



4-6 REPORTATGE

**Granollers viu amb passió
la Copa del Rei d'handbol**

7-13 ACTUALITAT

**Una nova passarel·la unirà els
barris de Can Gili i Terra Alta**

**La secretària general
d'Ocupació visita Granollers**

**Dues exposicions al voltant
de Ciutats Educadores**

14-16 ENTREVISTA

Cinc mares que escriuen



GRANOLLERS

INFORMA

Sumari

Edició:
Ajuntament de Granollers

Direcció:
Sílvia Giró

Redacció:
Imma Juncà
Dolors Pedrosa
Míriam Torres

Fotografia:
Pere Cornellas
Toni Torrellas

Disseny:
www.faino.com

Maquetació:
Paco Castilla
Josep Nogués

Impressió:
Gráficas de Prensa Diaria. Grupo Zeta

Tiratge: 25.000 exemplars
Exemplar gratuït

DL: B-13.957-80

"Ajudeu-nos a millorar la distribució":
Si sou ciutadà/ana de Granollers i per qualsevol motiu no rebeu aquest butlletí cada mes a casa vostra, o el rebeu en mal estat, feu-nos-ho saber trucant al 93 842 66 15 o enviant un missatge de correu electrònic a: premsa@ajuntament.granollers.cat

Telèfons d'interès

ABS GRANOLLERS OEST - CANOVELLES
938 468 328

ABS GRANOLLERS CENTRE
93 860 05 10

ABS GRANOLLERS NORD - LES FRANQUESES
93 861 80 30

ABS GRANOLLERS SUD SANT MIQUEL
93 879 16 25

AMBULÀNCIES - URGÈNCIES
061

BOMBERS
112 / 93 849 60 80

ESTABANELL I PAHISA (AVARIES)
93 860 91 09

FECSA-ENDESA (AVARIES)
900 77 00 77

GAS NATURAL (AVARIES)
900 750 750

HOSPITAL
93 842 50 00

MOSSOS D'ESQUADRA
088 / 93 860 85 00

OFICINA D'ATENCIÓ AL CIUTADÀ (OAC)
010 / 93 842 66 10

POLICIA LOCAL
93 842 66 92 / 092

POLICIA NACIONAL
091 / 93 861 48 50

REPSOL - BUTANO (AVARIES)
901 12 12 12

SOREA
93 879 49 46

SOREA URGÈNCIES
902 250 370

TANATORI
93 861 82 30

TAXIS
93 870 30 28

TELFÒNICA (AVARIES)
1002

3
Editorial

4-6
Reportatge
Granollers viu amb passió
la Copa del Rei d'handbol

7-3
Actualitat
La secretària general d'Ocupació visita
Granollers

Una nova passarel·la unirà els barris
de Can Gili i Terra Alta

Dues exposicions al voltant
de Ciutats Educadores

14-16
Entrevista
Cinco madres, cinco historias

17-21
Programació cultural
El rengle

22-23
Els grups municipals opinen

Portada: Diada de Sant Jordi. Foto: Pere Cornellas

EDITORIAL



Granollers, un referent a nivell estatal



Granollers ha sigut, aquest passat mes de març, capital de l'handbol estatal. I ho ha estat gràcies a l'organització de la Copa del Rei d'aquest esport, que ha portat a la nostra ciutat els millors equips d'Espanya. El somni del Fraikin de passar de quarts no va ser possible, però un palau entregat al seu equip va fer sentir orgullosa tota la ciutadania, que va participar d'aquesta copa al màxim. I no només els dies de partit, sinó també en totes les activitats prèvies i paral·leles que es van organitzar. Podem afirmar, un cop més i amb rotunditat, que Granollers és ciutat bressol de l'handbol.

Un esdeveniment que ens convertirà en capital de l'educació serà la Trobada de la Xarxa Estatal de Ciutats Educadores que es celebrarà el proper mes de maig. A part de les ponències també s'han organitzat exposicions al voltant dels principis recollits en la Carta de Ciutats Educadores i un cinefòrum obert a tota la població. Perquè l'aprenentatge no es fa només a les aules, sinó que forma part de la vida quotidiana i és responsabilitat de tots.

I entre un esdeveniment i l'altre, aquest mes d'abril comencen alguns dels projectes que es finançaran gràcies al Fons Estatal d'Inversió Local, que durant el 2009 transformaran la nostra ciutat, donant prioritat al vianant i fomentant la mobilitat sostenible. La plaça de Sant Miquel, de Can Corts i el barri de Can Gili són espais que es remodelaran gràcies a aquests fons.

Està clar que la nostra és una ciutat en constant evolució, amb capacitat per esdevenir tot allò que es proposi. Com sempre, això sí, amb la col·laboració de tothom.

El mes proper Granollers serà la seu de la Trobada de la Xarxa Estatal de Ciutats Educadores



REPORTATGE

Granollers viu amb passió la Copa del Rei d'handbol

Granollers ha viscut intensament la competició i els actes al voltant de la Copa del Rei d'handbol. El Fraikin BM Granollers va acaronar la possibilitat de derrotar el FC Barcelona durant bona part del partit de quarts, però al final es van imposar els blaugranes, guanyadors del torneig. Més enllà dels resultats esportius, la ciutat ha demostrat capacitat per organitzar un esdeveniment d'alt nivell i un felix retrobament amb l'handbol.



© TONI TORRILLAS

El FC Barcelona Borges es va proclamar guanyador de la XXXIV Copa del Rei d'handbol en derrotar a la final el BM Ciudad Real per 29-26, en un Palau Olímpic gairebé ple. D'aquesta manera els homes de Xavi Pascual tornaven la moneda a l'equip manxec que els havia guanyat l'any passat en aquesta mateixa competició. Amb aquesta victòria, el FC Barcelona Borges és l'equip dominador en la Copa del Rei ja que ha guanyat aquest títol en 13 ocasions. També el FC Barcelona va vèncer en el torneig de la Mini Copa, que van disputar els mateixos equips de la Copa del Rei en categoria cadet. En aquest cas la victòria blaugrana va ser sobre l'Ademar de León per 42 a 37.

Per la seva banda, el BM Granollers no va poder desfer-se del FC Barcelona en el partit de quarts, encara que durant la primera part i el principi de la segona semblava que el conjunt de Lorenzo Rueda podria donar la sorpresa. Els errors en atac dels locals i la banqueta més àmplia dels blaugrana els van acabar de donar el triomf. Dos jugadors granollerins van destacar en aquest partit: el pivot Juan Andreu, amb 7 gols, màxim goleador del partit, i Joan Cañellas, amb 6.

El Palau es condiona per al torneig

Més enllà de la crònica esportiva, el cert és que Granollers s'ha abocat en la competició i en els actes paral·lels que han organitzat l'Ajuntament i el Club Balonmano Granollers. Han estat mesos de treball intens per, entre d'altres, dotar el Palau Olímpic i el Pavelló Municipal d'Esports, seu dels partits de la Mini Copa,



El públic va donar ales a un BM Granollers que va sortir derrotat en quarts pel FC Barcelona, guanyador de la final



El Palau va presentar un aspecte immillorable durant tot el torneig

de les millors condicions. "De tota manera, l'ASOBAL ja coneixia la instal·lació i sabien perfectament que els anava bé", assegura el regidor d'Esports, Josep M. Junqueras, referint-se al Palau. Allí s'ha pintat el paviment dels passadissos d'entrada de públic i de vestidors i sales; s'ha condicionat la sala de premsa amb parquet, climatització, insonorització de les parets, i instal·lació de megafonia i aparells que la converteixen ara també en una sala de conferències; i s'ha instal·lat una porta corredissa dins la llotja.

Activitats diverses per a tots els públics

Per fer boca amb vista a la Copa, es van fer dues sessions d'handbol amb tertúlia que van rememorar la final de la Recopa de 1976 i la de l'EHF de 1995, respectivament, ambdues guanyades pel BM Granollers. A principis de març, el Col·lectiu Mixedmedia va pintar un grafit sobre handbol a l'aparcament del Palau; uns dies després es va presentar una unitat didàctica d'handbol, elaborada per la Federació Catalana d'Handbol i adreçada a professors de primària i secundària. El cap de setmana previ a la competició es va disputar un torneig triangular de veterans, que va acabar amb la victòria de l'Handbol Sant Quirze i un partit d'handbol a 11 en el camp municipal de futbol del carrer de Girona. Sens dubte, aquest partit va aixecar molta expectació perquè gran part del públic que va omplir la graderia no havia vist mai jugar handbol a 11, modalitat que es practicava als anys 40 i 50. També va ser tota una experiència per als dos equips, formats per jugadors del

Cinc exjugadors del BM Granollers militaven en les files dels set equips que van venir a disputar la Copa del Rei

primer equip del BM Granollers, de l'equip de Primera Nacional, de l'equip de Primera Catalana i de l'equip de Blancs i Blaus, de Tercera Catalana. Es van poder veure gols espectaculars, exclusions de 5 i 10 minuts, jutges de gol, i una reproducció de la indumentària de l'època: samarreta amb coll i l'antic escut del BM Granollers. Divendres 13 es va fer un torneig d'handbol sorra en què hi van participar l'amfitrió i finalista, l'IES Carles Vallbona, l'IES Cel·lestí Bellera, l'Escola Cervetó, l'Escola Pia, l'IES EMT, l'IES Blancafort i l'Escola Jardí, a més de l'IES la Roca, que va resultar guanyador. El X Seminario Internacional Asociación de Entrenadores de Balonmano "Memorial Domingo Bárcenas", dirigit a entrenadors d'handbol de tot l'Estat, i un concert del grup Chloe, van ser altres de les activitats portades a terme. Com a activitats prèvies a la gran final, el matí de diumenge, la selecció catalana va guanyar per 25 a 8 la selecció danesa de disminuïts psíquics, mentre que minuts més tard es va disputar la final de la Mini Copa.

Exposicions sobre handbol

Tres exposicions vinculades a l'handbol s'han pogut veure aquests dies en el Palau. Dins la llotja s'han exposat una trentena de les samarretes històriques que ha col·leccionat durant 30 anys Ramon Zapater. Penjades des del sostre del Palau, una exposició d'instantànies de deu fotògrafs que han anat seguint al llarg del temps l'handbol a Granollers i que, a partir d'ara, formaran part definitivament de la decoració del Palau. Finalment, primer al Pavelló de Can Bassa i des-

Granollers ha fet gala de l'handbol com a patrimoni de la ciutat



prés al Palau, es van poder veure 200 segells, el més antic de 1952 i el més recent del Campionat del Món de Croàcia de gener de 2009, col·leccionats per l'asturià Ignacio Sendín.

Una bona promoció per a la ciutat

La celebració de la Copa del Rei s'ha pogut fer gràcies a l'aportació municipal i també a l'ajut de 25 patrocinadors que han col·laborat conjuntament amb 300.000 euros. En aquest sentit, l'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, creu que "en moments difícils, el fet que l'estructura econòmica de la ciutat, d'empreses amb responsabilitat social, ens hagin acompanyat, com també ho han fet la Generalitat i la Diputació de Barcelona, em sembla rellevant. Com que, a més, hem tingut una assistència molt elevada d'espectadors hem aconseguit que aquesta Copa del Rei s'hagi saldat econòmicament positivament per a la ciutat".

La promoció de Granollers gràcies a la celebració de la Copa també es pot considerar destacable si ens atenem als 170 periodistes d'una setantena de mitjans de comunicació que van seguir la competició. Com a anècdota, es van acreditar periodistes del diari serbi *Danas* ja que en els vuit equips que han disputat aquesta Copa hi jugaven sis jugadors nascuts en aquest país, dos dels quals, Cutura i Svitlica, en les files del Fraikin BM Granollers.

Un altre fet constatable en aquesta Copa ha estat que el Balonmano Granollers continua sent un viver de jugadors que nodreix molts equips de la lliga espanyo-

la: En el Valladolid, vam poder veure Edu Fernández; a l'Ademar de León, Vicente Álamo, en el Portland, Christian Malmagro i Josep Masachs; i en el Barça, Albert Rocas. En aquest sentit, el president del Club Balonmano Granollers, Juan Maria Pérez Ortíz, creu que "som una excepció, el que no vol dir una espècie en extinció, sinó, una espècie que ha de ser protegida. No es tracta només de formar jugadors, es tracta també de mantenir i engrandir una determinada forma d'entendre l'esport com a activitat vinculada a un territori, com un senyal d'identitat mes enllà del resultat, com a eina de cohesió per treballar amb joves i ajudar-los a entendre la vida d'una forma determinada".



ACTUALITAT

La secretària general d'Ocupació visita Granollers

La secretària general d'ocupació del Ministeri de Treball ha aprofitat a Granollers la visió del govern central sobre el treball autònom, una fórmula per exercir l'activitat econòmica present en tots els sectors productius. A Granollers, segons les darreres dades disponibles, hi ha 4.200 persones que estan donades d'alta en aquest règim de cotització a la Seguretat Social, del total de 586.000 que treballen a Catalunya.

La *Secretaria General de Empleo*, Maravillas Rojo, va explicar en la seva visita a la ciutat el passat 23 de març les mesures que es pendran en relació als treballadors autònoms, per tal de fomentar i reconèixer la seva tasca, i va inaugurar la *Jornada El desenvolupament de l'estatut del treball autònom: El reglament del treball autònom dependent*, amb l'assistència de més de setanta persones: emprenedors, tècnics i professionals de diversos sectors.

L'Ajuntament de Granollers, per mitjà del Programa d'Actuació Municipal (PAM), s'ha compromès en el suport al treball autònom. Precisament, aquesta jornada és una de les actuacions que, en aquest sentit, ha impulsat Granollers Mercat. Aquesta entitat pública empresarial s'ha adherit a la campanya Xarxa Impulsem Autònoms, amb la col·laboració de la Unió de Treballadors Autònoms de Catalunya-CTAC i altres ajuntaments catalans.

Aquesta campanya amb implicació municipal compta també amb el suport del Servei d'Ocupació de Catalunya i el Fons Social Europeu i la col·laboració de la Cambra de Comerç de Barcelona.



© TONI TORRILLAS

Va inaugurar una jornada dedicada al treball autònom



Nous cursos d'informàtica **Avança en TIC**

Del 14 al 18 d'abril les persones que partint de zero vulguin aprendre informàtica es podran inscriure als cursos Avança en TIC que es programen, de dilluns a dijous a la tarda, al Centre Cívic Nord i a la Biblioteca Roca Umbert.

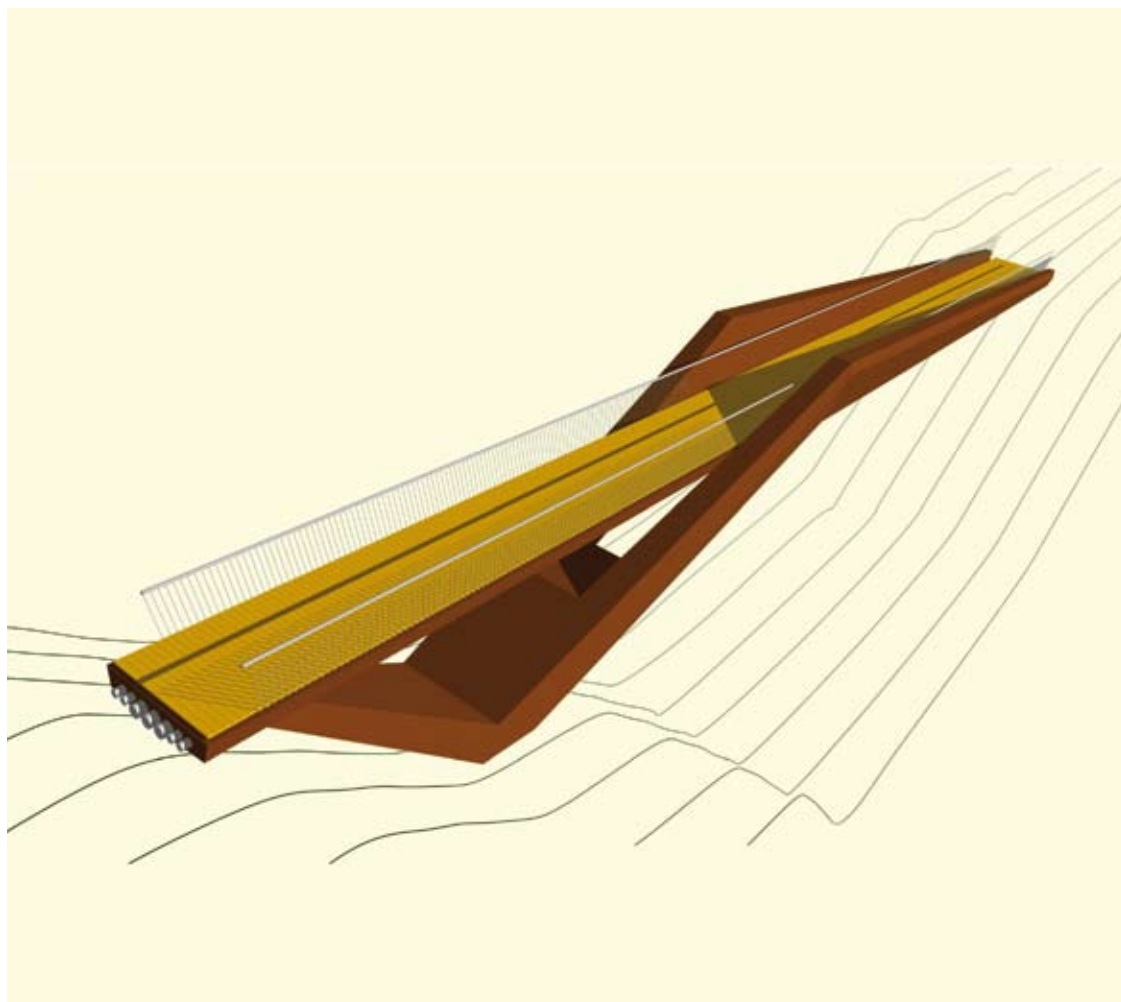
Els dos centres també organitzaran cursos més especialitzats, per exemple, sobre fotografia digital i web 2.0. Aquests cursos s'impartiran en funció dels interessos o necessitats de la ciutadania, que es coneixeran per mitjà de les sessions de dinamització. Aquestes sessions es fan al Centre Cívic Nord cada dilluns, dimarts i dimecres d'11 a 13 h, i són útils per a les persones que volen practicar i aprendre informàtica al seu ritme, acompanyades d'un dinamitzador.

D'altra banda, l'equipament juvenil GRA continua la seva programació de cursos avançats d'informàtica per a joves.

Una nova passarel·la unirà els barris de Can Gili i Terra Alta

La passarel·la que s'ha projectat, situada aproximadament entre l'alçada de la Masia de Can Gili i la cruïlla del carrer Sant Ferran amb Sant Marc i Mercè de Terra Alta, és un tauler metàl·lic d'acer. L'estructura principal es recolza sobre dos estreps, cadascun dels quals està fonamentat en el terreny a través de micropilots. L'enllumenat públic sobre el tauler es fa amb aplics encastats en els caixons de la biga i un parell de punts de llum a cadascun dels extrems. A les bigues transversals que se situen per sota del nivell del paviment s'hi ha disposat uns forats com a previsió de pas de serveis futurs. S'ha inclòs en el projecte el soterrament dels serveis aeris existents a ambdós costats de la passarel·la, de telefonia i servei elèctric.

Les obres es complementen amb l'eixamplament de les voreres i la disposició de passos de vianants protegits per rampes reductores de velocitat per als vehicles a la cruïlla dels carrers de Terra Alta. A la banda de Can Gili es projecta fer un petit paviment al voltant de l'estrep. El termini d'execució és de 4 mesos i el pressupost és de 574.401,20 €.



Millora de la plaça de Can Corts

L'objectiu principal d'aquest projecte és la reparació del paviment de la vorera del carrer de Salvador Espriu afectada per les arrels de l'arbrat, la supressió de barreres arquitectòniques de l'accés a la font, que es substituirà per una de nova, i la millora del mobiliari urbà, bancs i papereres. Així mateix, es construirà un nou sorral per a la zona de jocs infantils, que es completarà amb nous elements de joc. També s'aprofitarà per talar i substituir els arbres fruiters molt malmesos i plantar cinc roures americans. En finalitzar les obres, que han de durar aproximadament un mes, es farà una reposició del sauló de la plaça.



Tots els projectes del Fons Estatal d'Inversió Local ja han estat adjudicats



© PERE CORNELLAS

Remodelació de la plaça de Sant Miquel

Els treballs consistiran en la demolició d'una banda longitudinal de la vorera del carrer d'Aragó, on hi ha una alineació d'arbrat que ha aixecat el paviment i els escocells que els contenen, creant un escocell continu. A la resta de la plaça s'ampliaran els escocells i es remodelaran les parts de la plaça amb paviment irregular. Se substituirà la torre de jocs infantils actual per una de nova i es construirà un sorral de seguretat en el gronxador existent.

La remodelació es completa amb la substitució dels bancs i papereres i també la font de la plaça. Es col·locarà senyalització informativa en les àrees de joc i en l'arbrat singular existent, i es repararà el sauló a la part central de la plaça.

Nova zona verda a Can Gili

El veïns del barri de Can Gili disposaran properament d'una nova àrea de descans i de lleure. Estarà ubicada davant de l'escola Pau Vila, just a sobre de l'aparcament de nova construcció, al c. de Manuel Masjuan. L'objectiu és que els alumnes de l'escola en siguin els principals usuaris, juntament amb els pares i acompanyants que els porten i recullen diàriament.

A la zona d'estada es plantaran roures i freixes, que faran ombra a l'estiu, i es col·locarà una font, bancs i papereres. Per al lleure dels nens es construirà una zona de jocs infantils.

La durada aproximada de les obres és de quatre setmanes.



Per a més informació
de les obres que es fan a Granollers, consulteu
www.granollers.cat



Dues exposicions al voltant de Ciutats Educadores



En el marc de la IX Trobada de la Xarxa Estatal de Ciutats Educadores (RECE) que tindrà lloc a Granollers els dies 12, 13 i 14 de maig, s'han organitzat dues exposicions al voltant del concepte de ciutats educadores.

En la primera "Granollers, història d'una ciutat educadora" els visitants podran veure com els moviments socials, polítics i econòmics han constituït allò que a començaments dels anys 90 va donar peu a redactar els principis de les ciutats educadores. Està estructurada en sis grans eixos: l'educació, un dret de tots els granollerins i les granollerines; una ciutat que mostra i construeix la seva identitat; la ciutat educadora, té cura dels seus espais? la ciutat fomenta l'aprenentatge; la informació plural i diversa, un instrument d'educació ciutadana; i la ciutat educadora per una ciutadania democràtica. Aquesta exposició es complementarà amb un nou volum de la col·lecció "Coneguem Granollers". La mostra serà produïda per l'Ajuntament de Granollers, amb la participació del Museu de Granollers, l'Arxiu Municipal de Granollers, l'Arxiu Comarcal del Vallès Oriental i la col·laboració de nombroses entitats que han cedit part dels seus fons documentals. Els responsables de la recerca i continguts han estat Mariano Fernández i Agustí Corominas. L'altra exposició es titula "Ciutats Educadores: accions locals, valors globals" està produïda per l'Associació Internacional de Ciutats Educadores com a estratègia de difusió dels principis que fonamenten el concepte de ciutat educadora. Serà una exposició itinerant acompanyada d'activitats complementàries comunes entre les set ciutats implicades: Granollers, Betlem (territoris palestins), Tampere (Finlàndia), Dakar (Senegal), Budapest (Hongria), Vallenar (Xile) i Guadalajara (Mèxic). La mostra de Granollers serà al voltant de "Memòria històrica i identitat". Les dues exposicions conviuran al Centre Cultural del c. Joan Camps entre finals d'abril i mitjan juny aproximadament.

Entre els actes paral·lels a la trobada també s'ha organitzat un cinefòrum. Es projectaran a la Biblioteca Roca Umbert les pel·lícules "Un minuto de silencio (2005)" de Roberto Maiocco, dijous 16 d'abril; "Whale Rader (2002)", de Niki Caro, dilluns 27 d'abril; "Esto es ritmo (2004)", de Thomas Grube i Enrique Sánchez Lansch, dijous 28 de maig; i "Los olvidados (1950)", de Luís Buñuel, dijous 25 de juny.



Hàbits saludables contra l'obesitat infantil



Ja s'han fet públics els resultats de l'Estudi AVALL, un projecte d'intervenció en alimentació i activitat física en edat infantil, que des del 2006 s'ha realitzat en més de 700 alumnes de 6 anys de 16 escoles de primària de Granollers. L'estudi ha promogut entre els nens i nenes l'alimentació saludable, tallers de cuina, l'activitat física amb jocs i l'aportació d'informació a les famílies.

La meitat dels alumnes han constituït el grup de control, i l'altra el grup d'intervenció. Des de 2006, les escoles del grup d'intervenció han realitzat accions dins del centre, en els àmbits de l'alimentació i de l'activitat física. Els resultats de l'avaluació als dos anys mostren que la intervenció ha estat efectiva, de manera que l'índex de massa corporal dels alumnes s'ha incrementat menys que el del grup de control.

Està previst fer un nou control els anys 2010 i 2012 per veure si l'eficàcia de la intervenció es perllonga en el temps.

L'estudi AVALL l'ha promogut l'Observatori de la Salut Dr. Carles Vallbona de l'Hospital General de Granollers amb la col·laboració de l'Ajuntament de Granollers, l'Institut Català de la Salut al Vallès Oriental i el Departament de Salut de la Generalitat de Catalunya a través del Pla per a la promoció de la salut mitjançant l'activitat física i l'alimentació saludables.

Les escoles que han estat objecte de la intervenció han estat: Pereanton, Ferrer i Guàrdia, Salvador Llobet, Salvador Espriu, Joan Solans, Escola Pia, l'Estel i Jardí.

S'ha promogut entre els alumnes l'alimentació saludable i l'activitat física

Cita amb els vehicles clàssics

El Parc Firal serà l'escenari, el proper 4 d'abril, de la 5a Llotja del vehicle clàssic de Granollers. Hi seran presents un centenar d'expositors que oferiran des de peces de recanvi i accessoris fins a motos i cotxes clàssics per vendre.

A les 10 h està prevista la reunió de vehicles clàssics que, a partir de les 12.30 h, faran una volta per la ciutat. Faran el recorregut següent: pg. Fluvial, c. Camp de les Moreres, c. Magallanes, c. Colom, pl. Serrat i Bonastre, av. Sant Esteve, av. del Parc, c. Girona, c. Primer Marquès de les Franqueses, c. Joan Prim, c. Ramon Llull, c. Rafael de Casanova, pl. de la Constitució, c. Roger de Flor, c. Lluís Companys, c. Camp de les Moreres i tornada al Parc Firal. A continuació, a les 14 h, es celebrarà una paella popular, al preu de 10 euros, i és necessari apuntar-se prèviament.

A la tarda, a les 17 h, es disputarà el II Concurs d'Elegància "Ciutat de Granollers", que té dues categories: els vehicles que han de tenir una antiguitat mínima de 25 anys, comptats a partir de la data de fabricació, i els vehicles que tot i no tenir l'antiguitat mínima de 25 anys el jurat els pugui considerar com a clàssics perquè han marcat una fita esportiva o per la seva limitada difusió o exclusivitat.

La 5a Llotja del vehicle clàssic es podrà visitar de 9 a 19 h i l'entrada és gratuïta.

5a Llotja del vehicle clàssic de Granollers





Mostra d'art jove

Dijous 2 d'abril

- 18 h. El Local. C. del Pi, 17, 1r. Canovelles. **Cinefòrum: Snatch (Cerdos y Diamantes)**

Divendres 17 d'abril

- 20 h. El Local. C. del Pi, 17, 1r. Canovelles. **The Rocky Horror Picture Show.** Disfressa't i participa. Places limitades

Dijous 23 d'abril

- 17 h. Plaça de la Joventut de Canovelles. **El Local surt al carrer.** Llibres, exposicions, música, jocs
- 17.30 h. Plaça de la Pau. **Tallers i jocs.** Espai d'infants de Congost.

Divendres 24 d'abril

- 18 h. Plaça de la Pau. **Taller de hip hop.**
- 19 h. Plaça de la Pau. Concerts. **Hermanos Unidos i Herederos del Taxi**

Dissabte 25 d'abril

Totes les activitats es fan a la pl. de la Llibertat

- De 10 h a 13 h i de 16 h a 20 h. **Carpa de l'Associació de Comerciants Congost.**
- De 10 h a 13.30 h. **Reciclat.** Aprèn a fer de tot, amb material reciclat.
- De 10 h a 18 h. **Mercat d'intercanvi.**
- 12 h. **Artistes en acció.** Taller d'escultures reciclades i taller de pixelació. Vine a participar d'una pel·lícula feta amb Stop Motion.
- 13 h. **Vermut** al voltant de l'arbre dels desitjos.

- 14 h. **Arrossada popular.** Org: *Associació de Veïns del Congost.*
- 16 h. **Animació infantil**
- 16 h. **Jornades temàtiques del club de rol W&W.** Org: *Club de Rol W&W. El Local*
- 17 h. **Taller de maquillatge infantil,** a càrrec de l'Associació de Comerciants Congost.
- 18 h. **Percusionada.** Taller de percussió obert.
- 19 h. Concert sopar **"Botifarrada rumbera"**. Concert de rumba i flamenc amb jam session. Col·labora: Colla de Diables. Plaça Europa de Canovelles
- 20 h. **Cercavila.** De la plaça de la Llibertat fins a la plaça Europa
- 22.30 h. **Cercavila.** De la plaça Europa fins El Campanar
- 23 h. **Concert de nit.** "A Canovelles concert dels cavallers i les donzelles", amb Roe Delgado & The wild Style, Vifidus i Pan Duro". El Campanar de Canovelles. Preu entrada: 4 €, inclou consumició. Org: *Assemblea Jove Kndurgent*

Diumenge 26 d'abril

- 9 h a 22.30 h. Plaça de la Llibertat **Mostra de Teatre Curt.** Teatre Jove. Artescena. Grup Grease. Musical
- D'11 a 13.30 h. Pavelló de Congost. **Partits de futbol sala.**

Dilluns 27 d'abril

- 19.30 h. El Local. C. del Pi, 17, 1r. Canovelles **Teatre fòrum i participatiu.** I tu qui ets...? Companyia Impacte Teatre.

Pla de Barris
Ajuntament Granollers

CTUG Centre Tecnològic i Universitari de Granollers



Cursos empresa

2n trimestre

Més informació a:
info@ctug.cat
www.ctug.cat

93 538 12 00

La televisió i la ràdio de Granollers, ara en directe per Internet

Consulta els programes ja emesos de producció pròpia de ràdio i televisió

www.granollerstv.cat

www.radio7valles.cat



El primer premi **Nova empresa** es queda a la ciutat



L'empresa de Granollers NAUTORPLAY XSand ha guanyat el guardó creat per reconèixer l'esperit emprenedor de l'empresariat de la comarca que incorpori elements innovadors en empreses amb tres anys d'activitat com a màxim. Aquest premi, anomenat **Nova empresa**, és un dels tres atorgats en la XXI edició dels **Premis innovació empresarial i comercial**, que convoca l'Ajuntament per mitjà de Granollers Mercat. Els altres dos, han reconegut, respectivament, la **Cultura innovadora** i la **Responsabilitat social** de l'activitat de dues empreses més del Vallès Oriental: respectivament, DERYPOL, SA, de les Franqueses del Vallès, i ARBORA & AUSONIA, SLU, de Montornès del Vallès.

Vint-i-dues empreses -vuit de Granollers, amb nou candidatures- han participat en aquesta edició dels **Premis innovació empresarial i comercial**, amb la col·laboració de Caixa Manlleu, Cambra de Comerç, UEI-Cercle d'Empresaris, Pimec Vallès Oriental, FAEVO, Foment del Treball, Associació de Joves Empresaris de Catalunya, Centre Tecnològic i Universitari de Granollers i Centre d'Innovació i Desenvolupament Empresarial-Xarxa de Punts d'innovació CIDEM de la Generalitat de Catalunya.

Invent granollerí

L'empresa de la ciutat premiada en aquesta edició fabrica i comercialitza elements de transport per al sector de la nàutica. NAUTORPLAY XSand s'ha creat després d'anys d'investigació tècnica i com a resposta a una necessitat dels aficionats a aquesta disciplina aquàtica.

Aquesta empresa havia comprovat que les embarcacions o les motos d'aigua només es podien desplaçar fins al mar des de rampes especials ubicades en alguns ports i clubs nàutics del litoral. Per aquest motiu, va idear un senzill aparell per desplaçar-los de manera còmoda.

Aquest invent granollerí, anomenat Nautorplay, permet traslladar elements de transport nàutic de fins a 500 quilos a la vora del mar. Funciona amb un petit motor de gasolina i una única persona el pot fer anar. A més, permet estalviar-se, per tant, el cost de tenir l'embarcació en un port esportiu.

Participació social per a la formació professional i l'ocupació

Una nova plataforma d'actuació municipal iniciarà properament accions per millorar l'accés al món del treball per mitjà d'una formació adaptada a les necessitats de les empreses de l'àrea de Granollers. Necessitats de formació reglada, ocupacional o contínua, que condicionen les possibilitats d'inserció laboral.

S'anomenarà Consell de la Formació Professional i l'Ocupació de Granollers i tindrà un caràcter consultiu i de participació social. En aquest Consell, hi haurà representants dels agents econòmics, socials i educatius, així com de les entitats d'aquests àmbits que actuen a la ciutat, per establir accions conjuntes.

De moment, el Ple municipal ha aprovat la creació d'aquest nou Consell de manera inicial. Així, els estatuts que regularan el seu funcionament s'han exposat públicament perquè s'hi puguin presentar possibles reclamacions o al·legacions, abans d'aprovar-lo de manera definitiva.

Consolidar una aposta

Aquest Consell s'ha de constituir d'aquí a unes setmanes. S'acomplirà així una proposta del Pla d'actuació municipal (PAM) 2007-2011, en l'àmbit de la formació professional: crear una plataforma de reflexió i de coordinació entre Administració, empresaris, sindicats i sector educatiu per coordinar accions de formació i d'empresa.

L'objectiu municipal és consolidar una nova aposta a favor de l'ocupació, en l'actual context de crisi global. Un pas més en la suma d'esforços iniciada el mes de gener amb la constitució del Consell Econòmic i Social de Granollers, per a la promoció i el desenvolupament econòmic local.



ENTREVISTA A

Cinc mares que escriuen

Sara Fontacaba, Beatriz Galán, Rosa Hernández, Daniela Kähler i Montse Vilà són cinc mares que han volgut posar sobre paper el que per elles representa la maternitat. I ho han fet, sobretot, pensant en els seus fills i filles. El resultat es diu *Cinco madres, cinco historias*, un llibre editat per Plataforma Editorial dins la col·lecció *Testimonios* que aquests s'està promocionant amb presentacions i entrevistes en nombrosos mitjans de comunicació. De moment, en menys d'un mes ja s'ha esgotat la primera edició i van per la segona. Les històries d'aquestes mares, molt vinculades a la nostra ciutat, han despertat interès, sobretot, per la seva gran sinceritat. La vigília de Sant Jordi, les podreu trobar a la tradicional trobada d'autors locals, a la Porxada.



© TONI TORRILLAS

Sara Fontacaba és mare adoptiva de la Tanya, de 6 anys i la Iryna, de 4. Treballa en una empresa familiar.

Beatriz Galán té dues filles, la Berta, de 4 anys i l'Alexandra, de 2. És traductora literària.

Quin va ser el procés de gestació de *Cinco madres, cinco historias*?

Montse Vilà. Vam coincidir en un curs de natació per a nadons amb els nostres fills, de la mateixa edat. Vam connectar i ens vam anar coneixent... fins que al dinar de comiat, una de nosaltres, la Sara, ens va explicar que estava fent un diari per a les seves filles; la resta vam dir que també escrivíem... i a partir d'aquí va sortir la idea. Ens vam dir: Per què no ho provem? Vam quedar un dia i va ser sorprenent: el primer text que vam llegir va ser màgic. Vam veure que hi havia possibilitats i que tenia sentit. I ens hi vam llençar.

Què penseu que aporta el vostre de llibre a un àmbit, el maternoinfantil, en què s'ha escrit tant?

Sara Fontacaba. Res que no hi hagi a la universalitat de la maternitat, de les mares que som cadascuna de nosaltres. Però sí que penso que és testimoni del canvi que s'està produint a la societat. Quan nosaltres anàvem a l'escola, hi havia la família convencional, pare, mare, nens... En aquest llibre es parla de cinc maternitats diferents: la mare sola per convicció, la que ve d'un altre país, la naturista, la més tradicional i l'adoptiva. N'hi falten moltes més: les separades, les d'un segon o tercer matrimoni, les viudes, la que ha estat abandonada per la seva parella, ... Crec que aporta, amb naturalitat, que la societat ha canviat i no passa res.

Beatriz Galán. Aquest llibre està fet al revés, primer vam començar a escriure i després ens vam anar animant a fer-lo. Per tant, és molt fresc i sincer, amb capítols breus i fàcils de llegir... Un cop es va decidir que es publicava, no vam tocar res.

Rosa Hernández. Penso que també aporta una visió diferent de la maternitat, que pot animar a veure que hi ha altres maneres d'arribar a ser mare, a més de la biològica.

Quan escrivíeu, pensàveu en vosaltres, en els vostres fills o en els possibles lectors i lectores?

Daniela Kähler. Jo, mai vaig pensar que els nostres textos podien arribar a ser un llibre... escrivia pensant en els meus fills i, en algun capítol, en mi mateixa, com a filla i com a mare.

S.F. Crec que si haguéssim pensat en un possible editor o lector, haguéssim escrit d'una altra manera i hi hauria altres capítols.

R.H. Acabo de parir, fa un mes, i la veritat és que sé que el llibre ja està publicat, però encara no sóc conscient del que representa...

Sara Fontacaba, Beatriz Galán, Rosa Hernández, Daniela Kähler i Montse Vilà, autores de *Cinco madres, cinco historias*



Rosa Hernández té tres fills, en Nicolau, de 6 anys, en Mateo, de 4 i l'Ignasi, de 2 mesos. És mestra d'educació especial i logopeda.



Daniela Kähler és alemanya i té dos fills. La Mireia, de 4 anys i en Noah, de 6 mesos. És professora d'idiomes.



Montse Vilà és mare soltera per inseminació amb donant i té un fill, en Jan, de 4 anys. És directora de l'escola Cervetó de Granollers.

M.V. És molt important agrair el paper que han tingut en la publicació la Tuní Jordana, de La Gralla, i la Marta López. El llibre està editat gràcies a elles, al contacte que ens van fer amb Plataforma.

Vosaltres escrivíeu aquests textos com a diari personal, com feu el pas de voler compartir les vostres vivències i inquietuds?

M.V. El primer pas va ser compartir aquests textos íntims, llegir-los en veu alta, amb quatre mares més. Es tractava de reconvertir les notes —en el meu cas— en uns textos que havíem pensat, sobretot, per als nostres nens, perquè, en un futur, ens coneguin i entenguin el que hem sentit durant tot el procés de la maternitat.

S.F. Jo, ara que veig el llibre, sento una mica de contradicció amb la idea inicial... El psicòleg Xavier Guix, que ens va fer la presentació del llibre aquí a Granollers, és la primera persona que m'ha fet adonar del fet que hi ha un llibre, que és al mercat, que hi ha uns lectors. I això m'ha fet veure que jo havia escrit inicialment per a les meves filles, però que també hi he posat per escrit el que sóc com a mare.

D.K. Recordo que fa uns dies em van enviar un SMS dient que el llibre ja era a les llibreries i que els primers exemplars ja s'estaven venent... Vaig pensar: "Algú camina amb la meua història i la llegirà i ho sabrà tot de mi..."

Com esteu vivint tot el que implica la promoció del llibre, les entrevistes a la ràdio, la televisió, les presentacions a les llibreries?

S.F. Això és com estar al pati de l'escola jugant a cavall fort, és la bomba... Jo m'ho estic passant pipa! L'altre dia vaig rebre un missatge d'una noia que fa deu anys que no veig. Em deia que havia trobat el llibre per casualitat, en una llibreria.

M.V. Som conscients que això és ara i que el llibre tornarà a ser el que era, un regal per als nostres fills.

D'on es treu el temps per escriure quan es tenen fills i filles petits?

B.G. Vist des d'ara, no sé com ho hem pogut fer... però quedàvem, cada divendres, per llegir els textos que havíem escrit durant la setmana. A vegades era difícil, una es posava a plorar i no podia seguir... Això sí, sempre

“El llibre és un regal per als nostres fills i filles”

Cinco madres, cinco historias s'estructura en vuit capítols, en què es parla de temes com el part, la concepció, donar el pit o la figura del pare. Quan les autores expliquen com s'ha escrit el llibre, tot plegat recorda el funcionament d'un curs d'escriptura, però "sense mestra", recalquen. Les reunions van començar el juny de 2005 i es van allargar més de mig any. Llegien els textos, sovint s'emocionaven, se'ls criticaven i refeien, si calia. El diari d'aquestes trobades, el *making off*, es pot llegir a www.cincomadres.com. El web del llibre també dedica un espai a reflectir el cobriment mediàtic que està tenint: entrevistes a TV3, Tele 5, BTV, Onda 0, ... i presentació del llibre a nombroses llibreries. El dia de Sant Jordi, signaran a cinc establiments de Barcelona.



amb els nostres fills de banda sonora, corrent per allà. En canvi, ara, tenim molts problemes per veure'ns.

S.F. Quan senties el text dit per la mare que l'havia escrit, amb l'èmfasi, les pauses i l'entonació justa... Resulta molt més emotiu quan llegeixes en veu alta. Vam trobar una cangur que s'estava amb els nens, en una altra habitació, però ells volien estar al nostre costat. Ens ho hem passat molt bé, no hem tingut grans trifulgues, sí alguna discrepància... però alguna tarda vam haver de dir: parem!

Com us organitzeu aquests dies amb tants compromisos fora de l'habitual?

M.V. Hem estat pràctiques, des del primer dia hem dit que si hi ha coses que no les podem fer totes juntes, no les fem, i això no és motiu de decepció per a cap de nosaltres.

S.F. Ens estan passant coses que mai haguéssim esperat... i estem esprement el moment al màxim.

Quin ha estat el paper de les vostres parelles, en tot aquest procés?

S.F. El meu marit ha estat el primer lector, li passava els meus textos abans d'anar a la reunió amb les altres mares i aleshores ja em feia les primeres crítiques; quan arribava de les trobades, li llegia els escrits de les altres. De manera que el dia que li vaig donar el llibre publicat, em va dir: "No me'l donis, que me'l sé tot!"

B.G. El meu, me l'estimo molt, però m'estressava més que res. El dia que li vaig portar el llibre, va dir: "Espera un moment, que acabi el Barça".

R.H. El meu home s'havia quedat els nens molts dies i s'havia ofert per fer de cangur de la resta... això sí. Però encara s'ha de llegir el llibre!

Heu pensat què escriureu en les dedicatòries?

B.G. A mi ja me n'han demanat alguna, i no m'agrada això d'"Amb afecte", "Que siguis feliç"... Penso que les faré ben personals, en funció de qui m'ho demani.

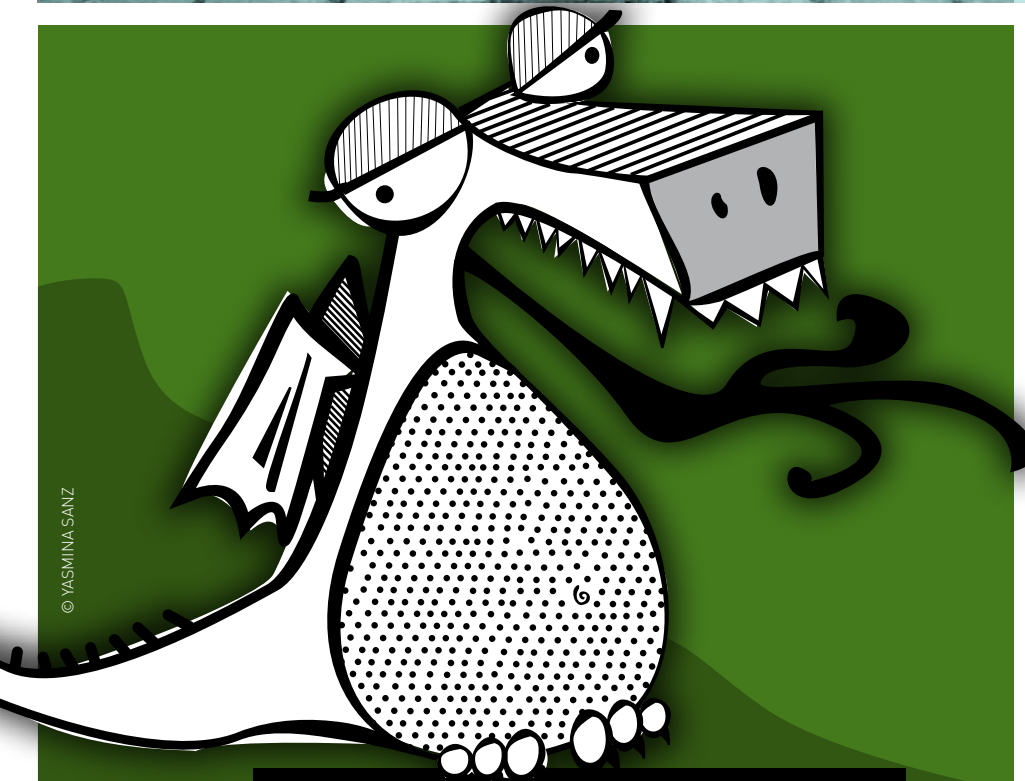
S.F. Porto aquest llibre a sobre des de fa uns quants dies, de la mare de l'amiga de la meua filla, i no sé què posar-hi...

Com va sorgir la idea de donar els beneficis de la venda del llibre a Amantaní, una llar per a nens i nenes orfes al Perú?

B.G. Jo conec les noies que ho porten, des de fa 11 anys, hi han passat més de 800 nens, fan una feina boníssima. La idea, però, va ser de la Sara: fent un cafè, després de reunir-nos amb l'editorial i decidir que es publicava el llibre, vam dir: això és un regal! Vam veure que realment el llibre era el nostre regal i que els beneficis volíem que anéssin a un projecte bo com és Amantaní. ■

el rengle

PROGRAMACIÓ CULTURAL



© YASMINA SANZ

TORNA SANT JORDI

I PER L'ABRIL LLETRES MIL

El mes d'abril tornarà a ser el mes dels llibres i les roses, amb motiu de la festa de Sant Jordi. *Per l'abril lletres mil* és el programa municipal que suma totes les activitats al voltant d'aquesta diada. Els dies 22 i 23, la Fira del Llibre omplirà la Porxada, organitzada pel Grup de LlibreTERS. La vigília de Sant Jordi el protagonisme serà per als autors locals i comarcals, que s'aplegaran en la tradicional trobada que animaran els escriptors Esteve Plantada i Albert Benzekry. El mateix dia, la granollerina Najat El Hachmi, guanyadora del premi Ramon Llull 2008, pronunciarà el pregó de la diada. L'endemà, Sant Jordi, hi haurà sardanes i la ja clàssica *Lectura de Poemes d'Arreu del Món*, organitzada per l'Ateneu. La poesia de Josep Palau i Fabre es podrà sentir al Teatre Auditori (dia 24, 21 h), en un recital que dirigeix i interpreta Gemma Reguant. Per al públic familiar, el programa proposa el taller *Escates de drac*, amb Vanesa Jiménez, a les biblioteques i centres cívics; els contes i cançons per recordar Xesco Boix i celebrar l'aniversari de la Biblioteca Roca Umbert; les històries que explicarà Asha Miró; el lliurament de premis del certamen de llibres il·lustrats *1 Llibre Nou* i el 52è Concurs Escolar de Can Pedrals. Els centres cívics i el GRA també s'uneixen a la festa de les lletres, amb diverses propostes, com ara intercanvi de llibres, lectures i tallers.

DIJOUS 2

18 h Biblioteca Roca Umbert
Contes i música. M'explicava Xesco Boix, amb Oriol Canals. Aniversari Biblioteca Roca Umbert
19.30 h Biblioteca Can Pedrals
Club de lectura. Quan érem orfes, de Kazuo Ishiguro, amb Carme Danès

DIVENDRES 3

De 17.30 a 20 h La Troca
Taller infantil de mones de xocolata i guarniments
A partir de 6 anys
19 i 20 h Teatre Auditori de Granollers – Sala Petita
Cicle L'un? L'altre? O tots dos! Recital de violí i piano. Kalina Macuta i Daniel Blanch
19 i 22 h Centre Cultural.
Cinema VOSE. El baño del Papa, d'Enrique Fernández i César Charlone (Uruguai, 2007)
Organitza: Cineclub de l'AC
19.30 h Centre Cívic Can Bassa
Xerrada sobre recursos fotogràfics. Retoc de retrats.
Organitza: Assoc. Fotog. Jaume Oller
21 h Museu de Ciències Naturals La Tela
Les sortides del Museu. Saturn sense anells. Astronomia.
Places limitades, informació i inscripció prèvia al 93 870 96 51
21.30 h Teatre de Ponent
Invisibles, de Sergi Estebanell, cia. La Banda (Teatre d'humor)
22 h GRA
Espectacle de màgia. Mag Marín
23.45 h Sala 2046
Concert. La Troba Kung-Fú. Les 1.001 rumbes es van cantar en una nit

DISSABTE 4

9.30 h Museu de Ciències Naturals La Tela
Les sortides del Museu. Sortida ornitològica i inspecció del Besòs a Can Cabanyes
Places limitades, informació i inscripció prèvia al 93 870 96 51
12 h Parc Torras Villà
Contes. Sobre rodes, amb Pepa Lavilla. Dins del Calendari Verd de Primavera
En cas de pluja, es faran a la Biblioteca Can Pedrals
17 h Biblioteca Roca Umbert
Taller familiar. Llibres desplegable, llibres menja-paraules, a càrrec de Beatriz Martín
Recomanat a partir de 5 anys / Inscripció prèvia, tel. 93 860 44 50
21.30 h Teatre de Ponent
Invisibles, de Sergi Estebanell, cia. La Banda (Teatre d'humor)
22 h Teatre Auditori de Granollers
Els nois d'història, d'Alan Bennett. Direcció: Josep M. Pou

DIUMENGE 5

17.30 h Parròquia de Sant Esteve de Granollers
La música dels vitralls. Polifonia Policoral. Coral Cantiga (Barcelona) i Cor de Cambra del Vallès Oriental
Organitza: Fundació Pro Música Sacra



PROGRAMACIÓ CULTURAL



Publicats els reculls de **Les Millors Pàgines** i el **Premi Escobar**

El mes d'abril serà prolífic en presentacions de novetats editorials. En l'apartat de premis literaris, veuran la llum els tretze relats guanyadors de la darrera edició del certamen Les Millors Pàgines, aplegats en el volum *Regal d'aniversari i altres històries*. *La jugada fosca i cia* és el títol de les nou històries guardonades en la darrera edició del Premi Josep Escobar de Còmic. Tots dos volums els ha editat Brau Edicions i es presentaran la setmana de Sant Jordi, a la biblioteca de Can Pedrals (dia 21, 19.30 h). Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau, per la seva banda, acollirà la presentació d'*El dia revolt. Literatura catalana de l'exili*, de Julià Guillamon, un llibre

que dona un nou punt de vista de l'exili republicà (dia 16, 20 h). L'historiador Josep Grau en presentarà l'autor. D'altra banda, l'escriptora Mònica Esbert presentarà la seva darrera novel·la, premi Monflorit 2008, titulada *Silenci sota l'aigua* (dia 14, 18.30 h, cafè-llibreria Estació d'Enllaç). El Casal Popular L'Esquerda organitza aquest mes les trobades poètiques *Versos Lliures 09*. Josep Pedrals (dia 2), Núria Martínez (dia 9), Pau Gener i Misael Alerm (dia 16), i Pau Vadell, Blanca Llum Vidal i Jaume Pons (dia 30) oferiran una mostra de la poesia catalana actual. Les sessions, a dos quarts de 9 del vespre.



19 h Teatre Auditori de Granollers
Elts nois d'història, d'Alan Bennett. Direcció: Josep M. Pou

19 h Teatre de Ponent
Invisibles, de Sergi Estebanell, cia. La Banda (Teatre d'humor)

19 h Centre Cultural.
Cinema VOSE. El baño del Papa, d'Enrique Fernández i César Charlone (Uruguai, 2007)
Organitza: Cineclub de l'AC

DIVENDRES 10

21 h Pati de la Parròquia de Fàtima
Pasos Vivientes: La Pasión de Granollers y Canovelles

DIMARTS 14

18 h Biblioteca Can Pedrals
Hora del conte. Gotes de colors, amb Asha Miró, veu i Jean-Pierre, teclats

18.30 h Cafè-llibreria Estació d'Enllaç
Presentació de llibre. Silenci sota l'aigua, de Mònica Esbert, a càrrec d'Elisabet Carrasco, professora de l'IES S. Carrasco de Martorelles

18.30 h Museu de Granollers
Conferència. Capricis geològics de la naturalesa, a càrrec de Josep M. Guanyabens, metge i historiador
Organitza: AGEVO

DIMECRES 15

19 h Centre Cívic Palou
Aula de la Salut: Afrontar la mort d'un ésser estimat. El procés de dol, a càrrec de Magda Tura, treballadora social-PADES Granollers-ICS

DIJOUS 16

19 h Biblioteca Roca Umbert
Club de lectura. Un matrimoni de Boston, de David Mamet, amb Carme Danès

19 h Biblioteca Roca Umbert
Cinefòrum. Un minuto de silencio, de Roberto Maiocco (2005), amb Francesc Circuns. Activitat paral·lela al Congrés de Ciutats Educadores

19.30 h Museu de Granollers
Documental del Mes. Cool & Crazy, de Knut Erik Jensen, Noruega (2001)
Organitza: Associació Cultural

20 h Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau
Presentació de llibre. El dia revolt: literatura catalana a l'exili, de Julià Guillamon, a càrrec de Josep Grau, historiador

DIVENDRES 17

19.30 h Arxiu Comarcal del Vallès Oriental
Conferència. La persecució de bruixes al Vallès (segle XVII). Fets històrics i fonts arxivístiques, a càrrec de Raimundo García, historiador
Organitza: ACVO

19 i 22 h Centre Cultural.
Cinema VOSE. La classe, de Laurent Cantet (França, 2008)
Organitza: Cineclub de l'AC en col·laboració amb l'Alliance Française

21.30 h Teatre de Ponent
La partida, d'Óscar Sanz, cia. La Partida Teatre

DISSABTE 18

10 h Centre Cívic Palou
Endansa't. Classe oberta de dansa **Bollywood**
Cal inscripció prèvia, al tel. 93 879 24 69

16.30 h Parc del Congost
Graffollers. Art urbà. Exhibició de grafitis a les pistes d'**skate**. Activitat inclosa al Calendari Verd de Primavera



El cel, els ocells i els volcans, a les sortides del Museu

La Tela, el Museu de Ciències Naturals de Granollers, proposa diverses sortides de descoberta de l'entorn de cara al bon temps: el cel, els ocells i els volcans són els tres temes que centraran les sortides d'abril. El dia 3, l'activitat consistirà a observar, de nit, el planeta Saturn i els seus anells, els cràters de la lluna i les constel·lacions, des del Corredor. L'endemà, dia 4, l'excursió serà als aiguamolls de Can Cabanyes i el riu Congost, per veure'n els ocells aquàtics. El dia 19, la proposta és conèixer la Catalunya volcànica. Olot, Castellfollit de la Roca, Sant Joan les Fonts són museus a l'aire lliure que expliquen la història d'un vulcanisme geològicament recent. Totes aquestes sortides, amb places limitades, seran guiades per experts en cada matèria. Fins al mes de juliol, la resta de sortides són: *Orquídes d'Osona i el Montseny, Un cel de primavera esplèndid, Congost viu. Matinal per conèixer la fauna d'aquest riu, La fauna dels nostres rius i El cant dels insectes*. Per més informació i reserves, tel. 93 870 96 51 - www.museugranollersciencies.org

Quatre per Quatre estrena *La boja de Chaillot*, al Teatre Auditori

© ARIAN BOTEY

El grup de teatre amateur Quatre per Quatre estrena aquest mes *La boja de Chaillot* (dia 26, 19 h, Teatre Auditori de Granollers). Sota la direcció de Marta García Otín, aquesta comèdia de Jean Giraudoux estrenada als anys 40 a París reunirà sobre l'escenari una quinzena d'actors i actrius d'aquesta companyia granollerina. L'oferta teatral d'abril al Teatre Auditori s'enceta amb *Els nois d'història*, d'Alan Bennett i direcció de J. M. Pou, en sessió doble, els dies 4 i 5. Al Teatre de Ponent, els espectacles seran per a tots els gustos: humor (*Invisibles*, de Sergi Estebanell), comèdia (*La partida*, d'Oscar Sanz, premiada a la 13a Mostra de Teatre de Barcelona) i thriller dramàtic (*El despatx*, de Xavier Pujolràs).
Més informació: www.teatreauditoridegranollers.cat - www.teatredeponent.com

Representació de la Passió de Granollers i Canovelles

Divendres Sant, 10 d'abril, l'associació Pasos Vivientes, nascuda l'any 2003, farà la tradicional representació de la Passió. En aquest espectacle típic de Setmana Santa hi participen una cinquantena de persones, grans i petits, que escenifiquen en tres actes els darrers moments de la vida de Jesús. Entre les 9 del vespre i mitjanit, el pati de la parròquia de Fàtima, els carrers de Maria Palau i Indústria, i la plaça de la Joventut són els escenaris de Granollers i Canovelles que acullen una representació que aposta per la teatralització i que s'ha estat preparant en assajos setmanals des del mes de gener.
Més informació: www.pasosvivientes.com

Endansa't als Centres Cívics

Dimecres 29 d'abril es commemora el Dia Internacional de la Dansa i la Xarxa de Centres Cívics de Granollers ho vol celebrar amb diverses activitats a l'equipament de Palou. D'una banda, hi haurà una classe oberta de dansa *Bollywood* -lligada al cinema de l'Índia- (dissabte 18, 10 h) i una altra de dansa africana (dissabte 25, 10 h), per a les quals cal inscripció prèvia. El mateix dia 29, la psicòloga i terapeuta Montserrat Martí farà una xerrada taller sobre els efectes positius que la dansa té per la salut (17 h). Després, es llegirà el manifest per reivindicar aquesta disciplina artística i la coreògrafa Carmen Nájera presentarà el resultat del curs de dansa teatre fet durant el mes de març.
Més informació: www.granollers.cat/centrescivics

17 h Biblioteca Roca Umbert
Taller familiar. *Escates de drac*, amb Vanesa Jiménez
Recomanat a partir de 3 anys

17.30 h Centre Cívic Jaume Oller

Festa de Sant Jordi a Tres Torres

Organitza: AV Tres Torres

19 h Museu de Granollers

Documental del Mes. *Cool & Crazy*, de Knut Erik Jensen, Noruega (2001)

Organitza: Associació Cultural

21.30 h Teatre de Ponent

La partida, d'Oscar Sanz, cia. La Partida Teatre

22 h Parròquia de Sant Esteve de Granollers

La música dels vitralls. *Veus del Nord*. Cor Jove de l'Orfeó Donostiarra i Cor Jove Amics de la Unió

Organitza: Fundació Pro Música Sacra

22.30 h Piano Blau

Concert. Nena Daconte

23 h Bar de Roca Umbert

Torn de Nit. Cicle Acústic Folk. Peu de Lleó

DIUMENGE 19

9 h Museu de Ciències Naturals La Tela

Les sortides del Museu. La Catalunya volcànica

Places limitades, informació i inscripció prèvia al 93 870 96 51

12 h Pati escola Pereanton

3r Cicle de Música a la Fresca. Joves intèrprets i Orquestra de Cambra Amics de la Unió. Alumnes de 3r i 4t del CEIP Pereanton interpretaran peces amb instrumental Orff

19 h Teatre Auditori de Granollers

Música. *Metamorfosis*, de Richard Strauss, amb l'Orquestra de Cambra de Granollers. Direcció: Álvaro Albiach

19 h Centre Cultural

Cinema VOSE. *La classe*, de Laurent Cantet (França, 2008)

Organitza: Cineclub de l'AC en col·laboració amb l'Alliance Française

19 h Teatre de Ponent

La partida, d'Oscar Sanz, cia. La Partida Teatre

DILLUNS 20

17.30 h Centre Cívic Nord

Taller familiar. *Escates de drac*, amb Vanesa Jiménez. Recomanat a partir de 3 anys

DIMARTS 21

18 h Centre Cívic Can Bassa

Taller familiar. *Escates de drac*, amb Vanesa Jiménez.

18.30 h Museu de Granollers

Conferència. *Biografia esotèrica de D. Juan F. de Heredia, gran mestre hospitalari del segle XIV*, a càrrec de Miquel H. Bronchud, metge oncòleg de l'HGG

Organitza: AGEVO

19 h Biblioteca Roca Umbert

Cinema. Cicle *Cinema i pensament. Mar adentro*, d'Alejandro Amenábar (2004)

19.30 h Biblioteca Can Pedrals

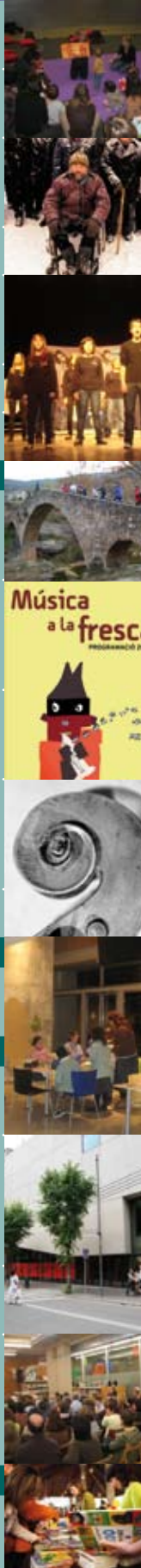
Presentació de llibres. *Regal d'aniversari i altres històries* i *La jugada fosca i cia*, recull dels relats premiats en la darrera edició del certamen literari Les Millors Pàgines i el Premi Josep Escobar de Còmic

DIMECRES 22

12 h Plaça de la Porxada

Fira del llibre

Organitza: Grup de Llibreters



PROGRAMACIÓ CULTURAL



De 16 a 19 h Plaça de la Porxada
Trobada d'autors locals i comarcals. Amb lectura de textos, signatura de llibres, entrevistes,...

17.30 h Centre Cívic Nord
Festa de les lletres

18 h Centre Cívic Can Gili
Taller familiar. Escates de drac, amb Vanesa Jiménez

19 h Plaça de la Porxada
Pregó de Sant Jordi, a càrrec de Najat El Hachmi

DIJOUS 23

Tot el dia Plaça de la Porxada
Fira del llibre

Organitza: Grup de Llibreters

17 h Placeta de la Sala Tarafa
Poesia. XI Lectura popular de poemes d'arreu del món

Organitza: Grup no fer res - Ateneu de Granollers

18 h Gra Pl. de l'Església
Diada de Sant Jordi. Poesia, lectures, **bookcrossing,** taller de roses de paper...

18 h Centre Cívic Can Bassa
Festa de les lletres

18.30 h Plaça de la Porxada
Sardanes. Ballada de Sant Jordi amb la Cobla Ciutat de Girona

Organitza: Agrupació Sardanista de Granollers

DIVENDRES 24

18 h Biblioteca Roca Umbert
Premi literari. 1 Llibre Nou. Veredicte i lliurament de guardons del IX Premi Escolar de Llibres Il·lustrats **1 Llibre Nou**

Organitza: Fundació Caixa de Sabadell. Col·labora: Ajuntament de Granollers i L'Obrador

18 h Centre Cívic Can Gili
Festa de les lletres

19 h GRA
Inauguració Viatgeteca 09. Cicle de xerrades, exposicions, ... fins al juny

19 i 22 h Centre Cultural
Cinema VOSE. Buscando un beso a medianoche, d'Alex Holdridge (EUA, 2008)

Organitza: Cineclub de l'AC

21 h Teatre Auditori de Granollers
Poesia. Palau, entre sang i vori. Recordant Josep Palau i Fabre. Amb Gemma Reguant

21.30 h Teatre de Ponent
El despatx, de Xavier Pujolràs, cia. De 4Produccions

DISSABTE 25

10 h Centre Cívic Palou
Endansa't. Classe oberta de dansa africana
 Cal inscripció prèvia, al tel. 93 879 24 69

11 h Biblioteca Can Pedrals
L'Hora menuda. Un príncep, un drac, una princesa i un petó, amb Montse Dulcet

Infants menors de 3 anys/ Inscripció prèvia, tel. 93 879 30 91

16.30 h La Troca
Taller de danses de Navarra, a càrrec d'Ekaitx Landa

Inscripció prèvia, tel. 93 860 48 54

Organitza: Passaltpas

17 h Biblioteca Roca Umbert
Cinema familiar. Contes de Beatrix Potter

A partir de 3 anys

19 h Sala Tarafa
Premi literari. VI Concurs de narracions solidàries

Mans Unides

Organitza: Mans Unides del Vallès Oriental

Música coral d'alt nivell

El cant coral i la música clàssica tenen una presència important en l'agenda cultural d'abril. D'una banda, hi ha l'actuació del nou Cor de Cambra del Vallès Oriental, dirigit per Josep Vila, amb la Coral Cantiga en el concert *Polifonia Policoral* (parròquia de Sant Esteve, dia 5, 17.30 h). En aquest mateix espai cantaran els cors joves d'Amics de la Unió, que dirigeix David Gómez, i de l'Orfeó Donostiarra, al concert *Veus del Nord* (dia 18, 21.30 h).



D'altra banda, l'escola Pereanton enceta el 3r Cicle de Música a la Fresca, amb una primera proposta a càrrec d'alumnes del centre i l'Orquestra de Cambra Amics de la Unió (dia 19, 12 h, pati de l'escola). També en clàssica, el Teatre Auditori acull un recital de violí i piano amb Kalina Macuta i Daniel Blanch (dia 3, 19 i 20 h) i un repertori de Richard Strauss amb l'Orquestra de Cambra de Granollers, sota la direcció d'Álvaro Albiach (dia 19, 19 h).

Nous tallers a La Troca i el GRA

D'acord amb les festes que s'acosten, La Troca, el Centre de Cultura Popular i Tradicional de Granollers, organitza un taller gratuït de mones de xocolata i guarniments, per a nens i nens a partir de 6 anys (dia 3, 17.30 h). Els aficionats a la dansa poden apuntar-se al taller de danses de Navarra que organitza Passaltpas el dia 25 en aquest mateix equipament.

D'altra banda, el GRA ha obert el termini per inscriure's als tallers joves. Per als nois i noies de 12 a 18 anys, s'ofereix *funky, street-dance*, teatre musical i creació de videojocs. De 16 a 30 anys, hi ha direcció teatral, iniciació a l'àrab, videoart, guitarra espanyola, dansa oriental amb espelmes i un tast de discjòquei.

Més informació: www.granollers.cat/latroca - www.grajove.cat



Nena Daconte i La Troba Kung-Fú, a Granollers

La sala Piano Blau presenta *Nena Daconte en concert* (dia 18, 22.30 h). La cantant madrilenyia Mai Meneses i el músic barceloní Kim Fanlo oferiran la seva música mesclada amb el pop i el rock clàssics. D'altra banda, La Troba Kung-Fú, la formació liderada pel vallesà Joan Garriga, fa parada a Granollers en la seva gira per Catalunya per presentar *Les 1001 rumbes* (sala 2046, dia 3, 23.45 h). Més informació: www.pianoblau.com www.2046granollers.com

Es busquen persones per crear un espectacle

L'actriu i creadora escènica de la Garriga Elena Castelar promou la creació d'un espectacle intergeneracional titulat *Zart km zero* obert a tothom que utilitzarà la dansa, la pintura, la música i la paraula per expressar valors com la convivència, l'empatia i la creativitat. Està previst començar a treballar en grups organitzats per edats el 15 d'abril, a La Troca. La inscripció és gratuïta. Més informació: zart@zart.es Tel. 93 871 65 21

EXPOSICIONS

MUSEU DE GRANOLLERS Records de Granollers. Sota la Porxada

Selecció de fotografies de l'Arxiu Municipal de Granollers publicades a la col·lecció Records de Granollers

Fins al 3 de maig
J. Bosch, fotògraf.
Retrats d'estudi

Prorrogada fins al 3 de maig

AGRUPACIÓ EXCURSIONISTA DE GRANOLLERS

Flors de l'alta vall del Ter
Fotografies de Pere Barnola

Fins al 10 de maig de 2009
Producció: Consorci Ripollès Desenvolupament
Exposició programada pel Museu de Ciències Naturals La Tela

BIBLIOTEQUES DE GRANOLLERS I APARADORS DE LES LLIBRERIES

Exposicions bibliogràfiques per commemorar el Dia Internacional del Llibre Infantil i Juvenil

A partir del 2 d'abril
Organitza: Biblioteques de Granollers i llibreries de la ciutat

BIBLIOTECA ROCA UMBERT

1 Llibre Nou
Exposició de llibres il·lustrats d'alumnes de 5è i 6è de primària de Granollers
Del 24 d'abril al 24 de maig

BIBLIOTECA CAN PEDRALS

Exposició col·lectiva de la secció de dibuix i pintura del Casino de Granollers-Club de Ritme
Del 17 d'abril al 16 de maig
Inauguració: dia 17, 19 h

EL QUATRE, SALA D'ART Joaquim Hidalgo

Fins al 9 d'abril
Caminos contemporàneos, col·lectiva
Del 17 d'abril al 13 de maig

AB GALERIA D'ART

Josep Bofill, Carme Albaigé, Pep Bofill.
Escultura, pintura tècnica mixta, obra sobre paper i fotografia

Fins al 4 d'abril
Rotativa ab...ba
Del 7 d'abril al 31 de juliol

ALLIANCE FRANÇAISE SALA AIREF

escoltar el lloc. Exposició de Paula Kramer en col·laboració amb Montse Martí i Gasch
Fins al 9 de maig

ESPAI PASSE-PARTOUT

Petits fotògrafs. Laura Aranda, Ferran Bretcha, Pere Miralles i Laura Romero

Mostra col·lectiva de fotografies fetes per quatre nois i noies premiats al ral·li fotogràfic Granollers es revela 2008
Del 16 d'abril al 16 de maig
Inauguració: dia 16, 20.30 h

ESPAI GRALLA

Pintures de Margaret Sabé Teis

Fins al 4 d'abril
El món de la bibliofília a través del llibre
Barcelona 12 poemes, de Jaume Carbonell, Miquel Plana i Francesc Xavier Puig Rovira
Del 1 al 30 d'abril
Inauguració: dia 1, 20 h

ESPAI BM

Homenatge a Jaume Icart
Del 4 al 30 d'abril
Inauguració: dia 4, 19.30 h

20.30 h Bar de Roca Umbert
Torn de nit. Cicle de contes per a adults. Alícia Molina, narració, acompanyada de la guitarra d'Esteve Felipe, i Carles Majuan, mestre

21.30 h Teatre de Ponent
El despatx, de Xavier Pujolràs, cia. De 4Produccions

DIUMENGE 26

17.30 h Parròquia de Sant Esteve de Granollers
La música dels vitralls. Els harmònics del metall. Sergio Guarné, trompeta i Marisol Mendive, orgue
Organitza: Fundació Pro Música Sacra

19 h Teatre Auditori de Granollers
La boja de Chailot, cia Quatre per Quatre. Direcció: Marta G. Otín

19 h Centre Cultural
Cinema VOSE. Buscando un beso a medianoche, d'Alex Holdridge (EUA, 2008)
Organitza: Cineclub de l'AC

21.30 h Teatre de Ponent
El despatx, de Xavier Pujolràs, cia. De 4Produccions

DILLUNS 27

19 h Plaça de les Olles
Ballada de la Mare de Déu de Montserrat amb la Cobla Premià

19.30 h Biblioteca Roca Umbert
Cinefòrum. Whale Rider, de Niki Caro (2002), amb Francesc Circuns. Activitat paral·lela al Congrés de Ciutats Educadores
Organitza: Casal del Mestre, Taula d'Igualtat i Biblioteca Roca Umbert

DIMARTS 28

17 h Centre Cívic Palou
Taller d'autodefensa personal adreçat a dones
Cal inscripció prèvia, al tel. 93 879 24 69

17.30 h Escola Pia
Premi literari. Festa literària de l'Escola Pia

18.30 h Museu de Granollers
Conferència. La pagesia del Vallès, a càrrec de Xavier Ciurans
Organitza: AGEVO

19 h Biblioteca Roca Umbert
Taller de pràctica filosòfica. Bioètica. Dilemes morals relacionats amb les innovacions científicotecnològiques, amb Mariano Fernández, Joan Carles Gómez i Joan Méndez

DIMECRES 29

17 h Centre Cívic Palou
Xerrada-taller. Efectes terapèutics de la dansa

18 h Biblioteca Roca Umbert
L'Hora menuda. Un príncep, un drac, una princesa i un petó, amb Montse Dulcet
Infants menors de 3 anys/ Inscripció prèvia, tel. 93 860 44 50

19.30 h Centre Cívic Palou
Lectura del Manifest del Dia Internacional de la Dansa i presentació dels resultats de les classes i curs de dansa-teatre

DIJOUS 30

19 h GRA
Cinefòrum. Trabajo basura, de Mike Judge (1999)

20.30 h Centre Cultural
El repte de ser persona, avui. L'ofensa com a contaminant emocional, a càrrec de Mercè Conangla
Organitza: Gran Centre Granollers

© Un angle de la Porxada amb la "Pedra de l'encant", 1933.
Autor i fons Joan Canal / AMGr - Arxiu d'imatges





La copa i el futur de l'handbol a Granollers **ERC**

Ja deveu saber que del que avui se'n diu Copa del Rei si anem més enrere trobem que es deia *Copa del Generalísimo*. Podeu, doncs, suposar que en aquest moment de la nostra història, immersos de ple en el segle XXI, que una competició porti el nom de la monarquia com abans havia portat el del dictador ens sembla totalment fora de lloc.

L'Estat Espanyol, com molts d'altres, té el costum de batejar tot allò que toca, el que no ens sembla bé és que ho faci amb títols que democràticament no tenen cap significat o amb personatges que mai han passat per les urnes. Primer va ser amb el del dictador, ara amb títols reials, i encara bo que no els ha agafat la vena d'implicar-hi l'església. Ben pensat potser és perquè no es doni el cas que algú es fes un embolic entre La COPA i la COPE.

Això dels noms té viratges insospitats. La lliga de divisió d'honor de l'handbol abans es deia *Trofeu Carlos Albert*, ara es diu *Lliga Asobal Sabadell Atlántico*. És curiós observar com canvien els noms a mesura que surten patrocinadors. Estem convençuts que si demà sortís un patrocinador per a la copa estatal d'handbol que donés un milió d'euros per a aquest premi, les corredisses per canviar el nom serien rècord mundial de velocitat. El que està clar és que sovint encara tenim tics de fa trenta anys i que pel que es veu ens costen molt d'eliminar!

Que a la gent d'ERC ens molesta que aquesta copa es continuï dient així és evident. Que pensem que caldria retallar-li el nom i deixar-lo simplement en LA COPA, està claríssim. Que ens fa il·lusió que l'equip més emblemàtic de la ciutat participi en les competicions de més alt nivell, ben segur. Que hem animat els jugadors de la nostra ciutat a guanyar aquesta competició, no en tingueu cap mena de dubte. Ara, està clar que una cosa no té res a veure amb l'altra!

Deixant de banda aquesta setmana de competició i pensant en la temporada sencera, hem de dir que nosaltres ens sentim orgullosos de la tasca de base que fa el nostre club. Creiem que aquesta és l'única manera de sobreviure dins l'elit de l'handbol. Per això entenem que tots els esforços de l'Ajuntament han d'anar encaminats a donar suport a aquesta base: les millors instal·lacions, els millors tècnics, els millors programes. Tots els diners que el municipi inverteixi han de ser perquè la ciutat aconsegueixi el millor planter del món de manera que, per més jugadors que s'enduguin, ens quedin sempre bons jugadors, en el sentit més ampli de la paraula. Aquest serà el millor símptoma que hem invertit correctament.

Isabel Alcalde i Sastre
Ferran Raga, membre del Grup Municipal ampliat d'ERC

El mercat de l'habitatge concertat **PP**

El mercat de l'habitatge ha experimentat un gran canvi en els darrers mesos. Fruit de la crisi financera especialment, molts habitatges estan en venda i moltes promocions aturades. La sobreoferta d'habitatges ha provocat una caiguda considerable dels preus en el mercat lliure. Durant anys, l'alternativa als elevats preus del mercat lliure per a les persones amb recursos més baixos ha estat l'habitatge protegit. Moltes persones han hagut d'esperar a que els toqués un habitatge en un sorteig i que la promoció es construís.

Moltes d'aquestes persones han vist que, tot i ser beneficiaris d'un habitatge de protecció oficial, a l'hora de formalitzar la compra, les entitats financeres li denegaven el préstec precisament per la mateixa causa que els va permetre optar a un habitatge protegit: els seus baixos ingressos. Això ha fet que algunes persones no hagin pogut formalitzar l'adquisició de l'habitatge protegit.

Per si tot això no fos poc, el Govern, negant la realitat de la crisi i de la caiguda del sector immobiliari va aprovar l'Ordre MAH/194/2008, per la qual es modifiquen determinades previsions, i es determinen els municipis que s'inclouen, s'incrementen els coeficients multiplicadors per a fixar el preu màxim de venda o d'adjudicació per metre quadrat de superfície útil dels habitatges de protecció oficial en les seves modalitats de règim especial i de preu concertat. El resultat de l'aplicació de l'ordre és que, mentre els preus del mercat de l'habitatge lliure cauen, els Govern decideix incrementar els preus màxims de venda de l'habitatge protegit.

També és aplicable a aquelles en què el titular de l'expedient acreditat no haver formalitzat ni obtingut la conformitat del Ministeri de l'Habitatge pel préstec convingut. L'aplicació dóna com a resultat que molts adjudicataris d'HPO en aquests règims que havien optat sobre uns preus determinats ara veuen com els preus definitius dels seus habitatges s'incrementen considerablement, fins i tot en algunes zones a nivells de mercat lliure, al mateix temps que les seves possibilitats de finançament es veuen considerablement reduïdes.

Aquest encariment es produeix més en la zona metropolitana, que és on la dificultat per accedir a l'habitatge per part de persones amb recursos limitats és més complicada. Per això, la revisió de coeficients multiplicadors realitzada pel Departament de Medi Ambient i Habitatge representa un encariment real dels habitatges de protecció oficial que no està justificat. I el Govern de la Generalitat ha de deixar sense efecte l'increment dels coeficients multiplicadors dels preus màxims de venda o adjudicació per metre quadrat dels habitatges de protecció oficial de règim especial i de preu concertat aprovats per l'Ordre MAH/194/2008, de 28 d'abril, per tal de recuperar els coeficients establerts en el Decret 255/2005, de 8 de novembre, d'actualització del Pla per al Dret de l'Habitatge 2004-2007.

Àngels Olano
Portaveu del grup municipal PPC



Actituds polítiques

CiU

La Direcció General de Participació Ciutadana de la Generalitat ens ha fet arribar una guia de debat pel que fa a Actituds polítiques i comportament electoral a Catalunya. S'intenta aprofundir en l'anàlisi de la desconfiança, els descontentament o l'apatia que viu la ciutadania vers les institucions polítiques democràtiques.

Després de la diagnosi de la situació actual a Catalunya, fa 65 propostes a debat sobre la relació entre ciutadania i institucions i sobre el sistema políticoadministratiu, sota quatre aspectes generals: més intel·ligibilitat, més transparència i proximitat, més participació, més responsabilitat i rendició de comptes.

D'entre aquestes 65, ens proposem:

- Construir punts d'informació políticoadministrativa i que aquesta sigui entenedora (començant des de les escoles, promovent la formació cívica així com la formació especialitzada dels professionals de la comunicació).
- Auditar (externament) les finances dels partits i establir limitacions a les despeses de campanya.
- Instituir als partits la celebració d'eleccions primàries per seleccionar els candidats electorals i candidatures de llista no bloquejada.
- Ampliar els dies, horaris i instruments tècnics de votació en les convocatòries electorals.
- Assegurar una millor formació del personal polític, amb l'exigència d'una experiència laboral provada en àmbits professionals diversos.
- Règim d'incompatibilitats rigoroses posteriors al cessament en una responsabilitat política.
- Adequar el llenguatge legal i administratiu a la normalitat dels usos del llenguatge.
- Simplificar els procediments administratius amb eliminació de tràmits i requisits redundants.
- Fer més intel·ligibles les normes pressupostàries de totes les institucions.
- Assegurar el dret d'accés dels ciutadans a tota la informació acumulada per les administracions.
- Ordenar i garantir la transparència i el bon funcionament d'espais estables de participació (consells, comissions, taules) a través de les quals la societat civil organitzada pugui fer un seguiment de les diverses polítiques governamentals.

El tema ens interessa particularment, després de viure, durant 2 anys, a l'Ajuntament de Granollers. Aquí hi ha molta feina.

Com que no podem explicar tot el contingut, els convidem a connectar-se a la nostra pàgina www.ciu.cat/granollers on hi ha el document íntegre.

Pius Canal
Grup Municipal de CiU

Granollers

PSC

La nostra ciutat també es projecta i participa en projectes socials i polítics, més enllà de les polítiques pròpies centrades en el marc del nostre terme municipal, amb l'objectiu de promocionar l'activitat social i econòmica de Granollers.

No és casualitat que conjuntament amb d'altres ciutats de la regió metropolitana de Barcelona, hàgim creat l'anomenat *Ciutats de l'arc metropolità*, per reflexionar sobre els models de creixement en un moment crucial, que ens portarà a l'aprovació del Pla Territorial de la regió metropolitana, creixements residencials, industrials, noves infraestructures de comunicació. Res serà neutral, depenent de com ho posem i de quina manera afectarà a les generacions futures, i nosaltres hi volem ser, més ben dit, hi som per decidir el futur.

Esdeveniments com la celebració de la Copa del Rei d'handbol, que ha estat un èxit d'organització i de participació ciutadana, donen la mida del que som capaços de fer.

El proper mes de maig, Granollers, serà la seu de la 9a Trobada de la Xarxa Estatal de Ciutats Educadores. Aquesta és una xarxa internacional de més de 350 ciutats. Des de la nostra ciutat pensem que l'educació ha d'estar en el centre de l'activitat política, per avançar, per crear un desenvolupament econòmic sostenible, per impulsar canvis socials i econòmics. L'educació és la millor inversió.

La família i l'escola segueixen sent actors fonamentals del procés educatiu, però no són els únics. Cada cop hi ha més agents que transmeten valors, coneixements i comportaments.

L'educació avui traspasa els límits dels centres educatius. Només l'escola no pot donar resposta. L'educació és un procés d'aprenentatge al llarg de la vida. Les ciutats poden educar o deseducar. Hem de tenir una mirada transversal.

No hem pogut acollir aquest fòrum en millors dates, en un moment en què el nostre país està reflexionant al voltant de la primera Llei d'educació que tindrem, un cop el Parlament de Catalunya l'aprovi.

Fem polítiques internes per millorar els estàndards de vida a la nostra ciutat, però també volem estar presents en els debats més globals que acabaran configurant el futur, també el nostre.

Jordi Terrades i Santacreu
Portaveu del PSC



Calendari

Verd

de primavera

Del 20 de març al 7 de juny de 2009