terme, ja que quan els altres països, fa 4 anys, ja iniciaven les reformes, el Partit Socialista encara no reconeixia que estàvem immersos en una profunda crisi.

Davant això, l'actual govern no ha tingut més que dos camins per escollir; iniciar les reformes amb les exigències que Europa ens demana, o seguir els passos d'Irlanda, Grècia o Portugal, amb els sacrificis que això comportaria.

Són moltes les reformes que s'han abordat, s'estan abordant i que s'abordaran, i que ens afecten a tots. En el cas de la reforma en educació, ens hauríem de fer una pregunta: és necessària? La resposta és sí.

Les reformes que s'han plantejat, al marge de reduir la despesa, responen a un intent d'equiparar les característiques dels centres docents i les condicions laborals als països amb millors resultats acadèmics com, per exemple, França o Alemanya, on tenen una ràtio d'alumnes per classe més alta, associada a un major rendiment escolar.

El passat dia 22 de maig es va fer una vaga, motivada principalment per tres punts de la reforma educativa:

- Augment de la ràtio en un 20 %. En tot cas s'apujarà només un 10 %, perquè la LOE ja preveu un augment del 10 %.
- Augment de les hores lectives del personal docent.
- Modificació del criteri de nomenament de substituïts amb baixes inferiors a 10 dies. Això sí que requereix un esforç transitori per part dels docents, però hem de tenir en compte que també a l'empresa privada, les tasques del personal que causa baixa, són absorbides per la resta de companys.

Tothom tenim dret a la vaga ja que és un dret constitucional, però, calia deixar milers de nens sense fer classe a final de curs? I milers d'estudiants de batxillerat a les portes de la selectivitat?

Donades les circumstàncies, haurien d'haver exercit el dret a manifestació, però en dia no laborable, i en el cas de vaga, una vaga a la japonesa.

"Elije un trabajo que te guste y no tendrás que trabajar ni un sólo día de tu vida"

Fermín Gutiérrez Martínez  
Regidor del Grup Municipal Popular

## ROM... cremat?

CiU

En un any com a regidors ja hem tingut temps d'anar observant i de poder constatar que hi ha molts aspectes que grinyolen, malgrat l'equip de govern vagi posant 3 en 1 a dojo per esmorteir-ne el soroll. Un d'aquests aspectes és el ROM (Reglament Orgànic Municipal), que regula el funcionament intern de l'Ajuntament en matèria de representació política i, en particular, dels plens municipals i d'allò que els envolta.

Suposo que ja és per tots sabut que un dels objectius de l'alcalde Mayoral és buidar de contingut polític la vida de Granollers. Que es parli dels problemes que tenim com a ciutat (perquè en tenim, i molts!) el mínim possible. I això es veu traduït en la interpretació que el propi alcalde fa del ROM a l'hora de regular els plens municipals. Ja fa dies que ens trobem, per exemple, amb una pila de mocions presentades pels diferents grups (cal afegir que moltes d'elles sense cap repercussió sobre l'àmbit municipal) de les quals finalment, al ple, la secretaria llegeix el posicionament final (Sí/No/Abstenció) de cada grup.

Què demana CiU? Doncs senzillament una interpretació no restrictiva del ROM, que afavoreixi la participació de tots els grups i l'expressió de tots els matisos que configuren el mosaic ideològic granollerí. Es tracta tan sols de poder explicar el sentit del vot dels grups en cada moció. I no de generar constantment un debat interminable, si, considerant la pobra excusa amb la qual l'alcalde ens va intentar espantar al respondre la nostra pregunta, el que fa por és anar a dormir gaire tard els dies de ple. Tot i que respecte a això, caldria estar més disposats a fer-ho si això ha de significar un treball positiu per a la ciutat. I potser si algun dia sortim de la sala de plens a quarts de quinze, el proper cop s'ho repensaran abans de presentar una moció aquells que, per marcar paquet (ideològicament parlant), es dediquen a presentar-ne algunes que no tenen res a veure, ni directament ni indirectament, amb l'àmbit municipal.

I podríem seguir amb altres consideracions, com la de fer constar en acta oficial aquelles preguntes que fan els ciutadans al final del ple. La seva veu s'ha de tenir tant en compte com la de qualsevol regidor.

Arriba l'època de les havaneres i del rom cremat. Esperem que el nostre ROM no acabi també cremat i pugui seguir sent una eina per generar sinèrgies positives, i no per apagar el debat.

Àlex Sastre i Prieto  
Regidor del Grup Municipal de CiU

## Escoles bressol i plans d'ocupació

PSC

En uns moments en què l'actual model d'escoles bressol municipals està qüestionat per les decisions del Govern de la Generalitat de Catalunya, és bo recordar que aquest model va néixer fruit d'una Iniciativa Legislativa Popular que proposava l'augment de les places disponibles en escoles bressol, i que en posterioritat va ser transformada en Llei pel Parlament de Catalunya. Qualsevol modificació hauria de passar pel màxim consens en el Parlament.

El govern del president Mas no ha cercat el consens i el canvi que proposa posa en risc les escoles bressol municipals i trasllada a les famílies i a l'Ajuntament allò que no finançarà la Generalitat, que incompleix així la part de la qual n'és responsable la Generalitat i què en els darrers anys va permetre tirar endavant noves escoles.

La retallada econòmica a les escoles bressol és un atac difícil de justificar al model d'escola de 0 a 3 anys al nostre país. Estem en total desacord amb el Departament d'Ensenyament que estableix en 875 € per alumne i any l'aportació de la Generalitat per al sosteniment de les places de les escoles bressol municipals. En només dos anys hem passat de 1.800 € als 875 per al proper curs.

Més de 50.000 signatures va presentar el PSC al govern de CiU, perquè replantegés la seva política, reivindicant un model d'escola bressol que el Govern del president Mas està posant en perill i que, un cop més amb l'excusa de la crisi, es desmantella l'estructura de la nostra educació pública i l'estat del benestar. Els governs d'Espanya i de Catalunya, malgrat hi ha també moltes famílies que tots els seus membres estant a l'atur i fa molts de mesos que no tenen cap ingrés, han decidit que aquest any, com una de les mesures per reduir el dèficit, no hi haurà cap pla d'ocupació. **A Granollers per decisió de l'Ajuntament crearem partides específiques perquè des del pressupost municipal es puguin crear al voltant de 120 llocs de treball temporals.**

Jordi Terrades i Santacreu  
Portaveu del PSC a l'Ajuntament de Granollers

