



GRANOLLERS

INFORMA

REPORTATGE

En marxa les obres del Centre d'Oncologia Radioteràpica

ENTREVISTA

Balter Gallart,
dissenyador de producció cinematogràfica i director artístic

ACTUALITAT

Entra en servei el tercer carril de la C-17 entre Granollers i Parets del Vallès

Granollers rep 2,6 MEUR dels fons Next Generation pel projecte de zones de baixes emissions

Conveni per millorar l'assistència jurídica i l'atenció a persones en risc de desnonament

TELÈFONS D'INTERÈS

ABS GRANOLLERS OEST – CANOVELLES	93 846 83 28
ABS GRANOLLERS CENTRE	93 860 05 10
ABS GRANOLLERS NORD – LES FRANQUESES	93 861 80 30
ABS GRANOLLERS SUD SANT MIQUEL	93 879 16 25
HOSPITAL	93 842 50 00
AMBULÀNCIES – URGÈNCIES	112

ATENCIÓ A LES DONES EN SITUACIÓ DE VIOLÈNCIA	900 900 120
BOMBERS	112
MOSSOS D'ESQUADRA	112 / 93 860 85 00
POLICIA LOCAL	93 842 66 92
POLICIA NACIONAL	estrangeria 93 861 48 50 DNI o passaport 93 860 44 47

ESTABANELL I PAHISA (AVARIES)	900 154 444
FECSA-ENDESA (AVARIES)	800 760 706
NATURGY. GAS NATURAL (AVARIES)	900 750 750
REPSOL – BUTANO (AVARIES)	901 12 12 12
SOREA (AVARIES)	900 304 070
TANATORI	93 861 82 30
TAXIS	93 870 30 28
TELEFÒNICA (AVARIES)	1002

OFICINA D'ATENCIÓ AL CIUTADÀ (OAC)	93 842 66 10
OFICINA DE SUPORT A LES COMUNITATS DE VEÏNS I VEÏNES	93 842 68 33
RECOLLIDA DE MOBLES I TRASTOS VELLS	93 842 67 89
AVISAR CONTENIDORS PLENS (PAPER, ENVASOS I VIDRE)	900 897 000

Edició:
Ajuntament de Granollers

Direcció:
Montse Garriga

Redacció:
Marina Bosch
Anna Entraigàs
Joana Marquès
Rosa Serra

Disseny:
www.faino.com

Maquetació:
Paco Castilla
Josep Nogués

Impressió:
Alfa Printing SL

Tiratge:
27.000 exemplars
Exemplar gratuït

DL: B-13.957-80

“Ajudeu-nos a millorar la distribució”

si sou ciutadà/ana de Granollers i per qualsevol motiu no rebeu aquest butlletí cada mes a casa vostra, o el rebeu en mal estat, feu-nos-ho saber trucant al 93 842 66 15 o enviant un missatge de correu electrònic a: premsa@granollers.cat

El Refrescador de Roca Umbert. Foto: Toni Torrellas

Exposicions març

#segueixcultura

EXPOSICIONS PERMANENTS

Museu de Granollers
“Afinitats. Sobre les col·leccions del Museu de Granollers”

Museu de Ciències Naturals
“Tu investigues!”
Sala d’Invertebrats
Aula de Malacologia
Frederic Travé
Aula de Paleontologia
Joan Maria Viader

EXPOSICIONS TEMPORALS

Museu de Granollers
“Retorn a Granollers del retaule gòtic de sant Esteve”

DEL 25 DE MARÇ AL 15 DE MAIG
“Història de les mans”

FINS AL 3 D’ABRIL
Luz Broto. “Posar-se en el lloc de l’altre”

Museu de Ciències Naturals
DEL 2 AL 13 DE MARÇ
“Universe up to date”

DEL 4 DE MARÇ AL 17 D’ABRIL
“El món de les papallones”

DEL 23 DE MARÇ AL 29 DE MAIG
“Missing. The Sixth extinction”

Ajuntament de Granollers
FINS AL 22 DE MAIG
“Escola Municipal del Treball: aprendre oficis i formar persones”

Biblioteca Can Pedrals
DEL 7 DE MARÇ A L’1 D’ABRIL
Il·lustracions de Clara Sáez i Gala Pont. “Les dones a les arts escèniques”

Centres Cívics de Granollers
DEL 14 AL 31 DE MARÇ
Exposicions “Teixint cures”

Centre Cívic Nord
FINS AL 10 DE MARÇ
Helena Anillo. “Nacida el 31 de noviembre”

GRA. Equipament juvenil
DEL 17 AL 31 DE MARÇ
“Un dret, un vot”

Sala Zero. Roca Umbert
FINS AL 3 D’ABRIL
Joan Pallé. “Contes immorals”



Escola Municipal del Treball, 1962. Vista aèria de l’escola un cop finalitzada la construcció al carrer de Roger de Flor, amb la cantonada de l’actual carrer de Joan Camps. La inauguració oficial va ser el 14 d’octubre de 1962. Autor desconegut / Escola del Treball / Arxiu Municipal de Granollers



www.granollers.cat/segueixcultura

DIA INTERNACIONAL DE LES DONES 2022



Granollers commemora un any més el 8 de Març, Dia Internacional de les Dones, i ho fa amb un programa d'activitats que ja s'han iniciat al febrer amb el projecte #teixintcures (www.granollers.cat/teixintcures). De l'1 al 23 de març hi haurà activitats diverses com xerrades, concerts, obres de teatre, dansa, espais de diàleg, la presentació d'un llibre i un documental. També es faran quatre exposicions a diversos equipaments, i l'Arxiu Municipal hi dedicarà el Document del Mes i una mostra virtual d'imatges.

L'acte institucional serà el diumenge 6 de març a les 12 del migdia a la plaça de la Porxada, amb la col·laboració de la Taula d'Igualtat de Gènere de Granollers. Es farà la lectura del manifest en commemoració del Dia Internacional de les Dones i es presentarà la instal·lació "Teixint cures". Aquesta obra col·lectiva serà el resultat del projecte #teixintcures, que s'ha fet amb l'artista tèxtil Queralt Illa, amb l'objectiu de donar visibilitat a l'espai públic a les feines de cura que es duen a terme a l'espai domèstic i privat, sobretot per part de les dones. Més informació a: www.granollers.cat/igualtat

Lliurament de les Medalles de la Ciutat 2021



L'Ajuntament de Granollers reconeixerà públicament

Conchi Caruda Martínez,
a títol pòstum

**Institut Escola Municipal de Treball
Treballadores i treballadors de la sanitat
i de les residències de gent gran**

Dijous 3 de març, a les 19 hores,
Sala Gran del Teatre Auditori de Granollers

MERCATS

MERCAT SETMANAL DEL DIJOUS

Dijous 3, 10, 17, 24 i 31 de març
De 8 a 13 h. Centre de la ciutat

MERCAT DE BROCANTERS

Dissabte 12 i 26 de març
Tot el dia. Plaça Maluquer i Salvador

MERCAT DEL DISC

Dissabte 5 i divendres 11 de març
Tot el dia. Plaça de Lluís Perpinyà

LA GRAN FIRA AL CARRER

Dissabte 5 de març
Tot el dia. Carrers del centre

MERCAT ARTESÀ DE PRODUCTES NATURALS

Dissabte 5 i 19 de març
Tot el dia. Plaça de les Olles

MERCAT DE PRODUCTES ECOLÒGICS I DE PROXIMITAT

Dissabte 5, 12, 19 i 26 de març
De 9 a 14 h. Plaça de la Corona

MERCAT SETMANAL DE CAN BASSA

Dissabte 5, 12, 19 i 26 de març
De 9 a 13 h. Carrer d'Esteve Terrades

MERCAT D'ARTESANS

Divendres 11 i 25 de març
Tot el dia. Plaça de la Corona

MERCAT D'ARTESANS DEL VALLÈS

Dissabte 12 de març
Tot el dia. Carrer d'Anselm Clavé

MERCAT ENCANTS SOLIDARIS ASSEMBLEA D'ATURATS

Cada divendres i dissabte de març
De 9 a 15 h

MERCAT DE 2a MÀ DE PONENT. ASSOCIACIÓ SEGONA OPORTUNITAT VINTAGE

Diumenge 13 i 27 de març
De 8 a 14 h. Carrer de Rafael Casanova

MERCAT DE 2a MÀ DE CAN BASSA

Dissabte 19 de març
De 9 a 14 h. Carrer d'Esteve Terrades

FIRA EMBRUIXA'T

Dissabte 26 de març
Carrer de Santa Anna, plaça de les Olles i plaça de la Caserna

MERCAT DE 2a MÀ ASSOCIACIÓ JUNTOS POR LOS NIÑOS

Dissabte 26 de març
De 9 a 15 h. Plaça de la Llibertat

REPORTATGE

En marxa les obres del Centre d'Oncologia Radioteràpica

Apropar la radioteràpia als pacients del Vallès Oriental i d'Osona. Aquest és l'objectiu de l'equipament que s'està construint a tocar de l'Hospital, que es preveu que entri en funcionament el setembre de 2023. S'estima que l'any 2025, 4,5 milions de persones tindran càncer cada any a Europa i que el 50 % necessitaran tractament amb radioteràpia. Davant d'aquestes previsions, acostar els serveis a la gent que els necessita és clau. El Centre d'Oncologia Radioteràpica convertirà l'Hospital de Granollers, amb l'edifici polivalent també en construcció i la nova clínica del carrer Girona, en un parc sanitari complex.



© TONI TORRILLAS

Coincidint amb el Dia Mundial contra el Càncer, el 4 de febrer, es va posar la primera pedra del nou edifici que s'està construint a l'Hospital de Granollers, que donarà atenció radioteràpica a pacients del Vallès Oriental i Osona, evitant que es desplacin als grans hospitals de Barcelona. El nou equipament, de prop de 1.500 m², que es concep com un edifici satèl·lit de l'Hospital Clínic de Barcelona, disposarà de tecnologia de darrera generació: incorporarà dos acceleradors lineals d'alta energia, un equip de tomografia computada (TAC) i consultes externes. També hi haurà un servei d'hemodiàlisi que es podrà prestar amb millors condicions que les actuals.

Treball en xarxa

El conseller de Salut, Josep M. Argimon, que va presidir l'acte de col·locació de la primera pedra, va destacar que el nou centre de radioteràpia atindrà els pacients oncològics "amb criteris d'accessibilitat i equilibri territorial". Per al director general de l'Hospital General de Granollers, el doctor Rafael Lledó, el nou centre "és fruit de la feina de molts agents, teixida amb complicitat, confiança i col·laboració i pensada per millorar el servei a la comunitat". El doctor Josep M. Campistol va assenyalar que des de l'Hospital Clínic aportaran "el personal especialitzat i el coneixement tècnic que requereix

El conseller de Salut, Josep M. Argimon, va presidir la col·locació de la primera pedra del Centre d'Oncologia Radioteràpica acompanyat per Josep Mayoral, alcalde de Granollers i president del Patronat de la Fundació Privada Hospital Asil; Núria Marín, presidenta de la Diputació de Barcelona; Josep M. Campistol, director general de l'Hospital Clínic i Rafael Lledó, director general de l'Hospital de Granollers, entre d'altres

un equipament d'aquest tipus". L'alcalde de Granollers i president del patronat de l'Hospital, Josep Mayoral, va remarcar que "aquest projecte té una visió territorial i el valor que està treballat en xarxa. Tindrem un equipament de primera que canviarà la dinàmica assistencial a la ciutat i que farà un salt a la qualitat de vida dels pacients".

Lideratge de l'Hospital Clínic

El Centre d'Oncologia Radioteràpica serà possible gràcies al lideratge del Consorci Hospital Clínic, la participació de la Fundació Privada Hospital Asil de Granollers, que ha cedit els terrenys, i les aportacions econòmiques de l'Ajuntament de Granollers i la Diputació de Barcelona. En aquest sentit Núria Marín va assegurar que la Diputació de Barcelona, institució que presideix, està "compromesa amb aquest projecte ambiciós i econòmicament costós". S'estima que l'any 2025 el nombre de pacients diagnosticats de càncer a Europa anualment arribarà aproximadament als 4,5 milions i que el 50 % necessitaran tractament amb radioteràpia. La radioteràpia s'administra, de manera general, als grans centres urbans, donada la infraestructura tecnològica i de personal altament especialitzat que requereix. Comporta diversos processos que impliquen diferents professionals: tècnics en radioteràpia, físics mèdics,

La xarxa de municipis de la C-17 va posar sobre la taula la necessitat de descentralitzar el servei de radioteràpia

Es preveu que el mes de setembre de 2023 es puguin iniciar els tractaments en el nou edifici



especialistes en oncologia radioteràpica i infermeria.

Apropar el tractament

Aquest nou Centre d'Oncologia Radioteràpica de Granollers permetrà aproximar el tractament de radioteràpia als pacients dels hospitals de la C-17 (hospitals de Vic, Granollers, Sant Celoni i Mollet) i evitar més de 16.000 desplaçaments cada any. Cal tenir en compte que les persones que reben radioteràpia ho fan diàriament i durant un període de tractament entre 2 i 7 setmanes.

“Funcionarem com un sol centre amb dos emplaçaments per realitzar els tractaments, estandarditzant la qualitat, la seguretat clínica i l'expertesa que podem oferir des del servei d'oncologia radioteràpica de l'Hospital Clínic de Barcelona”, va explicar la doctora Meritxell Mollà, cap del Servei d'Oncologia Radioteràpica del Clínic.

S'estima que el nou Centre d'Oncologia Radioteràpica entrarà en funcionament el mes de setembre de l'any vinent i que cadascun dels acceleradors que contindrà podran administrar prop de 450 tractaments a l'any.

Si es manté el calendari previst, el 2023 l'Hospital de Granollers estrenarà el nou Centre d'Oncologia Radioteràpica l'any en què es complirà un segle de la ubicació de l'hospital a l'actual emplaçament del carrer de Francesc Ribas.

Josep Mayoral, alcalde de Granollers i president del Patronat de la Fundació Privada Hospital Asil, intervenint en l'acte de col·locació de la primera pedra de l'edifici que ja s'està aixecant entre els carrers Bartomeu Brufalt i Manel Cornella

En l'equipament que s'està construint també hi haurà un servei d'hemodiàlisi

Més serveis assistencials

L'Hospital de Granollers es troba en un moment de creixement i millora dels serveis que presta a la comarca. Alguns s'han estrenat recentment; altres estan a punt d'obrir-se, com la nova clínica del carrer Girona, i un tercer grup, com l'edifici polivalent i el Centre d'Oncologia Radioteràpica, s'estan construint:

Ampliació de l'àrea de crítics de l'Hospital.

Des d'aquest mes de gener l'Hospital de Granollers té 20 llits de cures intensives, el doble dels que tenia, gràcies a la construcció d'una nova UCI de 10 llits que es comunica amb l'existent. A més, també s'hi ha fet una sala de diagnòstic per la imatge que evitarà el trasllat del malalt. Amb l'entrada en funcionament d'aquesta nova UCI, començaran les obres d'adequació de l'UCI ja existent, que duraran previsiblement entre dos i tres mesos. Quan acabin aquestes reformes l'Hospital comptarà amb 20 llits estructurals d'UCI, emplaçats ja en la seva ubicació definitiva, que podrien créixer fins a 26, en funció de les necessitats.

Benito Menni Centre d'Atenció en Salut Mental.

Aquesta nova unitat de recuperació en salut mental del Vallès Oriental, situada a l'Hospital de Granollers, disposa de 18 places per a adults i evita els desplaçaments dels pacients fins a Sant Boi de Llobregat.

Edifici polivalent de l'Hospital. Aquesta ampliació de l'Hospital, d'uns 9.000 m², s'està construint en un solar cedit per l'Ajuntament i allotjarà el servei d'urgències, que tindrà en el futur fins a 90 punts d'atenció. La primera planta tindrà una capacitat de 20 llits d'hospitalització polivalent Covid i 10 llits de crítics, que es podrien doblar en cas de necessitat.

Nou Centre d'Urgències d'Atenció Primària (CUAP).

Situat a la planta baixa del nou equipament sanitari del carrer Girona, el CUAP substituirà el servei d'urgències que hi ha actualment a l'avinguda del Parc. A més del CUAP, l'edifici que s'ha construït, on hi havia l'antiga Policlínica, disposarà de sis nous quiròfans, el servei d'atenció a la salut sexual i reproductiva de la dona d'abast comarcal (ASSIR) i consultes d'especialitats.

Entra en servei el tercer carril de la C-17 entre Granollers i Parets del Vallès



© TONI TORRILLAS

La C-17 entre Parets del Vallès i Lliçà d'Amunt és un tram urbà i periurbà que registra una intensitat molt elevada de trànsit, prop de 90.000 vehicles diaris.

Des del mes de febrer ha entrat en funcionament el tercer carril d'aquesta via, des de la ronda Sud de Granollers, fins passat l'enllaç de la C-35, on la carretera actualment ja té tres carrils. Aquesta ampliació de la calçada ha generat una nova sortida des del tronc de la C-17 al quilòmetre 17, per millorar l'accessibilitat al polígon de Llevant. Els accessos directes s'han anul·lat i ara els vehicles es canalitzen a través d'aquests enllaços, la calçada lateral i l'esmentada nova sortida. D'altra banda, per absorbir el

trànsit que es generarà en els pròxims anys a les zones industrials de Parets del Vallès, s'ha remodelat l'enllaç entre la C-35 i la C-17. Durant la posada en funcionament del tercer carril, l'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, ha posat en valor la col·laboració entre administracions: "Hem compartit reflexions sobre una via que té una mobilitat complexa. Hem de pensar tot aquest espai com un conjunt integral i reivindicar estructures viàries, com la C-17, i ferroviàries, com el desdoblament de l'R3". Aquesta actuació permet millorar la mobilitat i potenciar diversos sectors d'activitat econòmica, mentre continuen els treballs per eixamplar la calçada en el sentit Vic.

“Guanyar amb la sostenibilitat”, trobades per a l'economia circular

Continua el cicle de trobades “Guanyar amb la sostenibilitat” que organitza la plataforma GRID Granollers amb l'objectiu de promoure la transició de les empreses cap a l'economia circular.

8 de març. “Cooperar per guanyar: casos reals de sinergies entre empreses en projectes de sostenibilitat a Catalunya”, a càrrec de Joan Tristany, director general de l'Associació Multisectorial d'Empreses i Joan Martí, director de la Unitat Estratègica Empresarial d'ACCIÓ.

12 d'abril. “Com es creen les condicions per a l'èxit en projectes complexos de cooperació”.

Les ponències es fan al Teatre Auditori, de 9 a 11 h, i en acabar es fa un cafè *networking*.

Per assistir cal inscripció a: www.gridgranollers.com/trobades-grid



Granollers rep 2,6 MEUR dels fons Next Generation pel projecte de zones de baixes emissions

El Ministeri de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana ha anunciat la concessió de la convocatòria de l'any 2021 del Programa d'ajuts a municipis per a la implementació de zones de baixes emissions i la transformació digital i sostenible, en el marc del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència.

El programa, finançat per la Unió Europea-Next Generation EU, aportarà 2,6 milions d'euros a l'Ajuntament de Granollers per a quatre actuacions que consisteixen en l'ampliació i millora de la infraestructura ciclista a Granollers; la peatonalització d'espais urbans i millora de l'accessibilitat; actuacions per pacificar el trànsit; i l'adquisició i obres d'instal·lació de càmeres de control.

Granollers és una de les primeres ciutats de Catalunya en gestionar fons Next Generation. La regidora de Planificació Estratègica i Governança, Alba Barnusell, ha explicat que "és un pas endavant, amb consens, aliances i treball intern. Estem convençuts que en les següents setmanes podrem rebre més fons".

Amb aquests fons Next Generation es duran a terme projectes com: la segona fase de les rampes mecàniques del carrer de Carles Riba, les millores d'accessibilitat al passeig de la Muntanya i les obres per reconvertir en plataforma única els carrers Sol, Unió i Castella.

Un dels requeriments per obtenir la subvenció era que les actuacions havien d'estar en un grau de desenvolupament prou avançat per poder-se presentar com a candidates a rebre finançament. Havien d'estar iniciades a partir de l'1 de febrer de 2020 i finalitzades abans de desembre de 2023.

Tots aquests projectes, sobre mobilitat i aposta per la qualitat de l'aire, s'alineen amb les prioritats dels fons europeus Next Generation i fan avançar cap a una ciutat inclusiva i més cohesionada, solidària i compromesa amb la sostenibilitat social, ambiental i econòmica.

Aquests objectius han de contribuir a la solució de problemes globals, com són l'emergència climàtica i les desigualtats.

El Palau d'Esports millora l'eficiència energètica i implanta energies renovables



Imatge de les plaques fotovoltaïques del Palau d'Esports (cedida per E. Camorri)

L'Ajuntament continua compromès amb el foment de la transició energètica per fer front a l'emergència climàtica, un dels reptes principals de Granollers per al 2030 que planteja el Pla Estratègic.

Una de les darreres actuacions ha estat la millora de l'eficiència energètica i la implantació d'energies renovables al Palau d'Esports, amb una inversió de més de mig milió d'euros cofinançada pel Consell Superior d'Esports. Així, al Palau s'han instal·lat plaques fotovoltaïques per a autoconsum i també 7 mòduls de bateries de liti per emmagatzemar

part de l'energia generada. També s'ha millorat l'eficiència energètica de l'enllumenat apostant per noves lluminàries i focus LED, s'ha millorat l'eficiència energètica de les calderes i s'han adequat les portes metàl·liques del vestíbul per reduir les pèrdues tèrmiques.

Les millores permeten estalviar un 76 % del consum d'electricitat, un 20 % respecte al consum de gas natural i estalviar l'emissió de 55 tnCO₂eq/any.

1,6 M€ invertits en energies renovables

En els darrers anys, s'han invertit 1,6 M€ en energies renovables i en la millora de l'eficiència energètica dels edificis, s'estan generant 1,67 MWh/any renovables i s'ha estalviat l'emissió de 417 TnCO₂eq/any.

Entre les actuacions executades i que actualment estan en funcionament destaquen les plaques fotovoltaïques instal·lades a cinc espais municipals i les dues xarxes de calor de biomassa que escalfen 12 equipaments. Pel que fa a les actuacions futures, es preveu la instal·lació de noves plaques fotovoltaïques a diversos espais i millorar l'aïllament tèrmic, l'enllumenat i el sistema de climatització de l'Escola Municipal del Treball i del Centre Vallès.

Conveni per millorar l'assistència jurídica i l'atenció a persones en risc de desnonament



L'Ajuntament i el Col·legi d'Advocats de Granollers han signat un protocol de col·laboració per millorar l'assistència i defensar els drets de les persones en risc d'exclusió residencial i amb procediments judicials en curs que poden derivar en la pèrdua d'habitatge. És un conveni que se suma als anteriors acords de col·laboració que, des de 2012, han permès l'assessorament jurídic i la intermediació en matèria de lloguer entre ciutadania, grans tenidors i entitats financeres.

El nou protocol té com a finalitat facilitar el seguiment i l'intercanvi d'informació sobre els procediments judicials en curs, tant perquè els serveis municipals puguin estar al corrent de les persones que poden patir un desnonament, com per facilitar al Col·legi d'Advocats la documentació necessària per dur a terme l'assistència jurídica de les persones afectades. "Aquest protocol serveix per informar amb immediatesa als jutjats de la situació real dels afectats i per poder valorar particularment cada cas, sense haver de remetre directament a un desnonament", va remarcar Joan Martínez, degà del Col·legi d'Advocats de Granollers, durant la signatura del protocol el 8 de febrer passat. Davant la inseguretats jurídica derivada dels canvis normatius constants, el conveni també preveu l'intercanvi d'informació de rellevància jurídica en matèria d'habitatge entre totes dues institucions: novetats i unificació de criteris interpretatius, jurisprudència, pràctiques o models processals, etc. El protocol preveu que el Servei d'Orientació Jurídica pugui oferir suport a la ciutadania en tots els tràmits electrònics requerits, per així fer front a la bretxa digital i garantir l'accés universal a la justícia gratuïta.



MATERIAL I LLIBRES DELS CICLES INFANTIL, PRIMÀRIA I SECUNDÀRIA
DEL 28 DE FEBRER AL 14 D'ABRIL

ESCOLES BRESSOL MUNICIPALS (ESCOLARITAT)
DE L'I DE MARÇ AL 15 DE JUNY

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I CONSERVATORI JOSEP M. RUERA (ESCOLARITAT)
DE L'I DE MARÇ A L'I DE JULIOL



Ajuntament
Granollers

PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS:

OAC, al carrer Sant Josep, 7

(cal demanar hora trucant al 010 – 93 842 66 10)

Seu electrònica: <https://seuelectronica.granollers.cat>

Trobareu formularis a totes les escoles de Granollers, a l'Escola Municipal de Música i Conservatori Josep M. Ruera, a l'OAC i a l'edifici municipal del carrer del Portalet, 4.



Granollers recupera el patrimoni industrial



© TONI TORRILLAS

Els darrers anys, amb el cofinançament dels fons Feder, s'ha portat a terme la recuperació de la Tèrmica i del Refrescador, entre d'altres actuacions al recinte de Roca Umbert i en diversos punts emblemàtics del patrimoni industrial de la ciutat.

Així, s'ha recuperat i millorat l'element singular del Refrescador, que s'ha dotat d'una passarel·la per incorporar-ne la visita al recorregut museístic de la Tèrmica. S'han dut a terme millores tant de l'espai interior com de l'exterior per garantir-hi l'accessibilitat, amb la instal·lació d'un ascensor, rampes, una escala d'evacuació i un lavabo adaptat.

També s'han recuperat les antigues passarel·les elevades entre les naus, la xemeneia de maó i el passatge d'entrada, per reforçar-ne el valor patrimonial.

Amb l'objectiu de recuperar i donar a conèixer elements singulars de les antigues fàbriques, s'ha millorat l'enllumenat patrimonial de les xemeneies de les fàbriques de Can Torras, La Font, Can Comas i l'antiga serradora Gibert. A més, s'ha rehabilitat la xemeneia octogonal de l'antiga fàbrica de Can Torras, situada a la rambla Tarradellas: s'han reparat petites esquerdes i s'han reposat alguns dels maons ceràmics. També, s'ha restituit la cornisa de pedra natural del sòcol i s'ha fet un tractament hidrofugant de tota la superfície de maó ceràmic.

Els treballs de recuperació del patrimoni industrial han anat acompanyats de l'ampliació del projecte de museïtzació de Roca Umbert, que dona valor al patrimoni històric, industrial i cultural de Granollers i de l'antiga fàbrica, convertida en un espai obert de creació.

Propostes d'intervenció de museïtzació de l'espai

Museografia a l'interior de la Tèrmica

Després de la primera museïtzació de la Tèrmica, iniciada el 2014, la futura intervenció a l'interior agafa l'energia com a eix central. Un recorregut dissenyat a partir de les experiències aportades pels antics treballadors i treballadores, vinculat a l'energia i a la tecnologia.

- Projeccions a les parets
- Mappings interiors

Millora dels espais expositius exteriors

L'exterior de la Tèrmica acollirà estructures permanents per dotar de continuïtat la visita i acollir les exposicions temporals sobre l'energia i el passat industrial.

Muralisme a Roca Umbert

Aquesta actuació vol donar continuïtat al projecte "Murs que parlen", amb l'objectiu d'apropar l'art i la creació artística en espais oberts, i generar activitats de dinamització turística a la fàbrica.

L'actuació pretén crear un itinerari d'art urbà de gran format que comenci a Roca Umbert i que connecti l'antiga fàbrica amb la resta de la ciutat, a partir de muralisme amb segell d'artistes de prestigi.

Projeccions exteriors de videomapeatge

Projeccions temporals creades per artistes a dues de les façanes exteriors de la fàbrica.

- Façana de la Tèrmica
- Façana de Dents de Serra

Audioguies interactives

Creació del contingut d'audioguies, de lliure accés i gratuïtes, en quatre idiomes: català, castellà, anglès i francès.

- Audioguia de Roca Umbert
- Audioguia de l'interior de la Tèrmica
- Audioguia de la ruta de les xemeneies

Senyalització al recinte i a la xemeneia de Roca Umbert

Senyalització dels diferents espais de la fàbrica per donar-ne a conèixer la història i el funcionament actual.

- Mappings interiors

Com volem que sigui Granollers l'any 2030? Dibuixem col·lectivament la ciutat del futur

Granollers obre mirada al futur per definir col·lectivament la ciutat que volem. I ho fa a través del Pla Estratègic Granollers 2030, un espai de debat i de treball, que aglutina visions des de l'expertesa, amb àmplia projecció, compromís i voluntat de transformació. El pla esdevé el projecte més gran de ciutat i vol sumar la màxima pluralitat. Parteix del principi que pensar global i actuar local és possible, que tota aportació en clau de ciutat ha de contribuir a fer un món millor, més just, inclusiu, equitatiu, sostenible i saludable, d'acord amb els ODS i l'Agenda Urbana.

Mireia Cammany Dorr, Fina Jerez Bernat i Arnau Queralt Bassa lideren el projecte sota una direcció col·legiada, amb l'acompanyament de l'Institut d'Estudis Regionals i Metropolitans de la UAB i el suport tècnic municipal.



© TONI TORRILLAS

El mes d'octubre passat es va fer la presentació pública del procés d'elaboració del 3r Pla Estratègic de Granollers, que haurà de dibuixar de manera conjunta quina ciutat volem per a l'any 2030. Aquest pla ha de respondre al context canviant en què vivim (digital, ecològic, cultural, demogràfic...) –que estableix nous escenaris per als quals cal aportar respostes innovadores. Per això, l'estratègia de ciutat pren com a marc de referència els reptes globals que plantegen l'Agenda 2030 de Desenvolupament Sostenible i la Nova Agenda Urbana. Reptes com l'emergència climàtica o les desigualtats socials, que s'han d'afrontar amb visió transversal i que ens interpel·len a tothom, des de països, institucions, empreses i persones.

Direcció compartida

A diferència dels plans estratègics anteriors, aquest pla té per primera vegada una direcció compartida per tres persones de destacada vàlua professional en els àmbits econòmic, social i ambiental. Són Mireia Cammany Dorr, empresària i vicepresidenta de PIMEC-Catalunya; Fina Jerez Bernat, professora de batxillerat i cicles formatius de l'Escola Pia de Granollers i de la Universitat de Barcelona; i Arnau Queralt Bassa, director del Consell Assessor pel Desenvolupament Sostenible i l'Aliança 2030 de la Generalitat, que van ser nomenats pel Ple municipal

Mireia Cammany Dorr, Fina Jerez Bernat i Arnau Queralt Bassa, són les persones comissàries del Pla Estratègic Granollers 2030

i que estan acompanyats per un equip tècnic municipal i assessorats per l'Institut d'Estudis Regionals i Metropolitans (IERMB) de la Universitat Autònoma de Barcelona. Tots tres tenen la responsabilitat de liderar l'elaboració del Pla i definir les missions extretes a partir de diferents esdeveniments, espais de participació i grups motor, tot vetllant per la coherència del procés, la transversalitat i alineats amb els reptes, per encàrrec de tots els grups municipals.

Recollir més veus

L'elaboració del Pla s'ha focalitzat en tres grups motor, d'entre 8 i 12 persones, vinculades a Granollers, tant del sector públic com privat i de diferents àmbits de coneixement, i també en el Consell de Ciutat, màxim òrgan de participació local. Han prioritzat "les deu problemàtiques més importants dels àmbits econòmic, social i ambiental", i han identificat "els objectius que ens permetran resoldre alguns d'aquests problemes en l'horitzó 2030", explica Cammany. Per exemple, en el grup de l'àmbit social, que lidera Jerez, s'han definit alguns objectius com avançar cap a una ciutat en xarxa, mitjançant espais públics verds, amables i saludables, que possibilitin la cohesió de la ciutadania gràcies a aquests espais interconnectats. Una altra de les idees que estan madurant és "millorar la coordinació comuni-

El Pla Estratègic té molts espais de participació per incorporar el màxim de veus i visions de la ciutat

Tota la informació vinculada a aquest procés es pot seguir a www.plaestrategicgranollers.cat

tària entre els sectors educatius, socials i de salut, i avançar en una administració proactiva, preventiva, més àgil i acurada en les intervencions”, apunta Jerez.

Tot aquest procés de debat es complementa amb diferents jornades temàtiques dels àmbits social, mediambiental i econòmic per recollir reflexions de la ciutadania i les entitats. També s’han fet sessions del Consell dels Infants i de l’Arrel. Fòrum de les Adolescències i diferents actes per recollir la veu de tota la ciutadania.

Missions transformadores

“Les missions es definiran en una sessió conjunta dels grups motor a finals d’abril”, apunta Arnau Queralt i afegeix: “Hauran de ser línies d’acció realistes, que es puguin fer i alhora ambiciosos; que segueixin un mètode i es puguin mesurar; de caràcter innovador i transversal; i que motivin la ciutadania. D’aquestes línies, en sortiran els projectes concrets que haurà d’executar l’Ajuntament a través d’aliances amb

totes les persones i entitats que fan ciutat, que són la ciutat”.

Els tres comissaris coincideixen a dir que Granollers té moltes potencialitats per avançar cap a un model de ciutat més sostenible econòmicament, socialment i ambientalment. Té una mida molt humana per prioritzar la mobilitat a peu i amb bicicleta, millorar la qualitat de l’aire i crear més espais per a la ciutadania. Destaquen el seu fort potencial industrial, que pot exercir lideratge en la transició vers l’economia verda, i que forma part d’una corona metropolitana amb ciutats que, plegades, poden ser motor de transformació. Té uns municipis al voltant, amb els quals es poden establir dinàmiques molt positives per a tots, com la gestió d’espais naturals i de zones d’interès agrari. D’altra banda, disposa d’un teixit associatiu actiu i compromès amb la ciutat; i, a més, Granollers ha demostrat que té capacitat d’impulsar projectes que han canviat la qualitat de vida de la ciutat, com ara la recuperació ambiental del riu Congost.

ASTROFÍSICA 28 d'abril  Lluís Galbany Explorador de supernoves	IL·LUSTRACIÓ 19 de maig  Ivan Boix Director d'art i artista Disney
ALIMENTACIÓ Mira-la a   David Pallàs Mestre xocolater i empresari	MODA Mira-la a   Anna Saéz de Tejada Professora de IESE i experta en economia circular
NUTRICIÓ Mira-la a   Ariadna Grau Empresària i influencer sobre nutrició	SALUT Mira-la a   Sara Capdevila Coordinadora de recerca biomèdica

amb **G**

de Granollers



JORNADA DE TALENT LOCAL

octubre 2021 - maig 2022

DANSA

24 de març

Roser López Espinosa

Ballarina i coreògrafa

Totes les sessions comencen a les 19 h

NAU B1 / ROCA UMBERT

Enric Prat de la Riba, núm. 77
Granollers

Més informació a:

ambGdeGranollers.cat

#ambGdeGranollers

segueix les jornades per

YouTube: 



Amb el suport de:








Can Muntanyola Centre de Serveis a les Empreses

Març 2022

Formació en línia

www.canmuntanyola.cat/programa-activitats

C. Camí del Mig, 22
Polígon Industrial Palou Nord
08401 Granollers
Tel. Granollers Mercat: 93 861 47 83
Tel. Cambra de Comerç: 902 448 448
ext. 1033
www.canmuntanyola.cat



Vols rebre totes
les novetats?
Dona't d'alta al
nostre butlletí!



1 9 a 14 h. Formació bonificable de 10 hores. Empresa La reforma laboral. Novetats en matèria laboral

Donar una visió global de la Reforma Laboral 2021, quina és la seva necessitat i els seus objectius. Durant la formació es resumirà per conèixer les principals modificacions en l'àmbit laboral que afecten les empreses.

Cambra de Comerç – Granollers

2 9.15 a 13.15 h. Formació bonificable. Empresa Inversió i criptomonedes

Conèixer diferents opcions d'inversió i tenir criteris per calibrar el risc, la rendibilitat i d'on surt aquesta rendibilitat. Expliquem què són les criptomonedes, funcionament per comprar i vendre.

Cambra de Comerç – Granollers

15.30 a 17.30 h. Formació. Empresa i emprendedoria Eines ètiques digitals per a nous negocis – part 1

Coneix noves plataformes de codi obert, oficina i teletreball Commons Cloud.

Granollers Mercat

3 10 a 13 h. Formació de 15 hores. En línia. Emprendedoria Defineix el teu projecte de vida emprenedor: l'empoderament femení

Granollers Mercat

15.30 a 17.30 h. Formació. Empresa i emprendedoria Eines ètiques digitals per a nous negocis – part 2

Coneix noves plataformes de codi obert, comunicació i creació de continguts.

Granollers Mercat

7 10 a 12.30 h i de 10 a 13 h. Formació de 8 h. En línia. Empresa i emprendedoria Aspectes fiscals, laborals i mercantils que has de conèixer abans d'obrir un negoci

Granollers Mercat

9 9 a 13 h. Formació bonificable de 12 hores. Empresa Lean Supply Chain

En aquest curs, els alumnes adquiriran les eines i conceptes bàsics per comprendre la metodologia Lean dins el sector de la logística i seran capaços d'adaptar-los i aplicar-los a la seva organització.

Cambra de Comerç – Granollers

11 9.30 a 12 h. Formació presencial. Emprendedoria

Sessió informativa per muntar una empresa

Granollers Mercat

14 14.30 a 16.30 h. Formació en línia. Comerç Quina ha de ser la teva estratègia de comunicació digital?

Millora la presència digital i els teus resultats en línia.

Granollers Mercat

18 9.30 a 12 h. Formació presencial. Emprendedoria Canvas i Pla d'empresa

Granollers Mercat

22 9 a 13 h. Formació bonificable de 8 hores. Empresa La transformació organitzativa: el pas previ a la transformació digital

En el curs ajudarem a fer aquesta reflexió basant-nos en tres pilars: la productivitat, la digitalització i la gestió del talent.

Cambra de Comerç Granollers

10 a 12.30 h i de 10 a 13 h. Formació de 8 hores. En línia. Empresa i emprendedoria Fer un estudi de mercat amb pocs recursos és possible!

Granollers Mercat

23 9 a 14 h. Formació bonificable de 15 hores. Empresa Lideratge per a comandaments intermedis

Aquesta formació permetrà als comandaments reflexionar sobre la seva competència de lideratge a desenvolupar facilitant eines per elaborar un pla personal de lideratge.

Cambra de Comerç – Granollers

24 9.30 a 11.30 h. Formació semipresencial de 4 hores. Empresa El protocol contra l'assetjament sexual: del paper a la pràctica. NOVA DATA!

Fundació Sorli – Granollers Mercat

28 10 a 14 h. Formació bonificable de 10 hores. Empresa Innovació top en vendes

En aquest curs es donaran a conèixer diverses tècniques de venda avançades.

Cambra de Comerç – Granollers

29 14.30 a 16.30 h. Formació en línia. Comerç Aprèn a fer la newsletter per al teu negoci

Dissenya la teva pròpia campanya d'email màrqueting.

Granollers Mercat

Nou sistema d'estacionament per a càrrega i descàrrega, i les noves àrees verda i blava



El 28 de febrer ha entrat en funcionament el nou sistema d'estacionament a les àrees de Distribució Urbana de Mercaderies (DUM), que corresponen a una part de les places actuals de càrrega i descàrrega més cèntriques de la ciutat. S'han habilitat 80 places per a càrrega i descàrrega gratuïtes, amb un estacionament màxim de 30 minuts, situades al voltant dels carrers amb més activitat comercial. Aquest canvi incrementa la disponibilitat d'aquest tipus de places i millora l'eficiència de la

distribució de mercaderies a la zona del centre. Les persones usuàries han de fer la validació automàtica de l'estacionament a l'aplicació mòbil gratuïta AparcarE. Cal descarregar i instal·lar l'app i registrar-hi el vehicle de distribució de mercaderies. Cada zona d'estacionament està associada a un codi QR específic.

Podeu consultar la ubicació de les diferents places on s'aplica aquest sistema, en l'apartat de l'Àrea DUM del web www.granollers.cat/aparca.

Noves àrees verdes i blaves

El 28 de febrer també han entrat en funcionament unes 300 places d'àrea verda per afavorir l'aparcament del veïnat de diversos barris de la ciutat. D'aquestes places, 205 s'han creat al barri de Primer de Maig i una vuitantena més, al passeig de la Muntanya. L'àrea verda és gratuïta per al veïnat d'aquestes àrees i no cal disposar de cap distintiu. A www.granollers.cat/aparca hi ha tota la informació sobre el funcionament de l'àrea verda i també s'hi pot consultar si un vehicle està autoritzat per estacionar-hi. També s'han creat una vuitantena de places de zona blava al carrer de Roger de Flor, en els punts més propers a l'Hospital, al carrer de Josep Umbert i al carrer de Lluís Companys.

Jornades de portes obertes a les escoles bressol i llars d'infants Curs 2022 / 2023

Escoles bressol municipals

EBM El Teler

C. Corró, 349 / 93 849 64 40
– Dilluns 25 d'abril de 18 a 20 h
Sol·liciteu cita prèvia del 4 al 8 d'abril

EBM Tortuga

C. Garrotxa, 8 / 93 870 93 52
– Dimarts 26 d'abril de 18 a 20 h
Sol·liciteu cita prèvia del 4 al 8 d'abril

EBM Giravoltes

Ctra. de Caldes, 52 / 93 861 65 65
– Dimecres 27 d'abril de 18 a 20 h
Sol·liciteu cita prèvia del 4 al 8 d'abril

Escoles bressol i llars d'infants privades

EB El Petit Príncep

C. Corró, 159-161 / 619 82 19 54
– Dissabte 26 de març de 9 a 13 h,
amb cita prèvia

EB Els Barrufets

Pl. Espanya, 52-56
93 013 91 01 / 677 64 24 82
– Dissabte 12 de març de 10 a 13 h,
amb cita prèvia

EB La Cabana

C. Princesa, 95 / 661 68 68 00
– Dissabte 12 de març de 9 a 13 h,
amb cita prèvia

EB Pinotxo

C. Josep M. de Segarra, 25 /
655 84 23 90
– Dissabte 12 de març, de 10 a 13 h
Visites concertades (dissabtes inclosos)
Més informació: <http://www.pinotxo.cat>

LLI Mare de Déu de Fàtima

Ctra. de Caldes, 19 / 93 849 38 83
– Dissabte 7 de maig de 10 a 13 h
Visites amb cita prèvia durant tot l'any

EB Montessori Granollers

Pl. Jacint Verdaguer / 638 04 11 07
– Tots els dissabtes de febrer i març de 10 a 13 h, amb cita prèvia

EB Petits Exploradors

C. Sant Josep de Calassanç, 150 /
93 768 45 88
– Visites personalitzades, amb cita prèvia

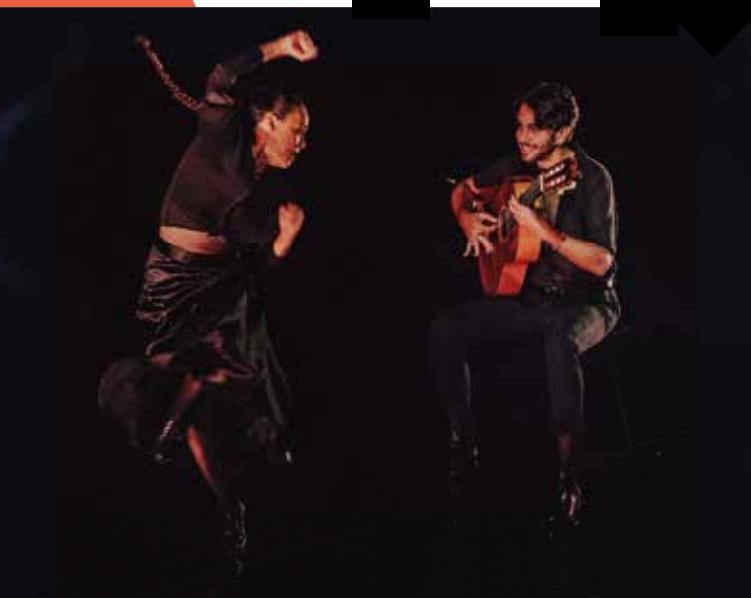
EB Els Rossinyols

C. Menéndez Pelayo, 4
– Portes obertes cada dia
Concerteu cita al tel. 652 63 33 72 /
els@rossinyols.com

LLI Xerric-Xerrac

C. Bruniquer, 5-7, baixos
93 879 48 48 / 93 510 62 38
– Visites concertades *online* i presencials,
amb cita prèvia

març



El festival Dansa Metropolitana arriba a Granollers

Per primera vegada Granollers entra a formar part de la programació del festival Dansa Metropolitana que se celebra del 10 al 27 de març.

El **Teatre Auditori** programa **Al Fondo Riela**, un espectacle de Rocío Molina (Premi Nacional de Dansa 2010) que redefeix conceptes com arrel, essència i puresa, amb una idea artística radicalment renovada i nua de qualsevol artifici, per recuperar l'acte creatiu pur del flamenc. L'altre espectacle programat és **Cometa**, de la coreògrafa de la comarca Roser López Espinosa, que interpreta la ballarina Nora Baylach, protagonista d'una aventura galàctica per redescobrir i meravellar-nos amb la força de la gravetat, la geometria, el joc i la velocitat de la llum, i també amb l'univers, la imaginació i els viatges interestel·lars.

El **Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert** és el segon espai que acull el festival, en aquest cas en format de carrer. Tindrem **Migrare**, de la Cia. Maduixa, un espectacle amb xanques que obre un univers de possibilitats per articular un diàleg entre la dansa, el gest i l'equilibri. L'altra proposta és la del coreògraf Miquel Barcelona, **Rojos**, que parteix d'una recerca de testimonis de la postguerra de la Guerra Civil i de la recuperació del llegat cultural artístic de l'època en clau de peça escènica. En paral·lel, Roca Umbert programarà una improvisació guiada amb el mateix Miquel Barcelona i dues activitats educatives amb instituts de la ciutat.

A més de Granollers participen del festival: Barcelona, Badalona, l'Hospitalet, Cornellà, el Prat, Viladecans, Esplugues, Santa Coloma, Sabadell, Terrassa i Sant Cugat.

Més informació i entrades a: www.escenagran.cat

L'òpera *Greta i els Trihumans* s'estrena aquest març

Fa dos anys que s'havia d'haver presentat al públic l'òpera infantil *Greta i els Trihumans*, el projecte educatiu d'òpera infantil del Teatre Auditori de Granollers. La pandèmia no ho ha fet possible fins aquest mes de març que, per fi, veurà la llum en dues funcions, el 26 i 27 de març, a les 18 h.

Aquest cop l'òpera s'inspira en l'activista de 19 anys Greta Thunberg i gira entorn de l'emergència climàtica mundial. És un espectacle per a públic familiar protagonitzat per VEUS-Cor Infantil Amics de la Unió, amb la participació de l'Orquestra de Cambra de Granollers, que s'acompanyaran dels cors de 6è de les escoles Joan Solans i Ferrer i Guàrdia de Granollers, i dels Petits Cantors Amics de la Unió.

Greta Thunberg, la noia sueca que va impulsar els *Fridays for Future*; el moviment que lluita contra el canvi climàtic, ha servit d'inspiració per crear una obra d'actualitat, que desenvolupa una història emotiva amb tocs d'humor, ambientada en un món futurista i que ens adverteix que, si no reaccionem, potser ja no hi serem a temps. Per aquest motiu, l'òpera porta un subtítol que deixa ben clara la seva intenció: *El futur que ens (des)espera*.

Aquesta és la vuitena edició del projecte d'òpera infantil encarregat pel Teatre Auditori, amb el suport de la Fundació Associació Cultural de Granollers. Del text i la dramaturgia se n'ha encarregat l'escriptor i guionista Piti Español, i de la música, el compositor i músic Joan Vives.

Amb *Greta i els Trihumans* es referma el compromís amb la sostenibilitat ambiental a través de les arts escèniques. Un espectacle que, a més, oferirà, una setmana prèvia d'activitats relacionades amb el canvi climàtic i la sostenibilitat del planeta, coincidint amb el Dia Mundial de l'Aigua.

Més informació sobre l'espectacle i les activitats prèvies a: www.teatreauditoridegranollers.cat

1

DIMARTS

10 h | Biblioteques de Can Pedrals i Roca Umbert

Aula digital oberta. Formació digital per a adults

Inscripcions a: www.granollers.cat/inscripcionsbiblioteques

Cada dimarts i dijous, i a la Biblioteca Roca Umbert a les 15.30 h

10.30 h | Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau

Grup de documentació fotogràfica de l'Arxiu Municipal

Trobades de persones voluntàries per descriure fotos antigues

Grups de 10 a 11.30 h i de 12 a 13 h

Inscripcions a: arxiu@granollers.cat / 93 842 67 37

L'activitat es repeteix els dimarts 15 i 29 de març

17 h | Servei de Català de Granollers

Vine a jugar a l'Scrabble en català

Es repeteix cada dimarts del mes

18.30 h | La Rectoria

Xerrada. "El món dels influencers. Veritats i mites"

A càrrec d'Ariadna Grau, llicenciada en ADE per la UPF, màster en Comerç Internacional per l'ESCI, emprenedora i influenciadora

Org.: AGEVO

19 h | Sala Francesc Tarafa

Xerrada. "Posem en valor les cures"

Amb l'arquitecta i urbanista Zaida Muixí i l'expert en polítiques socials Manuel Aguilar Hendrickson

20 h | Casa de Cultura Sant Francesc

Presentació de llibre. *El llibre del bacallà*, de Fina Comas

Presentació a càrrec de Joan Portet, mestre bacallaner i cònsol Mostassaf de la Confraria del bacallà

2

DIMECRES

11 h | Palau de Can Solda a la Casa de Cultura Sant Francesc

Celebració de Carnaval Vetlla d'en Carnestoltes

16 h | Centre Cívic Jaume Oller

Espai familiar Jaume Oller (0-3 anys)

Es repeteix cada dilluns i dimecres de 16 a 18 h

16 h | Arxiu Municipal de Granollers

Taller de descripció de correspondència històrica "Obrim les cartes de la postguerra"

Inscripció al: 93 842 67 37 / 93 842 67 62

arxiu@ajuntament.granollers.cat

Es repeteix cada dimecres de 16 a 17.30 h

17.30 h | Biblioteca Roca Umbert

Hora menuda (0-15 mesos) Cançons i jocs de tacte

Amb Duna Vilà

Inscripcions a: www.granollers.cat/inscripcionsbiblioteques

18.30 h | Restaurant Anònims

Xerrada. "El MIL i l'OLLA, agitació armada, formació teòrica i moviment obrer a la dècada salvatge"

Amb Ricard de Vargas Golarons, exmembre del MIL i l'OLLA

18.30 h | Del Palau de Can Solda a la Porxada

Celebració de Carnaval Cercavila de dol pel comiat d'en Carnestoltes

19 h | Plaça de la Porxada

Celebració de Carnaval Versots de la Vella Quaresma i cremació d'en Carnestoltes a la pira funerària

Instauració del regnat de la Vella Quaresma

19 h | Gra. Equipament juvenil

Documental. *Resistentes*

Org.: Cía. Payasas Cirkulando

4

DIVENDRES

16 h | Museu de Ciències Naturals

Joc de realitat augmentada

Animals amagats

Reserves a: www.mcng.cat

Cada divendres i dissabte de 16 a 19 h i diumenge d'11 a 14 h

19 h | Museu de Granollers

Col·loqui sobre els 90 anys d'història de l'Esbart Dansaire

Org.: Esbart Dansaire de Granollers

20 h | Casino de Granollers

32è Jazz Granollers Festival *Black Pool Suite. Dels Barcelona Clarinet Players i Joan Vidal (feat. Marco Mezquida)*

Més info a: www.jazzgranollers.com

20 h | Teatre Auditori de Granollers

Teatre. *Començar*

Entrades a: www.escenagran.cat

5

DISSABTE

10 h | Plaça de la Porxada

Circuit de la dona

Activitats entorn de l'autocura i la reflexió en la infantesa
Org.: Sorotopia

11.30 h | Plaça Bonanova

Masterclass de ioga

En commemoració del Dia de la Dona
Inscripcions al Centre Cívic Can Gili
Org.: AV Can Gili

12 h | Casino de Granollers

32è Jazz Granollers Festival Big bands de l'Escola Pereanton de Granollers

Més info a: www.jazzgranollers.com

març

**12 h** | Teatre Auditori de Granollers**Teatre familiar****Més enllà dels miralls**Entrades a: www.escenagran.cat

Es repeteix a les 17 h

16.30 h | Museu de Ciències Naturals**Visites guiades a l'exposició****"Tu investigues!"**Més info i reserves a: www.mcng.cat

Cada dissabte a la mateixa hora i el diumenge a les 11.10 h (menys l'últim diumenge de mes)

17.30 h | Casino de Granollers**32è Jazz Granollers Festival**EmSembla Jazz Orquestra +
Combos de l'Escola Municipal de
Música Josep Maria RueraMés info a: www.jazzgranollers.com**18 h** | Restaurant Anònims**Café Combat. Laureano Cerrada;
anarquista y falsificador**

Amb Miguel Sarró, autor del llibre

22 h | Roca Umbert Fàbrica de les Arts**Festival. Fem Pop**Celebrarem el Dia Internacional de la
Dona escoltant Charlotte Carpenter,
Claudia Allmang i Irene ZugazaEntrades a: www.escenagran.cat**6**

DIUMENGE

11.30 h | Plaça Maluquer i Salvador**Ballada de la Roda d'Esbarts
Infantils**

Org.: Esbart Dansaire de Granollers

12 h | Plaça de la Porxada**Acte institucional del 8 de març
Dia Internacional de les Dones**Lectura del manifest a càrrec de
la Taula d'igualtat de gènere de
Granollers**12 h** | Cinema Edison**Teatre d'ombres****La lluna, la pruna**Entrades a: www.escenagran.cat**12 h** | Plaça de la Porxada**Instal·lació artística****"Teixint cures"**Obra col·lectiva en commemoració
del 8 de marçAmb la participació de Queralt Illa
i alumnes d'Arsènic**18 h** | Teatre Auditori de Granollers**Concert. Don Pasquale**Entrades a: www.escenagran.cat**19 h** | Llevant Teatre**Teatre. Exabrupte**

La maternitat explicada sense embuts

Entrades a: www.escenagran.cat**8**

DIMARTS

9 h | Teatre Auditori de Granollers**Ponència. "Cooperar per
guanyar: casos reals de sinergies
entre empreses en projectes de
sostenibilitat a Catalunya"**

A càrrec de Joan Tristany

18.30 h | La Rectoria**Xerrada. "Secrets del pontificat
del papa Francesc"**A càrrec de Vicenç Lozano, periodista
i llicenciat en Història per la UAB.
Enviat especial a Itàlia i al Vaticà
Org.: AGEVO**9**

DIMECRES

17.30 h | Biblioteca Can Pedrals**Hora del conte (+3 anys)
Contes amb pa, vi i sucre**Amb Gina Clotet d'Umpalumpa
Inscripcions a: [www.granollers.cat/
inscripcionsbiblioteques](http://www.granollers.cat/inscripcionsbiblioteques)**19 h** | Centre Cívic Nord**Conferència. "Document
de voluntats anticipades"**Amb Agustí Pardo, treballador social
del CAP de les Franqueses del Vallès i
membre del comitè d'ètica assistencial
Vallès Oriental**19 h** | Virtual**Xerrada. "Com millorar
la participació de nenes, noies
i dones en l'activitat física"**A càrrec de Judith Solanas, llicenciada
en INEFC, experta en gènere i esport**10**

DIJOURS

19 h | Museu de Granollers**Xerrada amb Susy Gómez**Activitat en el marc del Dia de la Dona
Artista del fons d'art del Museu de
Granollers**11**

DIVENDRES

17.30 h | Museu de Ciències Naturals**Taller familiar. Insectes, crancs
i aranyes a les vostres mans**Més info a: www.mcng.catEs repeteix tots els divendres a les
17.30 i a les 18.30 h**19 h** | Teatre Auditori de Granollers**Concert familiar****Ballem amb Bach**Entrades a: www.escenagran.cat**20 h** | Teatre Auditori de Granollers**Concert. Shreds of light**Entrades a: www.escenagran.cat**20 h** | Casino de Granollers**32è Jazz Granollers Festival**Joan Bretcha Guitar Series,
amb Albert Vila, guitarraMés info a: www.jazzgranollers.com**21 h** | Gra. Equipament juvenil**Concert. The Carmanyola Day
i nits musicals**

Reserva taula al: 620 655 001

Es repeteix els divendres 18 i 25 de
març a les 21 h**21 h** | Teatre Auditori de Granollers**Teatre. Europa Bull**

Activitat 360°

Entrades a: www.escenagran.cat

12

DISSABTE

10.30 h | Biblioteca Can Pedrals
Hora menuda (16-36 mesos)**Cançons i jocs de tacte**

Amb Duna Vilà

Inscripcions a: www.granollers.cat/inscripcionsbiblioteques**17 h** | Nau B1**Concert de Rock en Família (+5 anys). *Descobrint Metallica***Entrades a: www.escenagran.cat**17 h** | Museu de Ciències Naturals**Taller (+3 anys). Coloreja les bestioles del museu!**Més info a: www.mcng.cat**18 h** | Restaurant Anònims**Presentació de llibre*****Las pandemias del capital y otros textos de Grupo Barbaria***

Amb Grupo Barbaria

20 h | Teatre Auditori de Granollers**Dansa. *Al Fondo Riela***

La ballaora continua el seu tríptic dedicat a l'essència del flamenc

Entrades a: www.escenagran.cat**13**

DIUMENGE

17.30 h | Església de Sant Esteve**Concert. *El violí del paradís***Violí i orgue. Cicle *La Música del Cel*

Més info a:

www.musicasacragranollers.org**18 h** | Teatre Auditori de Granollers**Dansa. *Cometa***

De Roser López Espinosa

Entrades a: www.escenagran.cat**14**

DILLUNS

18.30 h | Cinema Edison**Cinefòrum. "Del sentimiento trágico de la vida de Unamuno"**Més info a: www.cinemaedison.cat**19 h** | Sala Francesc Tarafa**Conferència. "Les varietats de raïm catalanes, com els afecta el canvi climàtic"**

A càrrec de Miguel Figini

Org.: Biblioteca Can Pedrals

Inscripcions a: www.granollers.cat/inscripcionsbiblioteques**15**

DIMARTS

17.30 h | Biblioteca Roca Umbert**Hora del conte (+3 anys)****Contes de ratolins**Inscripcions a: www.granollers.cat/inscripcionsbiblioteques**17.30 h** | Biblioteca Can Pedrals**Story Time (+4 anys)*****The Three Little Pigs***

Amb Cambridge School

Inscripcions a: www.granollers.cat/inscripcionsbiblioteques**18.30 h** | La Rectoria**Xerrada. "250 anys del naixement de Ludwig van Beethoven"**

A càrrec de Joan Vives

Org.: AGEVO

16

DIMECRES

16 h | GRA. Equipament juvenil**Xerrada. "El món de les ETT"**

A càrrec d'Adecco i Servei de Treball de l'OJVO

Inscripcions al: 693 553 269 /

www.inscripcions.grajove.cat**17**

DIJOUS

17.30 h | Biblioteca Roca Umbert**Crazy Quiz! Jocs en anglès (8-12 anys)**

Amb Cambridge School

Inscripcions a: www.granollers.cat/inscripcionsbiblioteques**18.45 h** | Biblioteca Roca Umbert**Library Talks. *Malala Yousafzai and girls' education***

Amb Cambridge School

Inscripcions a: www.granollers.cat/inscripcionsbiblioteques**19 h** | Restaurant Anònims**Música i poesia. Jaume Arnella i Núria Busquet i Molist****18**

DIVENDRES

17.30 h | Centre Cívic Jaume Oller**DiverDivendres (+6 anys)****DiverArt: Frida Kahlo i altres artistes desconegudes**

Activitat gratuïta amb inscripció

familiar a partir del 4 de març a:

www.granollers.cat/diverdivendres o presencialment a qualsevol dels cinc centres cívics de la ciutat**17.30 h** | Museu de Ciències Naturals**Taller familiar. Insectes, crancs i aranyes a les vostres mans**Més info a: www.mcng.cat

Es repeteix tots els divendres a les 17.30 i a les 18.30 h

18 h | Sala la Miranda. Roca Umbert**Cinefòrum. "La leyenda de la ciudad sin nombre" (*Paint your Wagon*. Joshua Logan, 1969)**

Dinamitzat per Andrés Hispano

19 h | GRA. Equipament juvenil**Cercle de Dones: dones de llum**

Trobades mensuals per compartir benestar, eines de creixement personal, creativitat i connexió

A càrrec de Clàudia Vicario

Més info a: www.grajove.cat**20 h** | Casino de Granollers**32è Jazz Granollers Festival*****Curiosity*, de Xavi Torres, piano**Més info a: www.jazzgranollers.com

març



19

DISSABTE

10.30 h | Biblioteca Can Pedrals

Taller familiar de ciències en anglès (5-10 anys). *Magic movements. Electricity Experiments*

A càrrec d'Inorbis

Inscripcions a: www.granollers.cat/inscripcionsbiblioteques

11 h | Sala la Miranda. Roca Umbert

Taller familiar. Llar dolça llar

Dinamitzat per Nataly Prada, artista-educadora

17 h | Museu de Ciències Naturals

Taller (+8 anys). La vida dins d'un formiguer. I visita guiada a la sala d'invertebrats

Reserves a: www.mcng.cat

17.30 h | Museu de Ciències Naturals

Taller (+6 anys). Fes el teu planter de varietats locals

I visita el Banc de Llavors del Vallès Oriental que acull el museu

Reserves a: www.mcng.cat

18 h | Restaurant Anònims

Presentació de llibre.

Marx y Rusia. Un ensayo sobre el Marx tardío

Amb Carlos Taibo, autor del llibre

18 h | Teatre Auditori de Granollers

Van de Big Band! de la Big Band de Granollers

Més informació: www.escenagran.cat

22 h | Nau B1. Roca Umbert

Concert. Flashy Ice Cream

Entrades a: www.escenagran.cat

20

DIUMENGE

11 h | Museu de Granollers

Itinerari de ciutat. Granollers, modernista i noucentista

12 h | Cinema Edison

Titelles. La rateta, de la companyia L'Estaquiroto Teatre

Una adaptació del tradicional conte de *La rateta que escombrava l'escaleta!*Entrades a: www.escenagran.cat

13.30 h | Plaça de la Porxada

72è Concurs de Colles

Sardanistes

Amb la cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona

22

DIMARTS

18 h | GRA. Equipament juvenil

Xerrada. Parlem en Família "El meu fill/filla s'agrada?"

A càrrec de Maricel López, de l'Associació Contra l'Anorèxia i Bulímia

Més info i inscripcions a: www.granollers.cat/parlemenfamilia

18.30 h | La Rectoria

Xerrada

"Energia solar fotovoltaica"

A càrrec de Lluís Prat, doctor en enginyeria de Telecomunicació
Org.: AGEVO

23

DIMECRES

17.30 h | Museu de Ciències Naturals

Taller. Investiguem el canvi climàtic

Més info a: www.mcng.cat

19 h | GRA. Equipament juvenil

Presentació de llibre

Humor y género

Org.: Cía. Payasas Cirkulando

19 h | Virtual

Literature and Critical Thinking. Post-Imperial Literature. Chinua Achebe's Things Fall Apart

Amb Marius Palmer-Brown, professor d'Inorbis

Col·l.: d'Inorbis

Inscripcions a: www.granollers.cat/inscripcionsbiblioteques

24

DIJOUS

17 h | Museu de Ciències Naturals

Dibuixem el tritó del Montseny amb aquarel·les (+16 anys)

Amb la il·lustradora Raquel Ibáñez

Més info a: www.mcng.cat

20.30 h | Sala Tarafa

Conferència

"Eines per a la vida quotidiana"

Amb Roser Olivé Benages

Més info a: www.grancentre.com

25

DIVENDRES

17.30 h | Museu de Ciències Naturals

Taller familiar. Insectes, crancs i aranyes a les vostres mans

Més info a: www.mcng.cat

Es repeteix tots els divendres a les 17.30 i a les 18.30 h

19 h | Museu de Granollers

Inauguració de l'exposició

"Història de les mans"

I visita comentada a càrrec d'Alexandra Laudo, comissària de la mostra

20 h | Llevant Teatre

Espectacle. Lázaro

Entrades a: www.escenagran.cat

20 h | Casino de Granollers

32è Jazz Granollers Festival Brut & Nature d'Afro Blue

Més info a: www.jazzgranollers.com

26

DISSABTE

09.30 h | Pàrquing Roca Umbert**De com pujar al Tagamanent i no veure-hi res**

Excursió al pic del Tagamanent i performance participativa amb Eva Marín

11 h | Centre d'Arts en Moviment Roca Umbert**Remoure**Improvisació guiada de moviment amb Miquel Barcelona
Entrada: 6 €**16.15 h** | Museu de Ciències Naturals**Planetari (+6 anys)****Llegendes del cel**Més info a: www.mcng.cat
Sessions 16.15, 17.15, 18.15 h i diumenge, 27 de març, 11.15, 12.15 i 13.15 h**17.30 h** | Biblioteca Roca Umbert**Laboratori de lletres i imatges (+5 anys). L'idioma secret dels animals (i altres criatures)**Amb Glòria Gorchs, bibliotecària
Inscripcions 15 dies abans de la sessió a: www.granollers.cat/inscripcionsbiblioteques**17.30 h** | Plaça de la Porxada**Ballada de l'Esbartiada**

Org.: Esbart Dansaire de Granollers

18 h | Teatre Auditori de Granollers**Òpera infantil****Greta i els Trihumans**

Es repeteix el diumenge 27 a les 18 h

18.30 h | Museu de Granollers**Taller (8-10 anys)****La memòria, quin repte!****22 h** | Nau B1. Roca Umbert**Concert****L'amant malalta de Manel**Entrades a: www.escenagran.cat**27**

DIUMENGE

11.30 h | Museu de Ciències Naturals**Visita històrica del museu**Activitat en el marc de les Jornades Europees del Patrimoni
Més info a: www.mcng.cat**12 h** | Museu de Granollers**Visita guiada. Mirades tàctils.****Una aproximació al passat i al present a través de les mans**

Activitat entorn de l'exposició "Història de les mans"

29

DIMARTS

18.30 h | Biblioteca Roca Umbert**Taller de pràctica filosòfica****Caminar i filosofia. Naturalesa versus raó: Rousseau, Nietzsche, Kant, Heidegger**Amb Mariano Fernández i Fèlix Rabal, professors de filosofia
Col·l.: UPGInscripcions a: www.granollers.cat/inscripcionsbiblioteques**18.30 h** | La Rectoria**Xerrada****"El gran mite de l'artrosi"**A càrrec de Josep Vergés, llicenciat en Medicina i Cirurgia per la UAB, president i CEO de la OAFI
Org.: AGEVO**31**

DIJOUS

19 h | Museu de Granollers**Conferència. "El retaule de sant Esteve de Granollers: una mirada als mobles"**

A càrrec de Mònica Piera Miquel, historiadora de l'art especialista en el moble

20 h | Teatre Auditori de Granollers**Concert. Albert Pla**Entrades a: www.escenagran.cat

Les Biblioteques programen diversos grups de lectura mensuals pensant en les diferents franges d'edat i nivells d'aprenentatge:

Biblioteca Can PedralsLa família Melops (6-7 anys)
Els Umpa Lumpes (8-9 anys)
Asteroide B612 (10-11 anys)
Errata (12-16 anys)
Club de lectura Clàssics al dia**Biblioteca Roca Umbert**La Vall dels Mumin (6-7 anys)
L'illa de Mai Més (8-9 anys)
Andana 9 i 3/4 (10-11 anys)
Llibrepensadors (+12 anys)
Ficció 14-18 (14-18 anys)
Club de lectura Cremem els clàssics (+17 anys)
Club de lectura de novel·la
Club de lectura Literatura i arts**Teatre Auditori de Granollers**

Club de lectura Llegir el teatre

Museu de Ciències Naturals

Club de lectura Taxonomia

Cinema Edison

Club de lectura Cinema

Inscripcions a: www.granollers.cat/inscripcionsbibliotequesLa celebració dels actes queda supeditada a la situació epidemiològica de cada moment. Trobareu tota la informació actualitzada a: www.granollers.cat/segueixcultura

ENTREVISTA A

Balter Gallart

Dissenyador de producció cinematogràfica i director artístic

El granollerí Balter Gallart (1959) ha estat un dels triomfadors de la cerimònia dels Goya d'enguany. Ha rebut el premi a la millor direcció artística per *Las leyes de la frontera*, que ha obtingut un total de cinc guardons i s'ha convertit així en la segona pel·lícula més premiada dels actuals Goya. Dirigida pel mallorquí Daniel Monzón, és una adaptació de la novel·la homònima de Javier Cercas i ens transporta a la Girona *quinqui* de 1978, en plena Transició. Gallart té una àmplia trajectòria en el món del cinema com a productor cinematogràfic i com a director artístic. Anteriorment havia estat nominat als Goya per *Superlópez*, *Los girasoles ciegos* i *En brazos de la mujer madura*. I va obtenir un premi Gaudí el 2014 per *Los últimos días* i el 2016 per *Anacleto: agente secreto*. *Las leyes de la frontera* compta amb 13 nominacions als Premis Gaudí que se celebraran aquest mes de març, una d'elles a millor direcció artística.



© GERMAN CABALLERO. Cortesia de l'Acadèmia de Cine

Enhorabona pel Goya! Expliques que quan vas llegir el guió no vas tenir cap dubte, te'n vas enamorar...

Las leyes de la frontera és una història que, d'entrada, sedueix i que té tots els elements per fer-ne una pel·li molt interessant: acció, relacions, creixement personal dels protagonistes... I tot això ambientat en una època molt pròxima per a mi i molt interessant històricament, la Transició espanyola. Per altra banda, té uns referents cinematogràfics molt presents i molt importants del nostre cinema, gairebé un estil, el cinema *quinqui*, de Saura, Eloy de la Iglesia...

Tot i que nosaltres hem fet una versió estilitzada d'aquest cinema, traient-li la part diríem *documentalista* i salvant la part més d'heroï romàntic.

Per tots aquests motius, i perquè el Daniel Monzón és un director al qual ja tenia com un dels més interessants amb qui treballar, ha estat una experiència altament gratificant. Amb en Daniel ens vam entendre molt bé des del primer moment i em va deixar treballar amb molta llibertat. Ell sap molt bé el que vol però accepta tots els suggeriments que creu que poden millorar la pel·lícula. Això no sempre és així i quan passa et sents molt més responsable del resultat final.

Què ha suposat per tu treballar en aquesta pel·lícula i recrear la Girona dels anys 70?

Girona, per mi, és una ciutat molt pròxima, sempre m'ha agradat molt. I precisament per això era conscient que trobar la Girona del 78, a la ciutat actual, seria molt difícil. Vaig estirar la memòria tant com

Balter Gallart va rebre el premi a la millor direcció artística per *Las leyes de la frontera*, durant la cerimònia de la 36a edició dels Premis Goya que es va celebrar el passat 12 de febrer al Palau de les Arts de València

vaig poder i després vaig tirar dels arxius fotogràfics, tant de l'Ajuntament com de la Diputació. També vaig passejar molt per la ciutat buscant racons aprofitables, per acabar de confirmar que d'aquella Girona en quedava ben poc. Tot i així, vam rodar-hi tot el que era més característic, ajudats amb l'ambientació, construcció i també amb la postproducció digital, per ubicar bé l'entorn. I després vam afegir altres localitzacions complementàries que tothom pogués identificar com la Girona de 1978; va ser un autèntic *tour* per Catalunya en localitzacions com Manresa, Montblanc, Creixell, Mataró, Sitges, Vilafranca...

“La meua feina té bastant a veure amb la d'un arquitecte, amb la diferència que és físicament efímera i només perdura en la ficció de la pel·lícula acabada”

Com s'aconsegueix recrear una ciutat de fa cinquanta anys? Explica'ns amb detall la teua feina...

Treballa de gran a petit. És a dir, cuido molt tots els elements més vistosos, com l'arquitectura, els vehicles, el vestuari, la perruqueria, el grafisme, l'ambientació, fins arribar als detalls... I molta, molta feina i un equip professional molt capacitats.

Quan dono classes, explico que el director d'art és el responsable de tot el que hi ha davant de la càmera excepte els actors i la llum. La meua feina consisteix a buscar les localitzacions, dissenyar els decorats a construir, decidir l'ambientació... És imaginar, inventar i, a partir de la documentació, reflexió i disseny, desenvolupar el projecte que després un equip de professionals, que van des de coordinadors, decoradors, grafistes, dibuixants, atrezzoistes, fusters, pintors... fan realitat. Té bastant a veure amb la feina d'un arquitecte, amb

“A Catalunya tenim una explosió de talent femení que segur que en els pròxims anys donarà molta guerra amb projectes cada cop més atrevits”

la diferència que nosaltres també ens belluguem en el temps. I és físicament efímera, tot i que perdura en la ficció de la pel·lícula acabada.

Dins del cinema, la direcció d'art és la gran desconeguda, i diria que en certa manera menystinguda. Només es parla del director i el director de fotografia. La contradicció de la nostra feina és justament que no s'ha de percebre, tot ha de semblar natural. Sovint es pensa que el que es veu a la pantalla existeix prèviament, però la realitat és que molts dels espais són creats des de zero.

Com et vas iniciar en el món del cinema?

Doncs per afició, inquietud i moltes ganes de fer coses. Quan vaig començar a interessar-me pel cinema eren els anys de la Transició i estava tot per fer. A Granollers hi havia gent molt inquieta, molt activa: des dels germans Circuns, en Lambert Botey, l'Agustí Coromines, en Jordi Pagès, la Jordina Medalla, en Francesc Ventura, en Sergi Molina i també artistes com en Jordi Benito o el Vicenç Viaplana, amb qui vaig coincidir en una pel·lícula. Segur que me'n deixo molts d'altres, teníem molta inquietud per fer coses, que finalment es va materialitzar en el cinema, de la mà de Televisió de Cardedeu. Vaig fer estudis a l'Escola Massana, curtmetratges amateurs... Amb en Carles Torra i en Donat Putx, entre d'altres, ens vam inventar un festival de curtmetratges, d'una sola edició, a la Casa de Cultura Sant Francesc, i un premi, la Llaborda d'Or –la llamborda era real, l'or no!

I com valores la teva trajectòria fins arribar a estar nominat i guanyar dos premis Gaudí i aquest Goya?

Llarga, feliç i peculiar. Quan vaig començar no hi havia escoles, per tant aprenia treballant. Per circumstàncies, vaig fer de director d'art gairebé des del primer moment, però després de diverses pel·lícules, vaig veure que necessitava aprendre l'ofici de mans d'algú que tingués més coneixements i experiència que jo i vaig començar a treballar d'ajudant de directors d'art reconeguts. En concret, amb Josep Rosell, a qui he considerat sempre el meu mestre. Amb ell vaig aprendre l'ofici, com organitzar bé un equip, com resoldre determinats problemes... I després d'uns anys i pel·lis prou interessants, com *La lengua de las mariposas*, de José Luis Cuerda, i d'altres, vaig reprendre la meua carrera i fins ara, amb moltes hores de feina, de passió i molta dedicació.

Com valores l'evolució del cinema espanyol i la direcció artística en els darrers anys?

Ha fet un canvi molt important. Cada cop hi ha projectes més atrevits i interessants, sobretot els darrers anys, amb l'entrada de les plataformes. Ho demostra

“La contradicció de la nostra feina és justament que no s'ha de percebre, tot ha de semblar natural però la realitat és que molts dels espais són creats des de zero”



© ALBERTO ORTEGA.
Cortesia de l'Academia de Cine

l'èxit que moltes pel·lícules han tingut aquí i també internacionalment. I la direcció d'art ha fet una evolució en paral·lel a la del cinema, no podia ser d'altra manera. Quan jo vaig començar, la indústria gairebé no existia, dedicar-se al cinema era com fer un salt al buit, però hi havia l'energia del postfranquisme que ens empenyia i en poc temps es va anar creant una petita indústria ajudada per les institucions i més endavant per TV3. Ara, el camí està molt preparat, hi ha escoles com l'ESCAC, Bande A Part, la UAB o la Universitat de Vic, que estan formant molts dels nous professionals i la majoria dels equips amb qui treballa. Fins i tot diria que s'ha convertit en un ofici de moda, vivim un moment molt bo professionalment.

I la situació del cinema català?

A Catalunya tenim una explosió de talent femení que segur que en els pròxims anys donarà molta guerra amb projectes cada cop més atrevits, amb noms com Neus Ballús, Belén Funes, Carla Roquet –que acaba de guanyar el Goya– o Clara Simón –que s'ha endut l'Os d'Or a la Berlinale. I és impressionant la proliferació de directors joves com en David Casademunt.

Un altre tema és el cinema fet en català. Necessitem que hi hagi directors i productors que tinguin l'atreviment de rodar projectes en català, de temàtica comercial, avantguardista..., però també cal que hi hagi un suport ferm i decidit de les institucions i de les plataformes. En el moment que algun d'aquests projectes sigui un èxit de públic, el català en el cinema es normalitzarà i parlarem de la pel·lícula independentment de la llengua en què estigui feta, com passa amb la pel·lícula *Otra ronda*, rodada en danès i que està triomfant en tots els festivals, com a millor pel·lícula europea, i també a les cartelleres de tot el món.

Ha sortit Granollers en alguna de les teves pel·lícules? Quin podria ser un bon espai escenogràfic?

A Granollers vaig rodar unes seqüències de *La vida empieza hoy*, de Laura Mañà, en uns interiors de Roca Umbert. Però Granollers podria ser perfectament un escenari cinematogràfic, tot depèn de la història que expliquem.

Quina és la teva relació actual amb Granollers?

Hi tinc una relació molt estreta. Hi conservo família i amics i fins fa tres anys encara hi vivia la meua mare. Encara que per manca de temps no hi vinc gaire, sempre serà el lloc on vaig néixer i on va sorgir la meua inquietud creativa. Des del 76, amb una bona colla d'amics celebrem cada any “El sopar absolut”.

La Pedra de l'Encant és el nostre punt de trobada.



Primàries

Cs

Joventut granollerina

Sempre he tingut curiositat sobre l'opinió dels joves respecte a la ciutat de Granollers. He pogut compartir opinions, pensaments, reflexions... sobre com gent jove del meu entorn se sent dins la nostra ciutat.

He escoltat opinions de tota classe, cosa que fa impossible establir unes regles generals d'una hipotètica idiosincràsia juvenil granollerina; però trobo interessant, i a la vegada trist, el fet que aquesta ciutat no hagi sabut trobar els mitjans per arribar als qui som el futur d'aquesta ciutat.

Des que formo part d'un grup municipal, he pogut veure de primera mà, l'ínfima informació que tenia sobre el dia a dia de Granollers i estic segur que la majoria de joves s'hi poden sentir perfectament identificats. S'han fet tan pocs esforços per donar representació a una gent amb ganes de canviar la caspa de Granollers i donar un alè refrescant, que passa desapercebut el fet de tenir, per exemple, un Pla Jove a Granollers.

Els joves tenim moltes necessitats i una de les nostres principals preocupacions és aconseguir una bona feina i poder emancipar-nos com més aviat millor.

El fet d'emancipar-se comporta un coixí previ que pot servir, per exemple, per comprar un pis. Per això crec que s'haurien de donar privilegis a les empreses que agafen joves amb experiència o sense. En altres paraules, a les empreses els hauria de sortir a compte contractar joves. D'aquesta manera, podríem tenir aquest coixí que a la llarga serviria per fer aquest procés que tot jove té ganes de completar.

Tanmateix, aquesta idea queda ben lluny de l'actual gestió del govern de Granollers. Un dels grans motius que mai em cansaré de repetir, són les majories absolutes. Mai una bona cara o l'aparició de l'alcalde a un acte institucional o no, hauria de ser el motiu principal de vot. Si hi ha majories absolutes, no hi ha una predisposició a negociar amb altres partits, propostes que poden ser beneficioses per als joves poden quedar en va o modificacions de crèdit poden multiplicar-se en una sola legislatura.

Moltes qüestions queden orfes en relació amb la joventut; però m'agradaria col·laborar i aportar el meu granet de sorra per fer veure a una part molt important de la població, el que possiblement podríem estar exigint i no ho estem fent. Qüestions que podrien ser beneficioses i que ens farien estar orgullosos d'aquesta gran joventut granollerina.

Arnau Peral
Voluntari Granollers per la Independència -
Primàries Catalunya
@PrimariesG
granollersxindependencia@granollers.cat

Fomentar la cultura local

Es lamentable que en muchos lugares se trate a la cultura municipal como de segunda fila, diferenciándola así de los grandes proyectos de ciudad. Y la realidad es que **la cultura de proximidad, que emana del alma de la ciudad, de sus gentes y de su historia, es un factor de cohesión y unión social.**

Granollers es una ciudad rica en actividad cultural. Tenemos la suerte de disfrutar de una gran variedad de asociaciones y entidades que nos acercan la cultura a través del teatro, los gigantes o las sardanas, la música, la danza y la fotografía. Desde los Xics a los Gegants, pasando por los Blancs y Blaus, el Esbart Dansaire o la coral de los Amics de la Unió, por poner algunos ejemplos de los muchos que hay. Todo un engranaje de expresiones artísticas, tradición y sensibilidad que nos identifica como sociedad.

Conscientes de su importancia, **siempre apoyaremos el fomento de la actividad cultural.** Somos firmes defensores de la reorganización de los espacios para facilitar la formación y la producción artística de kilómetro cero. La incidencia de la pandemia también ha hecho mella en el tejido cultural y asociacionista de la ciudad, es por ello que siempre hemos sido partidarios de la implementación de ayudas económicas y de planes estratégicos para este sector.

El emprendimiento cultural también es una oportunidad para crear puestos de trabajo, atraer visitantes y promover la ciudad.

Fórmulas hay muchas y variadas. En Granollers contamos con una situación geográfica privilegiada, excelentes conexiones con transporte público y la disposición de importantes equipamientos técnicos, como es el caso de Roca Umbert. Disponemos de todo lo necesario para atraer un mayor número de rodajes y proyectos de creación audiovisual.

También creemos que es fundamental **impulsar el acceso a la cultura**, especialmente de aquellos colectivos con escasos recursos económicos. Hay que poner la cultura al alcance de todos, crear espacios creativos para los jóvenes, fomentar el arte como medio conductor de valores inclusivos y tolerantes.

Es incuestionable el gran poder de la cultura para transformar a la sociedad, para actuar como herramienta de cambio positivo, como catalizadora de la pluralidad social y de las emociones colectivas.

Expresar, aprender, sentir, vivir... **CULTURA LOCAL, cultura en mayúsculas.**

Grupo Municipal Cs Granollers
ciudadans@granollers.cat
¡Síguenos en las redes sociales!

Junts

Reptes de transformació

La gran majoria de la població ha fet front a la pandèmia d'una forma molt responsable, amb un exercici de resiliència i civisme que no es pot mesurar, però que s'ha de tenir ben present des de tots els àmbits públics. El municipi és l'administració més propera als ciutadans i aquesta crisi sanitària, econòmica i social ha remarcat la prioritat de posar a l'abast dels ens locals els recursos adequats amb un control efectiu de la recaptació i gestió dels fons. És a dir, la traslació de 'la sobirania fiscal' al municipalisme per contribuir a resoldre les necessitats col·lectives dels nostres conciutadans, respectant el que som i volem ser: *Catalunya, un estat lliure en la Unió Europea*.

A la nostra ciutat, Junts per Granollers ens hem implicat els últims dos anys en una tasca complexa, consensuant amb l'equip de govern municipal suports pressupostaris o plans socioeconòmics de xoc, que s'han traduït en ajudes a entitats i empreses més afectades per la crisi, amb dotacions econòmiques substancials i subvencions de tota mena per acompanyar les persones i aconseguir una societat que ha de ser més equilibrada i justa. I oportunitats com les que representen els fons Next Generation de la Unió Europea han de servir per transformar pobles i ciutats, i òbviament Granollers: millorant els nostres barris; incidint en els àmbits del comerç, indústria i serveis, o promovent l'orientació estratègica dels sectors cultural i turístic, entre d'altres objectius. Granollers té les eines per fer un salt qualitatiu, però ens caldrà una mirada ferma en l'àmbit de la sobirania fiscal municipalista en el marc d'una hisenda pròpia catalana. Són necessaris canvis de paradigma polític i una nova orientació per assolir aquesta transformació, impulsant la recerca, la innovació, amb infraestructures flexibles, eficients i adaptables al gran repte que representa el canvi climàtic. Possibilitar la *creativació* –creativitat i innovació– en estat pur. Volem aquest Granollers referent i ambiciós, respectuós amb les persones i punta de llança en aquesta transformació que ens arriba. Junts hi som!

Josep M. Noguera i Amiel
Regidor de Junts per Granollers

Un nou 8 de març per reivindicar els nostres drets

ERC

Un any més, el 8 de març commemorem el Dia Internacional de les Dones, una data d'homenatge, de reivindicació i de mobilització per continuar fent evidents les desigualtats de gènere. Una reivindicació que en realitat cal fer cada dia, perquè les desigualtats entre homes i dones es mantenen i, en alguns casos, fins i tot tendeixen a créixer.

La pandèmia del coronavirus que ja fa dos anys que dura ha fet evident la importància del sector de les cures, tradicionalment feminitzat i amb molt poc reconeixement social i econòmic. Tot i això, aquest sector segueix sent altament precaritzat i poc reconegut. De fet, les dones que treballen en aquest àmbit han estat de les més afectades per aquesta crisi. Però no han estat les úniques: en conjunt, la situació de vulnerabilitat que pateixen les dones s'ha vist agreujada els últims anys. Tot això es tradueix en una feminització de la pobresa, que s'agreuja encara més quan parlem de dones d'edat més avançada o de dones que es troben soles al capdavant del nucli familiar. Per tant, quan parlem de desigualtat de gènere, parlem també de manca de recursos, de desigualtat econòmica i de més risc de vulnerabilitat. Si volem acabar amb aquestes injustícies, així com assegurar que totes les dones tinguem dret a accedir a totes les feines, i a gaudir de temps de lleure i participació de la mateixa manera que els homes, cal apostar per canvis radicals en la distribució i, sobretot, en la durada dels permisos per conciliar vida laboral, social i familiar, corresponsabilització en l'àmbit de les cures, visibilització de les dones en tots els espais i, en definitiva, crear i tirar endavant unes polítiques públiques ambicioses que realment puguin servir per transformar el model actual. Des dels ajuntaments, com a administració més propera a la ciutadania, també és imprescindible que impulsem canvis que siguin un exemple a seguir per als nostres ciutadans i ciutadanes. No es pot negar que a Granollers hem avançat en aquest sentit, però encara ens queda molt per fer.

Malauradament, en els últims mesos, hem perdut la paritat pel que fa a regidors i regidores al nostre consistori i, de retruc, s'ha perdut paritat en l'equip de govern municipal. Alhora, tampoc mai ens hem atrevit a declarar formalment Granollers com a municipi feminista, com sí que han fet molts altres municipis de la comarca i ja fa molts anys que reclamem.

A la nostra ciutat tenim molts exemples de casos en què predomina una visió masculina de les coses; sense anar més lluny, els noms de carrers i places continuen homenatjant personatges masculins, o bé alguns carrers continuen sent massa foscos i perillosos quan es fa de nit.

Ens cal, doncs, ser més ambiciosos i apostar per posar l'anàlisi feminista en totes les polítiques que fem, com a mitjà per avançar vers una ciutat més inclusiva, lliure i respectuosa. Només així podrem ajudar des del món municipal a construir el país que volem.

Núria Maynou i Hernández
Portaveu del Grup Municipal d'ERC-AM a l'Ajuntament de Granollers

Mireia Saurí Masuet
Secretaria de Feminismes d'ERC Granollers

PSC

Transició energètica

Que estem en una crisi climàtica d'horitzó llarg, poques persones ho posen en dubte. Que el canvi climàtic canviarà el model i les maneres de fer com a societat, és una evidència. Tothom, sectors econòmics, ciutadania, les administracions haurem de contribuir per mitigar i adaptar-nos a aquesta nova situació. **L'Ajuntament ha establert un full de ruta per contribuir també a la necessària transició energètica i fer front a l'emergència climàtica.** De fet, aquest és un dels reptes principals de Granollers per al 2030 que es planteja el Pla Estratègic.

Amb aquest objectiu, a Granollers s'han instal·lat plaques fotovoltaïques per a l'autoconsum elèctric en diversos equipaments i s'han construït dues xarxes de calor alimentades amb biomassa, que ja donen calor a una dotzena d'edificis municipals, per tal d'anar reduint la dependència dels combustibles fòssils i progressivament canviar-los per energies renovables.

Amb motiu de la celebració del Mundial d'Handbol Femení 2021, s'ha millorat l'eficiència energètica i s'han implantat energies renovables al **Palau d'Esports**, que han permès que avui l'equipament tingui un **76 % de l'electricitat d'autoconsum**, gràcies a les plaques fotovoltaïques i als 7 mòduls de bateries de liti per emmagatzemar part de l'energia generada per les plaques.

Les actuacions dutes a terme en altres edificis i equipaments municipals amb instal·lacions renovables per a autoconsum i millora de l'eficiència energètica dels edificis suposa una inversió global d'1,6 M€, estan generant 1,67 MWh/any renovables i han estalviat l'emissió de 417 TnCO₂/any.

En aquest camí **cal posar en valor també el compromís del sector de l'empresa, serveis i residencial.** De fet, en els 7 polígons industrials de la ciutat ja tenim instal·lats 2,7 MW de potència solar fotovoltaica que han estalviat en emissions 525 TnCO₂, i les plaques fotovoltaïques de la coberta de l'aparcament de l'Hospital de Granollers, que generen 1,1 MW i eviten l'emissió de 172 TnCO₂. Ara caldrà seguir implicant-hi el sector residencial amb polítiques d'estímul.

L'Ajuntament ha de ser el motor d'aquest canvi, amb noves propostes d'eficiència energètica i una economia més sostenible amb una visió integral de ciutat. Cal avançar i treballar per fer possible l'energia que volem i necessitem, verda i renovable, i contribuir també a reduir els efectes del canvi climàtic.

Jordi Terrades
Portaveu del PSC a l'Ajuntament

DIA INTERNACIONAL DE LES DONES



diseny minsk.barcelona

CONSULTA EL PROGRAMA D'ACTIVITATS A
WWW.GRANOLLERS.CAT/IGUALTAT

ORGANITZA:

Ajuntament de  Granollers

AMB EL SUPORT:

 Diputació
Barcelona

 Generalitat de Catalunya

COL·LABORA:

 Taula
d'Igualtat
de Gènere

 Pacto de Estado
entre las comunidades autónomas

