



GRANOLLERS

INFORMA

4-5 REPORTATGE

El Gra retorna a la plaça de l'Església en un edifici singular

6-14 ACTUALITAT

Granollers ja disposa del Pla de Mobilitat

L'increment mitjà de les ordenances fiscals per al 2009 serà del 3,4%

20-21 ENTREVISTA

Xavi Espada,
llevador



Edició:
Ajuntament de Granollers

Direcció:
Montse Garriga

Redacció:
Sílvia Giró
Imma Juncà
Dolors Pedrosa
Míriam Torres

Fotografia:
Pere Cornellas
Toni Torrellas

Disseny:
www.faino.com

Maquetació:
Paco Castilla
Josep Nogués

Impressió:
Gráficas de Prensa Diaria. Grupo Zeta

Tiratge: 25.000 exemplars
Exemplar gratuït

DL: B-13.957-80

"Ajudeu-nos a millorar la distribució":
Si sou ciutadà/ana de Granollers i per qualsevol motiu no rebeu aquest butlletí cada mes a casa vostra, o el rebeu en mal estat, feu-nos-ho saber trucant al 93 842 66 15 o enviant un missatge de correu electrònic a: premsa@ajuntament.granollers.cat

Telèfons d'interès

ABS GRANOLLERS OEST - CANOVELLES
938 468 328
ABS GRANOLLERS CENTRE
93 860 05 10
ABS GRANOLLERS NORD - LES FRANQUESES
93 861 80 30
ABS GRANOLLERS SUD SANT MIQUEL
93 879 16 25
AMBULÀNCIES - URGÈNCIES
061
BOMBERS
112 / 93 849 60 80
ESTABANELL I PAHISA (AVARIES)
93 860 91 09
FECSA-ENDESA (AVARIES)
900 77 00 77
GAS NATURAL (AVARIES)
900 750 750
HOSPITAL
93 842 50 00
MOSSOS D'ESQUADRA
088 / 93 860 85 00
OFICINA D'ATENCIÓ AL CIUTADÀ (OAC)
010 / 93 842 66 10
POLICIA LOCAL
93 842 66 92 / 092
POLICIA NACIONAL
091 / 93 861 48 50
REPSOL - BUTANO (AVARIES)
901 12 12 12
SOREA
93 879 49 46
SOREA URGÈNCIES
902 250 370
TANATORI
93 861 82 30
TAXIS
93 870 30 28
TELEFÒNICA (AVARIES)
1002

Sumari

3
Editorial

4-5
Reportatge
El Gra retorna a la plaça de l'Església en un edifici singular

6-13
Actualitat

14
Publicitat

15-19
Programació cultural
El rengle

19-21
Entrevista
Xavi Espada, llevador

22-23
Els grups municipals opinen

Portada: Espai d'Arts de Roca Umbert. Foto: Pere Cornellas

EDITORIAL



El Pla de Mobilitat i el Pla Estratègic, dues noves eines per dibuixar el futur de la ciutat



Preparar la ciutat amb l'objectiu que els itineraris a peu i en bicicleta esdevinguin la millor fórmula per moure's i que la convivència entre aquests desplaçaments i el trànsit dels vehicles a la ciutat sigui cada vegada més sòlida i còmoda. Aquestes són algunes de les premisses incorporades al Pla de Mobilitat de Granollers, el primer que elabora una ciutat catalana d'acord amb la llei de 2003. Disposar d'un Pla de Mobilitat permet analitzar els punts forts i els punts dèbils del moviment que fan les persones a la via pública; és a dir, l'ús de la bicicleta, del transport públic, del vehicle privat, de l'aparcament...

Granollers té una eina nova per avançar i per pal·liar els problemes de trànsit i aparcament. Un Pla de Mobilitat que de ben segur serà analitzat per totes les persones que desitgin participar en la primera Conferència Estratègica que es farà a Granollers amb motiu de la posada en marxa del segon Pla Estratègic de la ciutat. Un Pla Estratègic que té per objectiu diagnosticar els principals fets que estan succeint a la ciutat i els reptes que presenten per dissenyar el futur de Granollers.

Un futur que ja es va dibuixant gràcies a la incorporació de nous equipaments i nous elements que dissenyen la nostra ciutat. Un dels nous equipaments és l'Espai d'Arts de Roca Umbert, un centre destinat a afavorir la creació contemporània fent especial atenció als processos creatius i a les noves pràctiques artístiques de fusió.

Aquest mes de novembre la creativitat porta nom d'espectacle, de ball i de música. El Teatre Auditori presenta tres grans produccions locals. L'Esbart Dansaire estrena *Aleatori*, un conjunt de coreografies inspirades en cançons del cantautor Lluís Llach. El Festival de Música ofereix el *Concert Ruera*, amb el cor Infantil Amics de la Unió i el Cor de Cambra del Vallès Oriental. I quan es compleixen 10 anys de la seva estrena, torna *Abans del silenci*, de Salvador Brotons i Jaume Sesé, una opereta per a cor, solistes i orquestra, amb la Coral Polifònica de Granollers.

Tres excel·lents oportunitats per veure dalt de l'escenari espectacles plens d'emoció i de sensibilitat que porten l'empremta granollerina.

Granollers és la primera ciutat catalana que elabora un Pla de Mobilitat d'acord amb la nova llei



REPORTATGE

El Gra retorna a la plaça de l'Església en un edifici singular

Els joves i les joves de Granollers van estrenar a finals de setembre el nou edifici del GRA, en una plaça de l'Església que va ultimant la seva fesomia definitiva. Un equipament singular que permet dimensionar dignament els serveis que ja s'oferien a l'anterior espai del carrer de Corró i alhora ampliar amb noves propostes l'oferta destinada als joves. El repte és que aquest ampli equipament sigui conquerit pels seus usuaris i es converteixi en un espai on trobin eines i suport per desenvolupar els seus projectes.



© PERE CORNELLAS



Després d'unes concorregudes inauguració i portes obertes, el Gra ha reprès la seva activitat, de la mà del Servei de Joventut i de les propostes dels joves i les joves que s'han de fer seu aquest equipament de quasi 1.000 m². "Aquest és un contenidor de possibilitats, on la il·lusió s'ha de desbordar", va declarar l'alcalde, Josep Mayoral, amb motiu de la inauguració que va tenir lloc el 27 de setembre. El Gra, projectat per l'arquitecte Albert Malavia i finançat majoritàriament per l'Ajuntament de Granollers amb una aportació del Ministeri d'Administracions Públiques, disposa de tres plantes. A la planta baixa hi ha el bar-espai de trobada, amb un horari més ampli que el de l'equipament, i un escenari on es desenvolupen activitats d'oci de petit format, entre d'altres. Aquest espai, segons el regidor de Joventut, Carles Cabanillas, "permetrà programar una oferta alternativa d'oci nocturn amb més freqüència i, així, adherir-nos al circuit d'equipaments del Dnit".

Més espais, més oferta

L'attell de l'edifici acull l'Oficina de Recursos i Orientació Juvenil, les assessories per a joves i un espai d'autoconsulta per internet. La primera planta inclou l'espai Fòrum, dissenyat per fer reunions, especialment pensat per cedir-lo a les entitats i grups juvenils; aules taller, espai polivalent per a la realització de tallers de formació equipat amb

El conjunt d'espais del Gra ha de facilitar als joves creadors la producció i difusió de la seva obra

connexió a internet i WIFI; la sala d'estudis; l'aula informàtica, proveïda amb ordinadors amb programari lliure, connexions a internet i WIFI, i amb programació estable de cursos de formació i actualització en noves tecnologies; i l'aula per fer treballs en grup. La segona planta es dedica a la gestió interna i té una sala d'actes polivalent per a tallers i cursos d'expressió artística i corporal. En definitiva, un conjunt d'espais que ha de permetre també que els joves creadors trobin facilitats per produir i exhibir la seva obra.

En paraules del regidor de Joventut, Carles Cabanillas, el nou GRA "és un equipament que, per la seva magnitud i la seva ubicació, constitueix un salt endavant molt important quant a la qualitat dels serveis que oferim als joves de Granollers. Ens permet innovar, crear, ser agosarats i atrevir-nos a fer molts projectes nous i engrescadors, sempre de la mà dels joves i les seves iniciatives". Uns joves que en els propers mesos podran disposar d'un nou servei dins del GRA, l'Oficina d'Emancipació Juvenil, segons va anunciar la consellera d'Acció Social i Ciutadania, Carme Capdevila, en el decurs de la inauguració de l'equipament. Es tracta d'un punt d'atenció que oferirà un servei integral a totes les necessitats plantejades pels joves, ja sigui en matèria laboral, de salut, d'oci o d'accés a l'habitatge.

El futur Centre d'Interpretació Medieval i Modern

La construcció del Gra s'ha fet respectant la muralla medieval i els seus corredors, i conservant les restes arqueològiques de l'antiga adoberia de Can Ginebreda que va funcionar fins a principis del segle XIX i que són visibles des de l'interior de l'equipament. Aquestes troballes formaran part del futur Centre d'Interpretació Medieval i Modern, que permetrà conèixer el creixement de la ciutat des de l'època romana fins a la contemporània. Per desenvolupar aquest projecte l'Ajuntament ja ha rebut una subvenció de 466.712 euros de part dels ministeris de Foment i de Cultura.

Un dels elements més destacats del nou edifici és la façana, on s'han col·locat 220 peces especials de ceràmica realitzades pel granollerí Toni Cumella. El nou Gra tanca la nova fesomia de la plaça de l'Església, que ara disposa de 2.500 m², i que s'ha anat dibuixant en els darrers anys a partir d'un Pla especial que ha comportat l'edificació d'habitatges, nous equipaments i serveis.



Un servei amb 22 anys d'història

El nou Gra torna a l'emplaçament on estava instal·lat el primer equipament juvenil, el Casal del Jove, que va iniciar la seva activitat a finals de 1981, on hi havia l'antic bar de Can Piera, com un projecte del Patronat Municipal de Cultura. El Casal del Jove va donar pas al GRA, sigles que corresponen a Gestió de Recursos i Activitats, que es va inaugurar el 31 d'octubre de 1986, amb Josep Pujadas com a alcalde i Ernest González, com a regidor de Joventut, en el marc d'una política de potenciació de serveis adreçada a la infància i la joventut. L'edifici del Gra passava a acollir també el servei comarcal de la Direcció General de Joventut de la Generalitat. Més tard el Gra es va traslladar al carrer de Corró. Abans i ara la pretensió dels responsables municipals de joventut és crear un espai de reunió i de trobada del jovent i al mateix temps donar suport a les idees i a les activitats dels joves. Ara, però, 22 anys després, des d'un equipament de primera.

El Gra acollirà properament l'Oficina d'Emancipació Juvenil

Gra, equipament juvenil. Pl. de l'Església, núm. 9. Horari de l'Oficina Jove, recursos i orientació juvenil: Dilluns de 16.30 a 20.30 h, de dimarts a divendres, de 10 a 14 i de 16.30 a 20.30. www.grajove.cat

ACTUALITAT

Tres personalitats i una entitat rebran la Medalla de la Ciutat



La Junta de Portaveus de l'Ajuntament de Granollers ha acordat per unanimitat atorgar la Medalla de la Ciutat a Pere Canal i Baliu, per la seva trajectòria professional vinculada al món jurídic; Miquel Montané i Molina, per la seva vinculació durant més de 30 anys a l'entitat veïnal Sota el Camí Ral, la qual ha liderat amb tarannà dialogant; i Margarita Tintó i Sala, per la seva dilatada trajectòria en el món de la investigació i la història.

L'acte de distinció i lliurament de la Medalla de la Ciutat tindrà lloc divendres 19 de desembre a les 20 h al Teatre Auditori de Granollers. A més de Canal, Montané i Tintó l'Ajuntament atorga la Medalla de la Ciutat a l'Associació Cultural de Granollers, per ser una entitat molt arrelada a la ciutat que aixopluga iniciatives culturals en tots els àmbits. Fomenta la creació i l'exhibició cultural i promou la cultura a les escoles a través de la Fundació Privada Cultural de Granollers. L'AC impulsa projectes al voltant de la música, les arts escèniques, plàstiques i visuals, la literatura i el debat sobre el passat, el present i el futur de la ciutat.

Pere Canal i Baliu

L'advocat Pere Canal Baliu va néixer a Granollers el 12 de juny de 1924. Degà honorari i Creu de Sant Raimon de Penyafort (atorgada l'any 1996) són algunes de les distincions que ha rebut Canal i Baliu. L'any 1947 va obrir un dels primers despatxos fixos que hi va haver a la ciutat després de la guerra. El 1991 va ser nomenat president del Consell dels Il·lustres Col·legis d'Advocats de Catalunya.

Canal i Baliu va ser el primer president de l'Associació Cultural de Granollers i membre actiu del Centre d'Estudis. Al marge de ser un dels socis fundadors de l'Associació Cultural de Granollers, també ho va ser de la Fundació Balonmano Granollers. Impulsor, entre altres activitats culturals, de "Granollers, Comunitats Cristiana", d'Òmnium Cultural del Vallès Oriental, i de les activitats del Premi Granollers de Teatre. Com a president del Casino de Granollers va propiciar la fusió amb el Club de Ritme, ara fa cinquanta anys. En l'àmbit polític va formar part del primer Ajuntament democràtic, com a regidor de CiU, durant els anys 1979-1983.

Miquel Montané i Molina

Miquel Montané nascut a Granollers el 12 d'octubre de 1928. Entre d'altres empreses ha treballat a Roca Umbert, on feia de manyà. Va participar a la fundació de l'Associació de Veïns Sota el Camí Ral, de la qual continua sent president.

Margarita Tintó i Sala

La historiadora Margarita Tintó i Sala va néixer a Paret del Vallès el 1930, tot i que sempre a viscut a Granollers. Conservadora tècnica del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona durant gairebé 30 anys. Directora del Museu Mossèn Cinto Verdaguer Vil·la Joana- Vallvidrera. Autora de diversos llibres, entre els quals destaca *El Retaule gòtic de Sant Esteve de Granollers*, i articles sobretot de temàtica

L'acte de lliurament de la Medalla de la Ciutat tindrà lloc divendres 19 de desembre al Teatre Auditori de Granollers



Associació Cultural de Granollers

medieval. La seva llarga trajectòria professional l'avalua la seva participació en nombrosos congressos nacionals i internacionals. Entre altres distincions Tintó ha rebut el premi honorífic Eugeni Xammar a la Gent de la Cultura 2005 que atorga Òmnium Cultural.

Associació Cultural de Granollers

L'any 1947 neix l'Asociación Cultural de Antiguos Alumnos de Segunda Enseñanza de Granollers. Més tard incorpora el teatre i el cinema a les seves activitats, es crearia el Centre d'Estudis i reconveriria l'antiga Església de Sant Francesc en Casa de Cultura. El 1953 passa a denominar-se Associació Cultural de Granollers. A partir de 1967 naixia la secció de teatre coneguda com el TAC, i es crea el premi i el Cicle de Teatre Ciutat de Granollers. El Centre d'Estudis modificaria els seus esquemes, i recuperaria la seva funció investigadora i el Cineclub ocupà un lloc privilegiat dins la programació cultural de la ciutat. En els darrers anys l'AC ha dedicat un gran esforç a dur a terme activitats vinculades a la formació, en l'àmbit escolar: activitats per a les escoles, teatre en l'educació i teatre i literatura; i en l'àmbit ciutadà com el col·lectiu Petits, però Ciutadans i la organització de les jornades *el disseny de la ciutat -memorial Rafael González Santos-*. L'AC destina recursos en la producció en els camps musical, visual i literari, des de la Big Band de Granollers, Cineastes de Granollers, Poetes de Granollers, i el projecte Granolleig.

L'ús de la bicicleta, regulat per una nova ordenança



S'ha aprovat inicialment l'Ordenança Municipal de Circulació de Vianants i Vehicles, que regula, entre d'altres qüestions, l'ús de la bicicleta per les vies de la ciutat. Així, s'estableix que la bicicleta és un vehicle i que el seu espai habitual és la calçada, on ha de complir la senyalització igual que els cotxes. L'ordenança regula els casos en què la bicicleta pot circular per damunt de la vorera (quan facin més de 5 metres d'amplada i amb un mínim de 3 metres d'espai lliure), parcs, places i carrers de vianants. En tots aquests casos la prioritat és sempre per al vianant.

Adequar la ciutat per l'ús de la bici

En els darrers mesos Granollers ha començat a posar en pràctica mesures per a l'adequació de la ciutat a l'ús de les bicicletes, reduint en general la velocitat de circulació i implantant les "zones 30". També s'han marcat uns itineraris aconsellats per a bicicletes, que han de connectar les diverses zones 30 i que indiquen als vehicles que aquell és un espai a compartir. Els següents passos seran la creació d'aparcaments segurs (tancats) a les estacions de ferrocarril i edificis públics: escoles, centres cívics i pavellons esportius, entre d'altres. L'ordenança es pot consultar a la web municipal www.granollers.cat, dins l'apartat de l'Ajuntament / Normatives i Ordenances.

Teatre per completar l'ensenyament secundari

Els alumnes de l'Escola Municipal de Treball i dels IES Antoni Cumella, Carles Vallbona i Celestí Bellera participaran aviat als primers tallers de teatre d'una nova iniciativa de col·laboració entre la Diputació de Barcelona i l'Ajuntament de Granollers. Una experiència educativa pensada per afavorir el desenvolupament personal de nois i noies que estudien ensenyament secundari a la ciutat. Tota una oportunitat per esdevenir tant un espectador crític, com un bon observador i comunicador. Una persona que sàpiga adaptar-se i expressar-se en qualsevol situació. I amb una bona dosi d'imaginació i aprofitament de recursos. Disciplina, treball personal i treball en equip, a més de formació artística, arrodoneixen una experiència complementària al treball acadèmic més quotidià. Aquests tallers, catalogats com a activitat extraescolar d'ensenyament secundari, tindran un mínim d'entre 12 i 18 alumnes i una durada de 75 hores. La Diputació de Barcelona finançarà el 70% del cost d'aquests tallers, que gestiona l'empresa Brou d'Arts Espai d'Arts Escèniques. La resta serà a càrrec de l'Ajuntament.



El Ministre Corbacho visita Granollers



El Ministre de Treball i Immigració, Celestino Corbacho, ha fet una visita a la ciutat i ha conegut de primera mà els projectes de futur i de present de Granollers. Projectes en els quals el Govern central participa econòmicament, com és el cas del Centre Audiovisual de Roca Umbert que ha començat les obres recentment i compta amb una subvenció de 240.600 € del Ministeri d'Indústria, Turisme i Comerç, a través del Pla Avanza.

El Ministre Corbacho acompanyat de l'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, ha visitat les obres del Centre Audiovisual i també s'ha interessat per veure sobre el terreny l'espai del cobriment de la via del tren entre els ponts de Josep Umbert i Francesc Ribas.

Ajuts per rehabilitar edificis del barri Congost

Fins al 30 de maig de l'any que ve, es pot demanar a l'Ajuntament una aportació econòmica per arranjar façanes, cobertes i instal·lacions o suprimir barreres arquitectòniques dins la convocatòria extraordinària del Pla de barris. Aquests ajuts es destinaran a la rehabilitació d'elements comuns dels edificis del barri Congost inclosos en aquest àmbit i s'han de sol·licitar a l'Oficina d'Atenció al Ciutadà (OAC, al c. de Sant Josep, 7).

La Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Granollers han destinat un total de 266.000 euros a aquesta convocatòria. S'hi podrà

optar tant per reparar patologies estructurals o lesions que afectin l'estabilitat, la solidesa i la seguretat de la façana i de la coberta de l'edifici com per mantenir-ne elements puntuals i tractaments superficials o millorar l'aïllament de les façanes i de la coberta. També, per millorar les instal·lacions comunes d'aigua, gas, electricitat, telèfon i noves tecnologies dels edificis, per millorar-hi els accessos i per instal·lar-hi ascensor.

Totes les condicions d'aquestes sol·licituds es poden consultar al web municipal, www.granollers.cat.

Pla de Barris

Granollers ja disposa d'un **Pla de Mobilitat**

Granollers és la primera ciutat de Catalunya que ha elaborat un Pla de Mobilitat, complint la llei de 2003, i que actualment es troba en fase d'aprovació inicial. El que es fa és mesurar com es mou la ciutadania i valorar les actuacions a realitzar de cara al futur per tal de facilitar aquest moviment, ja sigui a peu o amb qualsevol tipus de transport. És important destacar que el concepte que es tracta és mobilitat, entès com a qualsevol moviment de les persones, i no només de trànsit com s'entenia fins ara.

Les actuacions a favor de la millora de la mobilitat dels vianants és una de les prioritats d'aquest Pla, ja que les dades indiquen que el 72% dels desplaçaments per l'interior del nucli urbà es fan a peu. És per això que es vol treballar en aconseguir una xarxa contínua d'itineraris per a vianants que connectin amb els principals centres generadors de viatges, reforçar la seguretat dels vianants en els seus desplaçaments, especialment la de persones amb mobilitat reduïda i col·lectius més fràgils, i millorar la comoditat dels itineraris on hi caminen més vianants.

Vehicles privats i aparcament

Pel que fa a la circulació de vehicles privats, diàriament entren a Granollers de l'ordre de 90.000 vehicles, dels quals una tercera part no tenen com a destinació final Granollers. Per aquest motiu es considera fonamental la construcció d'infraestructures que minimitzin els impactes negatius d'aquest tipus de trànsit, com pot ser la Ronda Nord o les calçades laterals de l'autopista. D'altra banda, el Pla també incideix en la necessitat de jerarquitzar els usos de les diferents vies de la ciutat, diferenciant entre les anomenades "vies d'estar", en què el vehicle privat ha de perdre pes en relació a d'altres modes de transport com anar a peu o en bicicleta, i les "vies de passar". Com a exemple d'aquesta jerarquització, una de les primeres mesures que se'n deriven és la reducció de la velocitat a 30 km/h a la zona centre de la ciutat.

L'aparcament és una de les principals preocupacions ciutadanes. El Pla analitza les necessitats i els usos d'aparcament en funció del tipus de visitant: llarga durada (més de 3 hores), mitja durada (entre 1 i 3 hores) i curta durada (menys d'1 hora), per tal de garantir una oferta d'aparcament de tipus divers que s'adapti a les demandes existents a la ciutat.

Foment del transport públic i de la bicicleta

El notable creixement de la demanda experimentat pel servei de transport públic urbà indica que el canvi modal que es pretén aconseguir en el Pla de Mobilitat ja s'està produint de forma natural, i que les millores que s'han anat introduint en els últims anys en aquest servei estan tenint els efectes esperats. Les mesures previstes en relació al transport urbà tenen a veure amb l'adaptació del servei als canvis projectats per la ciutat en els propers anys i en incrementar la seva freqüència de pas.

La pacificació de la xarxa viària del centre i l'aplicació dels criteris de jerarquització donen lloc a un escenari en què la bicicleta podrà circular de manera més segura i amb itineraris directes als principals pols d'atracció. L'Ajuntament ja ha començat a impulsar mesures per tal d'incorporar de manera significativa la bicicleta com a mode de transport interior de ciutat. Per últim, el Pla també estableix mesures per realitzar la distribució urbana de mercaderies i la mobilitat en els polígons industrials. Totes aquestes actuacions indicades en el Pla tenen en compte els criteris de sostenibilitat i de respecte al medi ambient.



© PERE CORNELLAS

El 72% dels desplaçaments per l'interior del nucli urbà es fan a peu.

El 60% dels vehicles que circulen per la Ronda Sud són trànsit de pas.



L'Ajuntament dóna suport als treballadors autònoms



Mitjançant la signatura d'un conveni l'Ajuntament de Granollers i la Unió de Treballadors Autònoms de Catalunya- CTAC han acordat col·laborar per donar suport als treballadors autònoms impulsant accions per tal que aquest col·lectiu sigui més dinàmic i estigui més cohesionat social i econòmicament.

Aquest conveni posa l'accent en la formació, en aquest sentit Granollers Mercat i la CTAC organitzaran activitats de difusió com, xerrades o seminaris, per tractar tots aquells temes que puguin ser d'interès per al col·lectiu de treballadors autònoms de Granollers i de la comarca. És el cas de les Càpsules formatives per a treballadors autònoms que es faran a Granollers Mercat els propers mesos de gener i març de 2009. La formació versarà sobre temes com la protecció de l'autònom davant la Seguretat Social; pràctica fiscal o noves tecnologies en el marc del treballador autònom. L'alcalde Josep Mayoral va destacar, en el moment de la signatura del conveni, que és important "aprofundir en totes les estratègies que tenen la formació com element principal, per això cal posar a l'abast estructures que permetin solidificar aquest col·lectiu".

Actualment a Granollers hi ha 4.382 treballadors autònoms, que representen el 14% de la població ocupada a la ciutat.

El Club de Feina millora condicions

S'han incorporat algunes novetats al servei gratuït de l'entitat pública empresarial Granollers Mercat que facilita la recerca d'un lloc de treball. D'una banda, el Club de Feina ha reforçat l'atenció a l'usuari amb una persona més. De l'altra, compta amb nous mitjans per facilitar-hi la recerca activa de feina: quatre nous ordinadors amb accés a Internet, una nova línia de telèfon i la possibilitat de consultar i inscriure's com a candidat o candidata a ofertes de treball al web www.granollersmercat.cat. D'aquesta manera, es pot accedir a les ofertes de la província de Barcelona que gestiona la Xarxa Xaloc, a la qual està adscrita Granollers Mercat.

Durant el primer semestre d'aquest any, s'han fet entrevistes ocupacionals a 618 nous usuaris del Club de Feina, 275 més que durant el mateix període de 2007, i 773 persones han utilitzat els recursos d'aquest servei, amb un total de 3.462 visites, més del doble que durant el primer semestre de l'any passat.

Al Club de Feina es facilita assessorament per a la recerca activa d'un lloc de treball, la redacció de currículums i la consulta de premsa especialitzada per trobar una feina.

Un servei municipal que, des d'aquest mes, acollirà també diversos projectes amb finançament del Servei d'Ocupació de Catalunya.

Els nous projectes d'ocupació permetran desenvolupar itineraris d'inserció laboral, per mitjà de l'acompanyament en el procés de recerca de feina de les persones amb especials necessitats. En aquests itineraris, es preveu la possibilitat d'accedir a formacions especialitzades en hosteleria, restauració i logística. Aquesta oferta es completarà, com cada any, amb cursos de formació ocupacional. De manera prioritària, per a persones en situació d'atur, tot i que també hi podran participar treballadors en actiu.



L'horari d'atenció al públic és de 9.30 a 13 hores, dilluns, dimecres i divendres, a la seu del Servei de Promoció Econòmica de l'Ajuntament (Masia Tres Torres, al c. de les Tres Torres, 18-20, telèfon 93 861 13 90)

Primera trobada d'exalcaldes i exregidors

Vuitanta-nou regidors i regidores han pres part dels set mandats des de la restauració de la democràcia, dels quals 68 van ser convocats a l'acte.



L'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, ha convocat per primera vegada als exalcaldes i als exregidors que han format part dels mandats municipals des de la restauració de la democràcia, l'any 1979. El motiu de la trobada ha estat aprofitar la posada en marxa de l'elaboració del segon Pla Estratègic de Granollers per tal que les persones que han tingut responsabilitat municipal puguin fer aportacions i així incorporar totes les visions per dibuixar el futur de

Granollers. Aquesta trobada es repetirà un cop l'any per compartir debats i treballar en la definició de la ciutat. L'exalcaldessa, Carme Esplugas, i tots els exalcaldes, Rafael Ballús, Josep Serratusell i Josep Pujadas, han acceptat la invitació de l'actual alcalde, Josep Mayoral, per prendre part d'una comissió permanent per trobar-se periòdicament i implicar-se en temes de ciutat.

Participa a la primera Conferència Estratègica

Coincidint amb l'inici del segon Pla Estratègic de Granollers comença novament un procés participatiu de diagnòstic de la ciutat, de definició d'objectius i de propostes de futur. La primera Conferència Estratègica tindrà lloc dissabte 15 de novembre de les 9 a les 14 h, al Centre Cultural (carrer de Joan Camps, 1).

La participació és oberta a tothom que vulgui, només cal omplir la butlleta d'inscripció que trobareu a la pàgina web www.plaestrategicgranollers.cat. A la jornada es debatrà l'anàlisi realitzada sobre l'evolució de la ciutat i s'aprofundirà en la reflexió sobre els reptes que Granollers ha d'abordar, identificant una primera relació de projectes que es configuren claus per fer-ho. Les conclusions que se'n derivin definiran els temes d'estudi i d'anàlisi en el procés d'elaboració de l'estratègia de futur. La conferència s'organitzarà al voltant de quatre matèries: territori, economia, societat i cultura i educació.



Pla Estratègic de Granollers



Una campanya per prevenir i sensibilitzar

Un programa adreçat al públic més jove centra la campanya del Dia Internacional de Violència vers les Dones, que se celebra el 25 de novembre. Podeu consultar el programa d'actes a la web municipal: www.granollers.cat.

L'Ajuntament de Granollers, amb l'objectiu de prevenir i sensibilitzar des de l'educació i la tolerància en contra de les relacions abusives i a favor de la igualtat de gènere, organitza una jornada que recorda les víctimes de violència masclista i que promou la reflexió davant d'aquesta situació que encara avui està present a la nostra societat. El Centre d'Informació i Recursos per a Dones de Granollers (CIRD) ofereix gratuïtament atenció a dones que han patit o pateixen violència masclista per part de la seva parella o exparella. Una advocada fa assessorament jurídic i una psicòloga dóna suport emocional i ajuda a la dona a afrontar la violència que està patint, identificar els danys i acompanyar-la en la seva recuperació. També es fan grups terapèutics dirigits per la psicòloga. Des de principis d'any fins a octubre de 2008 el CIRD ha atès 187 dones, en primera visita, amb demandes relacionades principalment amb violència masclista, temes laborals, d'habitatge, jurídics, separacions, etc. El 56% d'aquestes dones han estat ateses per situacions de violència de parella.

Educació i Pau, tema de les III Jornades de cultura de pau

Els dies 28 i 29 de novembre, Can Jonch. Centre de Cultura per la pau acollirà una taula rodona, una conferència i un taller, sota el títol *Educació i Pau*. Aquesta és la temàtica de les III Jornades de cultura de pau, que tindran l'aportació de dues experiències d'instituts d'ensenyament secundari de la comarca i la participació de Manuel Dios, director del *Seminario galego de educació per la paz* i Carles Vidal, coordinador del Programa d'educació per la pau de l'Escola de Cultura de pau de la Universitat Autònoma de Barcelona. Per assistir-hi, cal fer inscripció prèvia perquè les places són limitades, tot i que la participació és gratuïta. Es pot fer per mitjà del web municipal (www.granollers.cat) o a Can Jonch. Centre de Cultura per la pau (c. del Rec, 19, telèfons 93 870 37 50 i 93 870 67 61). L'Ajuntament organitza aquestes activitats amb el suport de la Generalitat de Catalunya i la Diputació de Barcelona.

Programa:

Divendres 28 de novembre

17 h *L'educació de la coherència i de l'actitud crítica i propositiva*, amb l'aportació de dues experiències d'instituts d'ensenyament secundari de la comarca.

19 h Conferència a càrrec Manuel Dios, director del *Seminario galego de educació per la paz*.

Dissabte 29 de novembre

De 10 a 13 h Taller *Educar per la pau des de la comprensió del conflicte*, amb Carles Vidal, coordinador del Programa d'educació per la pau de l'Escola de Cultura de pau de la UAB.

© PERECORNELLAS



L'increment mitjà de les ordenances fiscals per al 2009 serà del 3,4%



© PERE CORNELLAS

Les ordenances fiscals del 2009 augmentaran les tarifes vigents de taxes, preus públics i impostos en un 4,2% de manera general. Un increment que es situa lleugerament per sota de la mitjana de l'IPC de l'any que ara es troba en el 4,5%. Tot i això, existeixen alguns impostos com les plusvàlues, l'impost de vehicles o l'impost de construcció, i algunes taxes com per exemple totes les que fan referència amb serveis socials, que aquest proper any no tindran cap tipus d'increment.

Una de les novetats que s'inclouen aquest any amb les ordenances és la possibilitat, prèvia sol·licitud, de fer el pagament d'impostos i taxes periòdics de manera fraccionada en 6 mensualitats, sense que esdevinguin els interessos de demora corresponents.

La majoria de les famílies granollerines tributen pels conceptes següents: IBI, vehicles, clavegueram i recollida d'escombraries. D'aquesta manera, tindran increments mitjans d'entre un 3,2 % i un 3,4%. Per parlar d'un exemple concret, una família del carrer Colom que l'any 2008 ha pagat 502,56 € per aquests quatre conceptes, el proper exercici en pagarà 519,68 €, en total 17 € més a l'any.

La pressió fiscal a Granollers continuarà moderada l'any 2009, no només respecte a les dades d'inflació sinó també si es compara amb ciutats mitjanes similars a la nostra.

Augmenten les bonificacions

S'amplien les bonificacions per als vehicles que consumeixen combustibles no contaminats del 30% actual fins al 50%, i pels vehicles híbrids o bimodals en que la bonificació del 50% passa al 75%, en ambdós casos durant dos exercicis fiscals complets.

Es mantenen les bonificacions en l'IBI per famílies nombroses, però s'incrementen els límits de renda un 15% amb l'objectiu que més famílies s'hi puguin acollir.

L'IAE s'incrementa un 4,2 % en la quota municipal, tot i que l'increment real del rebut ho serà només del 3,8 % atès que el recàrrec provincial no s'incrementa. Les empreses que són subjectes passius d'aquest impost podran beneficiar-se també de bonificacions si amplien el seu nombre de treballadors a la ciutat en les condicions determinades que estableix l'ordenança.

L'impost sobre construccions, instal·lacions i obres no s'incrementa, com ja va succeir l'any passat, però s'afegeixen bonificacions per les obres de rehabilitació i adequació d'elements comuns en edificis de més de 10 anys d'antiguitat, un 90% a l'entorn de l'actuació del Pla de Barris al barri Congost i un 30% a la resta de la ciutat.

La, fins ara, taxa de recollida d'escombraries d'establiments comercials, es transforma en preu públic i canvia de manera radical per apropar-se als models de pagament per generació real de residus. En les noves tarifes es preveuen moltes categories en funció de l'activitat, així doncs de la tipologia del residu generat, i també en funció de la superfície del local que determina les quantitats generades. Hi haurà així increments i disminucions en els rebuts, però aquests canvis s'aplicaran de manera progressiva, la meitat al 2009 i de manera completa el 2010.

Mentre que la taxa d'escombraries del tipus domiciliària tindrà un increment del 6% el que representa pagar 7 € més del rebut anual.

S'amplien el nombre de bonificacions, entre les quals destaca la d'adequació d'elements comuns en edificis plurifamiliars

Les taxes que fan referència a serveis socials no tenen cap tipus d'increment

El contribuent que ho sol·liciti podrà pagar els impostos i les taxes de manera fraccionada, en sis mensualitats, sense interessos

Presentació de la nova Agenda 21 ambiental de Granollers



Jornada on s'exposaran els resultats obtinguts del Blog i dels Tallers de participació ciutadana que s'han fet durant l'any 2008, en matèries d'urbanisme sostenible, gestió de l'aigua i els recursos energètics, protecció dels espais naturals, gestió de residus, reducció de l'impacte ambiental, activitats econòmiques ecològiques, salut ambiental...

Veniu a conèixer les actuacions per als propers deu anys que faran de Granollers una ciutat amb més qualitat ambiental.



**Dimecres 19 de novembre de 2008
19 h al Centre Cívic Nord (C. del Lledoner, 6)**

Generalitat de Catalunya
Departament d'Interior,
Relacions Institucionals i Participació

Ajuntament de  Granollers



SETMANA TECNOLO GICAGRA NOLLERS 2008

**DEL 24 AL 28
DE NOVEMBRE**
WWW.CTUG.CAT · 935 381 200

**APUNTA-T'HI!
ACTIVITATS GRATUÏTES
PER A TOTHOM
INSCRIPCIONS
INFO@CTUG.CAT
935 381 200**

CTUG Centre Tecnològic i Universitari de Granollers



Amb el suport de la Secretaria de Telecomunicacions i Societat de la Informació del Departament de Governació i Administracions i l'òrgan de la Generalitat de Catalunya, i del Ministeri d'Indústria, Turisme i Comerç, en el marc del Pla Avaris.



el rengle

PROGRAMACIÓ CULTURAL

L'Espai d'Arts, nou equipament artístic a **Roca Umbert**

Granollers ja disposa d'un centre per a la creació contemporània que posarà l'accent en els processos creatius i les pràctiques artístiques de fusió, l'Espai d'Arts de Roca Umbert (c. Lluís Companys, 1). L'equipament té una sala d'exposicions a la planta baixa de més de 140 m², un vestíbul, magatzem i 130 m² d'espai per a tres tallers, distribuïts entre l'altell i la primera planta.

El nou Espai d'Arts podrà acollir les diverses formes de creació contemporànies, ja siguin *workshops*, *performances*, instal·lacions de vídeo, programes de tv, accions amb la participació del públic... El programa d'exposicions preveu presentar treballs en videoart, art en xarxa, instal·lacions, pintura, art comunitari, art multimèdia, disseny, arquitectura, còmic i arts tecnològiques, a més d'activitats complementàries per a escoles i famílies.

Pel que fa als tres espais de tallers, els artistes els podran llogar i accedir a un conjunt de serveis i recursos. L'objectiu principal de la residència és posar a la seva disposició les condicions necessàries per a la creació, recerca i experimentació artística, de manera individual i col·lectiva. Les bases de la convocatòria es trobaran a la web www.rocaumbert.cat.

L'artista de Mataró Xavier Arenós és el primer que exposa, fins al 14 de desembre, a l'Espai d'Arts, amb una mostra d'art contemporani titulada *Escenari#1. Arxiu Espartaco - els col·lectivitzadors*, presentada el passat dia 30 d'octubre, coincidint amb la inauguració del nou equipament.



© TONI TORRILLAS

DISSABTE 1

16.15 h Cines Oscar
Cinema Infantil en Català: Wall-E

21.30 h Teatre de Ponent
Pedra de tartera, cia Boira Teatre



DIUMENGE 2

19 h Teatre de Ponent
Pedra de tartera, cia Boira Teatre

19 h Teatre Auditori de Granollers
Madama Butterfly, de Giacomo Puccini
Presentació amb M. Heilbron: 18 h, Sala Petita



DIMARTS 4

18.30 h Museu de Granollers
Conferència: La Guerra Civil, de la il·lusió al desencís, anàlisi d'Incerta glòria, de J. Sales, amb M. Medalla, filòloga
Organitza: AGEVO i Òmnium Cultural



DIMECRES 5

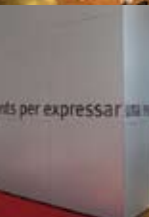
20 h La Troca
Taller de tècniques de circ i de Pilates
Organitza: Xics de Granollers



DIJOUS 6

17.30 h Centre Cívic Nord
Ka ke ki contes, amb Perleta i els mitjans

19 h Biblioteca Roca Umbert
Presentació del llibre Les llengües en joc, el joc entre llengües, de M. Galindo
Organitza: Òmnium Cultural



19.30 h Museu de Granollers
Documental del Mes: Bye, bye, Belgium (2006), de Philippe Dutilleul

20 h La Troca
Assaig especial de diada i pica-pica
Organitza: Xics de Granollers



DIVENDRES 7

19 i 22 h Centre Cultural
Yo serví al rey de Inglaterra (2006), de J. Menzel
Organitza: Cineclub de l'AC

21.30 h Teatre de Ponent
El incorruptible, cia Óscar Huéscar

0 h Nau de Roca Umbert
Miquel del Roig en concert
Organitza: Xics de Granollers



DISSABTE 8

16 h Porxada
XVII Diada dels Xics de Granollers
De 16 a 19 h, jocs i xocolatada/ 19 h, actuació
22 h La Troca
Botifarrada i festa. Organitza: Xics de Granollers

16.15 h Cines Oscar
Cinema Infantil en Català: Kung fu panda

17 h Biblioteca Roca Umbert
Cinema familiar: Pat i Mat. EL gronxador



PROGRAMACIÓ CULTURAL



18 h Pl. de l'Església
Ballada de sardanes amb la Coblà Mediterrània
 Organitza: Agrup. Sardanista de Granollers



19 h Museu de Granollers
Documental del Mes: Bye, bye, Belgium (2006), de P. Dutilleul

21.30 h Teatre de Ponent
El incorruptible, cia Óscar Huéscar



22 h Teatre Auditori de Granollers
Aleatori, recull de cançons de Lluís Llach
 Esbart Dansaire de Granollers

23 h Bar de la Troca
Dnit. Cicle Acústics amb Denegro Partizan

DIUMENGE 9



9 h IES Antoni Cumella (punt de trobada)
Les sortides del Museu: matinal d'ornitologia
 Informació i reserves: 93 870 96 51

12 h Porxada
XVII Diada dels Xics de Granollers
 Actuació amb Minyons de Terrassa i Castellers de Cornellà



17.30 h Casa de Cultura Sant Francesc
Màgia: Mag Màgia, amb Enric Magoo

19 h Centre Cultural
Yo serví al rey de Inglaterra (2006), de J. Menzel
 Organitza: Cineclub de l'AC



19 h Teatre Auditori de Granollers
Aleatori, recull de cançons de Lluís Llach
 Esbart Dansaire de Granollers

19 h Teatre de Ponent
El incorruptible, cia Óscar Huéscar

DIMARTS 11



18.30 h Museu de Granollers
Conferència: Mossèn Cinto, home i poeta, amb R. Verdager
 Organitza: AGEVO i Òmnium Cultural

DIMECRES 12



18 h Biblioteca Roca Umbert
Ka ke ki contes, amb Perleta i els mitjans

20 h Museu
Ponència sobre Manuel Fontdevila, periodista, amb Q. Torra
 Organitza: Centre d'Estudis de l'AC

DIJOUS 13



19.30 h Biblioteca Can Pedrals
Club de lectura: Un matrimoni de Boston, de D. Mamet

19.30 h Biblioteca Roca Umbert
Documental del Mes: Madres (2007), d'E. Walger



20.30 h Centre Cultural
El repte de ser persona, avui: J. Sanllorente, autor de Somriures de Bombay
 Organitza: Gran Centre Granollers



18 h Museu de Granollers
Cinefòrum: Elling, pel·lícula sobre la malaltia mental

20 h La Troca
Presentació del reportatge Llums, càmara... Festa! de l'Escola d'Imatge i So



Música de Llach, Ruera i Brotons, al Teatre Auditori

Les produccions locals tenen un pes molt destacat aquest mes al Teatre Auditori de la ciutat. L'Esbart Dansaire de Granollers, dirigit per Carles Morales, estrena *Aleatori*, un conjunt de coreografies inspirades en cançons del cantautor Lluís Llach (dia 8, 22 h; dia 9, 19 h). D'altra banda, el Festival de Música ofereix el *Concert Ruera* (dia 16, 19 h), amb

el cor Infantil Amics de la Unió i el Cor de Cambra del Vallès Oriental, sota la direcció de Josep Vila. Un repertori amb peces inèdites del mestre Ruera, escollit juntament amb la família, que s'enregistrà aquest mateix mes, i en què també participen Joan Vila al piano i el tenor Jordi Casanova. Encara dins el festival, i quan es compleixen 10 anys de la seva estrena, torna *Abans*

del silenci, de Salvador Brotons i Jaume Sesé, una opereta per a cor, solistes i orquestra, amb la coral Polifònica de Granollers, dirigida per Agustí Vidal (dia 29, 22 h; dia 30, 19 h). Un trosset de la història de la ciutat, a l'entorn de l'emblemàtica Unió Lliberal. La proposta s'inclou en la commemoració del 70 aniversari del bombardeig de Granollers.

Emma Vilarasau i Jordi Boixaderas a Granollers

El mes escènic al Teatre Auditori s'enceta amb l'òpera *Madama Butterfly*, de G. Puccini, amb el Cor Amics de l'Òpera de Sabadell i l'Orquestra Simfònica del Vallès (dia 2, 19 h). Els aficionats al gènere poden anar a la presentació que en farà Marc Heilbron, una hora abans. En teatre, Emma Vilarasau, Jordi Boixaderas, Ramon Pujol, Mingo Ràfols i Queralt Casasayas protagonitzen *Espec-tres*, del dramaturg noruec H. Ibsen, un drama familiar dirigit per Magda Puyo (dia 15, 22 h), en versió de Carles Mallol i la mateixa Puyo. L'obra parla d'una mare que lluita per recuperar el seu fill i per esborrar un passat que sempre torna. *Estriptis, sis visions diferents de l' striptease*, presenta sis reconeguts coreògrafs (com Sol Picó, Carlus Padrissa o Mario Gas) i la seva visió de l'eròtica del nu (dia 22, 22 h). Completa l'oferta musical del mes, inclosa al Festival de Música, el concert de Josep M. Roger *El piano clàssic i romàntic a Catalunya* (dia 21, 19 i 20 h).



Dues estrenes al *Teatre de Ponent*

El Teatre de Ponent estrena *El bosc*, de la companyia Pájaro Grifo, dirigida pel vallesà Dusan Tomic i amb la granollerina Marta G. Otín entre el repartiment. Una divertida comèdia russa desconeguda al nostre país sobre la màscara que tots portem posada (dies 13, 14 i 15, 21.30 h; dia 16, 19 h). Una segona estrena del mes és *Puputyttö, la chica conejita*, de l'Associació Artística Indi Gest. Una obra de teatre manga sobre les expectatives d'una noia d'esdevenir la dona ideal i que acaba convertint-se en objecte sexual (dies 21, 22, 28 i 29, 21.30 h; 23 i 30, 19 h). L'oferta de Ponent, l'any que es compleix el desè aniversari d'aquest teatre, la completen *Pedra de tartera*, de Boira Teatre, basada en la novel·la homònima de Maria Barbal i produïda per la Coordinadora de Grups Amateurs de Teatre d'Osona (dia 1, 21.30 h; dia 2, 19 h) i *El incorruptible*, de la companyia Óscar Huéscar, una crítica social i política, a través de la paròdia (dies 7 i 8, 21.30 h; dia 9, 19 h).



La Troca organitza tallers de *dansa, gralla i percussió*

El Centre de Cultura Popular i Tradicional de Granollers, la Troca, proposa diversos tallers de dansa i instrument aquesta tardor. El músic Ricard Vallina farà dos tallers de gralla, un d'iniciació i un d'aprofundiment, que començaran el dia 11 de novembre i s'allargaran fins al 16 de juny, cada dimarts, de 18 a 19.30 h (primer nivell) i de 19.30 a 21 h (segon nivell). S'ha programat també un taller de percussió (timbal i caixa), amb Víctor Nieto, cada dilluns, a partir del 10 de novembre fins al 15 de juny, de 20 a 21 h. Per als qui volen iniciar-se en la dansa, Passaltpas organitza un taller de danses del món adreçat a nens i nenes de 7 a 14 anys, cada dimecres, del 5 de novembre al 10 de desembre, de 18 a 19 h. I un segon de danses gregues, els dies 29 (de 17 a 21 h) i 30 de novembre (de 10 a 13 h), a càrrec de la professora C. Katsarou. Per la seva banda, l'Esbart Dansaire es fa càrrec del taller de ball de gitanes, cada dijous, entre el dia 20 de novembre i 19 de febrer, de 21 a 23 h. Inscripcions al tel. 93 860 48 54 / infolatroca@ajuntament.granollers.cat



21.30 h Teatre de Ponent
El bosc, cia Pájaro Grifo

DIVENDRES 14

18.30 h Centre Cívic Can Bassa
Ka ke ki contes, amb Perleta i els mitjons
19 i 22 h Centre Cultural
Antes que el diablo sepa que has muerto (2007), de S. Lumet

Organitza: Cineclub de l'AC

20 h Centre Cívic Nord
Cinefòrum: 14 km (2007), de G. Olivares
Organitza: Averroes

21.30 h Teatre de Ponent
El bosc, cia Pájaro Grifo

DISSABTE 15

9 h La Tela
Les sortides del Museu: matinal de micologia
Informació i reserves: 93 870 96 51

17 h Biblioteca Roca Umbert
Taller infantil: L'art als llibres (de 3 a 6 anys)
Cal inscripció prèvia al tel. 93 860 44 50

19 h Biblioteca Roca Umbert
Documental del Mes: Madres (2007), d'E. Walger

20 h GRA
Jam session, curts, mostres artístiques

21.30 h Teatre de Ponent
El bosc, cia Pájaro Grifo

22 h Teatre Auditori de Granollers
Espectres, de Henrik Ibsen

DIUMENGE 16

17.30 h Casa de Cultura Sant Francesc
Teatre: Contes al terrat, amb Anna Roca

19 h Centre Cultural
Antes que el diablo sepa que has muerto (2007), de S. Lumet
Organitza: Cineclub de l'AC

19 h Teatre Auditori de Granollers
Concert Ruera, cors Amics de la Unió

19 h Teatre de Ponent
El bosc, cia Pájaro Grifo

DIMARTS 18

18.30 h Museu de Granollers
Conferència: Mots amb arrels, amb J. A. Anton Rabella, tècnic de l'IEC
Organitza: AGEVO i Òmnium Cultural

19 h Biblioteca Roca Umbert
Cinema i pensament: Noviembre (2002), d'A. Mañas

19.30 h Llibreria La Gralla
Presentació de l'Informe d'Amnistia Internacional

DIMECRES 19

18 h Biblioteca Can Pedrals
Ka ke ki contes, amb Perleta i els mitjons

19 h Centre Cívic Can Gili
Aula de la Salut: Impacte actual del VIH al V.O, amb E. Pedrol, metge

19.30 Biblioteca Roca Umbert
Concert de Lídia Pujol



PROGRAMACIÓ CULTURAL



DIJOUS 20

19 h Biblioteca Roca Umbert
Club de lectura: Parcel·les habidades, de LL. Oliván

La tertúlia comptarà amb la presència de l'autor

19 h Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau
Xerrada sobre la memòria històrica, amb M. Armengou, periodista. Passi del documental *Ramon Perea, inventor de refugis antiaeris a Barcelona*

20.30 h Llibreria La Gralla
Presentació de llibre Atlas. Correspondència 2005-2007, de P. Salines i J. Navarro

DIVENDRES 21

18.30 h Centre Cívic Can Gili
Ka ke ki contes, amb Perleta i els mitjans

19 i 20 h Teatre Auditori de Granollers (Sala Petita)
El piano clàssic i romàntic a Catalunya, J.M. Roger

19 i 22 h Centre Cultural
Lo mejor de mi (2007), de R. Aguilar
Organitza: Cineclub de l'AC

20 h Biblioteca Roca Umbert
Veredictes del certamen Les Millors Pàgines

21.30 h Teatre de Ponent
Puputyttö, la chica conejito, Assoc. Art. Indi Gest

DISSABTE 22

9 h La Tela
Les sortides del Museu: peixos d'aigua dolça
Informació i reserves: 93 870 96 51

12 h Biblioteca Can Pedrals
L'hora menuda: Contes sobre la pell, amb E. Andrés
Cal inscripció prèvia al tel. 93 860 44 50

17 h Biblioteca Roca Umbert
Cinema familiar: Doraemon i la fàbrica de joguines

21.30 h Teatre de Ponent
Puputyttö, la chica conejito, Assoc. Art. Indi Gest

22 h Teatre Auditori de Granollers
Estripts. Sis visions diferents de l'striptease

23 h La Troca
Ball folk amb el grup Amanida Folk

DIUMENGE 23

12 h Centre Cultural
Concert de Santa Cecília
Organitza: Societat Coral Amics de la Unió

17.30 h Casa de Cultura Sant Francesc
Teatre d'ombres: El tresor amagat, Animamaundi

19 h Centre Cultural
Lo mejor de mi (2007), de R. Aguilar
Organitza: Cineclub de l'AC

19 h Teatre de Ponent
Puputyttö, la chica conejito, Assoc. Art. Indi Gest

DIMARTS 25

18.30 h Museu de Granollers
Conferència: La incontinència urinària, amb C. Vallejo, metge
Organitza: AGEVO i Òmnium Cultural

19 h Biblioteca Roca Umbert
Taller de pràctica filosòfica: La vida com a espectacle

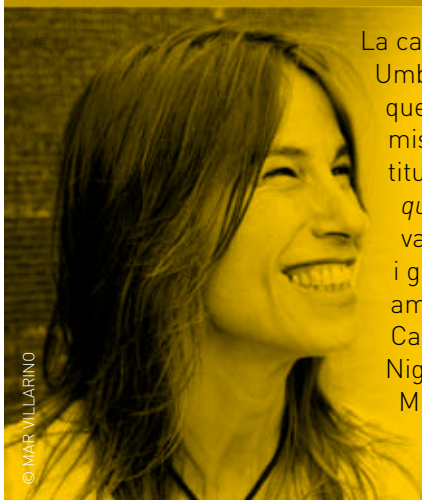
Lluís Oliván, al club de lectura

L'escriptor Lluís Oliván (Lliçà d'Amunt, 1968) serà a Granollers (dia 20, 19 h, Biblioteca R.Umbert) per compartir amb els membres del club de lectura una tertúlia a l'entorn del seu llibre *Parcel·les habidades* (Columna, 2008). Oliván és autor de 4 novel·les més (*El taxidermista*, *El món líquid*, *El guardián de las hogueras* i *Un pare possible*) i ha estat premiat amb diversos guardons.

D'altra banda, el proper dia 21 (20 h, Roca Umbert) tindrà lloc el veredictes del IX Certamen Literari Les Millors Pàgines. El jurat, format pel mateix Oliván, l'escriptor i premi Carlemany A.Villaró, el periodista i filòsof X. Marí, la restauradora A.Parellada i la poeta N. Martínez Vernis, ha hagut d'escollir entre 60 originals.



Lídia Pujol i *Qualsevol dia és perfecte per cantar les quaranta*



La cantautora Lídia Pujol serà a la Biblioteca Roca Umbert (dia 19, 19.30 h) presentant un concert que és fruit de la recerca d'un repertori de transmissió oral arreu del territori de parla catalana, titulat *Qualsevol dia és perfecte per cantar les quaranta*. Pujol ha cantat *yidish*, música medieval i ha gravat dos discos amb la també cantant i guitarrista Sílvia Comes. També ha treballat amb James Brown, Pedro Guerra i Sopa de Cabra. Darrerament ha enregistrat un disc amb Nighth Noise i ha participat al darrer de Javier Muguruza. M. José Illana acompanya Pujol amb l'acordió en aquest concert, que presentarà el periodista i filòsof Xavier Marí.

Es presenta la tercera col·lectiva del *Projecte INCívics*

Propostes d'art és una mostra col·lectiva que recull i resumeix la temporada expositiva del Projecte INCívics. Art emergent, que ja arriba a la tercera edició i que d'aquesta manera tanca el cicle en què s'ha lligat a Centres Cívics per començar-ne un de nou relacionat amb el Museu de Granollers i el nou Espais d'Arts de Roca Umbert. L'objectiu, però, es manté intacte: fomentar i acompanyar els joves creadors que comencen. La col·lectiva mostrarà el treball de disciplines diverses de Natàlia Cano titulada *Agulles*; Julio Reig, *Desfragmentació dels sentits*; Imma Sánchez, *De tot una mica*; Raül Huerta, *Miradas perdidas*; Jesús Rodríguez, *Límits del retrat*; Pedro Blas, *Fantasia Marina*; i Cristina Aliaga, *Érase una vez*. El catàleg de l'exposició, el tercer de la col·lecció, porta per títol *Propostes d'art 2/ 2007-2008*.

L'exposició s'inaugura el divendres 14 de novembre (20.30 h, Centre Cívic Nord) i es podrà visitar cada dia, de dilluns a dijous (de 16 a 21 h) i divendres (de 17 a 21 h), fins al 6 de febrer.

EXPOSICIONS

MUSEU DE GRANOLLERS

G.R.31/ 5/ 1938. El bombardeig de Granollers

Fins al 30 de novembre
Instal·lació Llàgrimes del món, a càrrec de Gemma Nogueroles

Fins al 30 de novembre
Cap del déu Bacus
Al Balcó, fins a l'11 de desembre

CAN JONCH. CENTRE DE CULTURA PER LA PAU

Seriosament... 25 arguments per la pau en còmic
Fins al 9 de novembre
Col·laboració: Fundació per la Pau

La mirada dels defensors dels drets humans

Fotografies de Sofia Moro
Del 13 al 30 de novembre.
Inauguració: dia 13, 20 h
Dins de la 3a Setmana dels Drets Humans a Granollers
Organització: Secció Local d'Amnistia Internacional

BIBLIOTECA CAN PEDRALS

5è Concurs de cartells i postals de Nadal del Dia Mundial de la Salut Mental
Fins al 14 de novembre

Organització: Fundació Lar
Matemàtiques i geometria
Associació Fotogràfica
Jaume Oller
Del 21 de novembre al 30 de desembre. Inauguració: dia 21, 20 h

BIBLIOTECA ROCA UMBERT

Joan Brossa
Amb motiu del desè aniversari de la mort del poeta, una petita mostra del món brossià

Del 13 al 26 de novembre
Producció: Teatre Nacional de Catalunya i Institut de les Lletres Catalanes
Col·laboració: Generalitat de Catalunya

Les llengües a Catalunya
Del 18 de novembre al 3 de desembre
Organitza: Consorci per a la Normalització Lingüística

CENTRE CÍVIC BASSA

La salut de les dones: una altra mirada
Del 17 de novembre al 5 de desembre

CENTRE CÍVIC NORD

Propostes d'art 2/2007-2008
Del 14 de novembre al 6 de febrer de 2009

ESPAI D'ARTS DE ROCA UMBERT

Exposició de Xavier Arenós
Fins al 14 de desembre
Activitat complementària: Projectió d'Espartac, de Stanley Kubrick (1960)
Dissabte 29 de novembre, 17 h, Biblioteca Roca Umbert

GALERIA D'ART EL QUATRE

Jordi Pintó,
Espíritu constructivo
Acrílics sobre tela
Fins al 12 de novembre
Carlos Bru,
Una mirada cercana
Aquarel·les sobre fusta
Del 14 al 30 de novembre

AB GALERIA D'ART

Dominique Coffignier,
Terre d'ombres (sala A)
Jaume Rocamora,
Preceptes consolidats (B)
Fins al 5 de desembre

ALLIANCE FRANÇAISE SALA AIRE F

Cielo andante
Fins al 13 de desembre
Projecte artístic del centre penitenciari Quatre camins, coordinat per Glòria Serra

ESPAI PASSE-PARTOUT

L'ensorrament de l'empresa catalana, fotografies d'Agustí González
Fins al 22 de novembre
Els sentits de la festa
Del 27 de novembre al 10 de gener de 2009

ESPAI GRALLA

Premi de Pintura Paco Merino
Del 12 de novembre al 10 de gener. Veredicte i inauguració: dia 12, 20 h



DIMECRES 26

18 h Biblioteca Roca Umbert
L'hora menuda: Moixaines de pau, amb A. Farrés
Cal inscripció prèvia al tel. 93 860 44 50

DIJOUS 27

19.30 h Biblioteca Roca Umbert
Cinefòrum: Te doy mis ojos (2003), d'I. Bollaín
 19.30 h Llibreria La Gralla
Presentació de l'editorial EL Roure de Can Roca, a càrrec de l'escriptor J. F. Delgado
 20.30 h Centre Cultural
El repte de ser persona, avui: Meditació dia a dia, amb Lama D. Dondrub
Organitza: Gran Centre Granollers
 22 h GRA
IV Cicle de Curtmetratges del GRA. Nit d'animació

DIVENDRES 28

19 i 22 h Centre Cultural
Rebobineu, si us plau (2008), de M. Gondry
Organitza: Cineclub de l'AC
 20 h La Tela
Les sortides del Museu: Un viatge al cel profund
Informació i reserves: 93 870 96 51
 20 h Biblioteca de Can Pedrals
Lectura dramatitzada: Les troianes, d'Eurípides
Organitza: Ateneu de Granollers. Grup de dones
 21 h Teatre Auditori de Granollers
XIX Festa de les Lletres Catalanes
 21.30 h Teatre de Ponent
Puputyttö, la chica conejito, Assoc. Art. Indi Gest

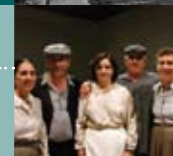
DISSABTE 29

17 h Biblioteca Roca Umbert
Taller infantil: L'art als llibres (de 7 a 10 anys)
 21.30 h Teatre de Ponent
Puputyttö, la chica conejito, Assoc. Art. Indi Gest
 22 h Teatre Auditori de Granollers
Abans del silenci, de S. Brotons i J. Sesé

DIUMENGE 30

17.30 h Casa de Cultura Sant Francesc
Titelles: El Tòfol i la Tina, Pa Sucat
 19 h Centre Cultural
Rebobineu, si us plau (2008), de M. Gondry
Organitza: Cineclub de l'AC
 19 h Teatre Auditori de Granollers
Abans del silenci, de S. Brotons i J. Sesé
 19 h Teatre de Ponent
Puputyttö, la chica conejito, Assoc. Art. Indi Gest

Feu-nos arribar les activitats culturals de les vostres entitats a l'adreça elrengle@ajuntament.granollers.cat. El Consell de Redacció es reserva el dret d'incloure-les a l'agenda d'activitats, en funció de l'espai i la idoneïtat, i sempre que es comuniquin dins de la primera quinzena del mes anterior a la publicació. El Rengle no es fa responsable dels canvis que pugui haver-hi en les activitats que apareixen a l'agenda organitzades per les entitats.



ENTREVISTA A

Xavi Espada



© PERE CORNELLAS

El granollerí Xavi Espada fa una feina poc comuna entre els homes. Treballa des de 2006 com a llevador a la sala de parts de l'Hospital de Granollers i en el Programa d'atenció a la salut sexual i reproductiva (PASSIR), dins del qual cada dijous atén els dubtes dels joves de Granollers. Una experiència traumàtica en el part del seu primer fill el va fer reorientar l'activitat professional cap a la infermeria obstétrico-ginecològica. Avui encara conserva la fotografia de la primera criatura que va ajudar a néixer fent la residència a l'Hospital de Mataró. Reclama el paper del llevador en els parts sense complicacions i se sent agraït de poder compartir amb la parella un dels instants més gratificants de la vida: el naixement d'un fill.

Per què vas escollir ser llevador?

Tota la meva formació estava encaminada a intervencions cap als malalts crítics, però sempre havia tingut en ment fer de llevador. El que passa és que s'han de fer unes proves molt difícils per accedir-hi, com el MIR dels metges. Primer has de fer tres anys d'Infermeria, més tard t'has de presentar a un examen estatal i després fer l'especialitat. Quan jo m'hi vaig presentar hi havia 297 places per a tota Espanya i 10.000 o 11.000 aspirants.

És un canvi molt important passar de tractar malalts crítics a just l'extrem contrari, intervenir en el naixement d'una nova vida?

Vaig tenir una mala experiència en l'embaràs i el part del meu primer fill i crec que això va tenir molt a veure en la decisió final d'estudiar per a llevador. La meva vivència d'aquell part va ser molt traumàtica, suposo que veure'm a l'hospital, sense saber què passava, va desencadenar el fet que acabés decidint-me per fer de llevador. A la primera que ho vaig intentar ho vaig aconseguir i vaig fer la residència durant dos anys a l'Hospital de Mataró.

Deu ser més gratificant aquest canvi?

És molt gratificant, a part del fet que els coneixements que jo tenia en el Servei d'Emergències Mèdiques (SEM), Urgències, i la UCI m'han servit moltíssim. Allà

hi feia molta feina però mai t'ho agraïen, l'agraïment el veies tu pel que s'aconseguia. Ara tinc una gratificació contínua i la meva feina està molt valorada.

El/la llevador/a és qui condueix el part.

La llevadora havia fet els parts tota la vida. Entre 1987 i 1995, però, no va sortir cap promoció de llevadores, perquè Espanya no va voler atendre els requeriments de la CE per fer l'especialitat en dos anys, com es fa ara. Per tant, en aquest període, els ginecòlegs van assumir les feines de portar l'embaràs i fer el part. I ara ha quedat aquesta imatge que el ginecòleg fa el part, però la realitat és que nosaltres portem tot el control de l'embaràs, sempre que sigui un embaràs sense risc, tota la dilatació i, si és un part normal, el ginecòleg no té perquè entrar-hi, moltes vegades no hi intervé. Quan el part ja no és normal sí que ha d'intervenir l'obstetra.

“El pare ha d'intervenir un 100 % en la preparació de l'embaràs i el part. No sempre es dona a l'home la importància que té”

T'has trobat amb alguna reticència pel fet de ser home?

Pel que fa a les dones del país, la reticència és que ets un home i, lògicament, les dones preferirien que fos una altra dona qui la portés. Això em passa en la primera visita, que es queden una mica parades. A la segona consulta, ha canviat completament la percepció. També hi ha dones que saben d'avant mà que són

“En un part sense complicacions el ginecòleg no té perquè intervenir-hi”

un home perquè ja ha corregut el boca a boca i ja no passa res. Les immigrants volen una dona. Jo a la consulta els ofereixo la possibilitat de visitar-les i si no volen, no hi puc fer res. Tot i que la dona magribí, que és la que més reticències posa, si ve sola no hi ha tan problema com si ve amb l'home.

Com enfoqueu la preparació al part?

En cada consulta el que fem, des de la primera fins a la última, és educació. Les nostres consultes són llargues. Oferim també la possibilitat de fer la preparació al part, fem exercici físic, els expliquem els canvis que es produeixen durant l'embaràs, practiquem la tècnica per empènyer en el part, com han de respirar. Hi ha una segona part més teòrica en què poden venir les parelles. Hi ha una gran por al que és desconegut, més que por a parir hi ha por a què vol dir parir. Aquesta por la treballem també amb la parella perquè és una part molt important. Amb ell també hem d'interferir perquè no generi més por en aquella dona. Jo sempre dic que el que fem és educació maternal i paternal. El pare ha d'intervenir un 100 % en tot aquest procés i no sempre es dóna a l'home la importància que té.

Com són les dones que actualment pareixen?

La mitjana d'edat deu anar sobre els 35 anys. Això vol dir que hi ha dones de 30 anys i també de 40. El problema és que hi ha una planificació molt estructurada dels embarassos. Mai és el moment per poder quedar-te embarassada. Als 20 i escaig, ets molt jove; als 30, la feina; als 30 i escaig, els diners. Llavors quan et vols quedar embarassada estàs entre 35 i 37 anys. Ara els fills s'han de portar poc temps perquè la dona no pot esperar més i hi ha moltes dones que, per qüestió d'edat, no es plantegen tenir el segon. A banda del fet que hi ha una sèrie de patologies que incideixen més en funció de l'edat de la dona. D'altra banda, l'augment de la natalitat en aquest país ve donat pels parts de les immigrants.

Avui els joves estan més informats que mai de salut sexual i reproductiva?

Tenen moltes eines però entre ells hi ha molta desinformació. La joventut es pensa que ho saben tot perquè ho tenen tot a l'abast però no saben res de veritat. La comunicació s'estableix entre ells mateixos,

“Hi ha una planificació molt estructurada dels embarassos. Mai és el moment de poder quedar-te embarassada”



el que diu el que en sap més, és el que tots segueixen. La funció de la tarda jove és bàsicament guiar els joves entre 15 i 24 anys. Parlem d'anticoncepció, de les primeres relacions sexuals, d'interrupció de l'embaràs, de totes aquelles coses directament influenciables entre la joventut. Anem a les escoles a parlar-los de sexualitat, per Internet tenen tota la informació que volen, però no la saben filtrar. Es queden només amb allò que els interessa en cada moment. Per això els intentem reconduir perquè vegin que no tota la informació que tenen és real i que, de vegades, la informació es basa en situacions molt concretes de cada persona i que no es pot generalitzar.

Com saben els joves de l'existència de la tarda jove?

La gran majoria de vegades vénen pel boca a boca i perquè anem a les escoles. Els fem demanar hora i fem una atenció individual, tot i que de vegades fem xerrades en grup. Els nois acudeixen molt poc a la tarda jove, si vénen ho fan com a acompanyants. L'home es desvincula molt d'aquestes situacions. És més comú que la noia vingui acompanyada d'amigues que de la parella. Després intentem fer un seguiment posterior, per exemple, en l'anticoncepció. Els donem un paperet amb les pastilles que han de prendre que té validesa per un any i se'ls fa una citologia i una analítica. Passat l'any han de tornar i els repetim la citologia i renovem el mètode anticonceptiu.





Finalment un nou Gra

ERC

Des del Grup Municipal d'Esquerra volem felicitar tots els joves de Granollers, perquè finalment s'ha fet justícia i tenen un equipament a l'alçada de les seves necessitats, un espai llargament reivindicat per la gent jove de Granollers, un punt de trobada que, després de molts anys de reivindicació, finalment s'ha posat en marxa. Un nou equipament que esperem que s'adeqüi a les demandes d'una part molt gran de la població de la nostra ciutat, la part que representen els joves de Granollers.

Un espai, però, que ara toca omplir de contingut, un contingut que per ERC s'ha de construir conjuntament amb tots els joves de la nostra ciutat, però sobretot amb aquells que participen de les entitats juvenils de Granollers. ERC creu i proposarà al govern de la nostra ciutat que el Gra ha de caminar cap a la cogestió de l'equipament amb les entitats juvenils de Granollers. Què volem dir amb aquesta cogestió? Que el funcionament del dia a dia sigui portat de forma conjunta amb els joves de Granollers.

Un espai que ha de treballar per als reptes de futur que afronten els joves. No hem d'oblidar que ells són el futur del nostre país i de la nostra ciutat. És per això que el Gra ha de ser un espai de trobada en el qual els joves trobin respostes al repte de la formació, el repte de l'ocupació, de les polítiques de salut, el repte de l'emancipació, el repte de la cohesió social, però també ha de ser un espai de recuperació de la festa per part dels joves de Granollers, que durant molts anys han estat expulsats fora del centre històric. I tots n'hem estat culpables. El centre de la nostra ciutat també ha de ser dels joves, i això vol dir que Granollers ha de tornar a ser una ciutat viva als vespres i a les nits, i el Gra ha de ser aquest punt de trobada. Ara, però, ha arribat el moment d'omplir de contingut aquest espai, i és per això que una de les prioritats del nostre grup municipal per als pressupostos municipals del 2009 serà que aquest equipament tingui les partides pressupostàries adequades, que n'han de garantir el funcionament. Ha arribat el moment d'omplir de vida i de contingut les pedres.

Isabel Alcalde i Sastre
Òscar Riu i Garcia
Grup municipal d'Esquerra Republicana de Catalunya

Llei de Dependència

PP

La Llei 39/2006 de 14 de desembre de 2006 de Promoció de la Autonomia personal y Atención a las personas en situación de dependencia va entrar en vigor l'1 de gener de 2007.

Aquesta llei regula les condicions bàsiques de promoció de l'autonomia personal i l'atenció a les persones en situació de dependència mitjançant la creació del Sistema para la Autonomia y Atención a la Dependencia (SAAD) en el qual col·laboren i hi participen l'Administració General de l'Estat, les Comunitats Autònomes i les Administracions Locals.

Després de mesos de retard en la aplicació de les prestacions recollides a aquesta Llei, ara les diferents administracions han començat a trobar excuses per aturar les expectatives legítimes generades per la nova legislació.

El projecte de llei de pressupostos de l'Estat per al 2009 és totalment insuficient per complir amb els objectius que estableix la norma, la qual cosa representa no oferir a les comunitats autònomes els recursos indispensables per atendre les expectatives de serveis que la Llei de Dependència ha creat entre molts ciutadans. Amb els recursos que planteja el Govern d'Espanya no es podrà portar a la pràctica la llei de Dependència, al reduir-se els diners que rebran les Comunitats Autònomes per atendre les persones dependents el 2009, que havien estat prèviament acordades (l'Administració Central i les Autònòmiques haurien d'aportar el 50% del total).

El Govern de la Generalitat de Catalunya ha de:

- defensar davant del Govern de l'Estat el compliment íntegre del calendari i del finançament establert per al desplegament de la Llei 39/2006 de Promoció de l'Autonomia Personal i Atenció a les persones en situació de dependència.
- realitzar tots els tràmits necessaris per a fer efectives les prestacions a les que tenen dret les 71.740 persones que han estat valorades per als equips d'avaluació del grau de dependència, de les quals 60.270 tenen un grau 3 (nivell 1 o 2) o un grau 2 de nivell 2, què són els graus que actualment ja haurien d'estar coberts.
- reclamar la disposició dels recursos necessaris per poder atendre l'any 2009 a totes les persones amb un grau de dependència II, nivell 2, tal i com estava previst en el calendari de desplegament de la Llei.

M. Àngels Olano
Portaveu del grup municipal PPC



10 mesures locals contra la crisi

CiU

Situació econòmica

PSC

Mesures fiscals

1. **Reducció de la pressió fiscal mitjana del ciutadà.** Aquest objectiu es pot aconseguir incorporant a les ordenances fiscals de l'any 2009 un increment inferior a l'IPC en aquelles taxes i preus públics que sigui possible. Aquest increment global de les ordenances ha de permetre assegurar la suficiència de recursos econòmics per l'any 2009 i per tant, caldrà combinar l'elaboració de les ordenances fiscals amb la redacció del pressupost per l'any 2009 i l'aplicació de les mesures de control de despeses.
2. Incloure en les ordenances fiscals una sèrie de mesures **d'exempcions i bonificacions als principals impostos i taxes** per aquells col·lectius més afectats per la recessió econòmica.
3. **Facilitar el fraccionament** del pagament dels tributs locals.

Mesures pressupostàries

4. **Congelació de les despeses relatives als càrrecs electes**, grups municipals i personal eventual de confiança (sous, dietes d'assistència a òrgans municipals, retribucions als grups, etc.)
5. **Reduir la despesa de les partides de publicitat i propaganda**, atencions protocol·làries i festes ordinàries anuals, que permeti alliberar recursos ordinaris per aplicar-los en mesures socials i de suport a l'ocupació.

Mesures socials

6. **Garantir la dotació suficient de treballadors socials** i diplomats en educació social que cobreixin l'increment de les necessitats que sorgiran als serveis socials i permeti agilitzar l'aplicació de les prestacions garantides en la cartera de serveis socials 2008-2009.
7. Endegar, conjuntament amb la direcció de les escoles i les AMPA's, **programes de reciclatge dels llibres escolars** que permetin reduir les despeses en la seva adquisició per al proper curs escolar.
8. **Iniciar alguna promoció d'habitatges de protecció oficial** durant l'any 2009 i potenciar els serveis relacionats amb l'accés a l'habitatge que permeti donar a conèixer totes les ajudes públiques en matèria d'habitatge, tant als propietaris que tenen pisos desocupats com a persones que vulguin accedir a un habitatge de lloguer o de compra, com als promotors i constructors.

Mesures de suport al teixit econòmic i de l'ocupació

9. **Agilitar l'execució de les inversions previstes**, tant per l'any 2008 com els següents, per tal d'evitar un endarreriment de les obres i els conseqüents encariments. Per l'any 2009, convé seguir amb el major ritme inversor possible mitjançant un pacte d'inversions per la legislatura.
10. **Potenciar, buscant la col·laboració d'altres administracions, els serveis d'ocupació** del municipi que permetin als ciutadans disposar de suficients eines per a la recerca de feina, consultar una borsa d'ofertes i demandes de treball en la zona d'influència del municipi, facilitar tota la informació necessària sobre autoocupació, formació ocupacional i professional.

Grup Municipal de CIU

El nostre país no és una excepció. Estem en una situació econòmica complicada. Estem igual que la resta dels països desenvolupats del món: en mig d'una crisi econòmica amb característiques diferents a d'altres que s'han produït, aquesta és global i cal adoptar mecanismes i solucions coordinades entre els països i els organismes internacionals. Parlava de confiança, avui cada dia estic més convençut que una de les claus per superar l'actual situació, passa per acordar polítiques que inspirin precisament confiança en els mercats, i sobretot recolzin els sectors de l'economia real i productiva.

L'actual crisi portarà a situacions de dificultat a empreses i ciutadans. Què hi pot fer l'Ajuntament de Granollers? És evident que les claus per la superació de la crisi no està en mans del nostre Ajuntament ni de les administracions locals.

Tanmateix pel que fa al nostre nivell de responsabilitats, en aquest any 2008, la pressió fiscal local (conjunt d'impostos, taxes i preus públics) va estar un punt per sota del IPC de l'any 2007, que hem aprovat pel proper any 2009, doncs una política fiscal similar.

Els estudis pronostiquen que el promig d'IPC de l'any serà del 4'2%, doncs bé l'increment mig per una família que pagui (IBI, clavegueram i impost de circulació) serà d'un 3'4% (16 o 18 euros més), i per les empreses radicades a la nostra ciutat l'IAE els hi significarà un increment del 3'8%. Per tant podem concloure que la pressió fiscal local a la nostra ciutat no creixerà el proper any 2009.

Aquesta política fiscal, combinada amb la pressupostària, ens fixarà el full de ruta del govern de la ciutat, és a dir manteniment de la despesa en les polítiques socials i d'inversió pública, austeritat i rigor pressupostari com hem fet sempre.

Marc econòmic local que, amb els ajustaments de programació necessaris han de permetre seguir fent avançar Granollers.

Jordi Terrades i Santacreu
Portaveu del PSC a l'Ajuntament



Campanya de subvenció d'esterilització d'animals domèstics de companyia

Per a gats i gossos censats en el registre d'animals domèstics de Granollers



Presenteu la sol·licitud a l'Oficina d'Atenció al Ciutadà, c. Sant Josep, 7, bxs

Termini: fins al 19 de desembre de 2008

Informe-vos al telèfon 93 842 66 68, al 010 i a www.granollers.cat

