

LA GRALLA

PUBLICACIÓ

Redacció, Administració i Impremta
(Provisional) Plaça de la República, 21

SETMANAL

Preu de subscripció: Trimestre, 2'50 pessetes
Fora, 3 ptes. Estranger, 4 Núm. solt, 25 cènts.

DIUMENGE
18
AGOST
Tarda i Nit

MAJESTIC

La sala dels més grans esdeveniments artístics
El local de les més grandioses i selectes exclusives

:: Monumental i extraordinari
programa de pel·lícules sonores

Metro-Goldwyn-Mayer, es complau a pre-
sentar les grans produccions de Van Dike,

Tarzán de los monos

TARZAN y su compañera

pel gran atleta, varies vegades campió
mundial de natació, Johnny Weissmüller
i la simpàtica actriu Maureen O'Sullivan.

Una altra gran superproducció!

Estrena de la gran pel·lícula «Paramount»

EL AGUIRÁ I EL HALEÓN

Pels populars actors Frederic March, Ca-
ry Grant, Carole Lombard i Jack Oakie.

Completa aquest monumental programa la

Revista Gràfica Paramount

CASINO

CINEMA PUBLIC

El saló de les més perfectes audicions sonores

Escollit programa de cinema
de gran transcendència artística

Projecció i represa de la insuperable joia de
la famosa productora «Paramount Films»

El signo de la Cruz

L'espectacle més emocionant creat pel geni
de Cecil B. de Mille amb Frederic March,
Elisa Landi, Claudette Colbert, Charles
Laughton, Ian Keith i Stelle Taylor, que ens
mostra una època única en la història del
món per la seva pompositat i brillan-
tor... i també la seva satànica barbàrie.

Altre gran film! Altre gran èxit!

Completen aquest programa, la pel·lícula

LA JUSTICIA DEL FUEGO

els bonics dibuixos del gran Walt Disney,

Mickey va de pesca

i l'interessantíssima revista d'actualitats

Noticiari Eclair Journal

CLINICA DENTAL

SERENA

Especialitat en la cons-
trucció d'APARELLS
DENTALS IRROM-
PIBLES fixos i movibles
Extraccions indoloroses
PREUS MODERATS

Plaça Maluquer i Salvador, 25 pral. - Granollers

VISITA A GRANO-
LLERS: Dijous, de 9 a 12
i dissabtes, de 3 a 7 tarda.
A BARCELONA:
Carrer Pelai, 16, entressol
== els demés dies ==

GARATGE BAULENAS

Servei complet
de l'Automòbil

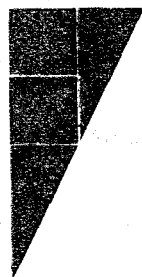
Grans stocks
de neumàtics

Concessionaris

GARATGE BAULENAS

Granollers

Prim, 174 : Telèfon 86



Concessionaris de
General
Motors S. A.

Reparacions
Mecàniques i
Elèctriques.

Instal·lació de
Motors d'olis
pesats.

Postes de Gasoil
i Gasolina.

Rentat d'Autos
des de 2 pessetes.

Engrassament a
pressió des de 3
pessetes.

Serveis d'inspecció
de bateries, aigua
i aire graduat.

**SERVEI PERMANENT
DE DIA I DE NIT**

Facilitem pressu-
posts per tot el que
ens sigui sol·licitat

ANY XV

LA GRALLA

PUBLICACIÓ SETMANAL

Núm. 768



DLV

LA GUERRA

La guerra està a l'ordre del dia. Sembla que les gents senten una veritable complaença a parlar de la guerra i adoptar actituds bèl·liques. Però la guerra tal com l'entenien en el segle passat, no està de moda ja. Ara no són canons ni cuirassats, ni exèrcits el que exacerba l'esperit guerrer, és l'hipocresia de la guerra que ha entrat en joc, la lluita diplomàtica, a la que se li vol donar un caire espiritual, quan la seva finalitat s'encamina a avantatges purament materials. I en l'ordre interior de les nacions, són en va les apel·lacions a la concòrdia i els consells governamentals de temperança endreçats a les multituds. Estem en guerra a tot el món. I la manifestació d'aquest estat, uns la dissimulen o pretenen dissimular-la, i altres no la volen escamotejar i obertament la declaren. Hitler és d'aquests darrers; Mussolini és dels primers. Mentre el *fuhrer* anatematitza sense treva i envesteix contra catòlics, comunistes, socialistes i tots els *istes* que no siguin *nazis*, Mussolini perdona els antifacistes, no defuig la seva procedència socialista i fins se'n va cap a la *Rocca del caminante* a reflexionar la forma de no disgustar la formidable Albíó.

A Grècia com a Àustria també són dels que dissimulen i mantenen una guerra sorda per si tornen o no tornen els reis. En una paraula, el món sofreix una convulsió tremenda que és en va voler-la deturar.

Per què no s'intenta anar a aquesta evolució en un tot igual a la del segle primer de l'era cristiana, pels camins de la bonaentesa i de les mutues concessions? En temps dels Faraons, d'aquells models d'absolutisme i sobèrbia, el magne problema de les aigües del Nil s'arreglà d'una manera pacífica i transaccional. Tell-el-Amarna conserva testimonis d'aquelles gestes purament democràtiques. El problema era el mateix d'ara. Sabran, el Negus i el Duce, posar-se a l'altura dels faraons? Tot, menys la guerra, que no soluciona res. Tant és així, que ni la guerra contra les mosques dóna resultats positius, com no s'emprin procediments preventius i no exclusivament mortífers.

L'ALTRE

"Cataluña y sus comarcas"

Sota aquest títol, el diari «Las Noticias» encapçala diàriament la seva secció d'informacions comarcals amb cròniques del seu redactor *Abegar* que són atinats comentaris a la vida en les poblacions de la perifèria i sovint hi són senyalades necessitats de caire col·lectiu.

Ens plau reproduir una d'aquestes cròniques, que el popular rotatiu barceloní publicà en la seva edició de diumenge, dia 11.

Diu així:

Parques y Jardines

Otro de los problemas importantes para la mejor urbanización de Granollers es el que se refiere a su Parque Municipal, situado, como es sabido, frente al viejo edificio de la Estación de M. Z. A.

Granollers, por cuya parte moderna circula, en razón a su importancia, considerable tráfico, no tiene, a causa de las estrecheces y tortuosidades de su casco antiguo, otro lugar de expansión y recreo que el gran cuadrilátero emplazado delante de la citada Estación... Allí la grey infantil concurre en gran número y gracias a las atenciones edilicias para con la infancia, instalando en lugar tan apropiado pistas de arena, toboganes, caballetes, columpios, etc., los chiquillos juegan, riendo, se divierten en un lugar agradable y separado de los peligros del tráfico...

Pero no basta, a nuestro modesto entender... Si se habilitara para jardines la parte anexa a las fachadas posteriores de la calle de José Umbert y se expropiaran, para facilitar el acceso por la parte sur un gran número de casas de escaso valor e importancia, conseguiríase que el Parque de Granollers gozara de unas perspectivas magníficas y una amplitud a la altura de lo que las necesidades de la ciudad requieren...

Obra, la que comentamos, que dotaría a Granollers de una visualidad monumental y urbanística sencillamente espléndida, si la Compañía de M. Z. A., cumplimentando los anhelos mil veces manifestados por los granollerenses, se decidiera a reducir a polvo el esqueleto que ampara sus actividades ferroviarias y elevara sobre sus cimientos un moderno edificio a la altura de la expansión y prestigio de Granollers...—ABEGAR.

Gràfics Garrell Granollers

La Impremta d'Amador Garrell
Josep Umbert, 30 i 32 : Tel'ef 2

La Festa Major

En la secció d'esports ja avancem les noves dels partits de futbol que es projecta celebrar els dies de la festa major; i, per bé que es vé dient que es preparen molts altres festeigs, el cert és que fins a nosaltres no ha arribat cap nova que ens permeti avançar la als nostres llegidors.

Hom diu que, amb motiu de donar-se el nom de Pau Casals a una plaça, és possible que es celebri un grandios festival a profit de l'Hospital i Asil, el qual no és concretat encara.

Segueix l'organització de l'Exposició d'artistes locals, la qual indubtablement assolirà la major importància i constituirà un dels principals números de la festa major d'enguany.

Al Casino es ve treballant per a formar un elenc d'artistes de varietats a base de l'eminent dansarina Carme Salazar, la qual actuarà el divendres a la nit en el teatre de la societat.

I, tot i que en la nostra vinent edició pensem poder publicar el programa de les festes, avancem aquí que, demés de les funcions teatrals a La Unió Liberal i al Casino, al Majestic s'hi donaran extraordinàries representacions el divendres, dissabte i diumenge de la festa major.

Divendres, a la nit, es representaran la sarçuela «La Dolorosa» i el primer i segon actes de «Doña Francisquita, peis tenors Joan Riba i Emili Vendrell, les tiples Cora Raga i M.ª Teresa Moreno i altres excelents artistes.

El dissabte, tarda i nit, actuarà la companyia de comèdia Ferrero-Bardem, que representarà els seus dos grans èxits, «Morena Clara» i «Oro y marfil».

I diumenge, donarà dues funcions la companyia de *tournee* de Josep Cariteu, en la que hi figuren els celebrats artistes Teresa Planas, Ricard Mayral, Pau Gorgé, Felip Santagustín, Miquel Tejada i altres. Les obres escollides són «Los cades de la reina» i «Luisa Fernanda» a la tarda, i «El maestro Campanone» i «La princesa del dólar», a la nit.

Els aficionats al teatre, creiem que enguany podran estar ben satisfets. I creiem, també que l'empresa del Majestic veurà correspostos els seus esforços per a donar lluïment a la festa major.

NOTICIARI

Revisat per la censura

La Nit de l'Albà

A Elche s'ha celebrat, el dia 15, la festa popular i tradicional anomenada «La Nit de l'Albà». La celebració d'aquesta festa, genuïna d'aquella ciutat, ha coincidit amb qualitatives actes a honor del pintor Vicens Albarranch, organitzats pels seus compatriotes.

Per tal motiu, anaren a la ciutat d'Elche, l'alcalde de nostra ciutat, senyor Artur Gasel, amb la seva esposa i cunyada, el publicista Carles Costas A'varez, i altres bons amics, entre ells els senyors Montagud, Jonch, Joseph i esposa, Sala, Barbany, Clot i Bellavista.

La festa del foc ha deixat meravellats els excursionistes granollersins. I en nostra vinent edició pensem poder-ne donar detalls, així com també dels actes celebrats a honor del nostre conveí, senyor Albarranch, a la seva ciutat nadiua.

Gràfics Garrell Granollers

J. Umbert, 30 i 32

Festa al Lladoner

Dissabte i diumenge vinents, dies 24 i 25, es celebraran grans festes al barri d'El Lladoner, on serà aixecat un espaiós i bell envelat a càrrec de l'adornista Lluís Garriga, davant de la torre de can Sampere.

Hi haurà ball infantil, dansa i grans balls i concerts, donant-se aquests als bars-cafès Rosquelles i Catalunya.

També es celebrarà una cursa de bicicletes, atorgant-se el Premi Cicles Hernández al vencedor.

Els corredors donaran cinc voltes al circuit Granollers, Bellullà, L'Ametlla, La Garriga, Llerona, Les Franqueses i Granollers, que fan en total un recorregut de vuitanta quilòmetres.

ELS MILLORS TRAJOS

SASTRERIA MODEL

Doctor Robert, 30

Atenció!!

PRISATS

Calats
Brodats
Ferreria de botons
I altres treballs
de Modisteria

Merceria ROCA

Plaça de la República, 30

AVIS

*La Cooperativa Constructora d'obres «La Competidora» assabenta els seus clients i el públic en general que ha traslladat el seu despatx al carrer de les Travesseres, 16
Telèfon número 250*

Ajuntament de Granollers

Acords presos per la Comissió de Govern en sessió del dia 13:

Deixar pendent de resolució fins a propera sessió una instància demanant subvenció per a la Festa Major de Palou.

Passar a la Comissió de Foment una instància del senyor Roca demanant la construcció d'una claveguera.

Concedir permís per a obres als senyors Bassas, Sors, Sarroca, Concustell i Mas.

Accedir a la petició del senyor Ganduxè per a instal·lar una barana de ferro al terrat de la casa número 6 del carrer de Sant Roc, en les condicions que en posar-se en línia, no li serà abonada indemnització.

Passar a la Comissió de Cultura una instància del senyor Vivé.

Autoritzar el senyor Martori per a cobrar la participació en la patent nacional de circulació, primer semestre.

Incloure en el padró d'habitants els senyors Solé i família, Ambrós i família, i Pons.

Concedir permís per a obrir un establiment de venda de llet, al senyor Duràn.

Concedir permís per a pintar dos rètols al senyor Bassas.

Resoldre una reclamació del senyor Pons sobre aplicació d'àrbitres per un rètol i aplicar el permís mínim.

Acollir-se a la llei de l'atur involuntari i demanar una prima per a la construcció d'una part de la col·lectora.

Visita a una indústria

Invitats pels senyors Canals i Nubiola i organitzada per En Francesc Ventura (Picarol), diumenge passat s'efectuà una excursió a Sant Esteve de Sasrovires, per tal de visitar les instal·lacions d'aquella important firma de xampanyes.

Els excursionistes, en nombre de 40, arribaren a Sant Esteve als volts de les dues de la tarda. Allí eren esperats pels senyors Canals, que tenien preparada bona provisió de's seus vins en obsequi dels visitants.

En havent dinat, es visità minuciosament la instal·lació de la casa, acompanyats del seu propietari, Sr. Canals, qui molt atent els anà explicant amb tot detall les costoses operacions de la selecció i cria de caldos, per a mantenir el prestigi de la marca.

Una nota ben simpàtica, fou el descens a l'interior de les caves, d'una profunditat de més de 25 metres, on els visitants poderen constatar la importància dels xampanyes Canals i Nubiola en aquells immensos b'ocs de milers de botelles, que esperen el seu dia per a ésser posades a la venda.

Finalment, i després de tirar algunes plaques, s'emprengué el viatge de tornada arribant sense cap novetat a Granollers.

Tant l'amic Francesc Ventura com els seus acompanyants, tenen interès a fer constar llur agraïment als senyors Canals per les atencions que eis prodigaren durant la seva estada a Sant Esteve.

Granollersins: llegiu «LA GRALLA»

Senyores!!

Si volen comprar ben barat tots els gèneres de robes i confeccions visitin l'acreditada ~

Casa Clavell

que per retirar-se del negoci, els trobaran a preus increïbles de tan baratíssims com són.

No confondre's:

CASA CLAVELL
Anselm Clavé, 13 (Carretera)

Naixement

La llar de l'amic En Pere Melenchón és enriallada amb la feliç naixença d'un xamós nen que ha destilurat la seva jove esposa.

Felicitem els venturosos pares.

Depuratiu Semís

CURA RADICALMENT TOTA ENFERMETAT DE LA PELL

Grans herpes, eccemes, psoriasis, picor, desapareixen ràpidament davant l'acció enèrgica d'aquest depuratiu

DIPOSITARI A GRANOLLERS : FARMACIA GASSET

Accidents

El nostre amic En Ramon Valls, equipier del Granollers S. C., va tenir la desgràcia de caure de la bicicleta que muntava, a la carretera d'El Masnou, produint-se ferides en un braç, sortosament de poca gravetat.

—També va caure, a la mateixa carretera, el vell terme de Palou, altre ciclista, En Jaume Masferrer, de 30 anys, veí de nostra ciutat, el qual fou auxiliat pel doctor Merino al dispensari de la Creu Vermella.

QUELCOM INTERESSANT ho trobareu sempre a

SASTRERIA MODEL
Doctor Robert, 30

Institut de Segona Ensenyança

Durant aquesta segona quinzena d'Agost, de deu a dotze del matí, s'efectuarà a la Secretaria de l'Institut la matrícula d'ingrés al Baixillerat, segons prescriuen les vigents disposicions i d'acord amb els requisits senyalats en el tauler d'anuncis del mateix Institut.

Voleu anar elegants, còmodes i fer goig a l'envelat? Compreu el vostre calçat per la Festa Major, a la gran Sabateria Esteve Riera del Carrer d'Anselm Clavé, 15. Granollers.

Troballa macabra

Amb motiu de les obres que per a la construcció de la doble via de M. S. A. s'estan realitzant, en fer excavacions al cementiri vell, foren posats al descobert un considerable nombre d'esquelets humans, en ésser destruïdes les tombes que encara hi havia.

Tots aquells ossos foren amuntegats allí mateix, per tal d'ésser incinerats, però després de transcorreguts tres mesos segueix l'exhibició macabra que ara, de resultes de les darreres pluges, despedeixen una fortior gens recomanable, que és altre motiu de molèstia pels veïns d'aquell barri.

Cridem l'atenció de les autoritats sanitàries per tal que hi posin remei.

RECOMANEM

SASTRERIA MODEL
Doctor Robert, 30

Festa de carrer

Dimarts i dia 15, els veïns del carrer del Doctor Robert celebraren llur festa de barri amb veritable llujment.

De bon matí hi hagué la tradicional passejada, anant els veïns a la font de la plaça de Guimerà a menjar la coca tradicional.

Abans de migdia es celebrà llujda dansa i malí i larda foren elevats globus de paper, s'engegaren focs japonesos i es celebraren jocs infantils. A la tarda també hi hagué concert i ball.

Però el clou de la festa el constituïa la traca valenciana i el ball de nit. I, tot i la sobtada fresca d'aquell vespre, la gentada envaï les terrasses del cafè de La Unió Liberal i dels bars La Palma, La Bohèmia i de Can Peret i s'estenia al llarg de la cèntric avia.

La traca podriem dir que fou de triple efecte i el ball constituí un succés per l'orquestra Pla-Pey.

L'animació fou extraordinària i es va mantenir fins ben entrada la matinada.

Prometatge

Ha estat demanada en prometatge la gentil senyoreta Maria Bellel i Adiego per al jove Julià Miralles, fill del conegut industrial espardenyer del mateix cognom.

L'enhorabona.

GANGA!!
Es venen xalets nous

amb aigua pròpia, prop de bosc i al peu de la carretera. A Bellullà, encreuament de les carreteres de Caldes i L'Ametlla. A quinze minuts de l'estació del Nord.

Raó: Torre Montserrat (al lloc esmentat)

Casaments

Avui contreurà matrimoni el nostre bon amic En Esteve Torras i Garrell, nebot del nostre director, amb la bella conveïna nostre senyoreta Matilde Margenat i Capella.

—Es fixada per al dia 1 de setembre la data del casament del nostre amic Lluís Cot i Mayol, amb la gentil senyoreta Carme Masagué i Ventura.

SENSE DUBTAR! Menys preu i més distinció

SASTRERIA MODEL
Doctor Robert, 30

—També, per al dia 26, és senyalada la data del casament del jove amic nostre Martí Concustell i Ribes amb la senyoreta Concepció Dilmé i Compte, de Banyoles.

La cerimònia nupcial s'efectuarà a la Catedral de Girona.

Avancem l'enhorabona als futurs esposos, als qui desitgem tota mena de benaurances.

Si aquí a Espanya es fes un dia un concurs de rellotgers, ben segur que guanyaria a Can Clot de Granollers.

Joieria i Rellotgeria "Clot"
A. Clavé, 11 : Granollers

(Noticiari : Segueix plana 11)

MONCAU
PROFESSORA DE TALL
CONFECCIONS
Av. Macià, 4 GRANOLLERS

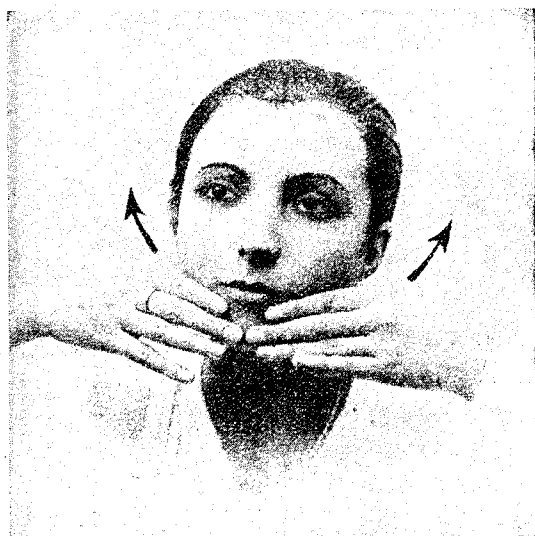
Gràfics
A. Garrell
Granollers
Josep Umbert, 30 i 32

M. Lassús i Pecanins
ARQUITECTE
Pi i Margall, 25 • Tel. 250 Granollers

Gràfics Garrell Granollers
J. Umbert, 30 i 32

Gràfics Garrell Granollers
J. Umbert, 30 i 32

D ♦ E ♦ N ♦ Y ♦ S ♦ E



E L S P O L V O R S

D E N Y S E

de llet dessecada, sense perfumar, signifiquen quelcom d'extraordinari per a la bellesa del cutis, puix que uneixen al poder tonificant i embellidor de la llet, la qualitat interessant en dermatologia de no contenir perfum. Per això no ressequen la pell, no l'arruguen, ni l'aixequen, com succeeix en alguns pólvors perfumats. Els pólvors DENYSE de llet no necessiten l'ús de cremes.

Capses amb el 50 per 100 de llet
2'70 i 5 pessetes

Capses amb el 100 per 100 de llet
10 pessetes

Amb aquest anunci li seran entregades mostres gratuïtes de Pólvors DENYSE a la

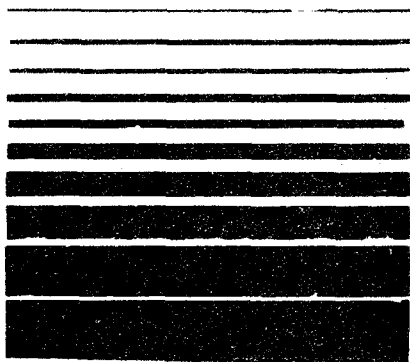
Perfumeria
Brustenga

Granollers

UNA MERAVELLA



MADAM



Representant a

GRANOLLERS

Perfumeria

Brustenga

Sabó de
 bellesa i
 joventut





LLIBRES REBUTS

Un llibre estel de Joaquim Cases-Carbó «El Problema Peninsular», per Francesc Pujols. — Llibreria Catalònia. — 5 pessetes.

Francesc Pujols, l'escriptor català més original del nostre temps, ha publicat ara de poc un llibre interessantíssim, amb el fi de dedicar un comentari públic i notori —com diu a la Introducció— «a l'obra cim del mestre de tots, En Joaquim Cases-Carbó, titulada *El problema peninsular*, suara magníficament publicada».

Sembla que un llibre que surt amb el modest objecte de fer la propaganda a un altre llibre contemporani, no pot anar gaire més enllà del butlletí bibliogràfic d'una empresa editora. Extensament o concisament agafarà alguna idea del llibre comentat, en farà veure l'excel·lència i acabarà recomanant la seva compra.

A Catalunya, però, és prou conegut En Pujols perquè hom tot seguit esvaeixi la sospita. L'intel·lectualàs Francesc Pujols, el poeta-filòsof amic dels temes profunds que més poden inquietar l'esperit, no pot deixar d'ésser interessant i saborós ni en comentar les obres d'altri. Un doll d'idees raja contínuament de la seva ploma; ell les agafa amb gràcia, les penja en la canya esquerdada d'un llenguatge familiar i ens les ofereix com les panses rösses d'una vinya que tot l'any fruita, perquè n'assaborim la dolçor i la fragància.

El joc mogut de les imatges i la gimnàstica musical dels mots són tan vius, que a vegades fan l'efecte d'un vertiginós castell de focs artificials, darrera del qual la foscor i el silenci seran més pregons. Però no s'esdevé així. Darrera l'enlluernament i l'espeteguera, alguna cosa ha quedat dintre nostre com una claroreta nova al pensament o una tebior confortant al cor.

El llibre primer d'aquesta nova producció de Francesc Pujols és dedicat a explicar els principis iberistes de Cases-Carbó, dels quals fa una abrandada apologia. Remarca principalment l'afirmació cabdal de Cases-Carbó: «Una de les missions polítiques de Catalunya, la més gran potser, és de preparar Espanya per a la seva unió amb Portugal», i no cal dir com la troba excel·lent l'autor de la «Història de l'hegemonia catalana en la política espanyola».

El llibre segon, brillantíssim i sucós, parla de la llengua portuguesa, tot remarquant la seva semblança fonètica amb el català, estudia la personalitat poètica d'Ausiàs Marc i afirma la influència que va exercir el nostre gran poeta damunt Camoens,

per treure'n conseqüències d'ordre polític favorables a l'entesa dels dos pobles. El capítol dedicat a l'estudi d'Ausiàs Marc és una meravellosa peça literària escrita amb la devoció i el fervor d'una hagiografia.

El llibre terç, gairebé un epíleg, evoca la figura de l'historiador portuguès Francesc Manuel de Melo, autor de la cèlebre «Història de los movimientos, separación y guerra de Cataluña en tiempo de Felipe IV» i glossa els colors de la bandera ibèrica que Cases-Carbó té combinada com a símbol d'una futura unió peninsular.

El llibre és dens i la lectura, agradable. El formidable problema que n'és l'origen, hi és tractat amb afecte i elevació, sota el vestit policrom d'un llenguatge poètic que s'enduu l'atenció i la simpatia del lector.

Es en va que hom pretenguí sotstreure's a l'encís musical i la vigor poètica de Pujols, perquè l'art i la facúndia de l'autor són tan puixants, que l'ànim presoner del lector salta d'uns conceptes a uns altres, aparentment ben allunyats, amb la mateixa agilitat que l'autor, mestre en l'art d'establir relacions i paral·lelismes allà on ningú no veu res més que el buit. Les gambades d'En Pujols són seguides, en aquest cas, sense cap fatiga i amb l'esperit joiós.

A notar, a desfavor de l'empresa editora del llibre, algunes formes gramaticalment incorrectes, entre altres, *matització*, *diferenta*, *semblanta*, *iguales*, *estessin* i certes faltes sintàctiques de poc volum, però sempre lamentables.

E. SARROCA

J. Humbert, 30 i 32  Telèfon número 2

Passant pel mercat

He passat pel teu mercat
quan cap a Girona anava.
Que bonic és, Granollers,
veure una festa tan magna!

L'alegria de la gent!..
El bell esclat de rialles!..
L'anar i venir frissós
del qui duu tasca taxada!..

Els vaillets eixerivits!..
Els crits de la juvenalla!..
I els venedors aturant
tots els forasters que passen.

Quan passo pel teu mercat
el meu esguard, com s'eneanta.
Sempre seràs, Granollers,
una terra venerada!..

EMILI GRAELLS I CASTELLS

LLANTERNA

En aquesta secció només seran comentats aquells films que siguin presentats als nostres cinemes i que al nostre entendre en siguin mereixedors al marge de les conveniències de les empreses.

Ara de poc hem conegut dos valors, dos autèntics valors, del cinema francès: Jules Duvivier, director, i el petit gran actor Robert Lynen. D'ells n'hem admirat dues produccions igualment notables: «El petit rei», primerament, i ara, aquesta setmana passada, «Pèl de panotxa». Totes dues pel·lícules les ha ofertes al nostre públic el Cinema Casino.

«Pelirrojo», que així és traduït el títol francès «Poil de carotte», és l'adaptació al cinema de la novel·la d'aquest títol, de Jules Renard. És la tragèdia ombrívola del noi nascut fora de temps. És a dir, del noi avorrit per la seva mare perquè va néixer tard, quan ja no comptaven amb ell, ni l'esperaven. Perquè és roig de cabell i té la cara pigada, li diuen «Poil de carotte», equivalent a «Roig de mal pèl», i millor encara a «Pèl de panotxa».

Pèl de panotxa és intel·ligent i d'una sensibilitat desperta. I el desamor de la seva mare, que s'accentua cada dia més, en contrast amb les tendreses que prodiga als altres seus dos fills, aviva més la seva tendre intel·ligència i el fa més sensible. El desamor de la mare sols és compensat amb la bondat de l'oncle, a qui veu de tant en tant, i amb l'instint maternal de la serventa, que, com més i millor es manifesta, més fa sentir al noiet el dolor d'aquell avorritment que li tenen. Demés de la serventa, sols el pare l'estima, a casa seva. Però el seu pare és un *bon vivant*, abstret amb les seves dèries, i no s'adona del martiri del noiet.

En el film, com en la novel·la, és descrit de mà de mestre el procés psicològic que condueix el noiet al suïcidi per a posar fi a aquell turment. I són d'una gran bellesa una escena de por al pati de casa seva i, sobre tot, les d'un idíl·li infantil. El final, quan el seu pare aconsegueix salvar-lo d'una mort certa, és d'un agredolç magnífic.

L'obra és bella, hem dit, i bellament realitzada. Però reix damunt de tot la interpretació que dona el protagonista aquest actor formidable que és Robert Lynen, molt superior, pel nostre gust, a tots els astres infantils del cinema mundial.

AGEA

VOSTRE TRAJO encarregueu-lo a
SASTRERIA MODEL

Doctor Robert 30



REPORTATGE PINTORESC

El sant de barri

Les vuit del matí. El sol ha volgut mostrar-se esplèndid per a aquesta festa... Les banderetes, disposades a banda i banda de carrer, projecten la seva ombra i donen a aquell un to de festa. No poden mancar-hi, però, els que no volen pagar. Pitjor per ells! El jovent del veïnat ja els ha ridiculitzat, no guarnint el tros que correspon a la seva casa... El tràfec del dia abans ja s'ha acabat... Hi haurà balls, concerts i passada, amb una orquestra del dia i de joventut: la Pla-Pey... En guany s'ha suprimit el menjar la coca a la font i l'ofici a la capella. I a l'orquestra — ha anat per votació, — li correspon tocar al bell mig del carrer...

Per casualitat he estat convidat per uns amics, amb l'única obligació d'anar a ballar la dansa. Ja m'han escollit parella: la filla dels meus amics. No la coneixia. I és bonica. Menys mal!... M'he posat el traje marró clar de les festes. I, com tots els convidats, m'he fet esperar una miqueta...

Són les dues de la tarda. La gent que ha plegat del treball — som dissabte — comença a fer rotllo alentorn nostre. L'orquestra ja fa estona que espera. Hi ha moltes parelles de quitxalla. Tota la del barri. Amb el vestit de la primera comunió... De grans, n'hi ha molt pocs.

Hem acabat de ballar la dansa i cap a fer el vermut! Hi ha de tot: patates, olives, anxoves, «almejas»... Tots els ingredients propis d'un vermut de 0'75. La gotal·leria dels petits ha fet que nosaltres, més grandets, ens mostressim una mica paternals. La meua balladora m'ho ha agraït. Jo, en canvi, he hagut d'abonar-li la consumació.

S'ha dinat, naturalment, una mica tard. Un dinar tot carregat de compliments i de converses familiars i polítiques... Comencem a treure les taules per a prendre el cafè al carrer. És l'hora del concert. Trobem l'altra gent — els que no estan de festa — ensopida i poc riallera. Voldriem que fruïssim de la nostra alegria... L'orquestra vinga executar «música clàssica»,

però ningú no els fa cas. Tothom està abstret pels altres festeigs: el cubell, l'olla, les curses de saes i de cintes... Jo mateix, sense adonar-me'n, he oblidat també el concert. He pres cafè amb la meua amiga, i, tot parlant, hem quedat abstrets...

Un marrec, tot brut i esparracat, s'ha fet amo del cubell. Amb la dèria d'arreglar les monedes que han tirat al fons, barrejades amb sorra, va tirant aigua a la gent que el volta i que riu a boca plena... Un altre menut s'esforça, tot fent ganyotes, per a fer baixar cara avall una peça de deu que té enganxada al front... Curses de saes, l'olla, la paella... L'orquestra, disposada dalt d'un «tablado» fet de taulons d'enguixador, tots blancs, i d'uns banes de fuster, es prepara per al ball de tarda. L'animació és completa.

Per a millor comoditat dels «forasters» (els veïns dels altres barris), no li haurà ball de rams, però es subhastaran milers de números d'una «magnífica toia»: una Diana de guix color de bronze amb un rellotge ridícul als seus peus.

Els joves de la comissió vinga esgargamellar-se i fer anauts i vinents amb els números de la toia... S'ha fet el ball de tarda a correuita... És l'hora d'anar a sopar... La gent va desfilitant... Salutacions... «Sí, ja tornarem en havent sopat».

No m'ha anat pas malament. He ballat quasi tots els balls amb Maria, la meua amiga d'avui. Hem simpatitzat força. I per torna, m'han fet quedar pel sopar i la passada...

Ja s'ha fet la passada. Dues fileres de

* * *

Glossa de l'amor;
magnífica glossa.
Qui la sap cantar
té el cor ple de joia.

Ai, del malastruc
sens passió divina!
Portarà sols tel
i l'ànima trista.

Plau-me el bell cantar
a l'enamorada.
La glossa és sublim
i la vida magna.

noies i joves i la quitxalla i altra gent del barri, amb ciris i «blandons» encesos. Als acords d'una marxa molt airosa, hem voltat diferents carrers. A mi m'ha tocat anar davant d'un home petit i grassó, que cridava visques i em tirava cera als pantalons. Darrera nostre, la comissió: tres joves i tres noies (Maria una d'elles), tots amb cara de satisfacció.

S'ha acabat la passada. A l'hora de començar el ball de nit, l'animació és al punt de dalt. Crits, rialles, gresca... Un caramel·ler empalagós: «¿Que no voleu comprar-me caramels?». Us estira de l'americana fins que li compreu queicom. Dinamisme a l'engròs... Convidats a tot arreu... Subhasta de números... «Deu tires, seixanta cèntims!» «A la una, a les dues...» El comprador només n'hi troba sis. Hi ha hagut «topaze». Però no val a protestar. Un tall. Números. Més balls, més números. No s'acaben mai! Un senyal discret del comissionat de la festa, a l'orquestrina. Aquesta executa el pasdoble de moda. «Rosío, Manojito de claveles...» Tothom balla. Tot d'un plegat, un cop de trompeta. «Ball de rams!» Menys gent que en els altres balls. El jovent s'ha dispersat.

Les dues de la matinada: Mitja part. L'animació va minvant força. Ara la festa es fa pel veïnat. Balls robats, americana de «guapos», valsos de festa major... Tothom sua, beu i riu. Els vells recorden el seu temps de joventut. Vals final.

La festa ha estat llúidíssima... i els comptes també. Hi ha sobres per a la capvuitada.

El carrer ha quedat buit. Sols es veu a tot el llarg les cadires en desordre dels convidats. L'electricista va treient l'enllumenat. A mida que va enfosquant-se el carrer, el cel comença a clarejar... La llarga bandera de les banderetes ha quedat feta a troços. Silenci. El cel és llis i clar.

I a l'entrada d'una casa una xicota, enmig d'unes garlandes i uns globus de paper. Acompanyat d'un gest de la mà, m'ha somrigut amb cara expressiva i ulls de gitana. M'ha fet adéu! Un adéu!, però, que després de la festa d'aquesta nit, volia dir: A reveure!

JOAN VERNET

Gràfics Garrell Granollers

La Impremta d'Amador Garrell
Josep Umbert, 30 i 32 : Telèf. 2

Gràfics Garrell Granollers

o Amador Garrell, impressor
Josep Umbert, 30 i 32 : Telèf. 2

EMILI GRANELLS I CASTELLS



Notes de viatge

III

MONTMARTRE I LA FI DE SEGLE

Hi ha moltes maneres de veure Montmartre i nosaltres no hem seguit pas la manera, diem-ne oficiosa. Dels múltiples cabarets, dancings i cinemes que comencen a la plaça Pigalle, no hem entrat en cap. Hem pujat Montmartre amunt, a l'atzar, entrant i sortint per tots els carrers i carrerons que ens ha semblat que tenien un interès als nostres ulls. En l'única cosa que hem tingut cura, ha estat en escudar-nos contra una possible *mise en escène* evocadora, preparada d'avantmà. Nosaltres —i valgu'ns la immodèstia— portàvem evocacions de Montmartre per a donar i per a vendre i en teníem prou en trepitjar aquella terra i girar la memòria enrera...

Hom diu —i deu ésser cert— que de tot el que significa el vell Montmartre ja no en queda gairebé res. Però, així i tot, Montmartre té un poder suggestiu incomparable. A Barcelona no tenim un equivalent històric semblant. Sense una imaginació gaire exuberant ni excessivament poètica, hom pressent tot el que ha significat per a una generació, tot el món de bombolles i serpentines que han guardat i amorosit paternalment aquelles parets rònegues, plenes de molsa i de misèria i aquells carrers discolors, rebels encara a la urbanització implacable. Maurice Utrillo ha recollit tota l'essència i tota la poesia d'aquests carrers que ens parlen de tan endins. Perquè d'aquests carrers, com de molts barris humils, hom en percep i endevina tota la humanitat que hi ha amagada a les seves pedres, com si els seus habitants s'haguessin posat a estendre l'ànima al balcó. I la poesia urbana —o la pintura, o el cinema,— tan segle XX, tan moderna, potser és poesia, perquè aquelles parets, aquell fanal i aquella finestra de la gàbia i dels geranis, ens parlen d'algunes coses que no són ben bé d'aquest segle. René Clair —ja que de René Clair parlàvem en les notes darreres— ha sabut copsar tota aquesta poesia. I costa molt, i és un mèrit que pot satisfer a un artista, per exigent que sigui, quan hom ha sentit

exclamar unànimament al seu entorn: «Es això!»

Per les escales de certs carrers de Montmartre i davant de tipus tan específicament *rené-clairians*, nosaltres ens imaginàvem el succés que devia ésser per als parisencs un film de René Clair. I pensàvem que això és art popular, poesia veritable...

Una de les coses més sorprenents de Montmartre, és la calma, el silenci apacible que hom nota a tots els carrers, tan relativament a prop de les vies populoses, com si, més que una ciutat viva, representés un record sentimental d'altres temps. En mig d'aquesta quietud, nosaltres ens imaginàvem el bé que es deu poder treballar en una d'aquelles mansardes, sentint tan a prop els batecs del cor de París, de les lluites apassionants, de les darreres recerques, però al mateix temps la tranquil·litat d'esperit, el silenci acollidor que permet de treballar amb tota lucidesa i amb la consciència clara de la pròpia obra.

Montmartre té, exteriorment, aquest aspecte cordial, acollidor, una mica provincial, una mica absent, que segurament no deu tenir cap més barri de París. Les botigues, la majoria d'elles, no viuen més que de records, d'uns temps que han estat. Veureu reproduccions, gravats, pintures i objectes multiformes que vessen per tots els aparadors, que no representen més que un homenatge humilíssim i sentimental al seu passat, naturalment de cara a la realitat turística. En aquest aspecte creiem que París hi posa una atenció important, elogiàble de totes maneres. Segurament trobaríem poques ciutats que amb una població tant densa com aquesta i que estia ma tant, i tant viure al dia, hi hagués, al mateix temps, el respecte i la conservació del seu passat, amb aquest instint tan intel·ligent i afrodisiac que tenen els francesos de la bellesa.

L'ànima de les figures de Toulouse-Lautrec, encara es belluga pels carrers de Montmartre...

FRANCESC SERRA

J. Umbert, 30132



Telèfon núm. 2

DE COL·LABORACIÓ

L'ÀVIA

L'àvia cus. Té un cove de roba blanca al costat, que va repassant. Agafa les peces amb molt compte, se les mira detingudament i allà on li sembla dona uns punts amb certa calma.

Al seu davant hi seu la néta. Té a la falda una peça de roba de color que cus amb afany. Té uns quinze anys. L'àvia voreja els setanta. Una, viu d'il·lusions; l'altre, de records. Cas paradoxal. En aquestes edats els temperaments se semblen. La néta té per confidenta a l'àvia. Tot li conta, tot li pregunta; les seves il·lusions sempre troben en la velleta paraules d'esperança.

—Padrina, expliqueu-me alguna cosa?— fa la néta.

—Què vols que t'expliqui?— contesta l'àvia.

—Voldria saber què fèieu quan éreu com jo.

—Què vols que fes? El mateix que tu fas ara.

—Diuen que quan éreu jove fèieu molt goig...

—La joventut sempre és bonica, sempre en fa de goig... Que vols dir que tu no en fas?

—No ho sé; però en voldria fer força. Com li diré jo? Voldria poder anar ben mudada; que quan passés pel carrer, tots els joves és gressin per mirar-me.

—Ai, infeliç, que n'ets de tonta! Que no ho saps que no està bé que una noia digui això?

—Perdoni. Vostè ja no ho dirà a ningú, oi?

—No passis ànsia. Jo també, quan era com tu, ho pensava; però mai no ho havia explicat a ningú. Ara, que tampoc no tenia àvia, jo.

—Dieu me, padrina; quants promesos havíeu tingut?

—Què vols saber?... Que arribes a ésser tafanera! Mira, de promesos només n'havia tingut un, que era el teu avi.

—Que m'agradaria tenir promès! Que fos ben guapo, elegant, ric... Que l'estimaria, padrina!...

—Què saps, criatura, d'això? I que trigaràs a saber-ho! L'estimació és com una planta: que comença essent petita, va creixent...

xent, es fa gran, i com més vella és la parella, quan ha fugit la boniquesa, fins llavors no se sap què és l'estimació. És a dir, quan siguis casada i els fills que hagin tingut també siguin casats i us hagin marxat del vostre costat; quan amb el teu espòs us trobeu sols, fins llavors, ja veus si trigaràs, fins llavors no sabràs què és la paraula estimar.

—Vol dir que no exagera? Jo crec que és al revés; que és una cosa que es comença fent broma, rient, jugant; és a dir, que l'estimar vol dir alegria.

—Però d'això se n'ha abusat tant, que moltes vegades és tanta l'alegria del començament, que després del matrimoni ja no els en queda.

—No ho creia pas així, jo.

—Ara ets jove. Amb els anys ja canviaries. Quan jo era noia, tenia una amiga molt bona i molt treballadora. Era sèria, sense cap pretensió; era simpàtica a tothom qui la tractava. Però quan tenia un xic de franquesa amb un jove, li agradava parlar d'això d'estimar i no estimar en un to mig de burleta i els joves seguien la conversa en el mateix to. El cas és que ella era una xicota prudent, i tinc la certesa que aquelles converses, en el seu aspecte intern, eren falses, que no sentia el que deia; per força dessota d'aquell posat burleta hi havia un gran cor de dona sensible disposada a fer tots els sacrificis per a fer la felicitat d'una llar...

—I, que li va passar?

—Que quan parlaven amb ella de les tendreses del cor, tots hi feien broma i quan pretenia parlar-ne en sèrio, llavors encara se'n reien més. Passaren anys, no es va casar i va morir sense saber què cosa era amor.

La neta ha deixat de cosir; abaixa els ulls i queda en posat pensatiu.

L'àvia ha callat. Segueix amb calma movent l'agulla... Recorda altres temps i en els seus llavis s'hi dibuixa un somriure.

CUCH

Granollerins! llegiu La Gralla

Del "678" d'Octubre, encara

De mica en mica la façana de la Casa de la Ciutat va retornant a la seva fesomia particular, desfigurada d'ençà dels fets d'octubre de l'any passat.

No hi ha el rellotge encara el seu lloc, però aquesta setmana passada ha estat col·locada la pedra treballada de la barana del balcó central,

De mica en mica...

**Es ven carret tartana
PROPI PER A REPARTIR**

Raó: Carrer Alfons IV, 11

Els temporals

Els forts temporals que aquesta setmana passada s'han desfermat a diferents indrets, aquí gairebé no han tingut repercussió.

Només diumenge a la tarda i dilluns va ploure i tronar, però donava l'impressió que aquí sols ens en arribaven els esquilxos.

XOCOLATES REGINA

◆◆ Marca de Qualitat ◆◆

Demaneu-los a tots els establiments

La Mare-de-Déu d'Agost

La festa de l'Assumpció de Maria dijous fou celebrada per l'Església amb l'esplendor de ritual.

Quant a festa de carrer, a la tarda la ciutat donava l'aparença de mitja festa i més cap el tard se semblava molt a un diumenge.

**ENQUADERNACIONS
JOAN CARBÓ**

Clavé, 44 :: Granollers

Mercat concorregut

Dijous el mercat va veure's més concorregut que de costum, degut a que aquell dia als pobles de la comarca es celebrava la festa de la Mare de Déu d'Agost, diada que en moltes poblacions de Catalunya és festa major.



"LA SAL"

Representant i Dipositari
per Granollers i comarca

JOAN SIMON

Doctor Robert, 21 GRANOLLERS

DE LA COMARCA

LA GARRIGA

Salutació

En reemprende la nostra tasca d'informadors de La Garriga, renovem l'incondicional adhesió a l'amic Amador Garrigell, al qui desitgem moltes prosperitats en l'empresa suara iniciada a la seva nova impremta.

Estiuueig

La Garriga ofereix la seva fisonomia característica i encisadora de tots els anys. La naturalesa, pròdiga amb aquest bell indret de Catalunya, ens permet fruit de temperatures les més agradables i reconfortants.

Festa Major

Dos envelats i dos plens. Nosaltres, però, hem enyorat aquell envelat únic de la Plaça de la República, germanament de tots els fills de La Garriga amb els visitants, en una llúida festa que, patrocinada per l'Ajuntament, havia meregut l'aprovaçió de tots els elements imparcials.

Teatre

Divendres, la Companyia Santpere ha representat, al Círcol de Recreu, «La Borda», obra que ha estat molt ben rebuda pel públic que no necessita de certes procacitats per a divertir-se com cal.

Obituari

Hem d'anotar la desaparició de dos conveïns amb els qui ens lligaven llargs de bona amistat: el senyor Josep Rovira, fabricant, actiu i bondadós per damunt de tot, i la senyora Teresa Girbau, muller del factor de l'estació, senyor Dionís Pérez, estimat amic nostre.

Als familiars d'ambdós, els testimoniem el nostre condol més sincer.

El Corresponsal

Llocs on es ven «La Gralla» :

Francesc Gurguí : Carrer Clavé

Lluís Gimeno : Carrer Clavé.

Josep Mulet : Pl. Maluquer, 26

ARREGLI les seves Joies, Utilleres i Rellojges, als tallers de la
CASA RODOREDA

La casa que treballa amb més gust
i polidesa, promptitud i economia

Clavé, 38 : CASA RODOREDA : Granollers

◆◆◆◆◆
**ADOBES QUIMICS I ORGANICS
FRANCESC BOFILL
GRANOLLERS**

Magatzem: Josep Umbert, 41 (carretera de La Roca)
Despatx: Carrer del Doctor Robert, 6 : Telèf. 47 R i 47 X

Taxis granollers

Servei Permanent
des de **30** cèn-
tims quilòmetre ::
Enterraments a 5
ptes. :: Casaments
i Bateigs a 8 ptes.
:: Preus especials
per a excursions

Centre de Taxis
Cafè Manel
Telèfon 116

BANYS DE LA ROCA Font del Sol (Mas Colet)

Esplèndida Piscina

Aigua sempre neta i sovellada

Servei de Restaurant

Dinars : Berenars : Ressoons
Licors de totes les marques
Es serveixen begudes gelades
Aigües ferruginoses

Bell paisatge al peu del Mogent
A 300 metres de La Roca

destil·leries montaña



alcohols
anisats
licors
vins

granollers

ESPECIALITAT
Anís la Perla del Vallès

Carrer Joan Montaña, 72

TELEFON 53

Sucursal a MATARÓ

DOLCERIA I BAR COLMADO I CHARCUTERIA

LA PALMA

Dr. Robert, 11, 13 i 15
GRANOLLERS
Telèfon 1

Assortit de «Fiambres» i For-
matges de tota classe

Perles del Vallès

Especialitat de la casa

Pastes per al te : Elab-
oració diària de Pa-
de Viena, Croissants i
Ensaïmades ~ ~ ~
Objectes per a Regals

antoni vidal

espanya, 23 :: granollers

gravats al linoleum
per a imprems

dibuix de propaganda

marques de fàbrica
cartells i cromos



VEBES (toldos)

DE TOTS SISTEMES

• Taules de Cafè

DE TOTES MIDES

• Portes de ferro

LONDON

Rec Condal, 21 (prop de l'Arc de Triomf)

BARCELONA

Rocalla EL MILLOR MATERIAL PER A CONSTRUCCIONS

TUBS PLANXES ACANALADES DIPOSITIS CANALONS DIPOSITIS PER A WATERS PLAQUES DE 40x40cm REVOLTONS REESTUDIS 14 x CANUDA 2

TELEFON 10768

ROCALLA SA BARCELONA

Venda a Granollers:

Joan Mauri



Carrer de Prim, 108

Granollers



FUTBOL

Partits amistosos

2, Olot F. C.

2, Granollers S. C.

El partit que diumenge passat disputà a Olot una selecció del Granollers contra el titular d'aquella ciutat, va acabar-se amb empat a dos gols.

La copa en litigi corresponia al Granollers per haver executat major número de còrners, però quedà en poder dels olotins per haver-los-hi cedit el nostre club.

L'equip granollerí estava format per: Iñesta, Aparici, Manuel, Aranda, Rovira, Ortuño, Lluch, Garí, Sanz, Guix II i Valls.

Sanz fou l'autor dels dos gols pel Granollers.

C. E. Sabadell-Granollers S. C.

Diumenge vinent, dia 25, a la Creu Alta de Sabadell jugaran els primers equips del Centre d'Esports d'aquella ciutat i Granollers S. C., presentant-se amb-dós «au grand complet».

Demà, dilluns, dia 19

Mollet-Granollers

Demà, amb motiu de celebrar-se la Festa Major de Mollet, s'enfrontaran en el terreny molletà, els primers equips del Granollers i de la veïna població.

La rivalitat que sempre han mantingut aquets dos cercles, és un alicient que, tot i tractar-se d'un partit de festa major, fa esperar una lluita interessant.

Aquest encontre, segons tenim entès, és com a compensació per la baixa del jugador Eugeni Francesc, taspasat suara al Granollers i el qual ha signat fitxa de professional.

PILAR FOLCH

METGE-DENTISTA

GRANOLLERS

Carrer de Clavé, 30 : Telèfon 60

Visita els dimarts, dijous i dissabtes
de 10 a 12 i de 4 a 7

Diumenges i dies festius, de 9 a 12

BARCELONA

Rambla Catalunya, 66, principal
(Entre Aragó i València) Telèfon 79140

Visita dilluns, dimecres i divendres

Del partit Girona-Granollers, encara

Sabem que el Granollers ha informat davant del Comitè de Competició respecteta la protesta formulada per l'ocorregut en l'últim partit de la Promoció celebrat a Girona, en el que un fallament injust del col·legiat Rovira va motivar la no classificació del Granollers per a l'ascens a la Primera Categoria catalana.

Es d'esperar, però, que el fallament d'aquesta protesta serà... deixar les coses al mateix lloc en que es troben.

Programa de Festa Major

Enguany els partits de Festa Major que ens ofereix el Granollers seran a base del Júpiter i Martinerc.

El Júpiter jugarà el dijous, dia 29, presentant l'equip titular que ha de participar en el campionat de Catalunya.

El Martinerc jugarà el diumenge, dia primer de setembre, com ja saben els aficionats, aquest partit serà el primer del Campionat de Catalunya de la Primera Categoria B.

Demés, també jugaran els equips in-

fantil i reserva del Granollers contra altres equips de la seva categoria.

I el dissabte, com esdeveniment extraordinari, sabem que es fan gestions per tal de presentar a la nostra ciutat els equips de Rugby de la U. E. Santboiana i del F. C. Barcelona, quina topada tenim la certesa que despertaria una gran expectació per la rivalitat existent entre els dos cercles i demés, per figurar en aquests dos quinze alguns dels jugadors internacionals del dit esport.

0, Sant Celoni-Granollers 7

L'infantil del Granollers, diumenge passat jugà a Sant Celoni i aconseguí un esplèndid triomf per set gols a zero damunt l'infantil d'aquella població.

Foren els guanyadors: Jané, Camps, Duran, Rovira, Ortuño, Albadalejo, Montero, Canal, Blanch, Cruz i Martínez.

Marcaren dos gols cada ú, Canal, Blanch i Martínez, i un, Montero.

GRÁFICS GARRELL GRANOLLERS

Dr. Bernat i Carreras

Metge Director de la Clínica Mental
"Torre Campderà", de Lloret de Mar

A GRANOLLERS

Visita els Dijous, de 9 a 11
Plaça Maluquer i Salvador, 26

A BARCELONA

Visita: Divendres, de 4 a 7 tarda
P^{ca} Latamendi, 3^{er} : Tel. 21234

SOLUCIÓ CASES

ENFORTEIX ELS OS
SOSIOBRE LAGANA

Indispensable a les dones embarassades i a les que crien. Molt útil per al creixement dels nens.

Preparat a la farmàcia J. Puchades Plaça de la Llana, 11 Barcelona

PREU: 2'70
PESSETES

De venta a les Farmàcies



Marian Puig

Plaça d'Angel Guimerà, 8 : Telèfon 26

GRANOLLERS

PINTURES : ESMALTS

PRODUCTES QUÍMICS

Queviures : Ultramarins

El millor servei de Taxis

Des de **35** cèntims
quilòmetre

Servei de dia i de nit

Viatges a Mollet, Sant Celoni i Vic
tots els dies de mercat

Granja M. Viader CARDEDEU

Cacaolat

Aquesta exquisida beguda, que pel seu agradable sabor i aroma delecta el paladar, és positivament l'única que servint a la vegada com a tal, conté les matèries necessàries per a procurar a l'organisme les energies esgotades, ja sigui per la calor, els esports, o bé pel cansament manual o intel·lectual.

Si grans són les seves qualitats refrescants, més ho són les que també reuneix per la seva composició i sabor, i pot consumir-se en totes les èpoques de l'any, puix que si bé durant l'estiu és excel·lent, gelada, també a l'hivern és saborosíssima en calent.

Cacaolat agrada a tot el món, perquè és apètitós i no cansa mai l'estómac, ja que, al contrari, és molt fàcil d'assimilar i pot prendre's com a reconstituent.

Cacaolat està preparat amb productes purs, i així pot oferir una garantia absoluta.

De venda en Cafès, Bars i Granjes

Per a comarques
Pujades, 5 - BARCELONA - Tel. 50551

MARINETTE

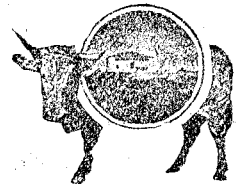
Productes Lactis

**Yoghourt
Natural**

**Yoghourt
Dolç**

Mitjos Yoghourts
per a Nens

Cacau amb Llet



Sucursal a Granollers
Carrer de Clavé, 17

Adobs químics

Importació de primeres matèries

Superfosfats minerals : Sulfat amoniac : Nitrat de sosa
Sals potàssiques : Sofres : Sulfat de coure, etc., etc.

Fabricació especial de matèria orgànica a Canovellas

Compra i venda de Cereals i Farines

Aigües potables per a arrendar

Despatx central: Ricoma, 79 i 81 - Fàbrica: Carrer Barcelona (Sucursal a Les Franqueses)

Guano

MARCA DE



Vallesà

FÀBRICA

LLUÍS SERRA I GUARDIA

GRANOLLERS DEL VALLES

B. Binué i Torrens DENTISTA

Clínica moderna : Malalties de la boca i de les dents : Confecció acurada d'aparells fixos i paladars

HORES DE VISITA

Dimarts, Dijous i Dissabtes, de nou a dotze matí

GRANOLLERS

Dr. Robert, 29 : Telèfon 94

HOTEL i RESTAURANT

RITA

Puigcerdá : Telèfon 29

Esplèndides habitacions amb aigua corrent, freda i calenta
Llum elèctrica - Quarto de bany i dutxa - Calefacció central
Terrasses amb vistes panoràmiques de la Cerdanya francesa i espanyola

Coixe de l'Hotel a tots els trens

Garatge - Gran confort

Aparells i Productes de

FOTOGRAFIA

Pel·lícules

Plaques

Paper

Gevaert

Únic representant a Granollers

JOSEP MARIMON

(Farmàcia i Drogueria)

Doctor Robert, 12 i 12 bis

Telèfon 172



**SABONS
BARANGÉ**

COCO BLANC
OLIVA EXTRA

BLOCS DE 1/2 QUILO
JABALI

DONEN LA SATISFACCIÓ D'UN RENTAT PERFECTE

LIBEL

PER A RENTAR
ROBES FINES.

SEDES, LLANES,
SEDA ARTIFICIAL

LA FABRICA DE GASOSES I SIFONS

CLOTET

per tal de desenrotllar la seva indústria i atendre millor el públic, ha traslladat la fàbrica i despatx a l'espaiós edifici del carrer de

GASOSES

CLOTET

PI MARGALL, 20

TELEFON 74

Granollers

PI I MARGALL, 20

on ha muntat una completa instal·lació de maquinària moderna d'acord amb les més exigents regles d'higiene per a la perfecta elaboració dels seus productes, tan acreditats ja d'anys i anys a tota la comarca.

BANC VITALICI D'ESPANYA

COMPANYIA ANONIMA D'ASSEGURANCES

Vida : Rendes vitalícies : Dots : Transports Marítims i Terrestres

DELEGACIÓ AL VALLÈS

PLAÇA GUIMERA, 6

M. ANGLÈS VILELLA

GRANOLLERS

J. PIERA I CAPARRA

Malalties de la Pell i de la Sang

Ex-Intern de la Clínica de
Dermatologia de l'Hospital
Clínic.

VISITA TOTS ELS
DIES DE 4 a 6 TARDA

Consell de Cent, 325 - pral. 2.^a
BARCELONA

VISITA ELS DIJOUS
DE 9 a 11 DEL MATÍ

Carrer Sant Roc, 10 - primer
GRANOLLERS

FUNERARIA

Instal·lada a la molt antiga

CASA DRAPAIRET

La casa més acreditada de
Granollers en el comerç de

Pompes Fúnebres

ACURADÍSSIM SERVEI A
PREUS REDUÍDÍSSIMS

MANUEL CODINA

Carrer d'Antoni Molina, 5
(Davant el dispensari de la Creu Vermella).
Telèfon 42

Dr. JOAN GRAU i PUIG

METGE CIRURGIA

Ex-Intern de la Facultat de
Medicina de Barcelona : Metge
Inspector Municipal de Sanitat

Raigs Ultra - Violeta
(SOL D'ALTURA)

Ofereix la seva nova casa:

Plaça Angel Guimerà, 1, pral.

HORES DE VISITA:

Dies feiners: de 9 a 10 del matí
i de 7 a 9 del vespre.

Dijous i dies festius: de 9 a 10
del matí.

POLICLINICA DEL VALLES S. A.

Clínica

— i consultoris
d'especialitats —

Carrer de Sans, 28 i 30
GRANOLLERS
Telèfon 222

Servei de Dentis-
tes (extraccions i
cures dentàries) en
el Consultori par-
ticular dels facul-
tatis locals

Queda oberta la
Secció de Previsió

METGES ASSISTENTS

Dr. A. Canal i Comas
Dr. A. Sellés i Baró
Dr. A. Morgadas Novell
Dr. J. Grau i Puig

HORES DE VISITA ELS DIJOUS:

Dr. R. Julià i Bonet
Cirurgia general De 10 a 12

Dr. J. M. Ramentol i Rifà
Aparell digestiu Tarda, de 5 a 7

Dr. G. Soler i Coromina
Ulls i graduació de la vista De 9 a 1

Dr. J. Mas i Collellmir
Malalties de la infància De 10 a 12

Dr. F. Serrallach i Julià
Malalties genito-urinàries Tarda, de 3 a 5

Dr. M. Garriga i Roca
Parts i malalties de la dona De 10 a 1

Dr. Ll. Noves i Ubach
Gola, Nas i Orelles De 12 a 2

Dr. F. Montaña i Guasch
Pell, Sang i Càncer De 8 a 10

Dr. S. Ramentol i Rifà
Raigs X Tarda, de 5 a 7

Dr. Ll. Rodés i Areñas
Aparell respiratori De 12 a 2

Dr. F. Merino i Pampin
Laboratori