



LA GRALLA

Redacció i Administració
Impremta Garrell : Clavé, 25 : Telèf. 117

PUBLICACIÓ SETMANAL

Preus de subscripció
Trimestre, 2,50 ptes.: A fóra, 3 ptes.

Banc de Granollers

CAPITAL : 2.000.000 DE PESSETES

Corresponsal del Banc d'Espanya

Casa central: GRANOLLERS

Sucursal a SANT CELONI

Clavé, 34 : Telèfon 50

Direcció telegràfica: BANKGRANO

Major, 104 i 106 : Telèfon 40

Comptes corrents en moneda nacional i estrangera : Giros : Ordres telegràfiques d'entregues i Cartes de crèdit sobre les principals places d'Espanya : Descompte, cobro i negociació de Lletres sobre totes les places nacionals i estrangeres Préstecs sobre valors : Overtura de comptes de crèdit amb garantia de valors de cotització corrent : Compra-venda en les Borses d'Espanya de tota classe de fondos públics i valors industrials : Negociació, cobro i descompte de cupons i títols amortitzats : Admissió de dipòsits en valors : Canvi de monedes

Anissats
Montaña



Cognac
Montaña

Anís La Perla del Vallés

Fàbrica: Carrer de Sant Jaume

Despatx: Santa Elisabet, 7 i 9

Cooperativa de Flúid Elèctric

Plaça de Catalunya, 9, 1.^{er} : BARCELONA

Producció i distribució d'energia elèctrica entre els associats

Per a tota classe d'informes, dirigir-se a l'Agent de contractació per a la zona de Granollers, En Joan Rovira

Hotel d'Europa

Tarda, de 12 a 2

ANISSATS : ALCOHOLS : LICORS : AIXEROPS

ANÍS
BAGES

S. A. Bages-Manresa

Sucursals a Madrid, Jaca
Sant Vicenç de Castellet
Sabadell i Vich

Vermouth
Rossini

Representant a Granollers

Plaça Bestiar, 23

: **MARIO MASÓ**

: Telèfon 217

DOCTOR CANTALLOPS

Metge especialista en enfermetats del Nas, Gola i Orelles
Metge de l'Hospital Clínic de Barcelona

Granollers

29, Carrer de Josep Umbert, 29
Dijous, de nou a una

Barcelona

Carrer de Girona, 90, pral. 2.^a
De tres a cinc

Garage Sport

Accessoris per a
Autos : Motos : Cicles

Grasses : Olis : Benzina

Taller de reparacions
Automòbils de lloguer

Rafel Prades

Doctor Robert, 35 : Telèfon 94
Granollers

Eustaqui Margall

Ex-encarregat de la casa J. i J. Trullàs
d'aquesta ciutat

Fundició

de

Ferro i altres metalls

Carrer d'en Prim, 5 : Telèfon 133
Granollers

DOCTOR PALET

CIRURGIA i VIES URINÀRIES

Durant la present temporada d'estiu, sols visitarà
els dijous i dies de mercat, de 9 a 12 del dematí

Prat de la Riba, 5

GRANOLLERS



CRÒNICA



La Festa Major

De la gran festa

Ja ha passat la Festa Major, deixant solament el regust a la boca i a la memòria de les satisfaccions passades.

Hem complert amb l'obligació de tot bon ciutadà: de divertir-se durant aquests dies, donant gust a tots els sentits, perduts ja gairebé del tot en els giravolts de l'últim vals.

Hem pujat als caballitos; ens hem ficat al laberinto; hem sentit música bona i música dolenta; hem ballat sota els castanyers del jardí del Casino; hem contemplat les jugades de l'alcàntara i les corredisses d'en Barrachina; ens hem deixat retratar vestits de torero; i també, com tothom, hem menjat pollastre rostit, plat sagrat d'aquestes diades.

Quina feinada a disfrutar!... No hi havia temps de llegir un diari, ni de tractar cap negoci. Volaven els minuts, empenyent-nos amb desfici a aquest burgit de diversions que'ns brindaven els programes, inondant-nos de frivolidat i d'alegria.

Dolça Festa Major, que uneixes les voluntats de tot un poble en un sol ideal de gatxaral...

Has passat; i disfrutem més ara, recordant-te, que no quan de tu n'expressiem el suc dolçíssim de la felicitat que tant pocs arriben a assaborir!...

Ara, de tu, inoblidable festa, sols dos records ens enfosqueixen la teva esplendent memòria: el del castells de focs artificials, que de tant poc artífici semblaven naturals, i el d'aquella criatura que amb els seus plors va fer-nos perdre algunes de les infinites emocions artístiques, que gosa qui vol, contemplant la representació de L'Arlesiana.

XIXU

Xampany Noyet

Indispensable en tota festa de família

LLUÍS OLIVÉ : Josep Umbert, 37

El conflicte de la setmana

Diu l'amic Xixu, amb un desconeixement aclaparant, que la festa major ja és passada. Es una llàstima viure lluny del poble; puix hom no s'entera dels esdeveniments que allarguen una festa major. Nosaltres, que no ens movem del rovell de l'ou de la ciutat, podem afirmar que la festa d'enguany no és acabada, encara. I podem assegurar també que tot — tot el bé i tot el mal d'un allargament de festa — vé del *simmy*. L'inventor d'aquest ballable, amb nom de beguda de bar, poc podia pensar-se que a Granollers ciutat ocasionaria «El conflicte de la setmana.» I, no obstant, ja fa més de tres dies i tres nits que no dorm tothom, per culpa del *simmy* suara aludit.

Aquest va plaure, dimarts, a balladors i no balladors del Casino; demanaren amb insistència que es repetís; però els músics foren del parer contrari. Aleshores la protesta sorgí violenta. La vaga de cames quietes fou implantada per primera volta, i cap ballador mancà al requeriment del comitè de vaga sorgit per generació espontànea. Les autoritats del Casino, fent honor al càrrec, prengueren

mides. Prengueren mides, i decidiren que convenia allargar el ball, mal els músics haguessin de fer mitja hora de repòs.

En aquella nit memorable, nit de dimarts, i de dimarts amb trons i xafegades d'aigua, el conflicte tingué repercussió fóra del Casino. El sindicalisme musical i coreogràfic no lligaven; es perdia l'harmonia; el ritme s'era fos com per encant... Però de l'allargament del ball d'aquella nit n'esdevindria l'allargament de la festa major.

Tal dit, tal fet.

Per a la nit del dimecres s'anunciava ball al Casino, amb músics que no es neguessin a repetir un *simmy*. Tal afront no havia de tolerar-se! Els músics de tots els indrets es mobilitzaren; es circularen ordres, es dictaren contraordres, i s'aconseguí que ningú accedís a la repetició del *simmy*. Més, sortosament, quan Déu tanca una porta, el diable n'obra una altra, i al Casino es feu ball. Ball i concert, que és més encara!... Grups sospitosos rondaven la casa; bultos que espaordien es veien moure en les ombres de la nit, però el *simmy* triomfava! I el protegien la força i la raó. El cos de bombers; la Creu Roja, els Pomells de Joventut, la Pajaril i les colònies i els *colònios* tenim entès que estaven avisats i a punt d'intervenir en el conflicte. Reunides les forces vives, prengueren acords d'acord amb les circumstàncies. Acordaren que el dijous a la nit es ballés altra vegada; que el divendres es reposés per a no fer la competència als del Bosc de La Garriga, i i que el dissabte o un altre dia es celebrés un sarau amb *jazz-band*.

A l'hora de compaginar LA GRALLA no sabem si s'ha resolt el greu conflicte del *simmy*; però tenim les mides preses per a informar als nostres llegidors dels esdeveniments que s'en puguin derivar;

Xampany Noyet

Caldrà tastar-lo per la Festa Major

LLUÍS OLIVÉ : Josep Umbert, 37

J. García Sanjuan

Construcció de tota mena d'Obres



DECORACIÓ
ESTUDIS
PROJECTES
EDIFICIS
INTERIORS
COMPLETS

XALETES DES DE 7,500 PTE\$.

Exposició de projectes

DESPATX

Barcelona: Berna, 20 (S. G.)

Granollers: Hotel d'Europa

Olis i
Sabons

Barangé

Barcelona
Girona
Granollers

Telèfon 37

i ja hem avisat a en Xixu que es pot vestir de les festes, perquè aquestes no són acabades, gràcies a Déu.

Ja consta que la festa d'enguany no és acabada encara i que continua tant animada. Ara, i anant per parts, explicarem als nostres llegidors el què ha sigut la festa major que en els cartells oficials es diu que comença el dia 1 i acaba el 5 de setembre.

El dia 1

A migdia, les campanes feren oír llur veu, dringant amb soroll de festa, i a la plaça s'hi feu una tronada de festa de barri. No se sap que cap veí hagi quedat sord del terratrèmol. Com que des de migdia s'havia plegat a les fàbriques i tallers que no fossin de sastres, de modistes, o d'altres articles de primera necessitat, els cafès s'animaren; les *barques* i els *caballitos* de la plaça d'en Guimerà, també; i al cine d'en Puig els Aubin-Leonel obtingueren l'aplaudiment de nombrosa concurrència.

El dia 2

Ningú podia imaginar-se, de bell matí, que en havent dinat la família hauria de reunir-se entorn del braser, a davant de la llar, talment com feien els nostres avis, quan la festa era l'endemà de Nadal.

A la parròquia es feu solemne ofici; va assistir-hi l'Ajuntament en corporació, ocupant el lloc d'honor en el presbiteri. El canonge de Vich, doctor Manuel Alejos va predicar en elogi de Sant Esteve, i en acabat la xaranga que havia acompanyat a l'excel·lentíssim fins a cà la Ciutat, donà un concert a la plaça. Alhora, La Principal de Perelada feia oír belles sardanes, que eren puntejades per ardis

IMPERMEABILIT

S'aplica en les construccions contra la humitat

REPRESENTANT A GRANOLLERS

Miquel Planas : Wilson, 33

balladors. I a la Unió, la Dansa tradicional era motiu de lluïment per als joves saraïustes.

Fou després de mig dia, que es devien penjar un regiment de bruixes, puix es girà un vent del qual ja n'havem protestat tots en la forma que devíem. Els concurrents a la festa d'inauguració del camp d'esports, es guanyaren la creu de ferro i més d'un encostipat. Igual que els músics que tocaren sardanes al Parc i els que feien concert al carrer de Prat de la Riba.

A les cinc, les autoritats es recolliren a l'Asil Casa Bressol, fent el repartiment de vestits als nens i nenes que cada dia de treball troben acolliment en aquella santa casa.

A les sis, plovia; però baix la protecció del paraigües, assistírem al concert amb que ens regalaren el Casino i l'Associació de Música als qui tenim la poca solta de que ens agradi la música de senyor, que no permet ésser oïda prenent *sinale*cos ni fent brometa.

El concert del Casino

Un concert on s'apleguin tres artistes de cap d'ala com Na Mercè Plantada, N'Aurèlia Sançristófol i En Joan Molinari, no cal dir que ha de satisfer al *gourmet* més exigent.

Constava el programa de quatre parts; dues d'obres per a violoncel, altres dues de cançons catalanes i estrangeres.

Quin goig escoltar el violoncel, acariciat per les mans de la Sançristófol! Quina deu de poesia aquell *Air d'Huré* i quin foc en l'*Allegro appassionato* de Saint-Saëns!

I com regalà els nostres sentits amb el *Nocturn* de Chopin, i com ens encisà amb la tonada alegradora de la *Gavota* de Popper!... Els aplaudiments dels devots de la música, aplegats a la sala del Casino, ens valgueren oír de nou l'*Aria* de Bach, que l'havíem fruïda en altre concert i que desitjàvem tornar a oír.

Ja en LA GRALLA es feu, en altra ocasió, l'elogi d'aquesta gran cantatriu que és Na Mercè Plantada; d'aquesta dòna esplèndida, que vibra tota ella en l'interpretació de les cançons que formen son repertori. Quina manera de dir *T'estimo!* l'apassionada cançó de Grieg; i quina gràcia hi posa en la *Cançó del silfi*, de Wolf!... Com plau la seva veu, dolça i acariciadora, en la *Cançó*, de Lambert i en *Nupcial*, de Lamotel... Quan de tots els indrets de la sala sortia, vibrant, l'aplaudiment de la concurrència, nosaltres hauríem volgut sobressortir de tots per a dir-li la nostra gran admiració.

En Joan Molinari, bon acompanyant, interpretà la *Dansa*, de Malats.

Unes toies de flors foren bell present ofert a les dues artistes al final del magnífic concert.

Barberia de Plàcid SITJES

Doctor Robert, 3 Servei esmerat

Fines locions PIVER per al cabell

Massatge facial SIRIUS

DIPÓSIT I VENDA

de

CORRETGES

PER A TRANSMISIONS

de

CUIRO :: BALATA

i

PEL DE CAMELL

Tubos de goma per a conducció de tota classe de líquids

Vicenç Codina

Caputxins, 51 i 53 : Telèfon 41

BANCA MARSANS

Valors : Cupons

Giros

Central: Barcelona.—Rambla Canaletes, 2 i 4

Direcció telegràfica: MARSANSBANK Apartat de correus n.º 1

Telèfons 4530 A, 4531 A i 4532 A

Sucursal a Madrid: Avinguda del Conde de Peñalver, 18

Canvis : Cotons

Viatges

Queda oberta la negociació dels cupons "Deudas Interior, Exterior y Amortizable" 4%, i Obligacions del Tresor 5%, venciment 1.º d'Octubre pròxim

Negociem els cupons venciment 1.º de Setembre corrent

Recordem als nostres clients que ens encarreguem de revisar les amortitzacions, mitjansant els cupons que ens són presentats al cobro, donant avís als interessats, cas de resultar algún títol amortitzat.

Compra i venda de VALORS al comptat
Complimentació d'ordres en les BORSSES
nacionals i estrangeres



Canvi de Monedes i Bitllets de tots els països
Comptes corrents de valors i dipòsits en custòdia
Comptes corrents en moneda nacional i estrangera

Giros : Cartes de crèdit :: Transferències de crèdit

Agència a Granollers (Oberta sols els dijous, dia de mercat): Plaça del Bestiar, 25 : Telèfon 93

Mala fi del dia 2

El fred augmentà de tal manera, que la gent decidí sortir amb abric, per a anar a veure «La Holandesita» a La Unió Lliberal aquella nit; i les poques noies del Vallès que havien vingut com papellones a qui atreia la claror de l'envelat, anaven com d'esma amb llurs vestits transparents i de colors llampants, no atinant si eren víctimes d'un somni o d'un engany. Per respecte al temps, i potser perquè no era acabat l'envelat, el ball de L'Alhambra es celebrà aquella nit al saló del Cafè Nou, que vessava de concurrència, com també vessà el de càn Mariano, on hi té l'estatge social el chor Amics de la Unió. L'Orfeó Granollerí va suspendre el concert que la massa coral, dirigida pel mestre Bataller, havia de donar en el jardí de son casal del carrer de Josep Umbert, ballant-se quelques sardanes que interpretà la cobla de Perejada.

La gent que no la balla es refugià als cines, i principalment a La Unió Lliberal. El cafè d'aquesta associació era il·luminat com en les grans diades, i la sala d'espectacles era plena a curull. La companyia Viñas-Cristià hi representà l'obra «La Holandesita», essent la funció a gust del *verdadero conde*, que és en definitiva el que paga. Els aplaudiments es repetiren en el transcurs de l'obra, que no és més bona ni més dolenta que moltes operetes d'importació vienesa; i la interpretació fou acceptable, sobressortint únicament el popular tenor còmic amb quin nom s'encapsalen els cartells de la companyia.

Aprop de les tres de la matinada ens en anàrem a reposar, felicitant nos, en passar per la plaça, de que l'Ajuntament per fi hagi fet posar llum davant de la se-

va casa, que és com si fos nostra. Aprofitant les dues columnes dels vells fanals de gas que allí hi havien, el cerraller senyor Plana els ha deixat com nous, acreditant-se d'ésser un industrial que sap on té la mà dreta en això de modernitzar fanals.

El dia 3

Bon dia, el diumenge! I és que, com diuen *allende*, *No hay domingo sin sol...*

Passem per alt l'Ofici, les sardanes, el concert popular i el concert vermuth de la Unió. I apuntem que el ball matinal de l'envelat de La Alhambra fou una nota d'exquisida elegància, i que hi assistí un bé-de-Déu de granollerines i forasteres que feien glatir. Deixem anotat que tots els trens arribaren atestats, i que a migdia a les fondes s'havia de fer més cua que als estancs.

El brugit ha augmentat després de dinar. Ningú està pels concerts, per les sardanes, ni per res que es relacioni amb el joc de pilota. Ja ens dispensaràn, doncs; però ens en anem al Camp. Si hi

va la ciutat, be hi hem d'anar nosaltres, també!

Allí hi som tots! Els d'aquí, i els que han vingut en pelegrinatge per a veure als seus ídols. Només deixen de anar-hi uns *segadors* inoportuns, que s'havien anunciat i que durant dos o tres dies ens havien fet estar amb mal de cor.

Trobem molt bé la llur absència de aquell lloc; puix som del parer que cada cosa pel seu temps, i no creiem que la gimnàsia i la magnèsia, donin cap bon resultat. *Hurra!*

Acabat el partit de futbol, que ens ha fet més ciutat que el mateix decret del govern de Madrid, l'envelat, el jardí del Casino i totes les sales s'ompliren de balladors de *ambos sexes*. I a la nit succeí el mateix. Sols que a la nit es recaptaren 250 pessetes a la Unió i encara no sabem quantes a La Alhambra per a l'Hospital, producte dels balls de rams que cada any celebren ambdues societats.

Com la nit abans, al Centre Catòlic hi hagué funció d'aficionats que sabem va plaure a la concurrència; i es ballaren sardanes a l'Orfeó.

I... no va más.

El dia 4

Sant Dilluns! Ja podia venir-ne, ja de gent, que no seria pas com el dia abans!

A migdia, ballàrem sardanes; oïrem la xaranga, i férem el vermuth a La Unió, per a escoltar el quintet de La Moderna.

A la tarda, la mainada va córrer a la plaça gran, a la del Quartel i al carrer de Ricoma, on hi feien focs japonesos. Al Casino es recaptaren 330 pessetes per a l'Hospital en el Ball de Flors. Els futbolistes guanyaren una altra copa. I, entre concerts, sardanes i balls, arribàrem a l'hora del castell de focs. Certament no

Articles fotogràfics
SALUTINAS

Per a preparar aigua de taula
Farmàcia Gasset

Avisador Guardián

Preventiu contra els incendis



Xocolateria RIBALTA
BARCELONA

Roca & Baulenas Germans

EX OPERARIS DE LA FÀBRICA "ELIZALDE"

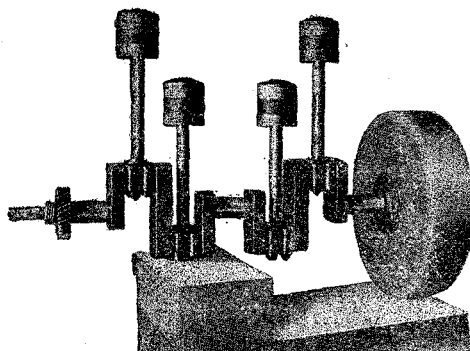
Sub agents del *Ford* amb stock de peces de recanvi

GARAGE

I TALLER DE REPARACIONS
en Autos, Camions, Motocicletes i Bicycles

Treballs de gran precisió

Instal·lacions completes per a tota
classe d'indústries



**Benzina, Olis
Grasses i Gomes**
Pupilatge per a cotxes

Soldadures i tall autògen
Accessoris per a Automòbils
Motocicletes i Bicycles

Exposició i venda: Doctor Robert, 15 - GRANOLLERS - Tallers: Josep Umbert, 23

pagava el tret que la gentada suportés el vent que feia, per a veure aquell castell de focs, que semblava com els que paguen els senyors estiuejants per a celebrar qualque festa de família.

«L'Arlesiana» al Casino

Al teatre del Casino s'havia anunciat «L'Arlesiana», aquella nit, i cap allí anàrem. El teatre era ple; l'obra és admirable; la companyia ho va fer bé; l'orquestra ho feu millor; l'Orfeó no va fallar... Tot va anar com una seda; tot era superior; però, que hi farem? sembla que «L'Arlesiana» no és obra de festa major.

Els de LA GRALLA, som dels pocs a qui entusiasma el poema d'en Daudet i en Bizet, i estem desconsolats. Davant de una opinió tant extesa, estem per obrir una enquesta a veure com ha d'ésser una obra teatral perquè sigui de festamajor...

Interinament, però, aquí on tothom opina, nosaltres no hem d'ésser menys que tothom. I opinem que és d'una grandesa sublim l'amor d'aquella mare que es revolta en pressentir la mort del seu fill sà, ple de joventut, enamorat fins a la bogeria, que li recorda l'home estimat, i que, segons la profecia, el perdrà tantost torni la raó l'altre fill, el benèdit, amb qui ja ningú hi compta... Que és d'una tendresa i d'una inefable dolçor el retorn de l'àvia, retrobant-se amb qui es separaren,

en llur juvenesa, per a no caure en pecat d'estimació... I que no cal pas haver estudiat per a delectar-se amb la filosofia del vell pastor i amb les delicadeses i bells pensaments que esmalten el diàlec.

I no diem de la música, sinó que és superior a l'obra dramàtica. En els preludis de cada acte, el compositor esplai la seva fantasia exuberant i s'exalta amb les passions que torturen als qui viuen el bell poema; mentre en els recitats es limita al comentari just, suau, delicadíssim, tal comentari si més trencar l'encant de la poesia que brolla de l'obra escènica. Apir que el seu propòsit únic és fer volar l'esperit de l'espectador, enlirant-lo d'arràn de terra. I ho aconsegueix. Durant la representació, per virtut de la fusió perfecta de la lletra amb la música, hom se sent dominat per quelcom superior a la voluntat pròpia: és l'emoció que traspua de tota obra d'art, a la qual no es poden sostreure ni aquells que després es creuen enganyats perquè han esperat en va que sortís l'Arlesiana, o els que suposaven que els corals serien com els d'una òpera, o els que s'havien fet l'il·lusió que la farandola era un ball d'opereta, o els que els molesta entendre l'obra que van a veure...

La interpretació de «L'Arlesiana» ha d'enorgullir al Casino. Es discutirà tot, menys que l'Elvira Fremont, encarnà el paper de mare magistralment; que la Rosalia Rovira estigué justa d'emoció; que l'Avia Renaude fou senzillament viscuda per la senyora Verdier; que *El Benèdit* tingué en la senyoreta Pahissa un intèrprete admirable... I així, tots. L'Enric Guitart, en Rafel Calvó, en Joaquim Viñas, en Ballart, tots, tots... Però per damunt de tots, l'Eugasser, en Angel Rovira, jove de talent i de condicions que en la nostra escena triomfarà indubtablement.

I l'orquestra? .. I els corals?... Mai a Granollers s'ha sentit millor, ni tant bo. Trenta dos músics, però escollits, i quaranta cantants, amb voluntat que corpren. I la batuta clara, precisa, d'aquest jove mestre que havi estudiat l'obra i s'hi

Amb aquest número de LA GRALLA hi va un suplement dedicat al Granollers S. C.

Es ven al preu de 40 cèntims a la Impremta Garrell.

havia encarinyat. El mestre Font, l'Aureli Font, és ben mereixedor dels aplaudiments que el públic li tributà. Però a nosaltres permeti'ns que els fem arribar a l'estol de noies, de joves i de noiets que, empresonats entre bastidors fins les tres de la matinada, posaren tant alt el nom de l'Orfeó Granollerí.

Cal exaltar aquestes gestes, aquest sacrifici de l'estol d'orfeonistes de la Unió que, en l'anònim, contribuïren a la realització d'una bella manifestació d'art, a l'hora que les sales de ball eren una temptació a la seva alegria i a la seva juvenesa.

El dia 5

El dimarts ja no és festa major per a tothom; ja es treballa en moltes fàbriques.

Abans, sols era en el Casino que es feia ball; ara, és a la Unió també, i La Alhambra manté encara l'envelat. Els balls toren poca cosa; al vespre va ploure, per fi, i la pluja acabà de donar el tò de tristesa que ha predominat en els balls de nit de la festa d'enguay, malgrat i l'aplegament de beutats com no havíem somniat, habillades com reines de contes de fades... Es que la festa major vol sol, vol color... I a l'envelat, ni a les sales, se sentia la flaire de festa major, que no es contón amb cap altra; i als cafès ningú pensava en begudes gelades.

Imp. Garrell: Granollers: Clavé, 25: Telèf. 117

MUNDIAL CINE ::

Programa per a avui

ESTRENA 4.ª jornada ESTRENA

EL ATLETA INVENCIBLE

Última gran creació de l'eminent artista

EDDIE POLO

El hijo de la Parroquia

Cinta dramàtica de 2.250 metres

Protagonista. **TIBI LUBINSQUI**

Perro moralizador

Divertida cinta còmica

GRAN SABATERIA RIERA

Sabates per a Foot-ball

Des de 20 pessetes el parell

Fabricació pròpia d'aquesta casa

PRINCIPAL CINE ::

Direcció: **F. POCURULL**

Selecte programa per a avui

|| L'ÈXIT DE LA CINEMATOGRAFIA ||

Vivo o muerto

pel·lícula de grans emocions, dividida en 15 episodis i interpretada per Jak Dempsey
Episodis 9 i 10 : 1,250 metres

MARUJITA

Colossal pel·lícula en 6 parts i 2,000 metres

Como se crían los niños

Cinta còmica de xistoses ocurrències

Hielo sano LA JOAQUINA

Una arroba, 50 cèntims

Una barra, (25 kilos) 1 pta.

Representante: **MARIO ALTIMIRAS**

Prim, 9 y 11 : Teléfono 107

DOCTOR R. PERPIÑÁ MÁS

Metge especialista en enfermetats de la vista

Ex alumne de les Facultats de Medecina de Paris i Barcelona

Gabinet especial per a la graduació de la vista i selecció de cristalls per a lentes

GRANOLLRES

Doctor Robert, 16 : Dijous de 9 a 1



BARCELONA

Provença, 185, 1.ª 2.ª (De 11 a 1 i de 4 a 6)

(Entre Aribau i Universitat)

Josep Daví**Fàbrica de Rajoleria**La que pot oferir millors gèneres
i en més bones condicions

Carrer Prim, 123 : Granollers

MOBLES**Casa P. FERRER**

Portalet, 13

Silveri BoteyTallers de fundició de metalls
Construcció de material elèctricReparacions i instal·lacions
elèctriques i mecàniques

Doctor Robert, 14 : Telèf. 98

Lleteria i Xocolateria
La Suïza VallesanaArticles de primera qualitat
i de puresa garantida**Joan Saderra**

Carrer de Clavé, 17 : Granollers

Casa Cunillera
Pasteleria y Comestibles**POMELLS**El postre más exquisito
Elaboración especial
de la casa

Plaza de la Constitución, 28 : Teléfono 52

Electricitat

INSTAL·LACIONS

DE

LLUM : FORÇA

I

CALEFACCIÓ

Bobinatge i reparació
de**MOTORS****F. Coloma**

Clavé, 25 : Granollers

ART DECORATIU**Francisco Humá**

Ricoma, 101

Decoratsen tots els estils, per a
cels-rasos d'habitacions i
botigues pel procediment**Pasta Staff**
(Estopa i guix)Pròxim trasllat
al Carrer de l'Enginyer
(Davant de la Bóbila)**Bar Masana**

Aperitius : Refrescants

Pastes : Dolços

Punt de reunió del jovent més
distingit**Pasticeria LA PALMA**

Confiteria i Queviures

Articles de primera qualitat

Quirse Masana

Carrer del Doctor Robert, 11 i 13

Curació de les
malalties de la
Boca i DENTSPostiços en or
i cautxú**CLINICA****MÉDICO-DENTAL**

Curació de les malalties de la boca i dents

Aurificacions

Operacions

Empastes

& &

Carrer del Doctor Robert, 8, 1.^{er} (Aprop de La Unió Lliberal) : Visita: Dijous i diumenges, de nou del matí a la una de la tarda

Bar La Bohèmia

a càrrec d'en

ESTEVE JULIA

DOCTOR ROBERT, 17

Licors de totes les marques
Begudes i Refrescants
XAMPANYS

SERVEI DE RESTAURANT

Existències de Gaseoses i Sifons
d'elaboració especial i de puresa
garantitzada

Bar LA BOHÈMIA

Lloc de reunió de l'element deportiu
i de la joventut distingida

Xocolates i Caramels Riucord

Classes excel·lents
Gust exquisit

Dipòsit a Granollers

LLUÍS OLIVÉ

Carrer Josep Umbert, 37

Bar : Cafè Restaurant

Carles Puigrodón

Prat de la Riba, 7 i 9 : Telèfon 31

Begudes i refrescants
Esmerat servei

Restaurant

Obert fins la matinada

Soldadura autògena per a ferro i altres metalls
Especialitat en cigonyes i bancades per a telers

Es garantitzen les soldadures de ferro colat per
la seva solidesa i amorositat per a llimar-les.

Casa Piguillem
Granollers

Casa Rodoreda

Clavé, 38

Granollers

JOIERIA I RELLOTGERIA

NOVETATS EN OBJECTES DE REGAL

RELLOTGES I POLSERES : LES MILLORS MARQUES

Forn de Sant Jaume

Pasticeria
Reposteria
Xampanys

LLORENÇ CIVIL

11, Plaça d'en Perpinyà, 11 : Telèfon 33

Granollers

Queviures
Ultramarins
Vins de marca

Gran Sastreria SITJES

Articles de novetat. Preus econòmics

Últimes novetats per a la temporada

PLAÇA DE LA CONSTITUCIÓ, 27 : GRANOLLERS

GARRELL RECADER

GRANOLLERS: Plaça Bestiar, 23 : Telèf. 116

BARCELONA: Plaça Comercial, 10 Telèf. 1909 A

Petxina, 5 : Bou de la Plaça Nova, 7

Grans : Cereals : Forratges

F. SALA TORRAS

Magatzems: Prim, 45 i Clavé, 15

TELÈFON 156

FARMÀCIA

Drogueria
Perfumeria

Josep Marimón

Doctor Robert, 12 i 12 bis

Telèfon 172

FÀBRICA D ANISSATS I LICORS

ANIS ARLEQUÍ

F.º Ventura S. en C.

Despatx: Plaça Bestiar, 24 : Telèf. 100

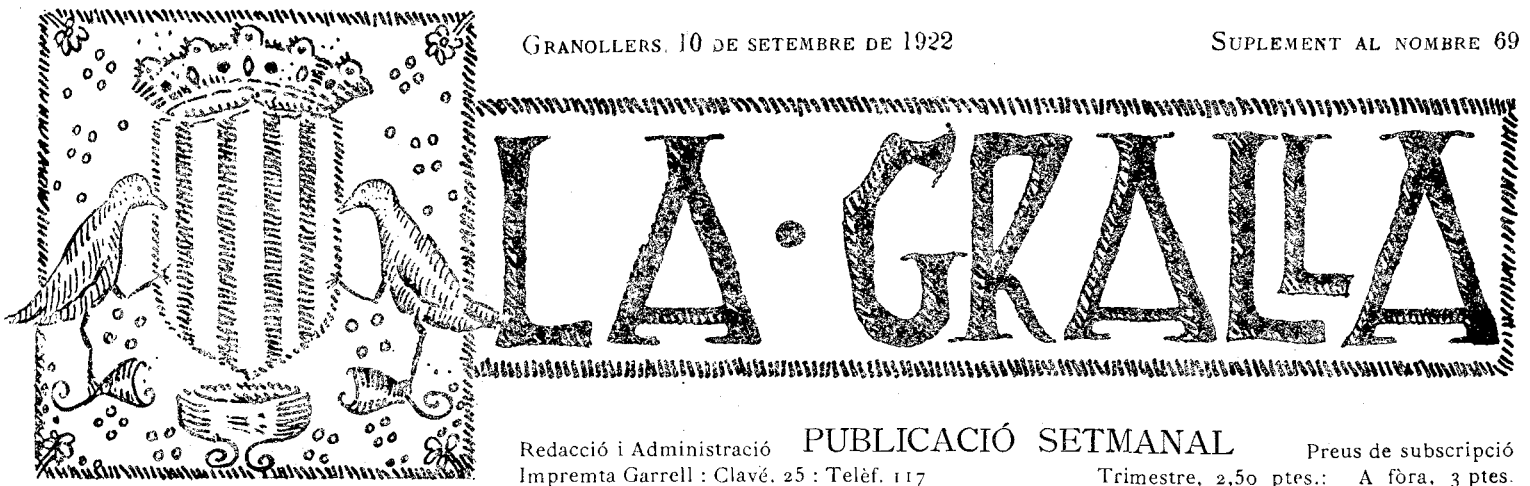
Fàbrica: Carrer de Sant Eduard, 11

MOBLES

Articles per a Regal i de Viatge
Grans existències : Preus molt reduïts

Vídua F. POUS

Magatzems: Carrer de Clavé, 35 i 9 :: GRANOLLERS



El foot-ball a Granollers

La inauguració del nou Camp d'Esports

IMPRESSIÓ

A l'hora que aquestes ratlles eixiràn al carrer, malgrat i haver passat tota la setmana, encara els ulls de tots els granollerins oviraràn aquella magnífica manifestació esportiva del diumenge de la passada festa major. L'any 1922 restarà en la nostra història de festes com l'any del futbol. I passaràn il·lustres, i s'escorrerà lleuger el temps; i tots els qui presenciaren l'espectacle grandios que ofería el nou camp d'esports, i tot-hom de la ciutat qui va oír el bruit magestuós de la riuada humana, única en nostra història d'aplegament de multituds, en eixir de la magna i potent demostració de l'entusiasme que es sent arreu per l'esport mascle per excel·lència, recordarà amb goig aquesta data inesborrable i ho contarà joiós als del seu temps com referint-se a una vera gesta èpica. El tò que va adquirir la nostra estimada població, incorporant-se a les grans epopeies esportives que ja tenen un fort relleu en moltes poblacions de Catalunya —i potser la nostra en un bell primer terme, apart la ciutat, cap i casal— és motiu per a que des d'aquestes planes granollerines fem ressonar amb plaent braó les campanes de la victòria, per a que en la llunyania de les terres catalanes, s'adonin de la nostra esplendent manifestació de cultura física, com una fita posada a la fortitut de nostra raça, al tremp de la nostra ànima, batejada amb els hurras, que encara ressonen en nostres caps, en inaugurar-se el nou camp del Granollers S. C. el diumenge a la tarda,

I la nostra força esportiva, sintetitzada en la voluntat fèrrea i el dalit de nostres equipiers, posats en brega enfront d'altres de superior categoria, i arrebatant-los orgullosament els trofeus amb dugues esclatants victòries, que fins ells mateixos no havien gosat somniar, ha sigut la pedra fonamental, ferma i sòlida, que aguantarà l'edifici del jove i gloriós Granollers S. C.; i la porta que ja per a sempre restarà oberta del prestigi que en diades de prova, memorables,

han assolit els esforçats i ja avui campions del nostre Vallès.

Amunt els cors, joves atletes! Granollers us contempla, astorat per tanta fortitut demostrada! Al vostre noble esforç es deurà que, d'avui en avant, la nostra ciutat sigui més volguda i admirada, i representi, en el concert esportiu català, una anella, vistosa i ferma, de la gran cadena que formen les ciutats i viles catalanes, enrotllant amorosament a la gran ciutat, orgull i preuada joia de Catalunya.

Visca el Granollers S. C.!

El Granollers S. C. 1913-1922

Història del Club

Fou en el mes de març de l'any 1913, que uns quants joves, entusiastes de la cultura física, singularment de l'atlètic esport del foot-ball, s'ajuntaven al voltant dels allavors únics footballistes en Salvador Màs i en Agustí Torrellas, per a formar una associació d'aquest esport amb el nom de «Granollers Foot-ball Club».

Les primeres impresions foren de sincer entusiasme per al conreu de tant higiènic esport, i molt aviat, degut a l'esforç principal d'en Torrellas, secundat per en Màs, s'aplegà una munió de joves de totes les edats que començaren la tasca esportiva, fent el què podríem dir-ne acadèmia pràctica a l'era del Baster, sobre els Caputxins, cada diumenge a la tarda. Era llençada, amb aquest inici, la lleavor que havia de donar tant falaguers resultats.

Seguiren a aquests assaigs, unes reunions convocades pels entusiastes partidaris senyors Canal i Maspons, en el Casino de Granollers, i d'aquestes reunions, que patrocinava la casa, de la qual en Maspons (Frederic) n'era el secretari, n'eixí ja formada la societat.

De bon eniuvi, els esforços de pro-

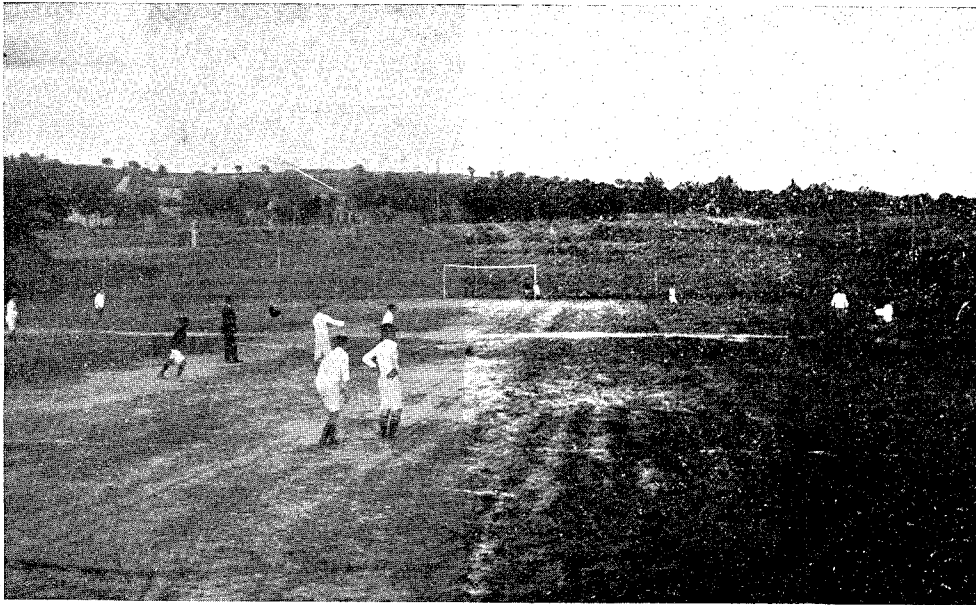
paganda d'en Torrellas i en Màs, entre la gent obrera; i els d'en Maspons i en Canal prop del jovent del Casino, feren que desseguida es nomenés una comissió organitzadora, al cap de la qual s'hi posà En Alfred Canal, actuant de secretari En Frederic Maspons Dugues o tres reunions tant sols bastaren per a reunir abastament la quantitat d'aficionats que eren necessaris per a improvisar els dos primers teams de foot-ball, capitanejat el primer, per en Salvador Màs, i el segon per l'Agustí Torrellas. Tot seguit s'encarregà la vestimenta, amb els primers cabals que reuní el Club, fabricant-se les camisetes a la casa Campmajó d'aquesta ciutat, dels següents colors: blanca, pel primer team; blau-rosa barrada, pel segon. L'import de la confecció, cada jugador la pagava, segons les seves possibilitats econòmiques, al comptat o en varis plaços, essent de la llur exclussiva incumbència l'adquisició del calçat.

S'obrí la llista de socis, que desseguida muntà a la xifra important de noranta un, entre joves i infants, fent-se tot seguit la selecció dels socis que demostraven, en les pràctiques efectuades, més disposició per al joc, i quedant constituïts els teams en la següent forma:

Team blanc. Capità: S. Mas — Jugadors: Valentí Turu, Josep Pineda, J. Jau-mandreu, Francisco Coma, Enric Marcó, Jacint Torrents, Joaquim Campillo, Josep Comas, Josep Parera i Francisco Pí.

Team blau-rosa. Capità: A. Torrellas Jugadors: Lluís Escarmis, Llorenç Civil, Josep Tió, Andreu Moncau, Josep Martí, Ramón Torruella, Francisco Aubanell, Josep Algueró, Ferràn Lliçoiña i Jaume Montañà

Constituïts en aquesta forma els teams, mancava sols el camp de joc, ja que l'era del Baster, per ésser enrajolada, era impròpia per al desenrotllament del joc, demés de molt perillosa per les caigudes Fou, doncs, quan per primera volta es pensà amb el camp que fins ara ha tingut el Granollers S. C. i que allavors era el lloc dels estenedors de la fàbrica Umbert. Fet el tracte amb l'arrendatari del dit camp, En Esteve Roca, es feren tot seguit els treballs d'aplanament i desbrossament per a posar-lo en condicions de jugar-hi.



El Camp del Granollers F. C. en ésser inaugurat per la Festa Major de 1913

(Fot. Bosch)

Amb tot això, passaren volant les setmanes i s'atancava la festa major de l'any 13, data que els organitzadors del Club volien fer coincidir per a l'inauguració oficial del camp i del joc, no obstant i haver-se fet ja varis partits entre els jugadors locals, i tres entre aquests i jugadors forasters. El primer, amb un *team* que s'acabava de fundar a Mollet; el segon, amb un equip del Centre d'esports de Sabadell i el tercer, amb un equip infantil del «Barcelona».

Vingué la festa major de l'any 1913. La Junta del Club, presidida per l'Alfred Canal i secundada generosament pels malaguanyats joves, avui ja difunts, en Josep M.^a Carreras i en Frederic Maspons, es cuidaren de tota l'organització i d'iniciar una subscripció que, encapçalada per l'Ajuntament amb la quantitat de 200 pessetes, muntà ben aviat a la ratlla de cent duros. Per al partit d'inauguració s'interessà la vinguda de jugadors forasters, encarregant-se la comanda al notable jugador Lemmel, llavors equipier del club «University» ja desaparegut. Es montaren unes tribunes al camp; llençà el *kick-off* l'allavors Alcalde de Granollers, En Josep Barangé, i s'aprestaren a la lluita els dos següents equips:

BARCELONA (primer equip)

Turón — Llobet, Vidal — Vela, Julibert,

González — Fusté, Vinyals, Cardona, Blay, Castells — Suplent: Larrodera.

GIMNASTIC (primer equip)

Carulla (A.) — Carulla (E.), Pundsak — Prat, Castellet, Mojal — Rabassó, Lemmel, Capella, Artigas, Balagué. — Suplent: Valls.

Arbitrà el partit el president del Granollers F. C., en Alfred Canal.

Fou un èxit baix tots els conceptes i aital èxit esperonà a tots els socis del club a treballar amb entusiasme. Així es veia com cada diumenge es celebraven partits i fins s'organitzà molt aviat un tercer *team* i un *team* infantil. En aquests *teams* hi començaren a jugar l'Enric Garrell; els germans Martí; els germans Màs; en Ramón Meri; en Antoni Toledo; el malaguanyat jove i esportista covençut, l'Eliseu París; en Tomàs Rion i molts d'altres que ja avui són notables foot-ballistes

Avençava l'afició a l'esport; i tots els afiliats es congratulaven d'haver fundat l'Associació. Més, prompte s'hi ficà la bruixa, i no havíem passat l'any 1914 sense que les escissions individuals i l'aclapament col·lectiu, motivat per rivalitats d'ordre social, resultància de la manca de comprensió de l'esperit del joc, sobre tot exterioritzada pels primers que li donaren l'empenta (els joves del Casino) refredés als més esforços; i a

l'hora justa que els més entusiastes volien fer caminar al club ingresant-lo a la Federació que s'havia acabat de constituir. potentia, amb els principals Clubs de Foot-ball de Barcelona, una desbandada general estengué la papereta de defunció d'aquell club que havia començat amb una tant esperançadora energia.

Tant sols uns quants obrers, al voltant dels germans Màs i germans Martí, aguantà silenciosament el foc sagrat de l'afició al noble esport i d'aquell grupet d'aficionats en nasqué més tart el que es avui potent i sòlid Granollers Sport Club. Tots els granollerins recordaran prou les reunions diàries dels footballistes al carrer d'en Clavé, davant de la nostra impremta.

Al redós d'aquests pocs entusiastes, poc a poc l'Associació es reconstitueix i continuen entrenant-se els jugadors en el camp vell. Els avenços són ràpids i ja s'arrisquen, els granollerins, a sortir de casa, fent varis partits, amb falaguer resultat; tant, que no ens podem estar de publicar les victòries que ha obtingut el Club novament refet, ja amb el nom de Granollers Sport Club.

Aquestes són les copes guanyades:

Ventosa, d'Hostalrich, (12 juliol 1914); Granollers, (5 setembre 1915); «Las Novedades», de Granollers, (3 setembre 1917); Cardedeu (15 d'agost de 1918 i 1919); Tàpias, de Breda, (8 setembre de 1919); Berriu, de Llinàs, (8 setembre de 1919); Lligé, Cardedeu (16 setembre de 1919); Olot, (1919); F. B. C. Cardedeu, 15 agost 1920); Montmeló (15 agost 1922); Anís del Taup, Granollers, (2 setembre 1922); Principal Cine, Granollers, (4 setembre 1922).

Demés, una copeta que l'equip, ja desaparegut, del Centre deportiu del Carrer de Sant Jaume, jugà amb el Granollers S. C. i que aquest guanyà.

Per la ressenya de tantes victòries, es pot comprendre l'esforç que els nostres valents equipiers han fet d'ensà la fundació del Club, esforç que en tot temps ha sigut secundat per entusiastes aficionats, sobressortint d'entre tots ells, el conegut Farmacèutic En Artur Gasset i en Ventura Garrell, que poe abans de que el Club adquirís la personalitat que avui té, rivalitzaven en encarrilar l'esforç d'aquell grup de joves obrers, organit-

ESPECIALITATS

Anís Faust

(El més antic i acreditat)

Cognac Parera

&

Géraldine

©

Anissats :: Vins :: Licors

Mario Altimiras

(Successor de l'antiga i acreditada casa Felip Parera)



DIPÓSIT DE

Xampanyes

(País i estrangers)

Vermouhts

&

Aixerops

©

zant partits que mantenien l'entusiasme i el feien créixer.

De l'actuació d'un parell d'anys a aquesta part, no podem parlar-ne, puix que està a la vista de tothom l'empenta grossa que en aquest temps ha assolit l'associació. Sobre tot la presidència del senyor Palau, gerent del «Banc de Granollers» ha vingut marcada i segellada amb un notable avenç que ha fet possible l'actual vida esplendorosa del Club.

Per a acabar, en l'actualitat, l'aportament de la voluntat i amor a aquest esport mascle que té l'actual President, el fabricant En Francisco de P. Serra i Barber, ha fet que Granollers hagi pogut veure l'espectacle grandios que's presencià el diumenge de la festa major, amb motiu de la vinguda a l'hermós camp nou dels fortíssims equips Barcelona i Martinenc. I fet ja l'elogi de l'activitat extraordinària que ha hagut de desplegar el senyor Serra, acabarem aquestes notes històriques, fent ressenya del que és el nou camp i dels industrials que han contribuït a construir-lo.

Situat a la banda dreta i a mig carrer de Girona, té una extensió superficial en sa totalitat d'uns 12,000 metres quadrats, descomponent-se en 136 metres de llargada per 96 d'amplada, quedant el camp de joc a les dimensions de 104 per 64 i, per tant, no tant sols suficient per al complet desenroïllament del joc, sinó que és un dels de més capacitat de Catalunya. Dins el clos amurallat, s'hi han construït tres quartos per als jugadors, amb lavabos higiènics i dutxa; una habitació per a Secretaria del Club; i un quiosc de begudes. A més, i a l'altre àngol del camp, s'hi ha construït un orinador. El camp de joc està orientat de llevant a ponent i presenta un cop de vista magnífic.

Els industrials que hi han intervingut són els següents:

Paleta, en Francesc Ventura; Fusters, Saderra i Castellsagué; Pintor, Antoni Villà; Ciments, Joan Maurí; aplanador del camp, una brigada comandada per l'encarregat en Vicenç Gulart; Ferros de les portes de goal, Evarist Munné, qui les ha regalat al Club.



Col·lecció de Copes guanyades pels equips de Granollers (Fot. Bosch).

Nota final

Per a honorar com es mereixen els col·laboradors de l'actiu president, donem a continuació el nom de tota la junta directiva: President, Francisco Serra; Vicepresident 1.^{er}, Ferrèn Palau; Vicepresident 2.^{on}, Isidre Estrada; Secretari, Salvador Mitjà; Vicesecretari 1.^{er}, Artur Gasset; Vicesecretari 2.^{on}, Ramón Corominas; Tresorer, Marià Gibert; Comptador, Joan Sala; Vocal 1.^{er}, Joan Maurí; Vocal 2.^{on}, Francisco Ventura, Vocal 3.^{er}, Antoni Jordana; Vocal 4.^{rt}, Antoni Espina.

Notes curioses

El jugador que ha tingut l'honor de fer el primer goal en el nou camp d'esports, és el notable davanter del Granollers, En Joaquim Martí; i el primer porter que ha tingut el *deshonor* de veure entrar per la seva porta la pilota, ha sigut en Santizo, del «Martinenc».

— El primer resultat obtingut en el nou camp, ha sigut el de quatre goals a un a favor del Granollers S. C.

— El notable equipier barcelonista Vinyals, que jugà el segon partit dels de inauguració del camp, també formava part de l'equip que inaugurà el camp vell, en l'any 1913, jugant de davanter del terç team del «Barcelona».

— La primera copa guanyada en el nou camp, ha sigut la que ha assolit el Granollers S. C. en el partit d'inauguració, regal de don Josep Germà, de Sabadell.

Els partits d'inauguració del nou camp

El del dia 2

Martinenc-Granollers

Amb un fred, que sols ens havem explicat en saber que al Pirineu hi va caure una forta nevada, talment com al cor de l'hivern, es celebrà el dissabte, dia 2, el partit d'inauguració del nou i grandios camp que ha adquirit el Granollers S. C. I, malgrat la fredor sobtada, el públic que es reuní en el nou camp fou nombrós i entusiasta, desitjós de veure com acabaria el partit amb el Martinenc, que l'endemà havia de lluitar contra el campió d'Espanya.

Altre motiu que feia interessant l'encontre del Martinenc i el Granollers, era a veure quin dels dos equips guanyaria la Copa Anís del Taup, oferta per l'industrial sabadellenc En Josep Germà.

A l'hora anunciada, a les quatre de la tarda, el referée mana l'alineació dels equips, que ho fan en la següent forma:

Banco Vitalicio de España

Segurs de Vida, Dots, Sorteables, & &

Rendes vitalícies

Delegat en aquest Partit: Don M. Anglés Vilella

Plaça d'Angel Guimerà, 6 : Granollers



L'equip del Granollers S. C., guanyador de dues Copes en lluita contra el Martinenc i el Terrassa
(Fot. Bosch.)

Martinenc: Santizo, Trallero, Costa, Camorera, Verges, Bessas, Geriot, Carapuig, Rodríguez, Lakatos, Albadalejo.

Granollers: Ambrós, Rión, Miralles, Gendra, Carbó, Ventura, Pey Casadevall, Guix, Martí (J.) i Martí (C.).

Seguidament, l'excel·lentíssim senyor Alcalde de la ciutat, En Carles Puigrodón, acompanyat del president del Granollers S. C. En Francesc Serra, i en mig d'una gran ovació, llença el «kiko». Els equipers aleshores es llença a la lluita que fou molt renyida.

Surt el Martinenc fins a la porta del Granollers. Els locals es donen compte del formidable equip que tenen enfront i comença la brega amb molta intensitat. Se succeeixen varies jugades i s'ovacionen arrencades perilloses sense eficàcia. Prompte el Granollers ataca ferm, dominador, fent entrar en joc a Santizo. Freekick contra el Granollers, que va fóra, seguit d'un formidable shoot d'en Carapuig que para l'Ambrós (Ovació).

L'ànsia creix. Els nostres, acorralen a sos contrincants i després d'una bonica combinació i previ un corner tirat per en Guix, en Martí (Quim) entra el primer goal. (Sorollosa ovació).

Centrada la pilota, va l'equip local fins a la porta contrària. El joc s'intensifica. En Martí (Tòfol) arrenca sol, i dona lloc a lluir-se el defensa Trallero, que evita un goal casi segur. L'emoció del públic

es manifesta davant d'una nova arrencada de conjunt del Granollers, que acaba en goal, assolit per en Casadevall.

Des d'aquest moment el Martinenc redobla l'esforç. Ataca i l'Ambrós juga com mai. Els nostres no tarden en assolir el tercer goal, gràcies a una rasa d'en Quim.

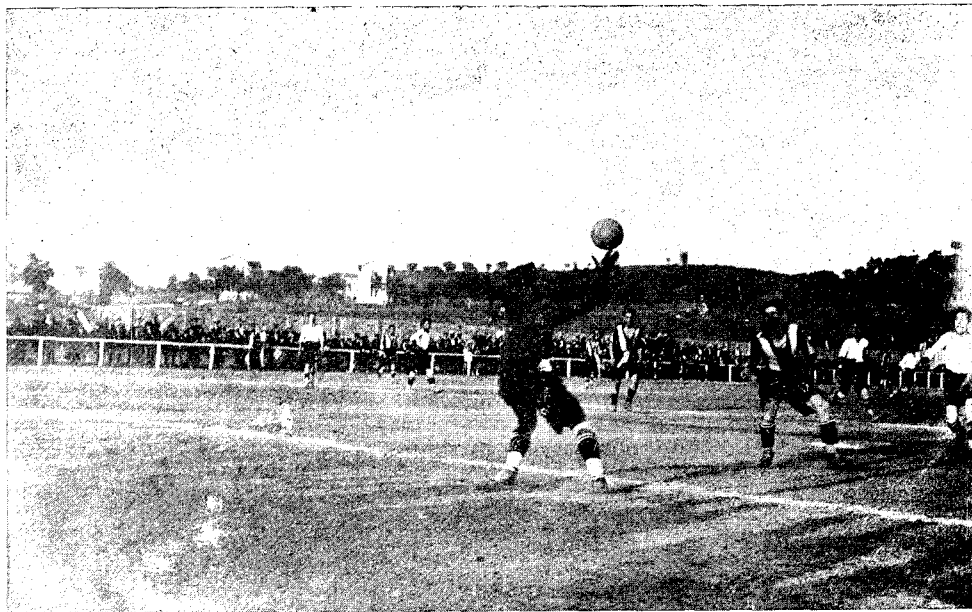
Reanusada la brega, es tira un corner contra el Granollers, que salva en Rión i al cap de poc el xiulet del referée, senyala la meitat del partit.

Començada la segona part, el Martinenc que juga amb vent favorable, ataca i aconsegueix el primer goal. (Forts aplaudiments als forasters). Es tira un corner contra el Granollers i despeja en Ventura. El Granollers, és acorralat, però es refà i en Casadevall entra el quart i darrer gol de la tarda. Els martinencs apreten més i més. Corner contra el Granollers. Fortes embranzides dels rojos sense interrupció, i parades de gran mestre de l'Ambrós. Nou corner contra el Granollers, que salva en Rión. Barreges perilloses, que salva infinitat de vegades en Gendra; altre corner, i altre...

Acaba el partit, amb una sorollosa ovació, pel resultat de 4 goals a 1, en favor del Granollers, i en ésser entregades pel senyor President, la copa a l'equip guanyador i les 12 medalles donades pel senyor Perry als martinencs.

Es distingiren sobremanera, el tercet Martí-Casadevall-Martí. L'Ambrós, insuperable. Els defenses Rión i Miralles encertadíssims; i els mitjos, especialment en Gendra, tots molt treballadors. Dels forasters, en primer lloc en Trallero, defensa, i en Lakatos, davanter. El porter Santizo, amb manca de vista i fent sortides inoportunes.

El referée, bastant deficient.



L'Ambrós, porter del Granollers, en una sortida durant el partit amb el Terrassa

(Fot. Bosch.)

ALFALFA : PULPAS : CEREALES : DESPOJOS

Despacho: Argüelles, 335, 1.º 2.ª
Teléfono 1221 G.

Casa central: **BARCELONA**

Almacén: Calle Castillejos, 122
(San Martín)

GUMERSINDO CLARET

Ha establecido la sucursal en esta ciudad en el local donde estuvo la

GRANOLLERS AGRÍCOLA Y COMERCIAL (S. A.)

Calle de José Umberto : Teléfono 70

Ventas al por mayor y detall

Sucursales en Mollerusa y Raymat

El del dia 3

F. C. Barcelona :: F. C. Martinenc

Espectació general

Tant va ésser l'anunciar aquest interessant partit de festa grossa, com l'espectació, a cada jorn que passava, anà adquirint més i més ferma consistència arreu de nostra ciutat. L'anunci de que el llorejat primer equip del Barcelona, campió d'Espanya, visitaria la nostra població, tenint àdhuc la galanteria d'inaugurar les seves tasques de temporada en nostre camp, va posar en tensió l'esperit de tots quants s'interessaven, poc o molt, pel noble esport, i estava tothom freturós de presenciar l'admirable tècnica que dit club té ben acreditada avui ja arreu del món. Demés, el seu contrincant, el primer equip de Club «Martinenc» qual fama té ben guanyada, feia molt més interessant la combinació del partit. Tant era així, que ja molts dies abans de la festa, s'anuncià la vinguda de trens especials i tots els medis moderns de locomoció, que portarien a nostre camp milers d'entusiastes de la ciutat comtal i de tota la comarca vallesana.

Abans del partit

Amb aquesta vibrant espectació, que arreu s'era produïda, vàrem veure els granollerins un espectacle ja mai produït



Aspecte imponent del nou camp del Granollers la tarda que lluitaren el Barcelona i el Martinenc (Fot. Bosch.)

en nostra població. Una gentada extraordinària començà ja a arribar en els dos primers trens del migdia, i arribà a la verdadera gernació en tombant les tres de la tarda. Als voltants del camp sobre tot, i en general per tota la part central de la població, només es veien cares de forasters, joïoses, animades, amb expressió d'ansia, que esperaven l'hora del començament del partit.

A dos quarts de quatre ja la munió

era corprenedora. L'arribada d'un tren especial per l'estació de França; als deu minuts el correu, i altres deu minuts més tard, un segon tren especial, curull de tots d'aficionats que venien a presenciar la topada dels dos equips, oferia un aspecte magnífic, mai vist a Granollers. Una riuada de gent anava via amunt, pel carrer de Girona, i una cúa inacabable es formava per a adquirir entrades i localitats. Tot era moviment, crits de gent jove, entusiasme que ja prèviament es desbordava.

El camp

A les quatre en punt, l'hermós camp de futbol, el dia abans estrenat, es trobava completament plé. Seients, llotges, muralles, tot restava curull de carn humana. Una nota de color i moviment que Granollers no havia pogut contemplar. Quatre, vuit, deu mil persones es reunien a Granollers i en son magnífic camp d'esports, esperant la presentació dels notables jugadors de futbol. Una bellugadissa immensa; les autoritats de casa; els individus de les Juntes directives dels respectius Clubs en lluita; una munió de belles dames i damiselles, amb llurs vaporosos habillaments, donaven l'aspecte d'una gran manifestació pagana. El sol, calent, que a estones abrussa-va... Tot sobreixia entusiasme i alegria.



En Rió, del Granollers, en una jugada perillosa del partit amb el Terrassa (Fot. Bosch.)

Molturació de blat-de-moro, ordi, civada

i tota classe de grans per al bestiar

Perfecció i màxim rendiment en tots els treballs

Preus baratíssims per grans comandes

Salvador Mitjà

Passeig de la Muntanya, 12 (Carretera de La Roca) Telèfon 91 :: GRANOLLERS

El partit

Per fi, es presentaren al camp els contendents. Una forta salva de picaments de mans, d'«hurras» i altres manifestacions de simpatia, saludà als jugadors, qui a les ordres del referée col·legiat senyor Sojo, s'alinearen en la següent forma:

Barcelona.—Bruguera—Conrado, Martínez Surroca—Torralba, Blanco, Samitier—Vinyals, Piera, Gracia, Alcàntara i Martínez-Sagi.

Martinenc.—Santizo—Trallero, Samó — Camorera, Vergés, Bessas — Vilar, Lakatos, Carapuig, Barrachina i Rodríguez.

Reunits els capitans amb el jutje de camp i escollits els terrenys, comença el partit, sortint el Martinenc de cara al sol. Tot seguit i amb violència extraordinària, els martinecs ataquen les línies dels seus contraris; més, s'hi interposa l'Alcàntara, que prova d'arrençar sense aconseguir-ho. Segueix a aqueixa primera escomesa, un verdader tiroteig del baló, que passa ràpidament d'una a altra part del camp de joc, fins que, decidits, els del Martinenc es tiren a fons, dominant una bona estona als seus contraris. Aquesta circumstància fa que el joc resulti interessantíssim, presenciant-se belles jugades d'un i altre bàndol, que són fortament aplaudides pel nombrós públic, sobretot per la totalitat de les línies mitges d'ambdós equips, distingint-se sobremanera en Bessas del Martinenc, i Torralba i Samitier del Barcelona.

Continua la brega animada amb nivellació de forces i un lleuger domini del Martinenc, fins que en un esforç que fan els rojos, aconseguen portar per una bona estona la pilota al terreny del Barcelona i obliguen a en Bruguera i defenses a fer jugades de gran compromís. Per fi, i després de molta brega, en Barrachina llença un *schut* fortíssim, que para admirablement en Bruguera, i el Barcelona cau en *corner*. Aquest és tirat per en Vilar exactament al mig de l'àrea de gol, i després d'una barreja, que dura uns moments, el mateix Vilar, fa el primer *goal* de la tarda. Una ovació indescriptible, per un *goal* tant ben treballat i perseguit.

Centrada novament la pilota, l'entusiasme creix en veure als jugadors del

Martinenc tant esforçats i volentosos, fins a aconseguir dominar completament en molts moments. Les jugades d'emoció se succeeixen continuament. La gent no's pot estar d'aixecar-se dels seus seients per a admirar tant bell joc i tanta filigrana d'uns i altres jugadors. En Bruguera, en aquest domini dels rojos, demostra i llueix abastament les seves qualitats de bon porter, en rebutjar el verdader bombardeig que els Rodríguez, Barrachina i demés davanters del Martinenc, continuament li posen la porta en perill. Un, dos, fins a tres *corners*, es llencen contra el Barcelona sense resultat, lluint-se extraordinàriament el porter i els defenses. El domini dels roigs és absolut, llevat d'una que altra arrencada del Barcelona, que arriba fins als terrenys d'en Santizo, sense resultat positiu. En el darrer *corner* contra el Barcelona, aquest cau en *penalty*, que, tirat per en Lakatos, para superbament en Bruguera, mereixent la verdadera ovació que se li tributa.

Continua el domini del Martinenc; més, els campeons prompte reaccionen, i de la defensiva passen a l'ofensiva, valenta i decidida. Els rojos s'acorrallen un xic davant de tant forta empenta, i és tirat el primer *corner* contra el Martinenc, que ocasiona un *penalty*. Tirat per en Vinyals, toca al pal i s'apoderen del baló e's davanters del Barcelona que volen fer gol de totes passades. En Santizo ha de començar a treballar de debò, i en una aeguda per a parar un perillós *schut* es descobreix abandonant la porta, moment que permet a l'Alcàntara llençar la pilota a la porta del Martinenc, logrant el *goal* d'empat.

L'entusiasme creix, i els dos equips redoblen llur esforç. Es tiren dos *corners* més contra el Barcelona sense resultat, i així el referée senyala la mitja part.

Després del descans reglamentari, comença la segona part del partit, en la qual l'equip barceloní s'imposa definitivament, demostrant als adversaris que sos recursos tècnics del joc són inacabables. Pel seu cantó els jugadors de Sant Martí es defensen desesperadament; més, tot en va. La formidable empenta dels campeons acorralla materialment als rojos, fins que ambdós bàndols protesten de la fluixetat de la pilota. Per tal causa, s'interromp el partit durant un quart.

Reanusada la brega, els martinecs, en un suprem esforç, s'apoderen del baló, i el davanter centre, recollint una bona centrada d'en Vergés, força la porta d'en Bruguera, assolint el segon gol per als seus.

A seguit d'aquest *goal*, els del Barcelona s'apoderen de l'iniciativa, per a no deixar-la en tot el restant del partit. L'Alcàntara i en Gràcia, servits constantment per la línia mitjana, fan filigranes que entusiasmen al públic. Es tira una *corner* contra el Martinenc, sense eficàcia. Als pocs minuts, en Gràcia logra el segon tanto per als seus. L'entusiasme es desborda. L'Alcàntara, sol, s'apodera de la pilota, i a una velocitat per cap jugador assolida, llença una rasa imparabile. Ters *goal* per al Barcelona.

Immediatament, als pocs segons, en Piera fa el quart; i quan l'emoció del públic arribava fins al cap d'amunt, l'Alcàntara repeteix la jugada, de la seva marca exclusiva, i passant a cinc jugadors contraris, amb una habilitat extraordinària, llença la darrera canonada de la tarda, que es converteix en *goal*. (Ovació delirant al gran i únic jugador.)

Pocs minuts després, el referée dona per acabat el partit, amb el resultat de cinc *goals* a dos, a favor del Barcelona.

Resum

L'equip del Barcelona va demostrar que continua essent el campió de Catalunya i d'Espanya, malgrat la deserció dels notables jugadors Sancho i Zamora. Dels suplents d'aquests, en Bruguera sap on té la mà dreta; en Blanco no més que amb molta voluntat. L'opinió del públic es va resoldre en el sentit d'enyojar a en Sancho. Dels demés *equipiers*, colossalment en Torralba i en Samitier, i aital com saben exhibir-se els demés que formen l'equip.

Del Martinenc, un conjunt formidable, amb més valentia que ciència. Es distingiren sobremanera, en Barrachina i la línia del mitjos. En Santizo massa refiat o amb poca vista, amb tot i les seves reconegudes i acreditades condicions.

El referée senyor Sojo, amb ganes de ésser imparcial, però amb molta insuficiència, el què ocasionava no pocs entrebancs al joc. S'ha de córrer més per a arbitrar un partit d'aital importància.

Adobs químics

Importació de primeres matèries

Superfosfats minerals : Sulfat amoníac : Nitrat de sosa
Sals potàssiques : Sofres : Sulfat de coure, etc., etc.

Fabricació especial de matèria orgànica a Canovellas

Compra i venda de Cereals i Farines

Aigües potables per a arrendar

Guano

MARCA DE



Vallesà

FÀBRICA

LLUÍS SERRA I GUARDIA
GRANOLLERS DEL VALLÈS

Fàbrica: Carrer de Barcelona : Despatx central: Riçoma, 79 i 81

SUCURSAL A LES FRANQUESES : Telèfon 145

La sortida

Espectacle meravellós. La gran gentada es desbordà via avall, invadint carrers i places de la població. Carruatges de tota mena; moviment; soroll de sirenes; pols; molta pols; un xic massa de pols; entusiasme...

Cosa mai vista a Granollers, qual record es farà inesborrable.

El retorn dels barcelonins a casa seva fou cosa extraordinàriament difícil. Com que un dels trens especials tingueren la humorada de fer lo retornar a la capital de buid, a les sis de la tarda, els qui havien vingut malament, s'en hagueren de entornar molt pitjor. A cada cotxe dels trens que sortiren, hi anava més del doble de viatgers que hi caben.

El del dia 4

Terrassa : Granollers

A les cinc de la tarda del dilluns comença aquest partit, que primerament s'havia anunciat que jugaria l'Atlètic de Sabadell. L'interès dels aficionats és per a veure qui es quedarà amb la magnífica copa que ha ofert l'empresari del Principal Cine, el nostre amic En Francisco Pocerull.

Baix les ordres d'En Cir Figueras, que actua de *referée*, s'afilieren els dos equips en la següent forma:

Terrassa. — Munill — Fernández, Carreras — Torrella (A.), Castro, Simón — Rovira, Lavilla, Canals, Torrella (J.), Santaulària.

Granollers. — Ambrós — Rión, Miralles — Gendra, Carbó, Ventura — Pey, Martí (J.), Casadevall, Martí (C.) i Arenas.

Surt el Terrassa amb bonica combinació, allunyant en Miralles el perill per al Granollers. Ataca aquest i contraataca l'adversari, parant l'Ambrós un xut d'en Torrella (J.). Avença el Granollers, donant el primer disgust a en Munill. En Torrella del Terrassa xuta molt bé; però l'Ambrós no dorm; para la pilota i esquiva als qui el volten, essent ovacionat. Ja hi són!

El Terrassa aconsegueix tirar una *corner*.

Els estudis de Batxillerat, Magisteri i Comerç oficial, sols es poden cursar, a Granollers, assistint a les classes que es donen en el

Col·legi Municipal de Segona Ensenyança

ner, però la pilota d'en Santaulària és treta per en Ventura i portada per en Tòfol a en Quim, qui aconsegueix el primer gol de la tarda. En el camp ressona forta ovació.

De nou a la brega, els terrassencs ataquen de valent; però en Miralles i l'Ambrós, molt ben ajudats per en Rión, els desfàn totes les combinacions. Dos atacs del Granollers es malogren, per pitar *gems* a en Pey i a en Quim, aprofitant-se'n els contraris amb una arrencada que aconsegueix desfer en Miralles, a qui s'ovaciona molt merescudament.

Es nota que, tant en Tòfol com en Carbó, estan cansats; però no desmaiien, i posen tota la fé per a assolir la victòria per al Granollers. El joc segueix molt viu; en Gendra treu una pilota de molt compromís; en Carbó treu molt bé un *corner* que ha tirat el Terrassa; els d'aquest equip ataquen amb molt braó, però s'estrellen llurs esforços davant de l'Ambrós, en Miralles i en Gendra, mentre els nostres devaners posen en perill la porta que guarda en Munill, qui es veu apurat de debò. De sobte, centra en Santaulària, i en Torrella remata molt bé amb el cap, aconseguint l'empat. Es molt aplaudit.

Dura pocs moments l'empat. El Granollers arrenca amb gran valentia, i malgrat la defensa admirable que fa en Fernández, en Carbó passa la pilota a en Quim, aquest arrenca com una centella, la centra, i en Tòfol assoleix el desempat. Ovació que dura llarga estona.

Poc després es reproduïxen els aplaudiments per haver marcat en Pey un altre goal esplèndid, que afirma la superioritat del Granollers, abans d'acabar-se la primera part de l'interessant partit.

Començada la segona part, se succeeïxen un seguit d'atacs per ambdues parts; fins que el Granollers tira un *corner*, que salva en Carreras. El Terrassa tot de cop és a la porta del Granollers, i salva el perill l'Ambrós, amb una sortida de les seves. El joc és viu; la pilota va d'una porta a l'altra, entusiasmant-se el públic. Es aleshores quan l'Arenas, que en tota la primera part no estava a l'altura d'altres partits, reb un passe llarg d'en Carbó, que arrenca sol, i d'un fort xut entra la pilota per l'àngol.

El Terrassa, que semblava havia de desmaïar, en veure la marxa del par-

tit, ataca de valent; però qui no ha vist l'Ambrós, no sap que aquí hi tenim un segon Zamora. Es tot un porter, com ho demostra als terrassencs, que li tiren i retiren la pilota inútilment, fins que en Pey la centra, la recull en Casadevall donant-la a en Tòfol, i quan aquest anava a xutar, cau el Terrassa en *penalty*, que tirat per en Pey, és altre goal a favor del Granollers, ja que en Munill no l'ha pogut deturar.

El Terrassa segueix valent, ardit, desenrotllant un joc amb tota classe de passes, que s'estrellen davant la defensa del Granollers. En Miralles es revela un gran jugador, treient amb en Rión una infinitat de pilotes, i l'Ambrós és ovacionat en parar un àngol colossal. Els mitjos i els defenses no poden pas reposar. Una *corner* que tira el Terrassa, la salva en Miralles. En Quim es canvia amb en Pey, passant a l'extrem. En Gendra corra com una centella, armant un bat-i-bull, que aprofita l'Arenas per a marcar un goal més a favor del nostre equip.

El partit no decau. Es tira un *corner* contra el Terrassa; fa *orsay* el Granollers. En Carreras arrenca des de mig camp, salva tots els obstacles, i es troba davant per davant de l'Ambrós. Aquest, en veure's sol, surt de la porta; però un xut molt ben encertat li entra la pilota a gol. El jugador terrassenc, és fortament aplaudit.

Se centra altre cop la pilota, i poc després en Figueras dona per acabat el partit. En mig de grans aplaudiments, el donador de la Copa que es disputaven aquella tarda en fa ofrena al capità del Granollers, que l'havia aconseguida per 7 goals a 2, col·locant al nostre equip en el terreny dels millors de segona lliga.

Els hèrois del partit—que recordaran els aficionats amb vera fruïció—ha sigut l'Ambrós i en Miralles; seguint-los en Gendra i en Quim. Els demés, compliren tots, posant tot llur esforç per a vèncer.

Imp. Garrell : Granollers : Clavé, 25 : Telèf. 117

Si vol que el seu fill assoleixi una cultura vasta i sòlida, ho aconseguirà fent-li estudiar ensenyances superiors en el

Col·legi Municipal de Segona Ensenyança

BOMBES MULTICEL·LULARS - Sistema Caruelle

Patent espanyola núm. 62763 : Patents a França, Alemanya, Anglaterra i altres vint nacions

No importen profunditats
Poden marxar a mà
Aplicables a tots els motors
No hi ha vàlvules

A. Piñol S. C.
Las Franquesas

No hi ha pistons
Totes les peces són a la vista
Cap peça ha d'anar fixada
dins del pou.

TIPU ESPECIAL PER A MARXAR AMB MOTOR ELÈCTRIC DE 1/8 DE CAVALL

Col·legi Municipal de Segona Ensenyança

(Agregat a l'Institut General i Tècnic de Barcelona)

Batxillerat : Magisteri : Comerç

Curs especial preparatori, únicament i exclusivament per als alumnes que han de cursar estudis superiors

S'admeten alumnes interns, mig-pensionistes, externs i recomanats

El curs per als alumnes del grau preparatori començarà el 15 de setembre i per als d'estudis superiors el dia 1.^{er} d'octubre



S'admeten inscripcions de matrícula fins el dia 1.^{er} d'octubre; transcorregut el qual ja no seràn admesos nous alumnes

Pagesos! Ramaders! Per què no ponen vostres gallines o per què ponen poc? No ho sabeu? Doncs perquè els falta Proteïna en el menjar. Per què els vostres polls creixen tant poc a poc i per què les polles tarden 8 ó 9 mesos a pondre? Es que els falta Proteïna i Fosfats en els pinsos de cada dia. Doneu-los-hi només 10 grs. per cap o sigui una cullerada cada dia, de la **FARINA DE PEIX FRESC I TOTALMENT ASSECAT ATLÀNTIC** (que conté 60 per 100 de Proteïna [Nitrat del bestiar], 18 per 100 de Matèries minerals, 7 per 100 d'Àcid fosfòric i 7 per 100 de Calç), i vostres gallines pondràn més ous, els pollets creixeràn més depressa i les polles pondràn més aviat.

Per què vostres garrins i nodrissos estàn mesos sense fer res? Per què heu d'esperar 8, 9 i 12 mesos perquè fassin 100 kilos de pes?

Es que el menjar que els doneu és insuficient. Doneu-los 100 grs. diaris de FARINA DE PEIX «ATLÀNTIC», i tindreu uns garrins grassos com una bola de cera i en 4 mesos els tindreu a punt de matar.

EN LA CRIA EL TEMPS ÉS OR.

Diploma d'honor en el Concurs de Bestiar de Madrid : Maig de 1922

Agent general: ENRIE TEIXIER : Santa Eulària (Granollers)

Demanin-se follets

Dipòsit: RAMÓN ESTRADA : Clavé, 7 : Granollers

Ramón Porta

Carretera de Caldes, 8
Carrer d'en Prim, 82

Guarnicioneria i Tapisseria

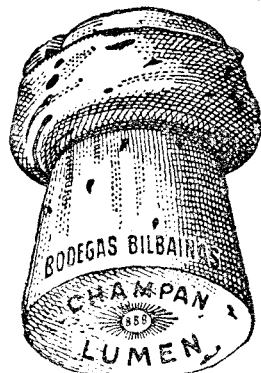
Corretges per a maquinària
i sos accessoris

ANTIGA SABATERIA ROMANO

FUNDADA L'ANY 1860

Gran assortit Elegància en la mida Preus de tarifa
Abans de comprar, visiteu aquesta casa

30, Plaça de la Constitució, 30 : Granollers



LUMEN

Vins fins de Rioja
Cognac Faro

Gran Xampany

El millor de producció nacional
Elaborat per «Bodegas Bilbaínas»

Representant exclusiu per a aquesta comarca :

LUÍS MONZÓN (comissions i Representacions) La Garriga