



GRANOLLERS

INFORMA

4-8 Reportatges

El pressupost municipal de 2014 incrementa inversió i despesa social i redueix el deute

75 anys dels bombardejos de gener de 1939: una altra tragèdia humana

9-14 Actualitat

Posar en valor el patrimoni industrial, territorial i de coneixement de la C-17

Granollers té un nou planetari al Museu de Ciències Naturals

20-21 Entrevista

Lambert Botey i Jordina Medalla, especialistes en cinema

TELÈFONS D'INTERÈS

ABS GRANOLLERS OEST - CANOVELLES	938 468 328
ABS GRANOLLERS CENTRE	93 860 05 10
ABS GRANOLLERS NORD - LES FRANQUESES	93 861 80 30
ABS GRANOLLERS SUD SANT MIQUEL	93 879 16 25
HOSPITAL	93 842 50 00
AMBULÀNCIES - URGÈNCIES	112

ATENCIÓ A LES DONES EN SITUACIÓ DE VIOLENCIA	900 900 120
BOMBERS	112
MOSSOS D'ESQUADRA	112 / 93 860 85 00
POLICIA LOCAL	93 842 66 92
POLICIA NACIONAL	estrangeria 93 861 48 50 DNI o passaport 93 861 48 50

ESTABANELL I PAHISA (AVARIES)	93 860 91 09
FECSA-ENDESA (AVARIES)	900 77 00 77
GAS NATURAL (AVARIES)	900 750 750
REPSOL - BUTANO (AVARIES)	901 12 12 12
SOREA (AVARIES)	93 879 49 46
SOREA URGÈNCIES NOCTURNES	904 100 000
TANATORI	93 861 82 30
TAXIS	93 870 30 28
TELEFÒNICA (AVARIES)	1002

AJUNTAMENT DE GRANOLLERS. OFICINA D'ATENCIÓ AL CIUTADÀ (OAC)	010 93 842 66 10

Edició:
Ajuntament de Granollers

Disseny:
www.faino.com

Direcció:
Montse Garriga

Maquetació:
Paco Castilla
Josep Nogués

Redacció:
Imma Juncà
Míriam Torres

Impressió:
Zosmamedia SA

Fotografia:
Pere Cornellas
Toni Torrillas

Tiratge:
25.000 exemplars
Exemplar gratuït

DL: B-13.957-80

"Ajudeu-nos a millorar la distribució"

si sou ciutadà/ana de Granollers i per qualsevol motiu no rebeu aquest butlletí cada mes a casa vostra, o el rebeu en mal estat, feu-nos-ho saber trucant al 93 842 66 15 o enviant un missatge de correu electrònic a:

premsa@ajuntament.granollers.cat

Lambert Botey Jordina Medalla



- Especialistes en cinema local i comarcal
- Formen part del Cineclub de l'Associació Cultural, guardonat recentment amb el premi al millor cineclub de Catalunya
- Ajuden a documentar pel·lícules de Granollers i comarca dipositades a l'Arxiu Municipal de Granollers, per a la seva preservació i difusió
- Autors de la ponència *El cinema a Granollers: noves aportacions*

L'ENTREVISTA

SUMARI

4-8

REPORTATGES

El pressupost municipal de 2014 incrementa inversió i despesa social i redueix el deute

75 anys dels bombardejos de gener de 1939: una altra tragèdia humana

9-14

ACTUALITAT

Posar en valor el patrimoni industrial, territorial i de coneixement de la C-17

Granollers té un nou planetari al Museu de Ciències Naturals

15-19

PROGRAMACIÓ CULTURAL

El rengle

20-21

ENTREVISTA

Lambert Botey i Jordina Medalla, especialistes en cinema

22-23

ELS GRUPS MUNICIPALS OPINEN

Portada: Carrer de Girona. Fotografia: Toni Torrillas.

PROPER BUTLLETÍ

31
DE GENER

Segueix-nos a les xarxes socials:



www.facebook.com/ajuntamentgranollers



@granollers

Tota la informació de la ciutat a:

www.granollers.cat

→ Cada mes podeu descarregar-vos a www.granollers.cat el butlletí de forma fàcil i ràpida. A la web municipal també trobareu tots els butlletins editats.

El nou carrer de Girona, una via transformada



La nova urbanització del carrer de Girona, entre els carrers d'Agustí Vinyamata i Francesc Ribas, convida al passeig, afavoreix la vida social i l'activitat comercial. Voreres amples, asfalt que redueix el soroll del trànsit, llums més eficients, arbres en tot el recorregut i la renovació de la xarxa d'aigua potable, elèctrica, d'enllumenat públic i fibra òptica són els trets principals d'aquesta actuació que s'ha enllestit un mes abans del previst, just per l'inici de la campanya de Nadal. Durant vuit mesos l'Ajuntament, l'empresa constructora, el veïnat i el comerç han treballat conjuntament per fer-ho possible. La inauguració del nou carrer es farà dissabte 18 de gener, a les 12 del migdia.

© TONI TORRILLAS

46

El mes de gener de 1968 Granollers va estrenar la urbanització del carrer de Roger de Flor. Fins aleshores el carrer era de terra, sense voreres, tenia molts sots i s'enfangava especialment els dies de pluja. Aviat es va veure que el carrer tindria força trànsit ja que concentrava edificis i centres educatius: el Grupo Escolar Victoria, avui Ferrer i Guàrdia; l'Escola Municipal de Treball; i el Colegio Oficial de Enseñanza Media, que va desaparèixer al posar-se en marxa el nou institut, l'actual Antoni Cumella.



UNA IMATGE DEL RECENT ESTRENAT CARRER DE ROGER DE FLOR. LA NOVA URBANITZACIÓ VA AFAVORIR QUE S'HI INSTAL·LESSIN COMERÇOS. JOAN FONT / AMGR

FIRES

FIRA ABAC-GRA (antiquaris, brocanters, artesans, col·leccionistes)

Diumenge* 5 de gener
 Diumenge 26 de gener (en lloc del 2 de febrer, per la celebració de la Mitja Marató)
 De 8 h a 15 h, al Parc Firal
 (*La fira torna a celebrar-se cada primer diumenge de mes)

ASSOCIACIÓ DE PRODUCTORS PER LA QUALITAT DEL VO

Dissabte 11 de gener, tot el dia
 Plaça de la Porxada

COL·LECTIU D'ARTESANS DE PRODUCTES NATURALS

Dissabte 11 i 18 de gener, tot el dia
 Plaça de les Olles

COL·LECTIU D'ARTESANS D'ELABORACIÓ PRÒPIA

Dissabte 25 de gener, tot el dia
 Plaça de la Corona

ITINERARI DE CIUTAT

Granollers, modernista i noucentista

El diumenge 19 de gener el museu proposa un nou itinerari de ciutat, en aquesta ocasió, per descobrir el Granollers modernista i noucentista. Des de mitjans del segle XIX, amb el nou traçat de la carretera de Barcelona a Ribes i amb l'arribada del ferrocarril, la ciutat experimenta un fort creixement econòmic, sobretot industrial, perquè el comercial ja es venia desenvolupant des de l'època medieval. Això va comportar la construcció de nombrosos edificis públics (ajuntament, escoles, escorxador, centres sanitaris...), fàbriques, cases per als obrers i grans habitatges per a la gent benestant, tots ells d'estil modernista i noucentista. Aquestes construccions van ser projectades per arquitectes de renom com F. Mariner, J. Martorell, S. Cordoní, A. Ruiz... El màxim representant del modernisme a la comarca va ser M. J. Raspall. Durant el recorregut es visiten algunes de les cases més representatives d'aquella època al centre de la ciutat.

Lloc de trobada: Museu de Granollers
 Durada: 2 hores
 Cal fer reserva prèvia, al tel. 93 842 68 41
museu@ajuntament.granollers.cat
 Preu: 4 € / 2 €, persones jubilades
 Gratuït infants de fins a 12 anys

REPORTATGE

El pressupost municipal de 2014 incrementa inversió i despesa social i redueix el deute

L'esforç per mantenir els serveis i endreçar la ciutat i l'increment de la despesa social i de la inversió defineixen el pressupost de 2014 que el Ple va aprovar inicialment aquest desembre. A més, per segon any consecutiu, es destina un milió d'euros per a un nou Pla de xoc, un conjunt de mesures econòmiques i socials que han de contribuir a alleugerir els efectes de la crisi entre qui més ho necessita. El pressupost de 2014 també preveu una nova reducció del deute acumulat de l'Ajuntament, que va disminuint substancialment des de 2011.



Amb els vots favorables del PSC, ICV-EUiA, l'abstenció del PP i Acció Granollers, –anunciada pel regidor Pep Mur que finalment no va poder votar per malaltia– i el vot contrari de CiU es va aprovar inicialment en el Ple el pressupost municipal de 2014. El pressupost consolidat (que inclou, a més del pressupost de l'Ajuntament, les societats municipals, organismes autònoms i empreses municipals) és de 83.287.930,18 euros, el que suposa un increment del 8,2 % respecte l'any anterior.

Increment de la inversió i la despesa social

El pressupost de 2014 es caracteritza per un increment de la despesa social, per un augment de les partides relatives al manteniment de la ciutat, l'increment de la inversió, i el manteniment de la despesa corrent. A més, l'acurada gestió municipal permetrà disminuir el deute acumulat de l'Ajuntament per tercer any consecutiu. Destaquen també en aquest pressuposts dues grans partides: 1.000.000 d'euros que es destinarà al tercer Pla de xoc de la ciutat, un conjunt de mesures que es concretaran el primer trimestre de l'any, destinades a reactivar l'economia i alleugerir els efectes de la crisi (plans d'ocupació, beques escolars, ajuts assistencials...), i 1.400.000 euros de fons de contingència, que permetran atendre imprevistos com la reducció de l'aportació de la Generalitat a les escoles bressol.

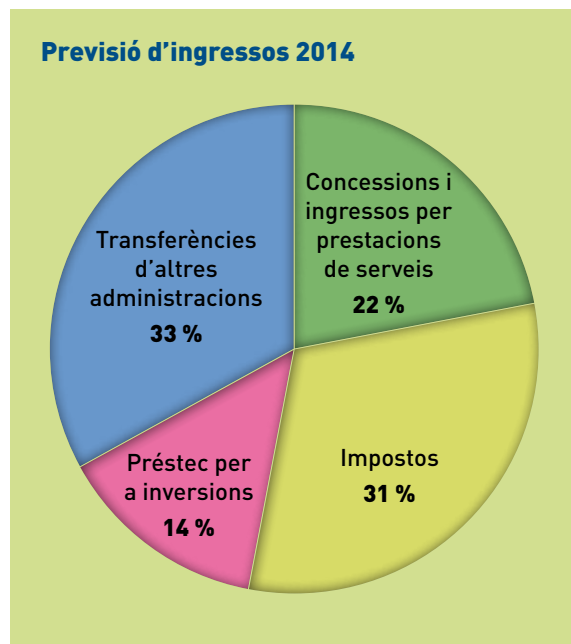
La renovació del passeig de la Muntanya, entre la plaça de la Font Verda i el carrer de Francesc Ribas, es farà el 2014 i serà finançat en gran mesura per la Diputació de Barcelona

Mantenir serveis essencials

Pel que fa als ingressos, l'Ajuntament preveu ingressar menys diners en concepte d'impostos, taxes i preus públics, a causa de les bonificacions i rebaixes en les ordenances fiscals i de la menor activitat econòmica que afecta especialment la recaptació de l'IAE, de l'impost de construccions, o el de circulació. A més, es desconeixen les aportacions que la Generalitat de Catalunya

Es mantenen els serveis i les polítiques socials, tot i la disminució de recursos per part d'altres administracions

Previsió d'ingressos 2014



6,3 milions d'euros permetran fer més de vuitanta actuacions, amb l'objectiu de contribuir a impulsar l'economia i generar ocupació

farà en concepte del manteniment de les escoles municipals bressols i de música corresponents al curs anterior 2012-2013. Malgrat aquesta incertesa l'Ajuntament fa una aposta clara per mantenir aquests serveis.

El manteniment de la ciutat, prioritari

Les inversions per a 2014, també s'incrementen respecte el 2013 i sumen 6.339.620 euros, repartides en més de vuitanta actuacions en tota la ciutat. La part més important correspon al manteniment i l'adequació de la ciutat a la qual es destinaran 2.310.900 euros, més d'un milió dels quals es destinaran per arranjar una dotzena d'espais urbans (vegeu el quadre adjunt del Pla d'inversions) i 430.000 euros a la remodelació dels espais interiors i els jardins del carrer de València, 300.000 dels quals finançats per la Diputació de Barcelona.

Pel que fa a noves inversions destaca la renovació de voreres i serveis del passeig de la Muntanya (887.000 euros, 700.000 dels quals aportats per la Diputació de Barcelona), la renovació i instal·lació de gespa artificial en el camp de la Font Verda (444.000 euros, la meitat subvencionats per la Federació Espanyola de Futbol). Les millores i manteniment en equipaments culturals, instal·lacions esportives i escoles sumen un total d'1.050.600 euros, mentre que en instal·lacions i infraestructures a la via pública,

com la renovació de la xarxa de clavegueram o les actuacions en estalvi energètic, es destinen 510.000 euros.

Previsió per redactar projectes urbanístics

També es preveuen recursos per a la redacció de projectes urbanístics que s'acometran en un futur com la construcció d'una rotonda entre els carrers de Girona i de Francesc Ribas, la conversió en calçada única del carrer del Lliri i d'un tram del carrer Sant Josep de Calassanç, l'adequació de part del carrer de Corró i la reforma de la plaça de Sant Miquel.

En definitiva un pressupost que en paraules de l'alcalde, Josep Mayoral, "busca energies per sortir junts de la crisi, endreçant la ciutat, que aposta per la creativitat, la cultura i l'educació com a elements de cohesió essencials" i que s'ha elaborat "parlant amb la ciutadania, amb les entitats i amb els grups municipals, que han fet aportacions molt valuoses".

Mantenir la ciutat endreçada i adequar els equipaments, accions prioritàries el 2014

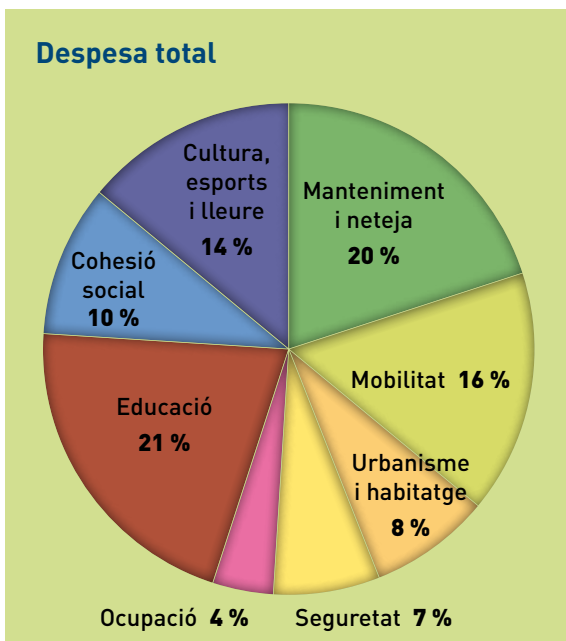
Pla d'inversions 2014. Actuacions més destacades

Espais urbans: 1.050.900 €

- Vorera de ponent del c. Joanot Martorell
- Urbanització de la trv. Pizarro
- Adequació dels carrers de Catalunya i Triomf
- Vorera nord del c. de Sant Ferran
- Adequació de la Torre Pinós i el seu entorn
- Millora de l'enllumenat públic a Palou (Can Batzacs)
- Adequació de les voreres del c. Mare de Déu de Montserrat
- Adequació de la trv. Hospital
- Adequació del ptge. de l'Enginyer
- Altres espais urbans

- Ampliació de les voreres i renovació de serveis del pg. de la Muntanya:* 887.000 €
- Gespa artificial del camp de futbol de la Font Verda:* 444.000 €
- Remodelació dels espais interiors i jardins del c. València:* .. 430.000 €
- Estalvi energètic i enllumenat públic: 300.000 €

* Amb finançament d'altres administracions



REPORTATGE

75 anys dels bombardejos de gener de 1939: una altra tragèdia humana

Aquest mes de gener es compleixen setanta-cinc anys del segon bombardeig de Granollers. Uns atacs aeris menys coneguts que el de 1938 però que van causar una quarantena de morts i van afectar edificis com l'Hospital de Granollers, els tallers de Can Trullàs o la fàbrica Roca Umbert. Malgrat que mai es van donar dades concretes dels llocs on van impactar les bombes ni dels morts produïts, avui sabem que bona part d'ells eren familiars procedents de Lúcar, Almería, gent que havia vingut a Granollers a la recerca d'unes millors condicions de vida.



© PERE CORNELLAS

Després de la forta ofensiva de les tropes franquistes i una vegada esberlat el front de l'Ebre a finals de 1938, l'avanç dels contingents militars franquistes pel territori català es convertí, el mes de gener de 1939, en una passejada militar, dramàtica i també luctuosa. La guerra d'Espanya iniciada el 1936, no acabaria fins al mes d'abril de 1939, però els pobles i ciutats catalanes van anar caient de manera progressiva, especialment el mes de gener i començaments de febrer, per un fet que en aquells moments ja era inexorable: la derrota militar republicana. El sistema emprat per les tropes vencedores per reduir el territori català, posat en pràctica a l'Ebre i especialment després del trencament del front, es basà en triturar sense contemplacions el destrossat exercit popular i, de passada, la població que malvisqué amb espant les darreres escomeses de l'exèrcit franquista, perquè en l'ús i abús de les tècniques bel·licistes, l'aviació italiana, alemanya i hispana, sobresortiren per la seva ferotgia i avidesa de càstig contra la població civil.

Bombes contra la població

L'estratègia militar des de l'aire, optà per aplanar les resistències que l'exèrcit republicà, totalment batut i en retirada després de les enormes pèrdues i desmoralització dels

El refugi de la plaça de Maluquer i Salvador, aixopluc per als granollerins durant els bombardejos de la ciutat. A la dreta, Roca Umbert, una de les fàbriques més afectades per la guerra.

combats de l'Ebre, podia oposar a un avanç ràpid franquista des de ponent i sobretot des del sud del país, en un procés d'arraconament i escombrada cap a França de desenes de milers de persones atemorides per la repressió brutal sobre Catalunya.

A mesura que l'exèrcit revoltat, amb l'ajuda de soldats marroquins i amb la de tropes italianes i alemanyes anava ocupant el territori català, el desballestament de l'exèrcit republicà deixava progressivament desguarnides les defenses que fins a inicis de gener, pràcticament, podien garantir que el país no quedés totalment ocupat i a l'espera d'una transacció política i militar, de mica en mica més impossible, entre el govern republicà i el "nacional". El general Franco no s'hi avingué mai, ja que el seu pla estratègic i tàctic era el de reduir al màxim, a cendres si calia –els discursos n'eren una bona prova–, un territori que s'havia oposat des del primer moment a l'"Alzamiento" i a les fórmules feixistes que el conformaven.

En aquesta línia s'ha d'entendre el perquè dels atacs aeris tan desmesurats, brutals, i discutibles fins i tot militarment pels procediments utilitzats, ja que les bombes anorreamen edificis públics, privats, fàbriques, línies de tren i un llarg etcètera, però del qual destacaria finalment la quantitat de víctimes humanes, militars i, sobretot, civils.

Quaranta persones, bona part procedents de Lúcar (Almeria), van morir en els bombardejos de Granollers de gener de 1939



Els atacs aeris a la comarca

La comarca del Vallès Oriental, en aquestes escomeses aèries, hagué d'assistir a escenes dantesques que tingueren lloc damunt de la Garriga, a causa d'uns combats que cal considerar dels més importants que hi hagueren a Catalunya a finals del conflicte, i que tingueren molt a veure amb l'existència del camp d'aviació de Rosanes. A banda, però, d'aquesta població que fou bombardejada el 29 de gener, el mateix dia que Sant Celoni, entre la nit del dia 23 de gener fins al dia 29, estacions i municipis com les Franqueses del Vallès, Canovelles, Cardedeu, Granollers, el Figaró o Mollet del Vallès, també van ser castigades durament. En els arxius militars espanyols, consta la documentació relativa als informes de vol d'aquests atacs, suficientment demostratius de la reiteració de la tàctica en aquest procés de neteja basada en la por i la destrucció. A banda dels incendis i destrucció d'immobles i de serveis de comunicacions, una setantena de morts, fou el tràgic balanç d'aquests atacs de 1939.

Granollers bombardejada, de nou, el 1939

Granollers que ja havia sofert un espantós atac aeri per l'aviació italiana el 31 de maig de 1938, de nou, els dies 24, 25 i 26 de gener de 1939, sense oblidar que segons dades de l'Exèrcit de

Un centenar d'edificis van resultar afectats pel bombardeig, entre els quals l'Hospital de Granollers, els tallers de foneria de Can Trullàs, la fàbrica d'electricitat d'Estabanell i Pahissa i Roca Umbert

24 de gener de 1939, dimarts

A tres quarts de dues de la tarda han bombardejat Granollers. Érem al refugi del pati de l'institut*. Les bombes queien molt a prop, xiulaven esgarrifosament i tot tremolava. Al matí, aviat, he anat a l'escola per darrera vegada. M'he emportat tot el que hi havia, que pogués utilitzar-ho l'enemic, a la meua aula. Dia clar, amb un estrany silenci. Només se sent al fons de tot la remor de la corrua de fugitius a la carretera. He arrencat, amb el cor trencat, tot el que hi havia a les parets, fet pels nens i m'he entretingut a estripar molts papers. M'he endut el Diccionari Salvat Català en un volum que varem comprar entre tots per noranta-nou pesetes republicanes (...) demà voldria anar a casa. Però ara mateix se sent el canoneig i les alarmes són gairebé contínues. Hem quedat que ens estarem tota la nit al refugi. (...) avui deurà ser el darrer dia d'estada a Granollers. A reveure.

**Actual edifici de l'Escola Pia del carrer de Sant Josep de Calassanç*

Triadú, Joan. Dies de memòria (1938-1940). Diari d'un mestre adolescent. Ed. Proa. Col·lecció Perfils. Barcelona, 2001



l'Aire "nacional" constaten que a la nit del 23 al 24 l'estació de Granollers-Canovelles va començar a ser bombardejada, va haver de patir altres bombardejos que deixaren encara més enrunada la ciutat. Al mínim de 224 morts documentats del tràgic esdeveniment de 1938, ara se'n sumarien la xifra aproximada, d'uns altres quaranta, que foren els que moriren en aquells dies amargs del gener de 1939. Les bombes caigueren al mig de la ciutat o en zones properes també habitades. Possiblement algunes van explotar al costat o al damunt de refugis fets de manera casolana als talussos dels costats de les vies de la coneguda com a línia de França.

L'Ajuntament franquista mai va fer públic els llocs on impactaren les bombes ni les dades dels morts dels bombardejos de Granollers

Les seqüeles dels bombardejos

Entre les diverses valoracions que es poden fer sobre el sinistre que afectà a més d'un centenar d'edificis, cal assenyalar les destrosses a llocs com l'Hospital de Granollers, als tallers de foneria de Can Trullàs, a la fàbrica d'electricitat d'Estabanell i Pahissa, a la fàbrica de licors de Can Montañà, i a la fàbrica de teixits Roca Umbert, alguns d'ells ja prou malmesos per l'exèrcit a la retirada. Però les majors desgràcies caldria imputar-les, com ja assenyàvem, a les morts ocorregudes. Els atacs ocasionarien la mort de persones d'entre 1 i 73 anys, amb un promig, en base a l'estudi de 32 persones que foren les registrades amb coneixement cert de les edats, de 27,7 anys. Fet una anàlisi dels cognoms dels occis, resulta que un bon grapat de les persones mortes eren familiars entre ells, procedents de Lúcar (Almeria), i arribats alguns d'ells feia pocs anys, en busca de feina a la ciutat.

Després d'aquests bombardejos, l'Ajuntament franquista mai va fer públic els llocs on impactaren les bombes ni les dades dels morts que abans indicàvem, i un silenci oficial, a l'igual que amb el bombardeig de 1938, regnà sobre aquest esdeveniment. Quan el dia 28 de gener de 1939 entraren les tropes franquistes a Granollers, la ciutat era plena de runes, esglaiada, endolada, i malgrat moltes incerteses, un cert descans en creure que la guerra havia tocat fi. I també, certament, i per part d'un sector de la població, enfervorides adhesions a les tropes victorioses. Les morts, els empresonaments, els afusellaments al camp de la Bota, l'exili, la repressió, mostrà, tanmateix, la cara aspra del feixisme i de la dictadura que tant a Granollers com al país, es perllongaria durant gairebé trenta-set anys, fins a la mort del general Franco.

Joan Garriga Andreu
Historiador

Commemoració 75è aniversari del bombardeig de gener de 1939

Del 24 de desembre de 2013 al 13 de febrer 2014

Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau

Exposició "La retirada. Exili - febrer 1939"

Organitza: Òmnium Cultural del Vallès Oriental. Col·labora: Associació Prats Endavant de Prats de Molló.

seducció. Tot i que la por ho inunda tot, les ganes de cantar, de ballar i de viure lluiten per obrir-se pas enmig d'una ciutat assetjada. Repartiment: Míriam Iscle, Emma Vilarasau, Anna Moliner, Jordi Banacolocho, Pep Planas, Pepa López, Carlos Cuevas, Joan Carreras. Direcció: Pere Riera.

Antoni Padrós, historiador. Presenta: Joan Garriga, historiador.

Dijous 9 de gener

19 h Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau

Xerrada sobre l'obra *Barcelona* de Pere Riera, amb l'actor granollerí Pep Planas i altres membres de la companyia. Dins la programació Espai Públic! del Teatre Auditori de Granollers. Organitza: Teatre Auditori de Granollers.

Diumenge 12 de gener

11 h i 12 h. **Visita comentada al refugi** de la plaça Maluquer i Salvador.

Grups reduïts. Preu: 2 € per persona (l'entrada per a la visita s'ha de comprar al mateix moment que l'entrada de l'espectacle *Barcelona*, tant per internet com a les taquilles del Teatre Auditori de Granollers.

Dimarts 28 de gener

17 h Arxiu Municipal de Granollers (c. de Sant Josep, 7)

Les tertúlies de l'Arxiu: "El bombardeig de 1939 i el final de la Guerra Civil a Granollers", amb el testimoni de Teresa Saló Baliu.

Dimecres 29 de gener

19.30 h Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau

Conferència: "L'èxode de la guerra civil", a càrrec de l'historiador Josep M. Solé i Sabaté. Presenta: Joan Garriga, historiador.

Dissabte 11 de gener

21 h Teatre Auditori de Granollers *Barcelona* de Pere Riera

Març del 1938. Una casa de la part alta de Barcelona. Mentre a fora plouen bombes, dues amigues separades per la guerra i el rancor ballen un tango ple de dolor i de

18 h Teatre Auditori de Granollers *Barcelona* de Pere Riera

Dimecres 22 de gener

19 h Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau

Documental "Ni perdono, ni oblidó" de Joan Giralt, autor i Joan

Durant el període d'aquesta programació

Recollida de fotografies antigues.

Les persones que tinguin imatges vinculades a l'època, les poden donar o deixar-les per reproduir a l'Arxiu Municipal: arxiu@ajuntament.granollers.cat tels. 93 842 67 62 i 93 842 67 37.

ACTUALITAT

Posar en valor el patrimoni industrial, territorial i de coneixement de la C-17

Mollet, Montmeló, Parets del Vallès, Lliçà de Vall, Lliçà d'Amunt, Canovelles, Granollers, Les Franqueses del Vallès, La Garriga, Vic, Manlleu, Torelló, Olot, Ripoll i Puigcerdà. 15 municipis units per la C-17 han fet pública, a Granollers, la Declaració de la C-17 en la qual afirmen que aquest corredor viari i ferroviari constitueix un dels principals eixos de l'activitat productiva de Catalunya. Una via que ha estat històricament desatesa en termes d'inversió en infraestructures viàries i ferroviàries i l'impacte econòmic del seu desenvolupament és un actiu d'efectes multiplicadors per a tot Catalunya que convé potenciar.

Vertebrar l'eix de la C-17 per buscar l'equilibri territorial del país

La Declaració impulsa les bases de col·laboració entre els diversos agents del territori al voltant de la C-17, apostant per a la seva indústria com a valor imprescindible i treballant per desenvolupar els projectes claus indispensables per tal que aquest corredor esdevingui un eix de promoció econòmica conjunta que permeti potenciar l'ocupació en el seu àmbit. També s'han exposat els projectes a desenvolupar, des de la col·laboració publicoprivada. Treballar en xarxa i disposar d'una plataforma d'enfortiment del territori de la C-17 basada en tres estratègies clau: territorial, econòmica i de marca.

Els principals projectes

1. Desdoblament de la **línia del ferrocarril R3** entre Montcada i Ripoll, i les millores entre Ripoll i Puigcerdà
2. La ronda del Vallès, **autovia orbital** de connexió entre el Vallès Oriental, el Vallès Occidental i el Baix Llobregat, amb un traçat integrat en el territori
3. **L'estació de mercaderies** de la zona nord metropolitana
4. El desenvolupament i aprovació dels **plans directores urbanístics** que el PTMB preveu en tot l'entorn de la C-17, amb el consens dels territoris afectats
5. **El Pla Director Urbanístic del Circuit de Catalunya**, que ha de ser una oportunitat per al desenvolupament d'activitats econòmiques relacionades amb el món del motor
6. Elaborar el **mapa de polígons** de la C-17, classificats segons grau de desenvolupa-



Els representants polítics dels 15 municipis que s'han unit en la Declaració de la C-17. La trobada s'ha fet a Granollers a Can Muntanyola. Centre de Serveis a les Empreses

ment urbanístic i de serveis, per al desplegament d'infraestructures, entre elles una bona xarxa de telecomunicacions en banda ampla mitjançant fibra òptica

7. Foment de l'**associacionisme** en els polígons del C-17 per a nous projectes i per vertebrar la representativitat de les empreses
8. **Articular l'oferta de formació professional i universitària** dels municipis de la C-17, d'acord amb els reptes productius del seu teixit econòmic més pròxim. Algunes de les seves institucions educatives i de recerca poden actuar com a centres d'excel·lència en la formació del talent, la creativitat i la innovació
9. Desplegar, consolidar i coordinar el **sistema d'equipaments i de serveis públics i privats** de suport a l'emprenedoria, a la innovació i a la internacionalització de les pimes
10. Impulsar mesures per millorar la **qualitat i la diversitat del subministrament energètic**, amb especial atenció a les energies renovables i la biomassa
11. **Preservar els espais agraris**, potenciar l'activitat agrària en les àrees periurbanes, i afavorir models de producció basats en la diferenciació del producte i en el respecte per l'entorn
12. Definir el concepte de **marca-territori C-17**
 - a) El pes de la indústria alimentària i químicofarmacèutica
 - b) Els parcs naturals de la Garrotxa i del Montseny, i els espais d'interès natural de les capçaleres del Ter i el Freser, i de Gallecs, com a referents i tractors del turisme d'esport i de natura

C/ DE LES TRES TORRES, 18-20
08401 GRANOLLERS
TEL 93 861 13 90
FAX 93 879 22 92
www.granollersmercat.cat

JOVES PER L'OCUPACIÓ 2013-2015

**Adreçat a 20 joves aturats de Granollers, entre 16 i 25 anys, que no tenen l'ESO.
El projecte té com a objectiu la realització de formació i pràctiques, amb possibilitats
d'obtenir un contracte laboral bonificat en empreses, posteriorment.**

- Formació i pràctiques en empreses d'auxiliar d'hoteleria: cuina i serveis de restaurant i bar, en col·laboració amb el Gremi d'Hoteleria i Turisme del Vallès Oriental.
- Subvencionat pel Servei d'Ocupació de Catalunya (SOC), amb cofinançament del Fons Social Europeu (*).
- Durada de la formació: 350 hores, entre gener de 2014 i fins l'abril de 2015.
- Inclou la matriculació en una escola d'adults o a l'Institut Obert de Catalunya per reprendre els estudis de l'ESO.

Els joves interessats a participar-hi, poden adreçar-se a:

GRANOLLERS MERCAT. Masia de les Tres Torres (C. de les Tres Torres, 18-20, de Granollers), en horari de 8.30 h a 14.30 h, de dilluns a divendres. Tel. 93 861 13 90 i feinagm@ajuntament.granollers.cat.

*L'inici d'aquest programa resta condicionat a l'atorgament de subvenció per part del SOC.



IX Edició

CONCURS DE CARTELLS CERTAMEN LITERARI

8 DE MARÇ
DIA
INTERNACIONAL
DE LES
DONES



- Participació oberta a tothom a partir dels 16 anys
- Premi de 450 euros al millor disseny i 450 euros al millor relat, subjecte a retenció en concepte d'IRPF
- El tema del certamen literari i del concurs de cartells és la igualtat de gènere
- Presentació d'originals, fins al 10 de febrer de 2014, ambdós concursos.
- Bases del concurs consultables a l'Oficina d'Atenció al Ciutadà (OAC), c. Sant Josep, 7, al Centre d'Informació i Recursos per a Dones (CIRD), c. del Portalet, 4, 4a. planta i a www.granollers.cat/igualtat-i-dones

Ajuntament de  Granollers

Convocatòria de subvencions de Barris i de Cooperació i Solidaritat 2014

Obert el termini per a la presentació de sol·licituds de subvencions per a:

Activitats dels barris: fins al 31 de gener de 2014

Projectes de cooperació, solidaritat i drets de la persona: fins al 28 de febrer de 2014

Trobareu més informació sobre les bases específiques que regulen aquestes convocatòries així com la documentació que cal adjuntar a la sol·licitud al web de l'Ajuntament de Granollers: <http://www.granollers.cat/exposicions-publicues>, així com al taulell d'anuncis de l'Oficina d'Atenció al Ciutadà, carrer de Sant Josep núm. 7, en horari d'atenció al públic.

Formació en noves tecnologies reduïm l'escletxa digital



Gener 2014

inscripcions: a partir del 14 de gener de 2014

www.granollers.cat/formaciotic

BIBLIOTECA ROCA UMBERT

inscripcions i més informació a:
Biblioteca Roca Umbert
Carrer Enric Prat de la Riba, 77
Tel. 93 860 44 50
www.granollers.cat/formaciotic

CENTRE CÍVIC NORD

inscripcions i més informació a:
Centre Cívic Nord
Carrer Lledoner, 6
Tel. 93 840 60 69
www.granollers.cat/formaciotic

Cursos acTIC per competències

- C2 Comença!
- C3.1 Navega!
- C3.2 Internet 2.0
- C4 Treballa amb documents de text
- C5 Treballa amb imatges digitals
- C6 Aprofita el full de càlcul

Píndoles

- Sigues el teu propi informàtic
- Millora en l'ús del teu correu electrònic
- Crea el teu primer fotollibre
- Crea la teva web a partir d'un blog
- Acosta't al català amb un clic*
- Recursos a internet per aprendre anglès*

Píndoles per a estudiants

- Trucs de Google*
- Crea presentacions de diapositives*
- Crea presentacions amb Prezi*

Aula oberta

Servei gratuït de suport a l'autoprenentatge de les TIC*

Cursos acTIC per competències

- C2 Comença!
- C3.1 Navega!
- C3.2 Internet 2.0
- C4 Treballa amb documents de text

Píndoles

- Treu partit al teu correu electrònic
- I després de la foto què?
- Carpetes, arxius i pen-drive
- Treu partit a la teva tauleta!
- Comprar les teves vacances per internet de forma segura

Aula oberta

Servei gratuït de suport a l'autoprenentatge de les TIC*

Preu públic per hora 2,50 €. Bonificació del 100% per a persones a l'atur o percepatores de pensions no contributives. Places limitades
*activitat gratuïta

Organitza:

Ajuntament de  Granollers

 Centre Cívic Nord

 loru

Col·labora:

 CONSORCI PER A LA NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA

 CAMBRIDGE SCHOOL

Es lliuren les Medalles de la Ciutat 2013



Dues entitats, l'Il·lustre Col·legi d'Advocats de Granollers, i l'Assemblea Comarcal de la Creu Roja a Granollers, i una empresa, la Fonda Europa de Granollers, han rebut la Medalla de la Ciutat. Cada mes de desembre, des de 2005, l'Ajuntament de Granollers distingeix amb la Medalla de la Ciutat a aquelles persones o entitats que per la seva trajectòria, actuació, mèrits i valors cívics i democràtics honoren la ciutat. És un acte que serveix d'agraïment a la dedicació, la feina i l'empenta cap als medallistes. L'acord d'atorgament de les Medalles de la Ciutat es va fer el passat 26 de novembre en el decurs del Ple de l'Ajuntament. Un acord que va ser aprovat per unanimitat per tots els grups municipals del consistori.

l'Il·lustre Col·legi d'Advocats de Granollers

s'ha distingit pels seus noranta anys de trajectòria. Es reconeix la tasca del Col·legi de garantir la justícia gratuïta a les persones que ho requereixin i mantenir un alt grau de qualitat professional a Granollers i el Vallès Oriental. També es distingeix el seu servei als interessos generals de la població essent sensible a les situacions desfavorables, sovint en col·laboració amb d'altres administracions i entitats.

Assemblea Comarcal de la Creu Roja a Granollers s'ha distingit pels més de cent anys de compromís amb les persones més vulnerables, a través d'accions de caràcter preventiu, assistencial, rehabilitador, emergències i de

Els medallistes 2013 amb els portaveus municipals, l'alcalde i la regidora de Cultura al Teatre Auditori

desenvolupament, des de 1905, any de creació de Creu Roja a Granollers.

També es reconeix el fet que, com a organització no governamental integrada en la xarxa humanitària més gran del món, l'Assemblea Comarcal de la Creu Roja a Granollers ha estat sempre arrelada a la societat, a través de programes com la lluita contra la pobresa i l'exclusió social, les activitats al Centre Penitenciari Quatre Camins, l'atenció i protecció a les víctimes de violència domèstica, els acolliments familiars o la teleassistència per a la gent gran.

L'Assemblea Comarcal de la Creu Roja a Granollers ha demostrat la seva sensibilitat a l'hora d'alleugerir el patiment de les persones de totes les edats i condicions, gràcies al treball del voluntariat, socis i dirigents, al costat dels poders públics.

Fonda Europa de Granollers s'ha distingit per ser l'establiment de restauració més antic del país, data de 1771, en què set generacions d'una mateixa família, els Parellada, han mantingut l'ofici de fondistes, preservant els productes i els gustos propis de la cuina tradicional catalana. L'Europa ha estat i és, a més d'una referència gastronòmica, una institució de Granollers, un escenari d'hospitalitat... També es distingeix el compromís que la Fonda Europa ha exercit en la defensa dels productes de proximitat i el seu paper promotor en el moviment de recuperació de les fondes a Catalunya.

Granollers té un nou planetari al Museu de Ciències Naturals



Des del mes de desembre Granollers disposa d'un nou planetari, és la primera i única instal·lació d'aquestes característiques que hi ha a la comarca i de les poques que hi ha a Catalunya, tret dels planetaris de Barcelona ciutat, del Montsec i de les Planes de Son, al Pirineu. Amb unes dimensions mitjanes -6,5 m de cúpula i capacitat per a 40 persones-, l'equipament del nou planetari ha estat possible gràcies a l'acord de col·laboració entre l'Ajuntament i la Fundació

Privada Cultural de Granollers AC. Ambdues institucions han signat un conveni que constata la coincidència en els objectius educatius del Museu de Ciències Naturals i de la Fundació de l'AC, promotora des de l'any 1987 del programa "Activitats per a les escoles". Així, a partir del mes de gener, els escolars de la comarca assistiran a les sessions pedagògiques del planetari, com una activitat més inclosa en l'esmentat programa. De fet, durant l'any 2013 més de 4.500 alumnes han passat per la Tela, un espai adreçat a l'educació i a la ciència.

Sessions per a un públic heterogeni

S'han fet quinze sessions d'astronomia que han servit per inaugurar el planetari. Aquest mes de gener, s'han programat dues noves sessions en dissabte, els dies 18 i 25, a les 16.10 h, 17 h i 18 h. El preu és d'1 € per als infants menors de 12 anys i de 3 € els adults. A partir d'aquí, es programaran sessions d'astronomia dos dissabtes al mes.

Una activitat que permet fer una descoberta del cel i dels astres que s'hi poden veure. Els participants aprenen a orientar-se en el firmament, a reconèixer les principals constel·lacions, els astres més importants i els que són visibles de la temporada. Són sessions, guiades per un tècnic en astronomia del grup Fora d'Òrbita, pensades perquè l'explicació resulti ben assequible i interactiva, oberta a la participació de tothom.

50.000 € al projecte Carles Riera per al foment de la música

Per segon any consecutiu l'Obra Social "la Caixa" dona suport al projecte Carles Riera: educació, música i ciutat. Amb l'objectiu d'estendre la pràctica musical a tothom, a tota la ciutadania, proporcionant les eines necessàries perquè persones de totes les edats i condicions, i amb diferents graus d'interès i dedicació, puguin desenvolupar la seva creativitat.

El músic i pedagog granollerí Carles Riera va ser un gran impulsor de projectes d'implicació social (integració, motivació, desenvolupament de les aptituds expressives i artístiques de qualsevol col·lectiu...), projectes amb voluntat de servei a la comunitat i potenciadors d'un ensenyament de qualitat.

L'Obra Social "la Caixa" aporta 50.000 € per al curs 2013-2014 per tal que es continuï acostant la música a totes les franges d'edat. L'Ajuntament de Granollers promou el Projecte Carles Riera: educació, música i ciutat partint d'una eina fonamental en l'educació: la capacitat vivencial que té la música de connectar les emocions, convertint-les en realitats inherents a la persona i al seu creixement personal i social. Així ho concebia Carles Riera: "Si hi ha alguna cosa que sigui comú a pràcticament tots els congressos de Community Music i Community Art, en general, és l'esplèndida diversitat de possibilitats amb les quals aquestes arts es poden presentar i ser insospitadament útils a la societat".



Can Muntanyola Centre de Serveis a les Empreses

Programa d'activitats per a l'empresa i l'emprenedoria

Desembre 2013

C. Camí del Mig, 22
Polígon Industrial Palou Nord
Tel. Granollers Mercat: 93 861 47 83
Tel. Cambra de Comerç:
902 448 448 ext. 1033
08401 Granollers

www.granollersmercat.cat
www.cambrabcn.org

9
9.30 a 12 h. Emprendadors
Ajuts i tràmits per iniciar activitat
Tràmits, fiscalitat, ajuts, subvencions
i possibilitats de finançament

15
10 a 11.30 h. Empreses
**Trobades Cambra: Política de transport
de mercaderies 2014***
Punt de trobada d'empresaris per compartir estra-
tègies competitives d'èxit

12 a 13 h. Emprendedores
**Cloenda de la 2a edició del pla
d'entrenament per a dones emprenedores**
Amb la presentació de l'Associació de dones
Empenta Granollers

16
9.30 a 12 h. Emprendadors
Com fer un pla d'empresa
Tràmits, fiscalitat, ajuts, subvencions
i possibilitats de finançament

20
9.30 a 12.30 h. Empreses i emprenedors
**Com obtenir un avantatge competitiu
sostenible en el temps**
Implementa una estratègia de màrqueting a llarg
termini

21
9.30 a 12.30 h. Emprendadors
**Pràctica fiscal d'impostos. Per a persones
autònomes i societats civils privades**
Com es calculen i quan es presenten els princi-
pals impostos

22
14.30 a 16.30 h. Comerciants
Les claus per vendre per Internet
El comerç electrònic com una nova oportunitat
de negoci

23
9.30 a 12 h. Emprendadors
Ajuts i tràmits per iniciar activitat
Tràmits, fiscalitat, ajuts, subvencions
i possibilitats de finançament

27
9 a 14 h. Empreses i emprenedors
**Com aconseguir un bon posicionament
a Google**
Els teus clients troben la web de la teva empresa?
Coneix què cal tenir en compte per a un bon
posicionament

28
9.30 a 11.30 h. Emprendadors
**Com ha de ser una factura? Com es
complimenten els llibres fiscals?**
Requisits per a la confecció d'una factura i la
complementació dels llibres fiscals de registre
obligatori

29
9.30 a 13.30 h. Empreses i emprenedors
**Elevator Pitch: aprèn a presentar el teu
projecte en un minut**
Explica qui ets, el teu projecte i les teves fites
en un minut

9 a 15 h. Curs de 6 hores. Empreses
Crea una presentació corporativa d'impacte*
Coneix quins són els aspectes claus per a una
presentació d'èxit

30
9.30 a 12 h. Emprendadors
Com fer un pla d'empresa
Tràmits, fiscalitat, ajuts, subvencions i possibilitats
de finançament

*Activitat organitzada per la Cambra de Comerç



CALENDARI DE FESTES PER A L'ANY 2014

L'any 2014 inclou 13 festes d'àmbit nacional, una d'elles recuperable. D'aquestes 13 festes n'hi haurà una, a triar entre el 6 de gener (Reis), el 21 d'abril (dilluns de Pasqua Florida), el 24 de juny (Sant Joan) i el 26 de desembre (Sant Esteve), que tindrà el caràcter de recuperable. Les altres dotze seran de caràcter retribuït i no recuperable. Les dues festes locals no seran recuperables.

1 de gener	Dimecres	CAP D'ANY
6 de gener	Dilluns	REIS
18 d'abril	Divendres	DIVENDRES SANT
21 d'abril	Dilluns	DILLUNS DE PASQUA FLORIDA
1 de maig	Dijous	FESTA DEL TREBALL
30 de maig	Divendres	L'ASCENSIÓ. Festa local
24 de juny	Dimarts	SANT JOAN
15 d'agost	Divendres	L'ASSUMPCIÓ
29 d'agost	Divendres	FESTA MAJOR. Festa local
11 de setembre	Dijous	DIADA NACIONAL DE CATALUNYA
1 de novembre	Dissabte	TOTS SANTS
6 de desembre	Dissabte	DIA DE LA CONSTITUCIÓ
8 de desembre	Dilluns	LA IMMACULADA
25 de desembre	Dijous	NADAL
26 de desembre	Divendres	SANT ESTEVE

el rengle

PROGRAMACIÓ CULTURAL

Comença la sisena Temporada de Música Sacra de Granollers

El *Magnificat* de C. Ph. E. Bach, en la versió del cor barceloní Contrapunto Vocale dirigit per Pau Jorquera, inaugura la VI Temporada de Música Sacra de Granollers. El concert serà el diumenge 19 de gener a l'església de Sant Esteve i s'inscriu en els homenatges que rebrà aquest compositor, fill de J. S. Bach, amb motiu del tercer centenari del seu naixement. La nova temporada començarà amb cors del país i repertoris poc habituals, com ara la *Missa Dalmàtica* de F. Von Suppé, el *Rèquiem* de Duruflé, un programa dedicat a compositors catalans exiliats, música basca per a orgue, i música romàntica per a cor i orgue, entre d'altres, amb l'acompanyament de l'orgue J. M. Ruera de Sant Esteve de Granollers.

Emma Vilarasau i Míriam Iscle protagonitzen *Barcelona*

L'obra *Barcelona*, de Pere Riera, interpretada, entre d'altres, per Míriam Iscle, Emma Vilarasau i el granollerí Pep Planas, és un dels títols de la cartellera escènica del mes i, vist l'èxit obtingut, se n'ha programat una segona funció (dies 11 i 12 de gener, Teatre Auditori). La cantant India Martínez, que presenta nou disc (18 de gener, Teatre Auditori), i la cia. Carme Teatre amb el muntatge *Los días felices*, de Samuel Beckett (10, 11, 12 de gener, Teatre de Ponent), són altres propostes destacades.

Escena Gran, la cartellera que aplega les programacions del Teatre Auditori, Teatre de Ponent (que enguany celebra el 15è aniversari) i el Centre Cultural, enceta al febrer la nova temporada fins a juny, amb més de cinquanta propostes de música, teatre i dansa, amb diversitat de gèneres i formats, i preus i avantatges per fer-los accessibles. Més info, a l'agenda i a www.granollers.cat/escenagran



Carnaval de Granollers 2014

Apunta't a la rua i el concurs de comparses!

Inscripcions: del 20 de gener al 14 de febrer

Personalment: Servei de Cultura
(c. del Portalet, 4, 5a planta, tel. 93 842 66 83)
Per internet: www.granollers.cat/ovac

DIMARTS 7

18.30 h Museu de Granollers

Xerrada Aules Universitàries-AGEVO

"L'Orquestra de Cambra de l'Escola Municipal de Música Josep M. Ruera", amb Anna M. Piera, professora de música. Celebració de l'assemblea anual de les Aules

19 h La Troca. Roca Umbert

Inici del taller per a joves del ball de gitanes de Granollers.

Per a nois i noies de 1r a 4t d'ESO. Cada dimarts fins a carnestoltes

Inscripcions: esbartgranollers@gmail.com

Organitza: Esbart Dansaire de Granollers

21.30 h La Troca. Roca Umbert

Vine a ballar les gitanes de Granollers

Inici del taller per aprendre el ball de gitanes. Es farà cada dimarts fins a carnestoltes

Inscripcions: esbartgranollers@gmail.com

Organitza: Esbart Dansaire de Granollers

DIMECRES 8

17.30 h Biblioteca Roca Umbert

L'hora del conte. "Allà on viuen els monstres", amb Zherezade Bardají,

rondallaire. Activitat recomanada per a infants a partir de 4 anys

18.30 h Biblioteca Can Pedrals

Club de lectura "Clàssics al dia". *El mercader de Venècia*, de William Shakespea-

re. Dinamitzat per Montserrat Lorente, professora de literatura

Cal fer inscripció prèvia a la biblioteca

DIJOUS 9

17 h Arxiu Municipal de Granollers

Vols saber què passava a Granollers a principis del segle XX?

Grup de treball de descripció de correspondència de l'Ajuntament. Més informació i inscripcions: tel. 93 842 67 37

18.45 h Biblioteca Roca Umbert

Books, authors and conversation.

Ter-túlies literàries en anglès. Maya Angelou. *"Race and Identity"*. Cal fer inscripció prèvia a la biblioteca

Col·labora i dinamitza: Cambridge School



PROGRAMACIÓ CULTURAL



19 h Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau

Xerrada sobre l'obra *Barcelona*, de Pere Riera, amb l'actor granollerí Pep Planas i altres membres de la companyia. Activitat inclosa a la programació Espai Públic! del Teatre Auditori

DIVENDRES 10

18 h Biblioteca Roca Umbert
Superlectors. Trobada del club de lectura per a infants de 7 a 11 anys
Informació i inscripcions a la Biblioteca Roca Umbert

18 h Espai Tranquil de Barbany
Xerrada. "Ser innovadors, per sobreviure i créixer", a càrrec de Xavier Orozco Delclòs

18.30 h Restaurant Anònims
Presentació dels llibres *Los amigos de Durruti. Historia y antología de textos y El terror estalinista en Barcelona, 1938*, d'Agustín Guillamón

A les 19 h i les 22 h Centre Cultural de Granollers

Cinema en versió original. *Un amigo para Frank*, de Jake Schreier
Organitza: Cineclub de l'AC

19.30 h Centre Cívic Nord
"Il·lumina't". Trobada mensual sobre fotografia. Més info, tel. 93 840 60 69
Organitza: Assoc. Fotogràfica Jaume Oller

20 h La Troca. Roca Umbert
Escola de castells. Aprèn a fer castells en assajos reduïts. El taller continuarà els dies 17, 24 i 31 de gener
Organitza: Xics de Granollers

21 h Teatre de Ponent
Teatre. "Los días felices", de Samuel Beckett. Cia. Carme Teatre (País Valencià)

DISSABTE 11

17.30 h Biblioteca Roca Umbert
Cinema familiar. *Gru. El meu dolent preferit 2*
Recomanada a partir de 5 anys
Durada: 94 minuts

18.30 h Restaurant Anònims
Xerrada-debat. "La situació dels presos polítics", amb membres del Socors Roig Internacional



Roca Umbert acull una fira de còmic i manga amb creadors i editors

El cap de setmana 25 i 26 de gener, l'entitat juvenil granollerina Tanuki Dan organitza, amb el suport del Servei de Joventut, la Comic Fest, una fira de còmic i dibuix manga que s'instal·larà a la nau Dents de Serra de Roca Umbert, de 10 del matí a 8 del vespre, amb l'objectiu de donar a conèixer els joves que dibuixen manga, tant si comencen com si ja tenen experiència. Així, s'oferirà als interessats la possibilitat de llogar un estand per poder mostrar i vendre la seva obra. En paral·lel, es faran conferències sobre el món de la il·lustració i també es disposarà d'un espai per facilitar el contacte entre creadors i editors. L'entrada serà gratuïta. Més informació, tanukidan.gra@gmail.com



A partir del 20 de gener, inscripcions a la nova oferta de centres cívics

Entre el 20 de gener i el 7 de febrer s'obre el període d'inscripcions als cursos i activitats de la Xarxa de Centres Cívics. Entre les novetats destaca, dins l'àrea de salut i creixement personal, el curs d'osteopatia energètica, cosmètica natural per a mares i nadons i *reiki*; en expressió i creativitat, es proposa un curs d'iniciació a l'escriptura creativa, pintura abstracta, llegir una partitura i grappling (tècnica de defensa personal); dins de terra i fogons, s'oferirà un curs de cuina amb algues, patés vegetals i *sushi*; i en tecnologia i recursos, hi ha un curs per fer-se un moble amb palets, com treure partit a la màquina de cosir o un altre d'enregistrament i edició de vídeos. Més informació i inscripcions, www.granollers.cat/centrescivics_inscripcions



Albert Sánchez Piñol visita la Biblioteca Roca Umbert



L'escriptor Albert Sánchez Piñol, autor del best-seller *Victus. Barcelona 1714*, vindrà a Granollers (dijous 16 de gener, 19 h) a parlar de la seva novel·la, en el marc de les trobades amb autors que periòdicament s'organitzen al voltant del club de lectura. En aquesta ocasió l'activitat, oberta a tothom, serà a la Biblioteca Roca Umbert i hi participaran els membres del club de lectura, que les darreres setmanes han llegit aquesta novel·la històrica ambientada a la guerra de Successió espanyola. De cara al mes de febrer, l'autor convidat és Josep M. Espinàs.

21 h Teatre de Ponent
Teatre. "Los días felices", de Samuel Beckett. Cia. Carme Teatre (País Valencià)

21 h Teatre Auditori
Teatre. Barcelona, de Pere Riera. Amb Míriam Iscle, Emma Vilarasau i Pep Planas

22 h Nau B1. Roca Umbert
Concert. Yahi + Teràpia de Shock

DIUMENGE 12

18 h Teatre Auditori
Teatre. Barcelona, de Pere Riera. Amb Míriam Iscle, Emma Vilarasau i Pep Planas

19 h Centre Cultural de Granollers
Cinema en versió original. *Un amigo para Frank*, de Jake Schreiber
Organitza: Cineclub de l'AC

19 h Teatre de Ponent
Teatre. "Los días felices", de Samuel Beckett. Cia. Carme Teatre (País Valencià)

DILLUNS 13

19.30 h La Troca. Roca Umbert
Taller de falcons. Construccions humanes d'arrel tradicional, amb Falconers de Vilanova. El taller continuarà els dies 20 i 27 de gener
Organitza: Xics de Granollers

22 h Multiespai
La Bassa del Swing
Organitza: Lindy Frogs

DIMARTS 14

11 h Edifici de Can Puntes
Ajuda'ns a identificar fotografies antigues de Granollers. Grup de treball
Més info i inscripcions: tel. 93 842 67 37

18.30 h Museu de Granollers
Xerrada Aules Universitàries-AGEVO "Berstein", amb Pere Andreu Jariod, divulgador musical i pianista

DIMECRES 15

17.30 h Biblioteca Can Pedrals
L'hora del conte. *Els bandolers*, amb Zherezade Bardají, rondallaire
Activitat recomanada per a infants a partir de 4 anys

18 h Biblioteca Roca Umbert
La Pena dels Llibres. Trobada del club de lectura per a nois i noies de 12 a 16 anys

18.30 h Aula Francesc Estabanell, seu FUMH Granollers
Inici del taller de pintura i dibuix. A càrrec de Joan Salvadó. Es farà cada dimecres fins al 26 de març. Més info: info@fumh.cat
Organitza: Fundació Universitària Martí l'Humà

19.30 h Llibreria La Gralla
Recital de poesia del llibre *Sexe Mòbil Singular, SMS. Poemes per enviar per mòbil* (Ed. Cims). De Marta Pérez Sierra

20 h Espai d'Arts. Roca Umbert
Presentació del projecte expositiu "Toilet Planet" de Siqui Sánchez

DIJOUS 16

17 h Arxiu Municipal de Granollers
Vols saber què passava a Granollers a principis del segle XX? Participa en la descripció de correspondència de l'Ajuntament. Més informació, tel. 93 842 67 37

19 h Biblioteca Roca Umbert
Club de lectura. Parlem de Victus amb l'autor, Albert Sánchez Piñol. Dinamitzat per Maite Roldán, escriptora

19 h Museu de Ciències Naturals
Xerrada. "Seguiment de petits mamífers, projecte Semice, 2008-2013", a càrrec d'Ignasi Torre

19.30 h Llibreria La Gralla
Inauguració de l'exposició "La meva Mitja". Fotografies

DIVENDRES 17

A les 19 h i a les 22 h. Centre Cultural de Granollers
Cinema en versió original. *Inch'allah*, d'Anaïs Barbeau-Lavalette
Organitza: Cineclub de l'AC

20 h Gra. Equipament Juvenil
Actuació del grup Sota Mínims. Pop rock en català nascut a Granollers
Més info, www.grajove.cat

21 h Teatre Auditori de Granollers
Dansa. "A place to bury strangers". Roberto Oliván. Xerrada posterior amb la companyia

21 h Teatre de Ponent
Teatre. Està linda la mar, de Denise Duncan. Cia. La Pulpe Teatre

DISSABTE 18

10.30 h Biblioteca Can Pedrals
Kids Time. Hora menuda en anglès *Mousy goes to the Loo.* Cal inscripció prèvia a la biblioteca. Recomanat a infants d'1 a 4 anys. Dinamitza i col·labora: Kids and Us

16 h Museu de Ciències Naturals
Anem al planetari! "Què es veu aquesta nit". Sessions familiars d'astronomia guiades per un expert, per conèixer el cel i els astres. Horari: 16.10 h, 17 h i 18 h

17.30 h Espai d'Arts. Roca Umbert
Tallers d'art en família. Activitat paral·lela a l'exposició "Toilet Planet", de Siqui Sánchez. Cal inscripció prèvia, tel. 93 870 18 03 – espaidarts@rocaumbert.cat

18 h Espai Tranquil de Barbany
Inauguració de l'exposició del ceramista Carles Florenza

18 h Llibreria La Gralla
Ens visita l'autor Lluís Olivan. Signatura de la seva darrera novel·la, *Lo que hay en el fondo* (Ed. Lengua de Trapo)

18.30 h Restaurant Anònims
Xerrada-debat. "En memòria de Gustau Muñoz, militant del PCE (i)", amb Pilar Cos

21 h Teatre Auditori de Granollers
Música. India Martinez. Presentació del nou disc

21 h Gra. Equipament Juvenil
Concerts de lluna plena. Actuacions de grups de Granollers i comarca cada dissabte de lluna plena
Més info, www.grajove.cat
Organitza: ASGRAM, Associació de Músics Granollerins

21 h Teatre de Ponent
Teatre. Està linda la mar, de Denise Duncan. Cia. La Pulpe Teatre

21.30 h La Troca. Roca Umbert
Jam de swing a l'Aplegador
Organitza: Bigpotters i Lindy Frogs

PROGRAMACIÓ CULTURAL

DIUMENGE 19

12 h Museu de Granollers
Itinerari de ciutat. Granollers, modernista i noucentista. Cal fer reserva prèvia, tel. 93 8426841

12 h Sala Ciutat. Centre Cultural
Conversa amb els artistes
Ramon Aumedes, Mar Aumedes, Alex Santafé i Pere Vilardebó, a l'entorn de l'art de crear. "Frontera i límit". Activitat paral·lela a l'exposició "Estructura. Ramon Aumedes"

18 h Teatre Auditori de Granollers
El conte de la lletera. Cia. Xip Xap. Espectacle familiar de titelles, recomanat a infants a partir de 3 anys. Espai Públic: presentació dels titelles després de la funció

18 h Església de Sant Esteve
Cicle de música sacra. *Magnificat* de C.P.E. Bach, amb Contrapunto Vocale, solistes vocals i orgue. Pau Jorquera, direcció
Organitza: Fundació Pro Música Sacra

19 h Centre Cultural de Granollers
Cinema en versió original. *Inch'allah*, d'Anaïs Barbeau-Lavalette
Organitza: Cineclub de l'AC

19 h Teatre de Ponent
Teatre. Està linda la mar, de Denise Duncan. Cia. La Pulpe Teatre

DILLUNS 20

16 h Xarxa de centres cívics
Inici de les inscripcions als cursos del segon quadrimestre.
Més informació:
www.granollers.cat/centrescivics

18.30 h Biblioteca Can Pedrals
Club de lectura "Llegir el teatre". *La rosa tatuada*, de Tennessee Williams.
Dinamitzat per Francesc Viñas, professor de literatura

DIMARTS 21

18.30 h Museu de Granollers
Xerrada Aules Universitàries-AGEVO.
"Com es va fer el llibre *De Sant Francesc a la Tarafa. Història del carrer de Corró*", a càrrec de diversos autors d'aquesta obra col·lectiva. Presentació de Josep Mas, director d'*El 9 Nou*

DIMECRES 22

17.30 h Biblioteca Roca Umbert
Hora menuda. *Flocs de neu*, a càrrec d'Anna Farrés, mestra de música
Activitat de música, cançons i històries per a famílies amb nadons de 0 a 15 mesos. Cal inscripció prèvia, a la biblioteca

19 h Centre Cívic Nord
Aula de la Salut. "Dr. Internet: La medicina a la xarxa"
Xerrada a càrrec de Bernat Bertran, estudiant de 5è de medicina UB, Hospital Clínic

19 h Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau
Presentació del documental *Ni perdono, ni oblido* de Joan Giralt i Joan Antoni Padrós. Conduirà l'acte Joan Garriga, historiador

DIJOUS 23

17 h Arxiu Municipal de Granollers
Vols saber què passava a Granollers a principis del segle XX? Participa en la descripció de correspondència de l'Ajuntament. Més informació i inscripcions, tel. 93 842 67 37

19.30 h Llibreria La Gralla
Presentació del llibre *Les cròniques del déu coix*, de Joan-Lluís Lluís [Ed. Proa]

20.30 h Centre Cultural de Granollers
Cicle "Més enllà del repte de ser persona". "La pràctica de la meditació budista tibetana", amb el lama Thubten Wangchen
Organitza: Gran Centre

DIVENDRES 24

17.30 h Centre Cívic Palou
Trobada del projecte Passa'm la recepta: "La cuina taronja!" A càrrec de les cuineres Roser Blasco i Lourdes Battles. Cal inscripció prèvia, tel. 938792469

A les 19 h i a les 20 h Teatre Auditori de Granollers
Concert. "La música de les barberies nord-americanes. (Quan encara no hi havia ràdio)". The Hanfris Quartet. Dins del cicle "L'un?, l'altre? o tos dos!"

A les 19 h i a les 22 h. Centre Cultural de Granollers

Cinema en versió original. *Una casa en Córcega*, de Pierre Duculot
Organitza: Cineclub de l'AC

19 h Espai Tranquil de Barbany
Xerrada-taller. "Mindfulness, aprèn a viure més feliç!", a càrrec de Javier Lucas i Susana Florentí, instructors de MBSR

20.30 h Teatre Auditori de Bellavista. Les Franqueses del V.
Concert de la Mitja Marató. Cor d'Elemental Amics de la Unió. Maria Illa, directora

21 h Teatre de Ponent
La Celestina. Cia Teatre de Ponent

DISSABTE 25

De 10 h a 20 h Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Comic Fest. Fira de còmic i d'il·lustració manga amb xerrades especialitzades, taules amb editors i il·lustradors...
Més info, www.grajove.cat
tanukidan.gra@gmail.com
Organitza: Tanuki Dan. Col·labora: Gra

De 10 h a 13 h. Llibreria La Gralla
Taller de scrapbooking. Adreçat a adults
A càrrec d'Elena Frauca
Cal inscripció prèvia

10.30 h Biblioteca Can Pedrals
Hora menuda. *Flocs de neu*, a càrrec d'Anna Farrés, mestra de música
Activitat de música, cançons i històries per a famílies amb nadons de 0 a 15 mesos. Cal inscripció, a la biblioteca

16 h Museu de Ciències Naturals
Anem al planetari! "Què es veu aquesta nit". Sessions familiars d'astronomia guiades per un expert, per conèixer el cel i els astres. Horari: 16.10 h, 17 h i 18 h

17.30 h Biblioteca Roca Umbert
Laboratori de lletres i imatges. *100 grams de caplletres*
Per a famílies amb infants a partir de 4 anys. Cal inscripció prèvia, a la biblioteca

21 h Teatre de Ponent
La Celestina. Cia. Teatre de Ponent

ENTREVISTA A

Jordina Medalla • Lambert Botey

Lambert Botey i Jordina Medalla són dos apassionats del cinema. Porten molts anys documentant la història d'aquest llenguatge artístic a Granollers i formen part de la desena de persones que fan funcionar el Cineclub de l'Associació Cultural, recentment guardonat amb el premi José María Nunes al millor cineclub. Creat el 1950, el Cineclub de l'AC és el més antic de Catalunya i probablement de l'Estat, en disputa amb Bilbao. Una programació diversa i l'excel·lent resposta dels espectadors, més d'11.000 la darrera temporada, avalen aquest merescut guardó.



De ben petits ja van conèixer amb el cinema, esperonats per la família. El Lambert, de la mà del seu pare, Emili Botey Alsina, president del Balonmano Granollers i autor, entre d'altres, de les primeres pel·lícules de Granollers després de la postguerra i també pel seu germà, Arian. La Jordina perquè els seus pares ja la duïen, essent un nadó, a les sessions del cineclub de l'Associació Cultural.

Fa especial il·lusió que el premi al millor cineclub l'atorgui el mateix sector?

L: Són els que saben els mèrits per donar aquest premi i les dificultats que hi ha a l'hora de projectar les sessions. Són els col·legues que et valoren. La dificultat màxima és tenir una sala i la capacitat de fer projeccions. I nosaltres tenim en el Centre Cultural una sala i un projector, d'aquí que un dels nostres grans avantatges sigui aquest. I després està saber programar, saber compaginar el lleure i l'estudi.

Què creieu que ha pesat més en l'elecció del Cineclub de l'AC?

J: Jo crec que els tallers de cinema, els Dimarts o Dijous Singulars, hi deu haver influït perquè potser hem anat una mica més enllà que els altres cineclubs. O el cinema a la fresca que aquest any ha estat una col·laboració entre el Cineclub i l'Ajuntament perquè hi ha hagut també uns diners i ha funcionat la mar de bé.

També es deu valorar la quantitat d'espectadors.

J: A Granollers hi ha el problema que no hi ha cap sala comercial al centre. Llavors en el Cineclub intentem que hi ha hagi un equilibri entre programació comercial de qualitat i en versió original, i una programació singular que potser és el nostre caprici, o la nostra il·lusió... Fem una programació oberta al gran públic amb tres sessions perquè la gent tingui cinema però també un espai més singular que, com a bons cinèfils, nosaltres hi disfrutem i qui vulgui acompanyar-nos ho pot fer en aquests Dimarts singulars o en els tallers per poder parlar de pel·lícules que potser la seva lectura és una mica més difícil.

L: El públic és molt fidel, que no vol dir que sempre sigui el mateix. Hi ha gent que ve a veure la pel·lícula sense saber què fem, que confia en el nostre criteri. Aquesta temporada hem tingut més d'11.000 espectadors.

J: Som el Cineclub de Catalunya amb més espectadors, perquè també tenim més activitats. La ratio de projeccions i públic és també la més alta. És curiós també veure com ens canvia el públic. Es dona una barreja que està molt bé.

Lambert:
“Hi ha gent que ve a veure la pel·lícula sense saber què fem. Confien en el nostre criteri”

Tant la Jordina com el Lambert formen part d'un grup que documenta les pel·lícules que custodia l'Arxiu Municipal de

El Cineclub de l'AC té la virtut de compaginar una programació comercial de qualitat en versió original amb una més alternativa, pensada per a cinèfils

Granollers. La idea va sorgir en el marc del Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual, amb l'objectiu de preservar els audiovisuals que s'estaven perdent per la fragilitat del material amb què estaven fets.

J: El grup documenta les pel·lícules perquè pot ser que no tinguin títols de crèdit, a vegades hi fem venir l'autor o algú que ha participat en la pel·lícula o segons la temàtica demanem a algú d'un determinat ram que ens ajudi. I, paral·lelament aquestes pel·lícules antigues en format de 8 mm, de 9 mm, de 16 mm s'estan digitalitzant perquè no es perdin.

L: Fins i tot el Cineclub en els anys setanta es va dedicar a produir pel·lícules que filmàvem nosaltres mateixos i també hem fet donació d'aquest material molt interessant a l'Arxiu Municipal, algunes de les quals s'han projectat amb motiu del Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual.

J: La gran recollida de material de cineastes locals va ser arran del centenari del naixement del cinema, i el Lambert en va ser un dels impulsors. És molt important que tot aquest material sigui de titularitat pública i que la gent el pugui veure. Perquè si no, de què serviria?

Quin és l'objectiu de la beca Vist per...?

L: Des de Cineastes de Granollers de l'Associació Cultural vam veure que potser faltava augmentar el fons documental sobre la ciutat i la comarca i vam decidir de fer unes beques per ajudar en la producció de documentals. D'aquí va sorgir un primer esborrany de beca, que van veure professionals i després vam parlar amb la regidora de Cultura l'Alba Barnusell que va proposar obrir-ho a tots els sectors implicats en la producció. És clau el fet que Granollers Audiovisual, VOTV i l'Arxiu Municipal hi participin perquè fan que la beca tingui molt més sentit. Es posa a disposició sessions d'estudi, espai de gravació amb croma per a un

Jordina:
"És molt important que el material audiovisual de l'Arxiu Municipal sigui de titularitat pública i que la gent el pugui veure"

El grup de persones que mira i documenta pel·lícules antigues de Granollers es reuneix un cop al mes a l'edifici municipal del carrer de Santa Elisabet

cineasta jove o no tan jove que els permet tirar endavant el projecte. Volem que els documentals que es facin (curtmetratges de no-ficció sobre Granollers i el Vallès Oriental) siguin molt creatius, que no siguin reportatges neutres de televisió, si no que tinguin un punt de vista personal. Aquesta beca és un exemple de la unió positiva del que és públic amb el que és privat. En un moment de recursos escassos, es suma. Hi ha molta il·lusió per part de tothom.

J: Sempre hem estat oberts a que la gent jove o no tant jove que està produint, de Granollers i de la comarca, que tinguessin un lloc on poguessin projectar. Per exemple ens fa molta il·lusió haver portat la Neus Ballús perquè parlés de *La plaga* i projectar-li la pel·lícula (primer llargmetratge ambientat a Gallecs d'aquesta autora) perquè li hàviem projectat tots els curts anteriors. També penso en Vicenç Viaplana júnior que ha fet audiovisuals, el vam veure amb *La Caputxeta galàctica*. També hem estat oberts a les entitats que han volgut fer alguna cosa amb nosaltres com l'Aliança Francesa, el Casal del Mestre, Amnistia Internacional...

Creieu que es coneixen prou els cineastes sorgits a Granollers?

J: Jo crec que va a batzegades. Cada vegada que hi ha un acte públic on es veuen pel·lícules antigues recuperades i el tractament que se li dona, fa que la gent en prengui més consciència.

L: Jo penso que no se sap que hi hagué una història de cine a Granollers. Se'n va assabentar molta gent que s'havia fet cinema els anys setanta arran de l'exposició "Meridià Granollers anys 70. Art de concepte i acció", que es va fer a finals de 2010 al Museu de Granollers. La gent es va quedar bastant parada, amb les limitacions que hi havia aleshores, que hi hagués un moviment de fer cine d'aquella manera.





Per un 2014 lliure! AG

Acabem d'estrenar el 2014, un any que es presenta ple d'il·lusions i esperances, i no només perquè comença un any nou, sinó perquè serà un any que passarà a la història i que retornarà la llibertat al poble català. Perquè el 9 de novembre celebrarem la consulta per la independència. Perquè els catalans i catalanes decidirem quin és el futur polític que volem. Perquè el procés cap a la independència agafarà embranzida i ja ningú el podrà aturar.

Des d'Acció Granollers hem volgut aportar el nostre petit gra de sorra a aquest procés. Per això, entre altres accions, a finals de novembre vam tornar a demanar a l'equip de govern que organitzi una consulta popular no vinculant sobre si els granollerins i granollerines estem d'acord en que l'Ajuntament de Granollers ingressi els seus impostos a l'Agència Tributària de Catalunya. I vam fer aquesta petició amb el recolzament de 1.105 signatures recollides en només dos mesos.

Per a nosaltres, ingressar els nostres impostos a l'Agència Tributària Catalana és important perquè ens ajuda en la construcció d'aquesta estructura d'Estat. Però un cop més no va poder ser. De nou, veiem com els socialistes a Granollers naveguen en la deriva i neguen als granollerins i granollerines que puguin decidir sobre el seu futur i sobre els seus diners.

Però, mentrestant, el país es mou cap a la llibertat. Hi ha una majoria de catalans i catalanes que vol més progrés, més serveis, més país... i que vol decidir què es fa amb els seus diners. Una majoria que veu com Espanya malgasta amb aeroports i salda els deutes de la banca mentre la gent pateix fam i les escoles detecten que els infants mengen menys i malament.

Per això, volem saber què es fa amb els nostres diners, i volem decidir on van i per què es fan servir. Cal imposar els criteris de distribució que nosaltres, com a país, creguem justos. I el primer pas és ingressar els nostres impostos a l'Agència Tributària de Catalunya. Perquè la independència comença per poder gestionar els nostres propis recursos i destinar-los a les necessitats del país.

I mentre el PSC segueix amagant el cap sota l'ala, l'independentisme guanya adeptes perquè proposa solucions. Volem construir un país per a tothom, un país normal on tothom s'hi trobi a gust.

Nosaltres ho tenim clar: independència i els nostres impostos, a Catalunya!

Pep Mur i Planas
Portaveu Acció Granollers
(ERC, RCat, Gi i JERC)

Carrils bici ICV-EUiA i mobilitat sostenible

Som moltes granollerines i granollerins que estem convençuts que una mobilitat més sostenible contribuiria a pacificar la ciutat, a fer més eficients els desplaçaments i a millorar els fluxos de transport, la qualitat de vida, la cohesió social i la salut de la ciutadania. I per això volem utilitzar la bicicleta.

A Granollers, al 2006 només hi havia 5,1 km de carrils adaptats per a bicicletes, tots per voreres. D'aquests, només 2,7 km són bidireccionals i, a més, alguns han anat desapareixent, a causa de diverses reformes urbanístiques.

Granollers ha de desenvolupar una xarxa digna, àmplia i mantinguda de carrils bici que interconnecti entre si tots els barris de Granollers, facilitant la mobilitat dels veïns i veïnes. És vital que l'Ajuntament cregui en la necessitat de potenciar l'ús d'aquest vehicle, i per a facilitar aquest ús és imprescindible la instal·lació d'aparcaments segurs de bicicletes, que estiguin disponibles per a tota la ciutadania, de manera gratuïta i durant les 24 hores.

ICV-EUiA volem que la bicicleta sigui un mitjà de transport prioritari a la ciutat, per les seves prestacions i per la contribució social i ambiental que comporta, i creiem que les inversions que requereix són perfectament assumibles.

Per això, volem que es tracti aquest mitjà amb respecte i seriositat, que es compleixi el que diu el Pla de Mobilitat i que s'adeqüin carrils i aparcaments. Que Granollers deixi de ser una ciutat anti-pàtica per a la bicicleta i esdevingui una ciutat de referència, oberta a la mobilitat sostenible.

Josep Casasnovas Vaquero
Portaveu del Grup Municipal d'ICV-EUiA

Pressupostos 2014 PP	Data i pregunta CiU	Un pressupost que suma PSC
<p>Com cada any, el nostre grup reclama inversions en el manteniment de la ciutat, en l'eliminació de barreres arquitectòniques, en fer millores en els serveis socials de la nostra ciutat i en aspectes que, al nostre parer, milloren el dia a dia de les granollerines i granollerins, com per exemple, la instal·lació de lavabos públics o la protecció dels escocells dels arbres per evitar que la gent caigui.</p> <p>Les nostres propostes han estat les següents:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Negociar amb la Generalitat la continuació del projecte de la residència de la 3a edat, projectant la seva construcció en el quadre d'inversions de 2014, de 2015 i 2016. 2. Neteja de la ciutat i pintades, creació d'una unitat específica de la UOS per aquests treballs. 3. Eliminació de les barreres arquitectòniques per facilitar la mobilitat dels vianants. 4. Impartir cursos de formació en el llenguatge de signes als funcionaris de l'OAC. 5. Invertir en la compra d'una sistema de traducció de sordsmuts a l'OAC. 6. Instal·lar lectors òptics a les biblioteques per a cecs i deficients visuals. 7. Instal·lació de lavabos públics a l'edifici de l'Ajuntament a la planta baixa i al parc Torras Villà. 8. Encesa dels punts de llum dels fanals que estan enfocats a les voreres (av. Sant Esteve i av. del Parc). 9. Edició trimestral del butlletí municipal. 10. Invertir més en la conservació i neteja del parc Fluvial. 11. Col·locació de les proteccions dels escocells dels arbres, mitjançant reixes o "tartán". 12. Teleassistència gratuïta. 13. Enderroc i nova construcció de les casetes del camp de futbol de Palou, per poder habilitar el camp com a ubicació per practicar esport, atesa la demanda d'espai que ara mateix tenim per part de les diferents especialitats. 14. Arranjament de voreres. 15. Adequar la cruïlla entre c. Girona i Francesc Ribas, mitjançant una rotonda. <p>Fermí Gutiérrez Martínez Portaveu Grup Municipal PPC</p>	<p>El passat dia 12 de desembre va ser un dia històric per aquest país. El president Mas, acompanyat dels portaveus parlamentaris de CiU, ERC, ICV-EUiA i la CUP, anunciava l'acord per fer un referèndum el proper 9 de novembre i preguntar als catalans si volen que Catalunya sigui un Estat i si aquest ha de ser independent.</p> <p>És força probable que aquesta pregunta no sigui plenament del gust de tothom (i no em refereixo a aquells que directament no volen ni permetre que es pugui votar). Molts haguessin preferit una sola pregunta i fins i tot potser més explícita, que no pogués permetre tanta diversitat de segones lectures. Però de vegades toca cedir per aconseguir majories àmplies que donin més força al procés. De tota manera, penso que tots aquells que volen la independència tenen una resposta clara per donar en aquesta consulta, i els que no la volen, també.</p> <p>El referèndum queda novament legitimat per una gran majoria parlamentària que fa palès que aquest és un procés que va de baix a dalt, que rau en ciutadania i el materialitzen els seus representants polítics liderats pel president Mas, i no de dalt a baix com ens volen fer creure des dels sectors més immobiliàries dels poders fàctics de l'Estat espanyol. Convé recordar-ho especialment en aquests moments, quan alguns poden tenir la temptació de pensar que prohibint la consulta o liquidant políticament els seus responsables el problema s'acaba. Es pot vetar la consulta i es poden escapçar els lideratges del sobiranisme, però la voluntat del poble català de decidir el seu futur és irreversible. Aquest procés no té aturador, i això s'ha d'entendre des de Madrid.</p> <p>En aquest acord per la consulta també hi ha una absència notable: la del PSC, que s'ha volgut sumar al bloc "constitucional" que conformen el PP i Ciutadans. Ens diuen els socialistes que la consulta només s'ha de fer si l'autoritza l'Estat espanyol, però mai ens han dit què hem de fer si l'Estat, simplement, no ens vol deixar votar. Condicionar la convocatòria de la consulta a la voluntat de l'altre és, senzillament, renunciar a tenir voluntat pròpia, renunciar a ser un poble que constitueix subjecte polític, negar que som una nació.</p> <p>I després de tot això, ara què? Sembla que l'Estat espanyol no vol permetre la celebració de la consulta. Ignorar qualsevol realitat social catalana, encara que això suposi enquistar més la situació i fer-la arribar al col·lapse. Per tot plegat, i com deia Churchill, no veig altra cosa més pràctica que ser optimista, no deixaria el nostre futur en mans d'altres i començaria a preparar la campanya de la consulta per tal que l'opció majoritària el proper 9 de novembre sigui que Catalunya esdevingui un nou Estat entre els països lliures del món: Sí-Sí!</p> <p>Grup Municipal de Convergència i Unió</p>	<p>El pressupost d'aquest any només ha tingut el vot contrari de CiU. Aquest és un pressupost lleugerament inferior al de l'any 2013, hi ha menors ingressos. La crisi econòmica segueix colpejant les finances locals, també incompliments de convenis per part del govern de la Generalitat i de l'Estat.</p> <p>Però les necessitats de molts granollerins i granollerines, que també pateixen les conseqüències dramàtiques de la crisi en forma de manca de feina i de subsidis d'atur, fan que sigui especialment prioritari escollir les prioritats de les polítiques de l'Ajuntament.</p> <p>Hem fet una gestió acurada de les finances locals, l'any 2014 pagarem als bancs 1,4 milions d'euros menys perquè hem reduït l'endeutament en aquests darrers 3 anys en quasi 12 milions.</p> <p>Això ens permet destinar més recursos en serveis socials, beques, atenció a la gent gran, transport adaptat, emergències socials.</p> <p>Increment de les despeses de manteniment i de la inversió en renovació de l'espai públic, passeig de la Muntanya, jardins del carrer València, actuacions del Pla de Paisatge, plataforma única al carrer Pep Ventura o de la travessia Pizarro, entre d'altres. Projectes de remodelació del carrer Corró o d'una nova rotonda al carrer Girona amb Francesc Ribas o de la plaça de Sant Miquel i el seu entorn.</p> <p>Polítiques actives en matèria econòmica per generar noves oportunitats amb l'objectiu fixat en l'ocupació, plataformes com la C-17, la B-30, el Pla Director del Circuit, vinculat al motor, o el compromís de modificacions en el POUM en són un exemple.</p> <p>Hem recollit propostes del PP, d'ICV-EUiA, d'AG i, fins i tot, de CiU malgrat el seu vot negatiu, perquè l'objectiu del govern de l'alcalde Mayoral és sumar per mirar el futur i seguir fent de Granollers una ciutat compromesa, amable i atractiva.</p> <p>Jordi Terrades i Santacreu Portaveu del PSC a l'Ajuntament de Granollers</p>

NOVA PROGRAMACIÓ FEBRER-JUNY

TEMPORADA 2013-2014

LOS HIJOS DE KENNEDY DIRECCIÓ: JOSEP MARIA POU
LEO HARLEM I **SERGI OLALLA** **SÍLVIA PÉREZ CRUZ** I **RAÜL FERNÁNDEZ** "REFREE" · **IAIA!** AMB MONTSE RRAAT CARULLA
TRASHÈDIES CIA. EL SCARMENSUNYÉ · **MOCEDADES**
DONES COM JO T DE TEATRE · **LUCRECIA O ROMA**
LIBRE CIA. LA TRUP

escena
grAn:



ENTRADES A LA VENDA!
www.granollers.cat/escenagran

ORGANITZA

Ajuntament de  Granollers

teatre de  Penent

 Centre Cultural de Granollers

Teatre Auditori de Granollers 