

LA GRALLA

PUBLICACIÓ

Redacció. Administració i Impremta
Josep Umbert, 30 i 32 : Telèfon 2

SETMANAL

Preu de subscripció: Trimestre, 2'50 pessetes
Fora, 3 ptes. Estranger, 4 Núm. solt, 25 cènts.

C. N. T. SINDICAT UNIC D'ESPECTACLES A. I. T.

● MAJESTIC ●

Un magnífic programa de cinema !!
Diumenge, 6 Setembre del 1936 : Tarda, de 4 a 8

4 grans pel·lícules! 4 grans produccions!
Estrena en aquest cinema de la magnífica joia del setè art, el millor film de les acreditades «Exclusives Huet»

Muchachas de uniforme

Creació magistral d'Herta Thiele i Dorotea Wieck.
Una de les obres més belles que ha donat el cinema!
Un film que tot el món ha qualificat de meravella!

Un gran film! Un gran èxit!
Presentació en aquest cinema del gran actor Wallace Beery en el més perfecte film revolucionari de M. G. M.

ii Viva Villa !!

EN EL PAIS DE LA MIEL : REVISTA PARAMOUNT
El millor film de dibuixos El famós noticiari gràfic
en colors de la M. G. M. d'actualitats mundials

Amenitzarà l'espectacle una **ORQUESTRA DEL SINDICAT MUSICAL**

Nit, a les deu: La Companyia d'Antònia Herrero en

LA GARRA i Mestre Oleguer

També hi haurà **RECITAL DE POESIES**

PRINCIPAL CINEMA

Un grandió programa de pel·lícules !!
Diumenge, 6 setembre del 1936 : Des de les 4 tarda

4 films magnífics! 4 grans pel·lícules!
Estrena a Granollers de la magnífica i superba producció que interpreten Richard Arlen i Virginia Bruce,

La destrucción del Hampa

En aquest film se'ns mostra l'acció terrorífica de la gent de mal viure, dels gangsters que brutalment s'imposen, a costa del que sigui, a les autoritats i al poble

Una gran pel·lícula! Un film humà!
Estrena de la magnífica superjoia de la «Universal Films», per Margaret Sullavan i Douglas Montgomery.

Y ahora, qué?

Quí no recorda encara aquest film? Es una obra de la major importància que, per sort, no passà inadvertida quan la seva estrena a Granollers, i que tots els aïmants del cinema, no deixaran d'admirar novament.

La doble alarma :: Noticiari Fox Movietone
Dibuixos de «Popeye» Actualitats mundials

Amenitzarà l'espectacle una **ORQUESTRA DEL SINDICAT MUSICAL DE GRANOLLERS**, composta de 7 professors. Direcció: Francesc Vilaró

ORGANDÍS?

Artur Vilardebò

DENTISTA

Visita, tots els dies

Clavé, 30 : Telèf. 60
GRANOLLERS

femina

Clavé, 36

Telèfon 288

M. Lassús i Pecanins

ARQUITECTE

Pi i Margall, 25 - Tel. 230

Granollers

Granja Ninà

ESTABLERTA A LLERONA

LLET DE VACA

Producció de Propietat

Puresa garantida

Es rep dues vegades al dia

SERVEI A DOMICILI EN AMPOLLES

Despatx a GRANOLLERS

120 Prim, 120



LLET A DOMICILI A

60 CENTIMS LITRE

ELECTRIC GRANOLLERS

Reparacions elèctriques :: Especialitzat en totes les marques d'automòbils
Instal·lacions i bobinatge de tota classe de motors industrials, bombes i dinamos
Reparació de magnetos, arranques, delcos, bateries i càrrega de les mateixes

L. Rodríguez

PÈRIT MECÀNIC ELECTRICISTA

Bateries noves garantides per un any,
55 ptes. Especials per a cotxes durs

▣ Treballs garantits ▣
Sempre preus econòmics

Alfons IV, 82-84 — GRANOLLERS — Telèfon 181

Consultori d'Assegurances

Verificació de riscos i pòlisses d'assegurances
Tramitació de sinistres i peritatges

AQUEST CONSULTORI S'OCUPA TAMBÉ DE
LA REALITZACIÓ D'ASSEGURANCES COM

:: Ferran

d'Azpiazu

Carretera Ribes, 33

Telèfon núm. 272

Granollers

Vida ▣ **Incendis** ▣ **Accidents individuals**
▣ **Accidents del treball** ▣ **Responsabilitat**
Civil ▣ **Robatori** ▣ **Saqueig** ▣ **Motí**

CONSULTES A DOMICILI

DUES CASES PER A VENDRE

amb pis, cinquanta
metres d'eixida
i terrat de sis me-
:: tres quadrats ::

CARRER CORRÓ, 65
GRANOLLERS



Raó: Casa Morera, de Llerona

(LES FRANQUESES)

Aparells i Productes de FOTOGRAFIA

PELICULES

Plaques i Paper

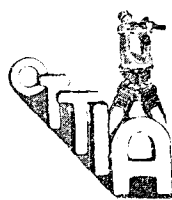
GEVAERT

Unic Representant
= a Granollers =

JOSEP MARIMON

:: FARMÀCIA :: DROGUERIA ::

Dr. Rober, 12 i 12 bis. Telèfon 172



Oficina Tècnica

Treballs i informacions agrícoles

Anselm Clavé, 40 - Granollers - Telèfon 71

TRASLLAT

i ampliació d'aquestes oficines a la

Plaça Guimerà, 28, 2^{on}

ANY XVI

LA GRALLA

PUBLICACIÓ SETMANAL

NÚM. 761

En aquestes hores de transformació

COMITE ANTIFEIXISTA DE GRANOLLERS

Granollers fa honor al seu liberalisme de sempre

Sempre ens hem enorgullit d'ésser granollerins. En mil ocasions hem proclamat amb el més alt orgull la nostra condició de fills de Granollers. I hem dit i repetit mil vegades, sense por de fer-nos pesats, que Granollers és terra de llibertat. Terra de llibertat! Poble de tolerància! Trocet de la nostra pàtria que un catalanisme eixorc i reaccionari, que pugnava amb l'esperit obert del nostre poble, volgué presentar com una excepció en el moviment alliberador de Catalunya.

Nosaltres, però, mai no ens impressionaren aquells esgarips dels que feien de catalanista perquè el paper del carlisme aquí no es cotitzava. Sabíem que, llevat de quatre famílies tradicionalistes, aquí la gent reaccionària, en la seva major part era vinguda d'altres comarques.

Nosaltres sabíem tot l'abast de l'esforç heròic dels nostres avis i dels nostres pares, que culminà en l'obra de La Unió Liberal amb les seves escoles lliures que eren l'obsessió de la gent clerical. I sabíem que, gràcies a la força que irradiava aquella casa nostra, on hi caben des dels liberals més tebis fins els anarquistes, aquí el clericalisme havia de tenir un respecte al pensament aliè que en altres comarques ni es coneixia. Sabíem que, pel mateix efecte, les lluites obreres aquí no havien tingut mai el caire tràgic d'altres contrades i sobre tot de Barcelona, perquè aquell esperit de tolerància i la convivència en el fort baluard del liberalisme granollerí havien proscrit els procediments incívils de la lluita de classes.

I ara el veiem clar l'esperit del nostre poble. En aquestes sis setmanes de forta convulsió, a Granollers la lluita ha tingut un caire de civilitat; tot el que és possible en unes hores de passió i de lluita sense treva amb els enemics del poble.

I a la petita ciutat nostra, que honora un dels nostres carrers amb el nom del cabdill Pere Joan Sala, l'heroi dels pagesos de remensa vallesans que en el segle XV s'aixecaren contra el feudalisme, veiem avui com les classes productores pacten entre elles i sense estridències ni sotrats, col·lectivitzen els treballs i donen forma tangible a la revolució.

Avui ens enorgullim més que mai d'ésser fills de Granollers i seguim d'aquell Joan Gralla que és el guia de la nostra vida per la seva bondat, per la seva austeritat i pel seu liberalisme.

Ja ho sabem que segurament seran necessàries moltes esmenes a l'obra que ara s'està fent. Però, amb esmenes o no, l'obra ja serà feta, la tasca ja serà començada.

I paral·lelament a la racionalització del treball, a l'humanització del treball, és un goig veure com Granollers camina vers una vida de major cultura. A totes les viles del Vallès i a tots els pobles, el millor local, la casa més gran, la torre més bella i espaiosa, més clara i més alegre, serà per a escoles dels nostres infants. A Granollers homes de bona voluntat laboren d'acord amb el Comitè de Defensa antifeixista, i de llur col·laboració n'ha sortit la Banda de les Milícies i s'anuncia l'Exposició d'artistes locals, esforç del naixent Sindicat de les Arts Liberals, notes agudes, vibrants, encoratjadores, de la sensibilitat del nostre poble. I en restarà encara un Museu comarcal que serà un ric tresor per al patrimoni del poble.

Amunt els cors! Siguem-hi tots a l'obra de reconstrucció i de dignificació del poble! Que d'aquestes hores doloroses d'avui per a la pàtria, els que sobrevisquin a tanta devastació i a tota vilesa, sentin l'orgull de l'obra acomplerta. I nosaltres, els granollerins, que poguem dir orgullosament que aquell poble vexat i escarnit pels que volien desviar-lo de la seva trajectòria liberal, ara, a l'hora de les grans decisions, ha sabut ocupar, fent-se digne de la seva història, el lloc d'honor i preeminència a la vanguarda de la revolució.— A. G. A.

Suscripció Pro-Milícies Antifeixistes i famílies afectades per la defensa contra el feixisme

Suma anterior	Ptes. 20,562'15
Sindicat F. O. U. S. Pastissers	31'—
Pere Grivé	5'—
Artur Ribot	25'—
Lampisteria Font	150'—
Tres treballadors de la f. ^a Guitari	18'—
Joan Gras	7'—
Josep Porcar	5'—
Joan Ganduixé	6'—
Unió de Porqueters	191'—
Producte d'un festival a Palou	22'15
Sebastià Morató	5'—
Vda. de G.	5'—
Ram Construcció Paletes i Peons	406'50
Confiters, Ultramarins i Comestibles	200'—
Gremi de Leters	100'—
Saturio Martínez	5'—
Gremi Secció Fondistes i Cafeters	155'—
Josep Cucurull	25'—
Maria Pujades	25'—
Joan Carbó	15'—
A. G.	50'—
Ramon Rosàs	5'—
Josep Llobet	25'—
Producte subscrip. Canovelles	1.863'—
Francesc Vernet	3'—
Francesc Gurguí	30'—
Comitè Lliçà de Munt	37'70
Societat El Liri de L'Amella	66'—
Josep Girbau i Joan Serradell	7'—
Subscrip. Acció Catalana	600'—
Vda. Guiter	25'—
Lluís Queralt	100'—
Obrers Casa Montanyà	40'—
Fills de Camil Raich	100'—
Total	24.916'50

(Segueix oberta la subscripció)

Una Exposició d'Art a profit de les Milícies

Pels artistes locals i de la comarca afiliats a l'organització sindical de la U. G. T. s'està organitzant una exposició de pintures, dibuix, escultura i ceràmica que segurament s'obrirà diumenge vinent, dia 13, a la Casa del Poble.

Fins ara han ofert llur col·laboració a aquesta exposició els artistes Manolo Hugué, Gisperi, Albarranch, Cumella, Serra, Montagud, Vidal i Brugaroles, cada un d'ells amb dues de les seves obres, de les quals en fan generosa oferta perquè siguin sortejades entre els que visitin l'exposició i la recaptació que se n'obtingui es destini a profit de les milícies del poble.

Els organitzadors d'aquesta exposició, de la qual en donarem més detalls en nostra vinent edició, conviden, per mitjà del nostre periòdic, tots els artistes locals i de la comarca que vulguin contribuir hi perquè facin remesa de les seves obres (una o dues) per tot dimecres vinent, dia 9, a la Casa del Poble.

Perquè sóc catòlic i perquè sóc conservador, diu Ossorio i Gallardo, estic al costat del Govern

L'il·lustre jurisconsult don Angel Ossorio i Gallardo, pronuncià davant el micròfon d'Unió Ràdio un discurs que fou transmès a tot Espanya.

Heu-vos ací el més important que va dir el gran polític:

«Un cristià no pot ésser feixista, perquè el cristianisme és liberalisme de l'esperit, mentre que el feixisme és negació de la llibertat, establiment de l'opressió, imperi de la força per a salvaguarda dels privilegiats.

Un cristià no pot seguir una doctrina en la qual s'imposa el predominí d'una raça i l'extermini dels jueus, dels maçons, dels comunistes, dels liberals, perquè l'essència de la doctrina de Crist és precisament l'obligació d'estimar l'enemic igual que el germà; i encara que els liberals, jueus, maçons, comunistes, fossin la gent més abominable del món, cap cristià no tindria dret a lluitar pel nostre extermini, perquè està escrit que Déu no vol la mort del pecador, sinó que es converteixi.

El poble de Granollers envia 500 homes al front

S'han intensificat extraordinàriament els treballs de tot ordre perquè dintre breu termini l'exèrcit del poble pugui comptar amb l'aportació que fa la nostra ciutat en la lluita contra el feixisme.

A tots els obradors de sastreria de Granollers es treballa de ferm en la confecció de 500 vestits per als milicians i així mateix treballen les gorristes, les modistes i la casa Agustí Codina, en la confecció de casquets i roba interior per als milicians.

També ha estat encarregada a una casa de Barcelona la confecció del corretjam, que no serà de corretja, sinó de teixit fort de cotó, a l'estil del que és usat per l'exèrcit anglès.

Una casa de confeccions de Barcelona cura de la confecció de 500 camises i a altra casa d'Aiguafreda se li ha fet adquisició d'altres tantes tovalloles.

Els espartenyers i els sabaters locals proveeixen d'espartenyas i sabates i d'aquestes, les que puguin faltar, s'han encarregat a una fàbrica de Sitges.

Junt amb el gros de la columna hi anirà, com dèiem la setmana passada, una ambulància de la Creu Vermella local i hi anirà també una secció formada per 30 individus de la secció de transmissions comandaper un oficial tècnic especialitzat.

Segurament aquestes forces de Granollers seran ajuntades a la columna que s'està formant a Barcelona, amb el nom de Terra i Llibertat i el dia de la seva incorporació a Barcelona la Banda anirà a la veïna capital per a retre homenatge a les autoritats populars de Catalunya.

Un cristià no ha de tolerar que s'utilitzi el nom de Déu per atacar un estat constituït legítimament, perquè si fa això oblidat el mandat de donar al César el que és del César.

Un catòlic deu respectar a l'Església, però a l'Església pura i generosa que honorà els segles; no ha d'ésser defensada aquesta degeneració eclesiàstica dels bisbes, carregats de joies, que posen de manifest el Santíssim Sagrament a l'altar perquè perdin les eleccions les esquerres i que, rebaixant Déu a la categoria d'un bel·ligerant, el porten a sofrir la llei del vençut blasmant la seva divinitat.

Un catòlic no deu respecte a aqueixos individus, religiosos o seglars, que fan foc des de les torres dels temples, dels quals neguen així el seu caràcter sagrat; ni els clergues que es llencen al camp, armats amb fusells o metralladores, amb manifest menyspreu del seu ministeri.

Un conservador ha d'estar assabentat que el conservadurisme no consisteix a mantenir immobilitzades, anquilosades, institucions que no estan d'acord amb el temps, sinó a crear cada dia les més justícies, evitant així que el poble les imposi d'una manera violenta, per la qual cosa els bons conservadors, en els actuals moments d'Espanya, no seran els que s'atreviran a sostenir normes injustes, sinó els que exhortin a crear un ordre revolucionari amb el menor estrall.

Un conservador no pot pensar que el poble es conservi vivint la majoria en la pobresa i en l'esclavatge, mentre una minoria usdefruïda de la riquesa i del comandament; altrament s'haurà d'assabentar que l'element consubstancial conservador és el poble.

No serà recusable per als conservadors el testimoni del senyor Antoni Maura. Doncs bé, de Maura són aquestes paraules:

«A Espanya, qualsevol règim, qualsevol organització del Poder, sobre la planura ha d'imperar, en l'estat pla s'ha de recolzar, a les multituds alliberades ha de seguir.»

Un conservador ha de desitjar que desaparegui la propietat de tipus imperialista, i, en lloc d'acabar-se amb els partits col·lectivistes, ha de recordar que és el propi Pius XI qui ha dit que certes categories de béns s'han de reservar a l'Estat, puix que porten amb ells un poder econòmic tal que no és possible que se'ls adaptin els particulars, sense dany per a l'Estat.

DEPURATIU SEMIS

CURA RADICALMENT TOTA ENFERMETAT DE LA PELL

Grans, herpes, eccemes, psoriasis, picor, desapareixen ràpidament davant l'acció enèrgica d'aquest depuratiu

DIPOSITARI A GRANOLLERS: PHARMACIA GASSET

Un conservador ha de respectar la tesi feixista, com totes les teories; però ha d'excecrar que un partit polític busqui el triomf sublevant l'exèrcit de l'Estat contra el mateix Estat, perquè no hi ha res més demagògic ni destructor.

Un conservador s'ha d'espantar davant els crims que els sublevats cometin innecessàriament, pels crims mateixos i perquè això els priva d'autoritat moral per a condemnar les repressàlies que, per lògica reacció, s'han de produir en el sector contrari.

Heus ací, en obligada síntesi, alguns dels motius que a un home com jo, sense variar ni un bri el fons i la doctrina que ve propagant des de fa un quart de segle, el porten avui a posar els seus sentiments al costat del Govern.

Per la República? És clar que sí. Visca la República!

Per Espanya? Naturalment. Visca Espanya!

Ahí, però per altres conceptes que estan per damunt d'Espanya i de la República: per l'emancipació econòmica i política dels treballadors. Per l'emancipació dels pobles i per la llibertat dels homes.»

La Banda de les Milícies

Diumenge, a les onze, la Banda de les Milícies féu la seva presentació davant del poble.

La massa orquestral, composta de 62 professors que col·laboren tots amb el més gran entusiasme als propòsits del mestre Ruera, formaren davant la casa de l'Ajuntament i interpretaren els himnes «La Internacional» i «Els fills del poble», essent aclamats per la multitud.

Seguidament la Banda féu una passada voltant tota la ciutat. Malgrat la forta calor d'aquell migdia, rera la Banda seguia una multitud compacta i a tot arreu es succeïen els aplaudiments i el pas dels músics milicians era saludat amb els punys closos i el braç enlaire de la gentada. L'èmfasi culminà quan la banda interpretà «La Internacional» davant la casa Ramoneda, al carrer de Clavé, on hi ha les oficines del Comitè Antifeixista.

Amb la creació d'aquesta banda, podem repetir, com tantes i tantes altres vegades, aquell crit de «Granollers terra de músics!». És un honor per la ciutat i ho és principalment pels nostres músics que en aquestes jornades històriques que vivim l'entusiasme de les multituds trobi justa expressió en els acords musicals d'una corporació tan nombrosa i tan notable com és la Banda de les Milícies.

Tot i que ja de paraula hem felicitat els seus organitzadors, i molt particularment el seu director i sots-director els companys Josep M.^a Ruera i Aureli Font, des d'aquestes planes nostres, tan granollerins i sempre liberals, els adreçem la felicitació més entusiast aen nom de tota la ciutat, que se sent enorgullida de la seva obra.



DCII

A partir del 6 d'octubre de 1934 cap ací, Espanya sofreix una commoció profunda en ordre material com en ordre espiritual. Hom creuria impossible, de no palesar-ho cada dia, que un poble en aparença adormit fins fa pocs anys, pugui reaccionar d'una fàsis tan violenta. Innegable que, per sort, la reacció espiritual del nostre poble és en una majoria aixafant vers nous camins de perfecció i de justícia; però també pot constatar-se la malaltia (de la mateixa manera que la pesta era conseqüència obligada de les guerres antigues) que ha subvertit alguns esperits dèbils o en formació, malaltia que serà i és l'estigma més vergonyós dels causants d'aquesta catàstrofe nacional. Tristíssim, horripilant és l'espectacle de la sang que es vessa; son profundament tràgiques aquelles mostres de subversió moral que s'ha apoderat dels homes dèbils, malgrat ells, i dels infants que juguen a guerres i simbòlicament maten i destrueixen com els grans.

Però no solament la subversió és en aquest aspecte guerrer, sinó en el caire vindicatiu que s'ha filtrat com una mala herba, acabant d'anorrear vides ja torturades. Volem ofrenar dues mostres d'aquesta nostra observació i perdoni'ns el lector si l'encarem amb una tragèdia de desconhort.

—Arrenglerats a les voreres de l'ex-hotel Ritz, els pares esperen l'hora del sopar. Entre ells descobrim un rostre conegut i es tracta d'un comissionista vidu amb tres criatures si una malalta l'altra més. Comprenem la seva presència en aquell lloc. Paralitzada la vida comercial, deu fer temps que no ha pogut guanyar una sola pesseta i si alguna n'ha abastat, bé prou l'exigeix la farmàcia pels seus petits malats. Però ens equivoquem: l'home prudent, l'home conformat amb exageració; l'individu aclaparat per tanta pena i privació, ens assegura que no el preocupa en aquell moment el drama de casa seva, ni l'empaita la gana. «Sento solament un desig irresistible d'asseure'm a taula en aquests menjadors meravellosos que mai no vaig poder somniar que arribaria a pejar los».

—Dues noietes, endolades com dues taques de tinat, s'atansen a mi demanant-me diners per a les Milícies. La que porta la veu cantant parla en castellà i està alegre; l'altra roman al seu costat trista i consirosa. Pregunto amb curiositat, i la nena em respon: «Soy una huérfana de Asturias que me recogieron en casa de ésta (assenyala la seva acompanyant-trista). Huérfana de padre y madre, que me los llevó la revolución, en casa

de esta me han tratado muy bien y sobre todo ahora estoy contenta porque esta ya va siendo más como yo. Le han matado al padre en el frente hace tres semanas. Llegaremos a ser como si fuésemos hermanas de verdad en todo.»

Transcrivim la resposta textualment. Aquest és un cas horripilant de la guerra que cal vigilar. Hi ha un remei: escolles i dins de les escoles, per damunt de tot, amor i suavitat. — L'ALTRE.

Les ironies del temps

Era abans del 6 d'octubre quan vaig haver d'entrar en cert establiment barceloní en el qual sempre hi havia representació del clericalisme, car aquella insignificant botigueta era una magnífica atalaia i un cèntric laboratori psicològic. Mentre la mestressa m'anava servint la comanda, un home anava triant la humil mercaderia, tot fent particulars comentaris de la mala qualitat, etc. L'home pagà amb una moneda de plata i, com un llamp, la senyora s'encén, tot protestant que no hi havia «calderilla» i que per tan petita compra hagués de despendre's de 85 cèntims, «ara que n'hi ha tanta escassedat».

El parroquià, que per la ingenuïtat i la calma que demostrava, era de bona jeia, sense immutar-se, va demanar que li possessin mercaderia més acceptable i llavors no caldria que li haguessin de tornar el canvi. La mestressa aboca gènere fresc i l'home es disposa a triar a pler, però provocant involuntàriament un diàleg punyent per als que el presidem com espectadors.

Orenells amics

*Voleu, oronells,
voleu ben enlaire,
fins que no us atrapin
els rons dels fusells!
Brunzia blau amunt!
Sadolieu-vos d'aire
i xisclau ben fort,
i ompliu, amb la flaire
pura del món vostre,
el pit ferm i mascle
dels guerrers novells!
Robeu rams de verd
a les oliveres
enardiu al Poble
que es bat, oronells,
pel goig freturós
d'un demà més noble,
per un futur més clar,
per un viure nou
en sense quimeres,
i perquè, per sempre,
callin els fusells!...*

J. LLACUNA

—Doncs, què en fan de la xavalla si no en circula? Que potser en fan campanes?

Fulminant resposta de la botiguera, talment com si una avessa l'hagués ferida:

—No en fan campanes, canons en farem, per a matar salvatges...

La resposta va fer gràcia a aquell panxut ciutadà tan taujà com mancat de nervis. Jo vaig sortir d'aquell establiment meditant prop d'aquella curta escena, d'aquell diàleg, d'aquella agressivitat extraordinària en una dama tan catòlica. Canons per a matar salvatges?... Ja podem pensar qui eren, per ella, els salvatges: tots els que no fossin de la seva cleda. Tots els que el 16 de febrer donaren una lliçó als reaccionaris i ara l'estan donant d'una manera més contundent, heròica i transformadora.

Quin canvi! Quina metamòrfosi! Aquella dama negra, amb aquella frase, clavà una sentència que ha anat contra els seus plans i desigs. Ara es deu estirar els cabells de ràbia i potser no té un moment per a recordar que contra el pecat de supèrbia hi ha la virtut de la humilitat, virtut que no han comprès mai els dominadors del poble, els despòtics explotadors d'una religió, els botxins servidors de la infecta nissaga borbònica.

La dama rabiosa tenia raó. Tenia un pressentiment, però li ha sortit a l'inrevés. Les campanes ja no donen el to amunt dels núvols; no deixaran sentir aquelles veus entenedores dels creients. Llurs llençues ja no tornaran a expressar els diversos aspectes de llur missió. Ni el goig ni el plany, ni l'alegria ni el dolor. Algunes restaran eternament mudes; altres, potser avergonyides dels crims que han presenciat des de llurs cloquers, vindran a col·laborar eficaçment a la causa popular. Canons per a matar salvatges?... Ironies del destí! Que mirin on és la salvatgeria. On ha estat sempre. El reviscolament de la carlinada, el clericalisme trabucaire i la inquisició tètrica, ens demostren palesament que aquell flagell dels segles passats es reproduceix. Ens exposa, ara més que mai, a l'exterior, el tumor maligne que rosegava l'ànima de la pàtria. Només l'intervenció quirúrgica pot salvar-la. No ens esgarrifem, doncs, dels efectes del bisturi, ni de la putrefacció que urgeix destruir. Les ironies del temps cal mirar-les amb atenció i aprofitar-ne llur ensenyança.

L'orgull, la supèrbia d'aquella dama ací al·ludida, eren fruit de l'ambient que respirava i dels plans que coneixia. Era, però, com els seus col·legues, ignorant i provocadora. Si no hagués estat així, l'onada popular que ha llançat al carrer els mobles i estris religiosos, no hauria arribat fins a aquella botigueta que un dia vaig prometre'm no entrar-hi més. És la ironia del temps, que reparteix el riure i el plorar!... La gent negra i sense ànima, així ho ha volgut.

CARLES COSTAS ALVAREZ



La Banda de les Milícies

El què ens diu Josep M.^o Ruera

Parlar amb En Ruera no és cosa gens difícil. I dic que no és difícil, perquè a En Ruera sempre el trobeu a punt d'explicar-vos quelcom. Ho diu amb paraules o amb música, però ell sempre parla. I consti que, en dir això, no és per a dir-li que sigui un xerraire; tot el contrari. Però té cervell tan clar, que sempre —si li demaneu— pot contar-vos coses musicals i, de tant en tant, s'atreveix a fer algun acudit, cosa que no n'abusa, perquè no en té gaire costum. El més pintoresc d'ell és la cabellera i aquelles pauses en les seves converses del «si, eh?...» I té coses en projecte. Sempre treballa. Perquè el treball ha estat el que l'ha fet ésser el que és avui. Escriu música, ensenya música, fa articles, versos, i, en totes les activitats artístiques, sempre hi veureu el nom d'En Ruera. És un profund enamorat de l'art. Més ben dit, és un artista de debò.

Vosguer fer ara una biografia del mestre Ruera, no és el nostre objecte. Ja hi ha qui ho ha fet més bé. M'atreviré tan sols a donar a conèixer algunes de les seves opinions, referents a les activitats que pensa portar a cap amb la nova «Banda de les Milícies», que s'ha format darrerament i que ha estat la nota de la setmana. A en Ruera li fou donat l'encàrrec de la direcció amb el síl unànim de tots els executants que la componen.

En Ruera ens ha citat per a les onze, al local del Sindicat d'Espectacles. Quina activitat en aquest Sindicat! Pensem parlar-ne un altre dia. Som en el departament de la Banda. Una banda de *debò*, que sols la col·laboració de tots els músics granollerins ha fet possible. Als qui coneixem una mica les picabaralles dels conjunts orquestrals de Granollers, ens ha sorprès; però això ha fet també que ho oblidéssim i donéssim de ferm la nostra modesta col·laboració. Que durí, i que no s'interrompi!

Una saleta menjador que anuncia «Secció Banda». Junt amb en Ruera, treballen activament tres copistes, que de tant en tant fan una pausa en el seu treball per a atendre'n.

Ruera ja coneixia els nostres propòsits i en atenció als llegidors de LA GRALLA, no es fa pregar.

—¿...?

—Actualment la Banda la formen 62 professors. Professors de categoria, això sí, cal que ho feu constar. Elements que

podrien fer una primera part en qualsevol orquestra del món Mireu vós mateix...

Efectivament en una fulla enganxada darrera la porta hi ha la llista del personal de la Banda. Tot el bo i millor del Granollers musical. M'excuso d'anotar tants noms.

—¿...?

—La nostra Banda, no volem que sigui ni militar, ni d'aquestes de *pasacalles*, sinó una Banda d'instruments de vent amb tots els ets i uts. Tenim projectes per entusiasmar el més filharmònic. A més de la cooperació que donarà la Banda dissabte al festival al camp d'esports, anoteu aquest programa *bomba*: Per al pròxim dijous a la nit, presentació al Parc de l'Estació de l'Orquestra Simfònica i de la Banda. Obres: «Rapsòdia hongaresa n^o 2» de Listz, i «Poeta i Aldeano».

—¿...?

—Doncs què us creïen? El nostre entusiasme va lluny. A la meva tasca de director de la Banda, i de la d'Aureli Font com a sots director, podeu afegir-hi l'entusiasme perquè aquesta fos una realitat que hi prestaren els companys Alfons Marsol, Josep Pérez, Francesc Bachs, Josep Riera i el nostre incansable president Frederic Riera, que formen el Comitè.

—¿...?

—Pels papers de música, de moment



Endavant!!

Andreu Fuster, lluitador ardit i entusiasta, ha escrit aquests versos valents, als quals actualment treballa per a posar-hi música el mestre de l'Orfeó Granollerí, En Marian Bacaller.

*Endavant, joventut proletària!
Els ideals del poble triomfaran!
Del teu pit la consigna ressona:
Endavant! Endavant! Endavant!...*

*Tremp d'acer, milícia proletari,
lluitador d'un món nou que ara neix,
d'un món nou sense tam ni misèria,
d'un món nou ple d'amor que floreix.*

*Mor el capitalisme i la reacció;
neix la llum, la vida del proletariat.
Mor la plutocràcia i la religió;
neix la vida clara i la llibertat.*

*Dents apretades, punys closos,
la mirada a l'enemic.*

*Al pensament la Victòria
el fusell ben junt al pit.*

*Tots en peu els damnats de la terra,
que la lluita és a mort, és sagnant!*

*Tots en peu, arma al braç, punyenlaire!
Endavant! Endavant! Endavant!...*

A. FUSTER

n'hi ha alguns de la Casa de Caritat de Barcelona i ens servim també de les partitures de cada orquestra local, per a fer arranjaments d'acord amb les nostres possibilitats.

—¿...?

—Els instruments? N'hi ha alguns de requisats i altres de comprats. Hi ha hagut la Banda de Mataró que ens ha cedit un bombardino, cosa que és d'agrair.

—¿...?

—La Banda de moment és al servei de les milícies, per a tots els festivals en que aquestes ens necessitin. Ens devem als que defensen la llibertat i la vida del nostre poble.

—¿...?

—Aquesta Banda podria ésser una realitat pels que van a sentir música bona a la capital. Farem que ens vinguin a oir aquí, a casa nostra. Volem fer de Granollers el Montparnasse musical, el Bayreuth on es celebren els festivals Wagnerians.

Als músics bons que hi ha a Granollers volem que hom els reconegui les facultats aquí mateix i a fora.

—¿...?

—Tothom ajuda per a la millor organització de la Banda. Hi ha onze copistes, onze admirables i intatigables copistes que no paren de treballar i que és just que els anoteu: Bataller, Janer, Herrero, Torrent, Calvet, López, Castelló, Vilaró, Vilà i la senyoreta Paquita Vilageliu. Uns a casa seva, altres aquí, com veieu. Tenim un automòbil per al transport dels instruments als llocs d'assaig o concert i fins una bicicleta per anar a entregar la teina als copistes. El nostre conserge, Francesc Masot, tampoc no para de treballar.

—¿...?

—Home, naturalment. De moment estem fent les còpies de les marxes. «Los hijos del pueblo», que vàrem estrenar diumenge — «i que és feta de l'any 1888», ens diu un copista, — «La Marsellesa» i «Els Segadors». També copiarem la fantasia de l'opereta «El sombro de Damas-Co». Això sí, tots els papers que ara tenim seran retornats, íntegrament...

Aquí acaba el nostre interrogatori. En Ruera té tard. Ja hem tingut ocasió d'escoltar les seves paraules, els seus projectes de director de la Banda de les Milícies que ell ens ha dit pels nostres llegidors. L'ambient socialitzant i col·lectiu en que vivim, ha fet possible la formació d'aquesta Banda d'instruments de vent, que estàvem tan lluny de somniar...

JOAN VERNET

SASTRERIA MODEL

Visiteu els nostres aparadors

Dr. Robert, 50 : GRANOLLERS : Telèfon 268

SASTRERIA MODEL

Presenta les darreres novetats

Dr. Robert, 50 : GRANOLLERS : Telèfon 268



Lletra de Plàcid

A l'amic, petit burgeset i liberal de cor, en aquestes hores de convulsió.

Amic:

Reprenc la ploma amb el desig d'encoratjar-te. Comprenc el teu estat d'ànim. «Això que passa», això que veiem, és tan gran i tan extraordinari, que ens traspasa als que ja ho prevèiem—i, per què no dir-ho?,—ho desitjàvem.

En efecte, assistim a una transformació que poc la devien preveure els botxins del poble espanyol quan planejaven llurs sinistres propòsits. Si ho haguessin previst «tot això que passa», poc s'haurien llançat a la boja aventura, ells, que sempre havien viscut afavorits amb tota mena de privilegis...

Sé que estàs aclaparat. Com tants i tants... Amic, cal que reaccionis. Cal que t'encaris amb la realitat; que tampoc no és tan negre com a tu et sembla. El teu drama, el petit drama de casa teva, és el drama de tota la gent del teu braç. Que és injust? Potser sí. Que no t'ho mereixes? Jo bé ho crec que no. Però no són hores, aquestes hores que vivim, per a aturar-nos en el dramet de cada ú. Passa la riuada, ara; i les aigües tèrboles—tèrboles de tota mena de passions i d'odis, de petites enveges i de fondes rancúnies covades anys i anys,—tot ho arrossequen, però no tot s'ho emporten riu avall. Passada la riuada, les aigües reprendran llur camí i llur transparència i seguiran llur missió fecundadora i creixeran els sembrats amb més ufana que mai i els arbres floriran amb la promesa d'un espèrit ubèrrim com mai no l'hauem vist.

Creu-me, amic; deixa que passi la riuada. I espera. Però treballa. Treballa! Ajuda a la gran obra de redempció. Sobre tot, no t'arreconis, no t'anul·lis. Recorda't de la teva pròpia vida. Reviu els anys de lluita que has viscut i has sofert, que són tants com en comptes, i de les vicissituds que has passat tu i els teus fins arribar a aquesta hora gloriosa. Sí, sí; a aquesta hora gloriosa, per bé que tu em diguis que ho pot ésser per tothom, però no per tu.

Amic, jo la sé prou la teva vida, per comprendre el teu estat d'ànim. Recordo els temps de la teva infància i la dels teus germans tan bé com la meua. Quina colia a casa teva! El teu pare, sempre en brega amb tots els enemics del poble, sempre al seu lloc en les lluites per la llibertat, era un valent; més que un valent, un temerari. Treize fills! .. Avui no n'hi ha d'homes com el teu pare. Tenen més coneixement. Els homes d'avui són més cautes.

Encara no tenies deu anys i ja et van treure de l'escola; d'aquella «escuela laica» que era un crít de subversió i de

rebel·lia. Oh! calia l'esforç de tots a casa teva. De tots! Fins dels més petits com tu, que et posaren a treballar a l'obrador per a ajudar a la defensa de la llibertat i de la dignitat de la família. A dotze anys—me'n recordo bé prou—et portaren a fer d'aprenent. Eres un tap, de tan petit com eres. Però vas passar set anys en aquella botiga fosca i humida del barri de Ribera de la Barcelona vella, rera d'aquell tau'llell tan alt—o tu tan xic—que a les primeries els compradors tot just si et veien el cap.

Després.. I bé, per què he de recordar-te la teva vida? Vida heròica de treball, de sofriment i de sacrificis. Bah! Això té poc mèrit. El que sí en té—i això crec que és el que et fa més mal a tu, que ets tot sensibilitat,—el que sí en té de mèrit, és haver viscut sempre amb la màxima dignitat; no haver-se deixat acovardir mai pels poderosos; no haver-se deixat sotmetre mai pels cacics i caciquets del poble. I sempre, sempre!, haver-se singularitzat a la defensa dels humils, dels vexats, dels que pateixen fam i sed de justícia...

«Ara—tu et dol, —ara tot el passat no pesa.» Sí, amic, sí. És clar que sí que pesa. Si de res més no, pesa en tu, en la teva consciència, que en aquestes hores tumultuoses pots gaudir d'una tranquil·litat absoluta amb la certesa d'haver viscut sempre amb dignitat. Però, és que no t'has aturat a reflexionar el turment que han de passar, ara, els que han fet d'amo, els que han fet de bretol, els que en llurs treballadors, més que uns companys i col·laboradors de llurs iniciati-

ves i activitats, hi veien tan sols material d'exploració per a satisfer llurs plans de cobdícia?...

Amic, és hora de viure de cara a la realitat. Afronta aquest moment, amb el mateix coratge que has fet cara a tants perills i a tantes adversitats, i veuràs que el teu drama no té la força emotiva que t'imagines. Ets un sentimental, tu, i ara hauries volgut que la teva vida, clara i diàfana com l'aigua cristal·lina, hagués pesat en l'ànim de la gent que et rodeja. Voldries que els teus cinquanta anys de treball et fessin digne a l'estima dels joves. Que els que tenen vint anys sabessin que abans que ells, que ara vénen a la vida, tu ja has lluitat i has sofert com ells possiblement no lluitaran ni sofriran. Que els teus ulls cansats per l'estudi i el teu cervell mig malmès i els teus cabells blancs fossin estimats com una executòria la més honorable... Ets un italià. És llei humana—i això ho saps tu tan bé com jo—que els homes som de mena desmemoriats i de vegades desagraïts i, qui vols que se'n recordi i a qui vols que interressi el sacrifici i l'heroïsmes de la teva vida, obscura i senzilla com la de tants i tants petits burgesets com tu, que ara són la víctima immediata dels que s'han alçat irats contra llurs botxins, que han estat sempre els teus botxins també i els de tots els treballadors que, sotmesos a un règim injust com aquest que ara s'ensorra, si havien aconseguit singularitzar-se i havien assolit una independència, fou gràcies al propi esforç i a l'heroïsmes fins el sacrifici de la pròpia vida?...

Mes, de tot això, què els en vols contar i com vols que t'entenguin els que ara arriben a la vida amb el cap ple d'il·lusions i de neguits de renovació?—I fixa't bé que no dic amb el cor curull d'enveges i de rancúnies—imprecises, incoherents,—no contra tu ni contra aquell, sinó contra el sistema que desapareix davant l'astorament de tots.

Amic meu, sigues optimista. Creu, ara més que mai, en els ideals eternals de llibertat i de justícia que vas heredar dels teus pares i que són consubstancials amb la teva pròpia vida. I redreça't. Superat. Eixuga aquestes llàgrimes que traïdorament et delaten i ente en els teus ulls. Alça el cap i esguarda al teu entorn Meravella't de la nova albada que somriu vers l'Orient llunyà. I no et vulguis recordar del teu dramet quan la vermellor de la tragèdia taca amb colors de sang i devastació tota la terra nostra.

En fi de comptes, amic, en el món, tard o aviat, sempre han comptat la bondat i la saviesa, l'activitat i l'intel·ligència. I, si malgrat tot, aquestes virtuts han tingut sempre un mèrit i una estima, no dubtis que ara més que mai, passada la riuada, els homes com tu seran estimats com no ho foren mai de la vida.— PLÀCID.

La Internacional

A prec de molts companys publiquem avui la lletra de l'himne internacional del proletariat que molts es volen aprendre per ajuntar la seva veu a la veu de tots els treballadors del món.

En peu, els damnats de la terra!

En peu, els forçats de la fam!

L'albada roja ja clareja

de la Revolució social.

Enrunem un passat d'oprobri!

Legions d'esclaus, tots a lluitar!

El món canviarà de base

forjat damunt de la igualtat.

Es la lluita darrera!

Ajuntem-nos, germans!

Fem massa compacta

dins la Internacional!

Es la lluita darrera!

Ajuntem-nos, germans!

Fem massa compacta, tots en peu!

dins la Internacional!

NOTICIARI

El monument de la plaça Guimerà és enderrocat

Abans d'ahir començaren les obres d'enderroc del monument que en els dies oprobiosos de la primera dictadura militar va ésser aixecat a la plaça d'Angel Guimerà en homenatge als soldats morts al Marroc.

Recordem que a la llista dels soldats «griusos» hi figurava el nom d'aquell tinent coronel de mala memòria que, endut de la seva ràbia a Catalunya, portà la dona a parir fora de la nostra terra per no tenir un fill català.

Les figures del monument, obra de l'escultor Vicenç Navarro, passaran a enriquir el Museu del poble i en el lloc de la *pedrera* hi ha el projecte de construir-hi una font pública que no privi de la perspectiva a la nostra via principal.

GRANOLLERÍ:

Protegiu la indústria catalana Gasteu la llet "NOSTRA"

Accident del treball

Dilluns passat, l'obrer del ram de construcció Genís Serra i Borrell, de 37 anys, amb domicili a l'avinguda de Francesc Macià, 60, va tenir la desgràcia de caure d'una bastida i produir-se la fractura de la cuixa dreta.

Ingressà a l'Hospital i Asil.

Incendis

Es produí un incendi, sortosament de poca importància, al Garatge Baulenas.

També es calà foc a la Bòbila dita L'Estrella. Sortosament el sinistre no tingué greus conseqüències.

Els dependents del Municipi

El Comitè Central Antifeixista ha decretat la cessantia d'alguns dependents del Municipi.

Al front de Mallorca

Dijous marxaren vers el front de Mallorca, allistats a la columna Carles Marx, els companys i bons amics Aranda i Melenchón.

Salut, i força sort!

Reunions

Dijous, aprofitant la celebració del mercat setmanal, es celebraren diverses reunions de la gent del camp, relacionades amb el Decret pel qual es disposa la sindicació obligatòria de tota la pagesia.

Una d'aquestes reunions fou la de vaquers, que es celebrà al Mundial Cinema.

La independència de La Llagosta

El poble de La Llagosta, que fins ara era considerat com una barriada de Montcada o de Ripollet, ha reclamat la seva independència i el Comitè comarcal, creient justes les aspiracions dels *llagostins*, els ha atorgat el dret a la pròpia personalitat. Per tant, a la llista de pobles comarcals cal afegir-hi el poble de La Llagosta.

Una imprudència

Dimarts el milicià Bernardí Vila i Borges, de 31 anys, veí del carrer de Palaudàries, 69, es produí una greu ferida al coll per efecte d'haver engegat un tret de fusell per provar si foradava una campana.

El ferit ingressà a l'Hospital i Asil en greu estat.

A conseqüència d'aquest fet resultaren altres ferits de poca importància.

Assemblea

Dijous es celebrà una assemblea, al local de L'Alhambra, dels obrers d'Obres Públiques del ram de Construcció.

Xofer mig mecànic s'ofereix per a conduir cotxe

Raó a la impremta de LA GRALLA.

La socialització dels treballs

D'ençà de dimarts d'aquesta setmana a les impremtes locals es treballa en col·lectivitat, sota el nom de «Gràfiques Unificades Granollers».

També han acordat la col·lectivització del treball els obrers i ex-patrons del ram de sabateria.

ORGANIDIS?...

femina

Clavé, 36 : Telèfon 288

Un soldat granollerí fugí d'Osca i lluita amb les milícies

La família del soldat Josep Muns, de nostra ciutat, ha rebut un telegrama del brau minyó que lluita amb les milícies del poble a Osca.

Josep Muns complia el servei militar a la ciutat aragonesa i s'haurà pogut evadir per lluitar amb els seus germans de Catalunya que van a alliberar les terres germanes d'Aragó.

No cal dir com ens alegra aquesta nova, que voldríem poder ampliar-la amb nous detalls.

Els esports a Granollers

S'ha notificat a la Federació Catalana de Futbol que s'ha efectuat la incautació del camp d'esports del Granollers S. C. pels obrers i els jugadors, d'acord amb el Comitè antifeixista local.

La primera mesura que ha estat presa pel Comitè directiu és la reducció de la quota dels socis a 4 pessetes i no a 5 com es pagava fins a la data.

Es proposa al Comitè donar el major impuls a la vida esportiva en nostra ciutat, fent que al nostre camp d'esports sigui on trobin lloc adequat i lliure d'expansió totes les activitats i iniciatives pel major impuls de totes les manifestacions esportives.

Les Arts liberals

Ha quedat constituït el Sindicat d'Arts liberals, el qual és format pels escriptors i artistes locals i de la comarca.

La Creu Vermella

Des del dia 17 al 31 del prop-passat mes d'agost la Creu Vermella local ha prestat els següents serveis:

95 cures a milicians ferits o lesionats.

22 trasllats de malalts o ferits.

20 cures a altres ferits de la població civil.



Donatiu

El personal de les empreses Energia Elèctrica de Catalunya, Elèctrica Obrera del Ter (abans Estabanell i Pahissa) i Cooperativa Popular de Fluid Elèctric, tots ells d'aquesta ciutat, han deixat el jornal d'un dia, l'import del qual ha estat entregat al Sindicat Únic Regional de Llum i Força (C. N. T.), per tal d'augmentar la subscripció que efectua aquest organisme sindical a profit de les milícies antifeixistes.

Casament

Ens assabentem que la senyoreta Dolors Parera i Vilar, fins ara de poc conveïna nostra i estimada col·laboradora, ha contraït matrimoni amb el jove advocat En Feliu Jofré i Arqués.

La cerimònia nupcial s'efectuà a Barcelona, lloc de residència dels nous casats, i tingué caràcter íntim.

Desitgem moltes felicitats als novells esposos.

GRANOLLERÍ:

Protegiu la indústria catalana Gasteu la llet "NOSTRA"

Nens atropellats

Dijous un auto-camió que en girar al carrer de Sant Roc va pujar dalt de la vorera, per poc més esclafà un nen fill del sastre Ricard Causa. La casualitat que el nen podés refugiar-se a l'entrada de la botiga el salvà, produint-se lesions sortosament de poca importància.

Divendres vespre altre automòbil atropellà un noi, al carrer de Josep Umbert, arran mateix del pont del ferrocarril, però la sort també va ésser propícia al tendre infant i l'accident no tingué conseqüències greus.

Un i altre d'aquests dos petits foren atesos al dispensari de la Creu Vermella.

Pròxima estrena teatral

El nostre amic Pau Fuster, delegat de la Banca i Borsa en el Comitè local antifeixista, ha fet entrega al Quadre Escènic de La Unió Liberal d'una obra dramàtica en tres actes que suara ha acabat d'escriure.

Aquesta nova producció escènica es titula «Passions homicides» i és proposat del novel·lador que sigui estrenada en una festa a profit de les víctimes del feixisme.

El curs d'infermeres

Fa alguns dies fou inaugurat un curs d'infermeres sota els auspicis de la Creu Vermella local.

A l'acte inaugural del curs hi assistiren el president i el capità de la Creu Vermella senyors Magí Anglés i Ferran Aspiazú i el subdelegat de Sanitat el nostre company Alfred Canal.

El curs es vé seguint amb vera atenció i assiduitat, el que fa esperar-ne els més òptims resultats.

S'han establert ja tres torns diaris de vuit hores per al servei de l'Hospital i Asil, el qual és prestat per les alumnes infermeres inscrites en aquest curs.

Trobada d'un cadàver

Dilluns fou trobat, en el terme de Montornès, el cadàver del signífic carf conegut per En Roure, qui altre temps havia estat afiliat al Sindicat Lliure.

Nou aparell de ràdio

A les oficines del Comitè Antifeixista, establertes a la Casa Ramoneda, hi ha instal·lat un magnífic aparell de ràdio de gran potència, marca Scott.

La matrícula escolar

Ahir, dissabte, quedà tancat el termini senyalat per a l'inscripció de nens i nenes per a la matrícula escolar, la qual abans d'ahir ascendia ja a la quantitat de 2.100.

Llibreria Carbó

Enquadernacions :: Objectes escolars.

Carrer de Clavé, 44 - Telèfon 229

ALIMENT EXQUISIT

L'horari a les barberies

Des de la setmana passada és implantat el següent horari de servei per al públic a les barberies de nostra ciutat:

Dimarts . . . de 9 a 1 i de 5 a 8
 Dimecres . . . de 9 a 1 i de 4 a 8
 Dijous . . . de 8 a 1 i de 5 a 8
 Divendres . . . de 9 a 1 i de 5 a 8
 Dissabte . . . de 9 a 1 i de 3 a 9

A les perruqueries per a dones regeix aquest altre horari

Dimarts . . . de 9 a 12 i de 3 a 7
 Dimecres . . . de 9 a 12 i de 3 a 8
 Dijous . . . de 8 a 12 i de 3 a 7
 Divendres . . . de 9 a 12 i de 3 a 7
 Dissabte . . . de 9 a 13 i de 2 a 8

En uns i altres establiments no es treballa ni el diumenge ni el dilluns.

Hem d'advertir que l'horari que publicarem la setmana passada era el de perruqueries per a dones, el qual ens creïem que era el mateix que a les barberies.

Aquesta equivocació nostra és causa del mal costum, que no sabem com l'haurem de vèncer, de no donar les notes a la Premsa aquells a qui ha d'interessar més per a coneixement de llurs clients i del públic.

L'ex-alcalde de Cardedeu

Ha mort l'ex-alcalde de la veïna vila de Cardedeu l'industrial fuster anomenat Giró.

Per la reorganització dels serveis judicial

Dijous a la tarda estigueren en nostra ciutat, a l'objecte de reorganitzar els serveis del jutjat de primera instància el magistrat de l'Audiència de Barcelona company Angel Samblancat i Eduard Barriobero i Fernández Ros.

Lletres dels amics

Frederic Lloveres, el pintor i dibuixant — excel·lent artista — que és una mena de granollerf pels molts amics que té a nostra ciutat, és al front de Mallorca amb les milícies d'Estat Català i ens ha tramès coratjosa salutació.

També des del front d'Aragó ens ha escrit En Vicenç Pedragosa, el guardià urbà que se n'anà a combatre la xusma feixista.

Corresponem al bon record dels braus companys, als qui desitgem reveure ben aviat per compartir amb ells la joia del triomf del qual mai no n'hem dubtat.

ANUNCIIS**Unió de Xofers i Motoristes de Granollers i sa Comarca**

Aquesta societat convoca un concurs per a la provisió de la plaça de Secretari habilitat a base de Comptabilitat, Mecanografia, Correspondència en català i castellà i, a ésser possible, també Taquigrafia.

Per a informes complementaris, adreçar se a la Secretaria de l'entitat, tots els dies feiners, de 9 a 10 del vespre.

El termini d'admissió de sol·licituds acaba el dijous vinent, dia 10 del corrent.

Institut Elemental de Segon Ensenyament de Granollers

A partir del dia 1 de setembre i de 10 a 12 del matí, ha quedat oberta la matrícula oficial per al pròxim curs 1936-1937. En el tauler d'anuncis de l'Institut, són consignades les condicions i requisits per a formalitzar l'esmentada matrícula, així la de pagament com la gratuïta, d'acord amb les disposicions vigents.

GRANOLLERÍ:

**Protegiu la indústria catalana
 Gasteu la llet "NOSTRA"**

ESPECTACLES**Majestic****«El gran galeoto»**

Diumenge passat actuà novament al Majestic la companyia de l'actriu Antònia Herrero i de l'actor Enric Guitart.

Fou representat el drama de Josep Echegaray «El gran galeoto», tan famós altre temps i una de les obres més reeixides del teatre romàntic espanyol, en el que excel·lí tan notablement el seu autor.

La interpretació d'aquesta obra requereix facultats especials i un fort entrenament en la dicció dels versos que es fa difícil a la majoria dels nostres actors, habituats a interpretar comèdies d'un gènere tan distint del teatre d'Echegaray. Per tant, trobem justificats i merescuts els aplaudiments amb que el públic va premiar la tasca de's intèrprets d'«El gran galeoto», tot i les reserves que hi podríem oposar si ens situàvem en un pla d'exigència, que no ens hi situarem.

Al final de la representació l'actor Guitart recità tres poesies catalanes: «No passareu!», d'Apel·les Mestres; «La sardana», de Joan Maragall, i «L'ànima és meua», d'Angel Guimerà. Els aplaudiments foren molts i merescuts Antònia Herrero es va excusar de no poder recitar cap obra en català i va prometre d'aprendre-se'n alguna; va delectar el públic amb un elogi al mantó de Manila i un sonet d'Amores y Amoríos.

Els entreactes foren amenitzats per l'orquestra del Sindicat que al començament de la vetllada tocà l'himne de la Internacional en mig de gran entusiasme.

La concurrència era més nombrosa que en diumenges anteriors i sorí plenament satisfeta de la vetllada, comentant molt favorablement la tasca que s'ha imposat el Sindicat Unic d'Espectacles a profit del ressorgiment immediat de la vida teatral i cinematogràfica, de tanta necessitat per al sosteniment de milers de famílies, així com per a contribuir a la normalitat ciutadana, ja del tot aconseguida.

Cinema i Atraccions

Al mateix Majestic, diumenge a la tarda es projectà el programa de cinema del dissabte i dijous passats i al Principal hi actuà la popu ar vedette del gènere frívol Trini Moren, que va obtenir merescuts aplaudiments. El treball de la simpàtica artista era alternat amb la projecció de pel·lícules. Del programa del Majestic ens cal assenyalar el film de Walt Disney «El concert de la banda», que és senzillament una meravella de gràcia i d'enginy del millor gust. Contiem que podrem admirar altres vegades aquest petit joell del cinema en colors.

—Dijous, ahir i avui, a la tarda, al Majestic es passen els films «¡Viva Villa!» i «Muchachas de uniforme» i al Principal «La destrucció del hampa» i «¿Y ahora, qué?», un film del qual en férem l'elogi que es mereix en aquestes mateixes planes, amb el complement d'altres films de menys importància.

Els últims models
 en vestits d'esport?

SASTRERIA MODEL

Dr. Robert, 30 : GRANOLLERS : Telèfon 268

En la sessió del dijous l'orquestra del Sindicat interpretà una selecció de L'Arlesiana, la bellíssima partitura de Bizet, i el públic obligà a que en fos repetit el nocturn i la farandola final en mig de grans aplaudiments.

«La garra» i «Mestre Oleguer»

Per a avui a la nit és anunciada altra actuació al Majestic de la companyia d'Antònia Herrero. Les obres anunciades per a aquesta funció d'avui són la famosa comèdia dramàtica en dos actes, de Linares Rivas, «La garra» i el monòleg patriòtic d'Angel Guimerà, «Mestre Oleguer», que recitarà l'actor Enric Guitart. També recitaran poesies l'actriu Antònia Herrero i els actors Emili C Espinosa, Joaquim Regález i Delfí Prieto.

No dub'em que avui el Majestic es veurà extraordinàriament concorregut i que la vetllada que hi és anunciada proporcionarà un nou èxit més als simpàtics artistes i als seus organitzadors.

Un concert popular

El vinent dijous, dia 10, a les deu de la nit, tindrà lloc un gran concert popular al Parc de l'Estació.

La primera part del programa anirà a càrrec d'una orquestra clàssica del Sindicat Musical de Granollers, composta per 30 professors, que interpretarà les obres «Rapsòdia hongaresa núm. 2» de Liszt i «Las Golondrinas», d'Usandizaga.

La segona part anirà a càrrec de la Banda de les Milícies, composta per 65 professors, que interpretarà qualques himnes i la fantasia «El asombro de Damasco».

Les obres seran dirigides pel mestre Josep M. Ruera.

El mercat de dijous passat

En el mercat celebrat dijous, dia 3, regiren els següents preus:

Biat	a	29'40ptes	60 Kgs
Arròs	a	70'—	» 100 »
Pèsols	a	75'—	» 100 »
Faves	a	46'—	» 100 »
Favons	a	51'—	» 100 »
Veces	a	47'—	» 100 »
Herps	a	41'—	» 100 »
Ordi	a	18'—	» 70 litres
Civada	a	14'—	» 70 »
Moresc pafs	a	25'—	» 70 »
Mongetes ganxet	a	75'—	» 70 »
» paretanes	a	51'—	» 70 »
» carai	a	76'—	» 70 »
Cigrons	a	50'—	» 70 »
Garrofes	a	8'—	» 40 Kgs
Po'pes	a	13'—	» 40 »
Alfals	a	8'—	» 40 »
Palla	a	3'50	» 40 »
Guano	a	18'—	» 70 »
Patates del bufè	a	27'—	» 100 »
» navarres	a	30'—	» 100 »
» angleses	a	24'—	» 100 »
Amella llargueta	a	90'—	» 100 »
» comuna	a	70'—	» 100 »
Avellana negreta	a	50'—	» 40 »
» corrent	a	47'—	» 40 »
Pinyons	de 36	a 37'—	» 100 »
Gallines	de 12'—	a 20'—	» parell
Pollastres	de 10'—	a 20'—	» »
Anecs	de 8'—	a 16'—	» »
Conills	de 4'—	a 6'—	» un
Ous	a	4'—	» dotzena
Porcs grassos	a	3 20	» 1 Kgs
Vedelles	de	3 75	» »
Bestiar boví recria de 2'50	a	3 50	» unitat
Mamellons de 65'—	a	125'—	» »
Cabrits (pes viu)	a	3 75	» »
Vaques	de 2'40	a 2'45	» »

La recaptació d'arbitris municipals pujà a 967'05 pessetes.

GRANOLLERÍ:

**Protegiu la indústria catalana
 Gasteu la llet "NOSTRA"**

Marian Puig

Plaça d'Angel Guimerà, 8 : Telèfon 26

GRANOLLERS

Pintures i Esmalts
Productes Químics
Queviures - Ultramarins

AUTOS DE LLOGUER

El millor servei de taxis

35 cts. klm.

Servei de dia i de nit

Viatges a Mollet, a
Sant Celoni i a Vic
tots els dies de mercat

MERCERIA i NOVETATS

DE

Jacint Roca

Perfumeria : Bisuteria
Articles per a Regals

CALATS
PRISATS
BRODATS
PICATS

Forreria de Botons i al-
tres treballs de Modisteria

Plaça República, 30 GRANOLLERS

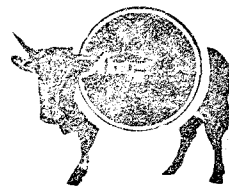
LA QUÈS?...
femina

Clavé, 36 : Telèfon 288

Marinette

Sucursal a Granollers:
Carrer d'Anselm Clavé, 17

Productes Lactis



Cacau amb Llet

YOGHOURT

..... natural

YOGHOURT

..... dolç

Mitjos YOGHOURTS

..... per a nens

A DOBS QUÍMICS

FARINES : CEREALS : SEGONS : AVELLANES
PINYONS : AMETLLES

FABRICA D'ESCLOFOLLAR AVELLANES

Guano



Vallesà

MARCA DE

FABRICA

Lluís Serra i Guàrdia

Abastiment Públic d'AIGUES POTABLES de la ciutat
Fabricació del famós Pinso MONTSERAT
per a vaques lleteres

Despatx central: Ricoma, 79 i 81 GRANOLLERS (Sucursal a Les Franqueses)

Dr. Bernat i Carreras

Metge Director de la Clínica Mental.
"Torre Campderà", de Lloret de Mar

A GRANOLLERS

Visita els Dijous, de 9 a 11
Plaça Maluquer i Salvador, 26

A BARCELONA

Visita: Divendres, de 4 a 7 tarda
Pça Latamendi, 3^a 1^{er} : Tel. 21234

A N T O N I
VIDAL

Espanya, 23 : Granollers

Gravats al LINOLEUM
per a les impremtes

Dibuix de propaganda

Marques de fàbrica
Cartells i Cromos

ESPORTIVES

FUTBOL

Un partit benèfic a Mollet

4, Mollet - Granollers 0

A la veïna vila de Mollet i a profit dels familiars de Joan Masdeu, mort gloriósament en el front d'Aragó, diumenge passat va celebrar-se un festival futbolístic organitzat pel Mollet S. C., el qual, tant en l'aspecte esportiu com per la seva finalitat, va constituir un èxit pels seus organitzadors.

Primerament van jugar els equips de Montcada i Sant Fost, guanyant el primer per un gol a zero després d'una interessant lluita.

A continuació, el primer equip de Mollet va enfrontar-se amb una selecció granollerina, que si bé volem acceptar que era bastant fluixa, entenem que podia haver donat més rendiment del que va donar, tota vegada que ni tan sols els titulars de l'equip van fer res per a excel·lir ni per a satisfer els nombrosos aficionats que es desplaçaren de nostra ciutat per tal de veure l'actuació de l'onze que ben aviat haurà de defensar el prestigi del club local en el campionat català.

En contrast amb l'actuació dels granollerins, el Mollet actuà en pla de gran entusiasme i fins en alguns moments desenvolupà un joc no mancat de tècnica que li valgué una manifesta superioritat i un merescut triomf per quatre gols a zero.

No cal dir que aquesta victòria entusiasma els aficionats molletans i decepcionà qui sap-lo el gran contingent de granollerins que es traslladaren a Mollet per a contribuir amb el seu dòbol a la finalitat benèfica de l'encontre, a l'ensem que veure un bon partit de futbol, mal més en aquest darrer aspecte, per la pèssima actuació dels nostres jugadors.

Els equips es formaren així: *Mollet*: Montferrer, Tomàs, Ulied, Seco, Salanguera, Peiró, Sans, Nicola, Mora, Navarro i Roca.

Granollers: Zamora, Roig, Saló, Torres, Cifuentes, Vila, Ferrer, Eugeni, Flaqué, Rocasolano i Valls.

Els gols van ésser entrats per Peiró, Mora i Nicola (dos).

Per a la família del malaguanyat Joan Masdeu es recaptaren 1,364'75 ptes.

ANGEL LLEDOS I SAURA

Practicant Municipal

MASSATGES - CIRURGIA MENOR - INJECCIONS

Consultori: Carrer del Dr. Robert, 17, 1.^{er}
Hores de visita, de 3 a 5

Calendari del Campionat de Catalunya

Primera Categoria A

Dimarts passat en el local de la Federació Catalana i sota la presidència del delegat federatiu senyor Guàrdia, van reunir-se els senyors Calvet, Casamitjana, Sangüesa, Trias, Ferrer, Rof i Xiol, en representació del Barcelona, Espanyol, Sabadell, Girona, Badalona i Granollers, respectivament.

En aquesta reunió, que podem dir-ne de clausura de totes les celebrades per tal de trobar una fórmula de jugar el campionat català d'acord amb les circumstàncies que vivim, va concretar-se que la màxima competició catalana per a la present temporada es disputarà igualment que l'anterior, o sigui a base de sis clubs; passant-se tot seguit a la confecció del calendari, que després del corresponent sorteig va quedar establert així:

Primera Volta

20 Setembre

Granollers - Badalona

Girona - Espanyol

Barcelona - Sabadell

27 Setembre

Espanyol - Granollers

Sabadell - Girona

Badalona - Barcelona

4 Octubre

Granollers - Barcelona

Espanyol - Sabadell

Girona - Badalona

11 Octubre

Granollers - Sabadell

Badalona - Espanyol

Barcelona - Girona

18 Octubre

Girona - Granollers

Sabadell - Badalona

Espanyol - Barcelona

La segona volta es jugarà els dies 25 d'octubre i 1, 8, 15 i 22 de Novembre, disputant-se els encontres en els camps dels clubs anomenats en segon lloc.

A profit de les Milícies antifeixistes

Ahir a la tarda en el terreny del Granollers havia de celebrar-se un interessant festival a profit de les milícies antifeixistes de nostra ciutat.

El recomençament de l'activitat esportiva en el terreny granollerí, després de la ressembrança d'herba que s'hi ha fet, i l'interès per veure l'actuació de l'onze local i les seves possibilitats en el campionat pròxim a començar i augmentat encara aquest interès per la finalitat benèfica de l'encontre, feia esperar un ple total en l'espai i magnífic camp granollerí.

En el festival, consistent en un partit de futbol entre els primers equips del Badalona i Granollers, hi va contribuir també la Secció Atlètica de l'Agrupació Excursionista de Granollers, que efectuà diferents proves atlètiques. La Banda de les Milícies Antifeixistes sota la direcció del mestre Ruera contribuï a l'èxit del festival.

No cal dir que els desitjos dels organitzadors van veure's completament satisfets pels esportius i aficionats granollerins que rubricaren el liberalisme de la ciutat nostrada i es manifestaren disposats a aixafar el feixisme i la traïdora militarada que s'ha aixecat en armes contra la República.

Partits per avui

Espanyol - Granollers

Aquesta tarda, el Granollers participarà en altre encontre a profit de les Milícies antifeixistes i s'enfrontarà amb un contrari de gran categoria, l'Espanyol, el qual a més de que l'hem de considerar superior al nostre equip local, tindrà l'avantatge de jugar en terreny propi, ço que vol dir que els granollerins hauran de fer un màxim esforç si volen sortir en bé d'aquest, podríem dir-ne partit de presentació en la nova categoria davant l'afició barcelonina, que, no cal dir-ho servirà també per a còtitzar el valor del Granollers en el pròxim campionat, ço que equival a dir: plens a vessar en el terreny local o bé un torneig migrat i mancat d'interès.

Es de creure, doncs, que en la lluita contra l'Espanyol hi prendrà part el millor amb que compta el Granollers.

JOFRA

GRAFÍQUES UNIFICADES: GRANOLLERS

SOLUCIÓ CASES

Entorfeix els ossos i obre la gana

Indispensable a les dones embarassades i a les que crien. Molt útil per al creixement de les criatures.

Preu: 2'70 pessetes

De venda a les farmàcies

Preparat a la farmàcia J. PUCHADES
Plaça de la Llana, 11 — Barcelona

Acadèmia de Taquigrafia i Mecnografia

Lliçons de set a deu del vespre i hores
convingudes

JÚLIA LLEDÓS I SAURA

Carrer del Dr. Robert, 17, 1.^{er}

RECORDEU SEMPRE
AQUESTS TRES PRODUCTES

**Orange
CRUSH**

**Cervesa
D A M M**

**Gasoses
CLOTET**


i penseu que són d'im-
millorable qualitat.



Pi i Margall, 20: Tel. 74
GRANOLLERS

Quan aneu a
PUIGCERDÀ

instaleu-vos a l'

Hotel

RITA

Obert tot l'any
Completament reformat
HI HA ASCENSOR
CALEFACCIÓ CENTRAL

Llibertat, 38 : Telèf. 29

CLOQUÉS ?...

femina

Clavé, 36 : Telèfon 268

**destil·leries
montañà**



alcohols
anisats
licors
V I N S
granollers

ESPECIALITAT
Anís La Perla del Vallès

Carrer Joan Montañà, 72
TELEFON 53



Sucursal a MATARÓ

POLICLINICA DEL VALLES S. A.

Sans, 28-30 : Telèf. 222

GRANOLLERS

CLINICA
I CONSULTORIS D'ESPECIALITATS

SECCIO de PREVISIO

Servei de dentista (extrac-
cions i cures dentàries)
en el consultori particu-
lar dels facultatius locals



PERSONAL FACULTATIU

Hores visita dijous:

- Dr. R. Julià i Bonet**
Cirurgia general Matí, de 12 a 1
- Dr. J.M. Raméntol i Rifà**
Aparell digestiu Tarda, de 5 a 7
- Dr. G. Soler i Coromina**
Ulls i graduació de la vista Matí, de 9 a 1
- D. J. Mas i Collellmir**
Malalties de la infància Matí, de 10 a 1
- Dr. F. Serrallach i Julià**
Malalties genito-urinàries Tarda, de 3 a 5
- Dr. M. Garriga i Roca**
Parts i malalties de la dona Matí, de 10 a 1
- Dr. Ll. Noves i Ubach**
Gola, Nas i Orelles Matí, de 12 a 2
- Dr. F. Montañà i Guasch**
Pell, Sang i Càncer Matí, de 8 a 10
- Dr. S. Raméntol i Rifà**
Raigs X Tarda, de 5 a 7
- Dr. Ll. Rodés i Areñas**
Aparell respiratori Matí, de 12 a 2
- Dr. F. Merino i Pampin**
Laboratori

METGES ASSISTENTS:

- Dr. A. Canal i Comas**
- Dr. A. Sellés i Baró**
- Dr. A. Morgades i Novell**
- Dr. J. Grau i Puig**





SABONS BARANGÉ

COCO BLANC
OLIVA EXTRA

BLOCS DE 1/2 QUILO
JABALI

DONEN LA SATISFACCIÓ D'UN RENTAT PERFECTE

LIBEL

PER A RENTAR ROBES FINES. SEDES, LLANES, SEDA ARTIFICIAL


ADOBS QUIMICS I ORGANICS

Francesc Bofill

GRANOLLERS

Magatzem: Josep Umbert, 41 (carretera de La Roca)
Despatx: Carrer del Doctor Robert, 6 : Telèfon 47 Ri 47 X

J. Umbert, 30 i 32



Granollers : Tel. 2

Joieria i Rellotgeria :: Objectes per a regal

Casa Rodoreda

ASSORTIT EN COPES D'ESPORT
per a la present temporada, a preus limitadíssims

Clavé, 38 : CASA RODOREDA : Granollers

BANC VITALICI D'ESPANYA
COMPANYIA ANONIMA D'ASSEGURANCES

Vida : Rendes vitalícies : Dots : Transports Maritims i Terrestres

DELEGACIÓ AL VALLÈS

PLAÇA GUIMERA, 6 : M. ANGLÈS VILELLA : GRANOLLERS

J. PIERA I CAPARRA

Malalties de la Pell i de la Sang

Ex-Intern de la Clínica de Dermatologia de l'Hospital Clínic.

VISITA TOTS ELS DIES DE 4 a 6 TARDA

Consell de Cent, 325 - pral. 2.^a
BARCELONA

VISITA ELS DIJOUS DE 9 a 11 DEL MATÍ

Carrer Sant Roc, 10 - primer
GRANOLLERS



Rocalla

ROCALLA S.A. CANUDA 2 BARCELONA

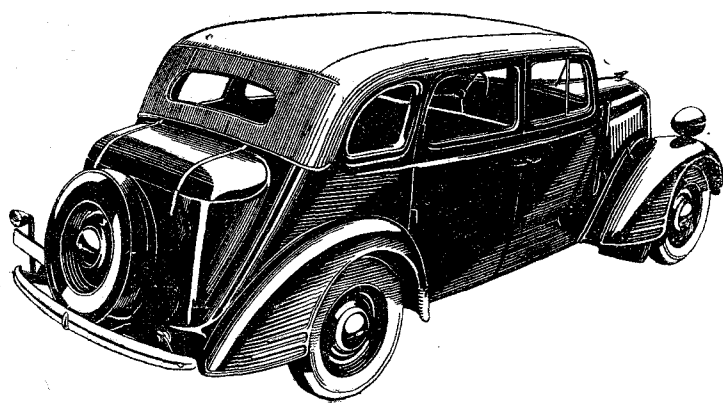
Venda a Granollers: **JOAN MAURI** : Prim, 108 - Telèfon 137

ATENCIÓ!

APROVEIHEU

Les delícies
de l'**ESTIU**

Adquiriu un **4 OPEL 6** per 6.775 ptes.



CHEVROLET 1936

Pont flotant - Més capacitat de càrrega - Més bon motor - Més bons frens

Garatge Baulenas

EL MES IMPORTANT

Reparacions mecàniques i elèctriques - Servei complet de l'Automòbil

Prim, 174 - **GRANOLLERS** - Telèfon 86

SERVEI DE DIA I DE NIT