

LA LUCHA

Periódico defensor de los intereses morales y materiales de la villa y su comarca
SE PUBLICA CADA SEMANA

Este periódico insertará cuantos escritos reciba en defensa de la buena administración y cultura del pueblo, siempre que la dirección los estime de la consideración pública.

No se devuelven los originales, aunque no se publiquen.

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN

Trimestre	1'50 pesetas
Número suelto	0'10 "
Número atrasado	0'20 "

Pago anticipado

Anuncios á precios convencionales.

Redacción y administración: Calle de Prim, 122.

Punto de venta: Calle de Sumeras, 2

LA UNIÓN MONÁRQUICA GRANOLLERENSE

Siendo dicha Unión un hecho y que á las exiguas y mal llamadas huestes republicanas de esta villa y su comarca la ven con intranquilidad porque determinando, como dichas fuerzas determinan, la verdadera orientación, han de desaparecer de la esfera política los vividores que llamándose republicanos solo anhelan medrar en el mangoneo del Municipio, sembrando la intranquilidad en el ánimo del morigerado vecindario del Vallés.

Dicha Unión dedicará sus energías á conseguir la asociación del capital con el trabajo, borrando las huellas de antagonismos que la propaganda republicana ha creado entre ambos elementos de vida de los pueblos cultos y civilizados.

La Unión monárquica, enseñará al proletario, en general, lo que es la administración municipal, para que acostumbrándose al conocimiento y aplicación de las leyes y reglamentos de tributación, que también se aplican en las naciones cuyas instituciones es la república, vean y comprendan las masas populares que para el llamado burgués no son todo ganancias y solo una mala arma de combate la supuesta explotación del obrero, convenciéndose, de esta suerte, de que sobre el capital pesan todas las gabelas tributarias, gabelas que lo mismo dificultan el desarrollo de grandes iniciativas, como en muchos casos hacen imposible la conservación del referido capital.

También demostrará la Unión mo-

nárquica, que las doctrinas republicanas resultan el primer factor de la mala situación porque atraviesa la mano de obra, ó sea el obrero, porque han sido y son propagadas y difundidas con marcado antagonismo que origina la desconfianza entre el capital y el trabajo, retrayendo la instalación de industrias útiles por el justificado recelo del capital.

Asimismo demostrará, la Unión monárquica granollerense, que los falsos apóstoles de la república solo tienden á fines de intereses particular, y que para conseguirlo han procurado explotar la buena fé del pueblo y consiguiendo distanciar el obrero del capital, por aquello de que «en tiempo revuelto ganancia de pescadores», y declarada la guerra al capital en vez de aproximarse la república española, se aleja á pasos agigantados.

Y por último la Unión ó solidaridad monárquica, bajo la bandera española y reinado de D. Alfonso XIII, hará ver á las masas populares, con ejemplos fehacientes, que la República no es la paz ni mucho menos, y que España es un país esencialmente monárquico, puesto que las masas que se revuelven en los pliegues de la bandera republicana son inconscientes y explotados por unos cuantos vividores cuyo interés particular radica en las asonadas y revueltas de los pueblos para pescar incautos.

EL HAMBRIENTO SUEÑA PAN

Según se desprende de *La Razón* en su número 140 y en el artículo titula-

do «LA LUCHA toca á su fin», debemos manifestar que tiempo há que tocamos el fin que nos habíamos propuesto, siendo éste atacar tenazmente todo aquello que estorbe la marcha progresiva y administrativa de la localidad, sin pretensiones á recompensa alguna y mucho menos á Secretario para asegurar la gastrosafia que, sin duda, devora el articulista en cuestión, pues contamos con elementos propios para vivir sin necesidad de cantar el *miserere* en el turno opuesto, ni vender nuestro ideal para asegurar la manducatoria.

¡Cuánta felicidad para los granollerenses si tuviéramos el acierto de confiar la Administración al *honradísimo* y experto ex-secretario Sr. Canal! Este señor que nadie ignora sus vehementes deseos de administrar, ni duda de su intachable moralidad y honradez, plenamente demostrado en el desempeño del cargo de Secretario de aquel famoso ayuntamiento á quien debemos el levantamiento de suntuosos edificios públicos, reformas importantísimas como son carreteras, puentes y un exorbitante superávit en las arcas municipales, todo debido al celo y dirección del inteligente y probo funcionario.

Despierta, desagradecido pueblo, y fija tu atención con los que se imponen el sacrificio de interesarse para el porvenir ajeno á costa y sacrificio de sus intereses; piensa que tu regeneración y bienestar de tu acertada elección en los cargos públicos y principalmente cuando recaen en consejeros republicanos, demócratas entusiastas y fieles apóstoles del mequino haber de las trescientas pese-

titas mensuales. Parece increíble que una población culta y amante de libertad y progreso tolere que la aniquilen los caciques y vividores de oficio, robándola á diestro y siniestro sin proferir la menor protesta cuando *La Razón*, lucha con inaudita tenacidad á fin de abrirle los ojos y ofrecerle extenso programa republicano democrata bajo la batuta de eminentes y célebres lerrouxistas expulsados *arbitrariamente* de una Sociedad liberal, baluarte del caciquismo imperante, cuya dirección corre á cargo de hipócritas y falsos demócratas que en lugar de rendir veneración á la República y á la libertad ocupáanse tan sólo en administrarla, sin importarles un mito la desesperación y angustia de aquellos que su *virtud y honradez*, les puso de patitas á la calle con su portaestandarte á la cabeza.

Esta sociedad en particular y Granollers en general, desconocen en absoluto sus necesidades y la línea de conducta que deben seguir para realzar sus fines, y, desarrollar atrevidas y delicadas empresas que únicamente pueden llevar á cabo hombres de valía como Montaña, Garrell, Torruella y Calisay, quienes demostrado tienen en sus comercios y oficios y, ante la faz del mundo, sus excelentes dotes administrativas para que nadie ponga en tela de juicio su sinceridad y buena fé con los asuntos comunales y sociales. El primero *victima de infamante calumnia* por parte de Garreta y Cuet, adornáronle con un letrero que, visto por delante y por detrás, decía... ladrón... ladrón... ladrón. El segundo, dedicado exclusivamente á no pagar á nadie ni siquiera contribución, la mayor parte del tiempo no hay que extrañar *descargue* todo su repertorio de insultos y groserías, que le son peculiares, contra aquel que, ciñéndose en el deber, obligale á tributar al igual que los demás ciudadanos no tolerando que se paguen los gastos y multas impuestas al célebre liliputense, en los casos que háyanle denunciado por defraudador á la Hacienda (que no son pocos) de los fondos municipales, de lo contrario no le falta nunca un periódico para babear al autor ó autores de tan infame crueldad; pero la opinión escarmentada pronto se convencerá de que debe aplaudir todo el que censura esa lumbrera de la re... pública Española. De los dos últimos no debemos perder tiempo inútil biografiándoles, harto sabemos su desequilibrio intelectual y la falta de instrucción para comprender el alcance de las ridiculezas que les preparan sus *ilustrados* directores.

Nosotros, los canalejistas de LA LU-

CHA, que hemos conmovido el corazón altruista de *La Razón*, vista la situación apurada de LA LUCHA que según vemos toca á su fin; ya que hemos tenido la dicha de infundirle compasión suponemos que no tendreis valor para abandonarlos á los que *milagrosamente* supervivan á su muerte, prometiendo solamente deponen nuestra actitud cuando disputéis de la victoria, con tal de que nos reservéis un mísero empleo de guarda-paseos, burrot ó alguacil, única manera de taparnos la boca á cuantos nos guía el ideal de la peseta, no fuera caso que vuestro estómago poco acostumbrado á succulentas comidas se resistiera y sobreviniera un funesto desenlace.

¡Tanto tiempo en ayunas!

A LA CHUSMA DE "LA RAZÓN"

Observando la campaña que viene sosteniendo el semanario local, mal llamado *La Razón* contra nosotros, se vé claramente que su bilis es por haber entendido á todos los monárquicos la nueva orientación que han tomado, tanto política como administrativa, para barrer á toda la inmundicia, aniquilar á la *Marfaga* y expulsar á esta plaga de legos que, mendigando y todo, no pueden obtener la nómina deseada.

La mayoría de artículos publicados por el papelucho de marras no se pueden leer por la asquerosidad de su lenguaje, por eso las personas sensatas los desprecian, y aún más, á los articulistas, porque ofrecen patentes muestras de desconocer la educación y las leyes de la cortesía, como así también los principios de la democracia que tanto blasonan y alardean; pero en fin, como aquí ya nos conocemos es inútil querer aparentar lo que no es.

El monumento que aparece en el número pasado el dibujante ha sufrido una sensible equivocación, pues debajo del mismo debía de escribir con letras *grades*: *Pelotón de los torpes de la sin razón*, y figurar en él la estatua de D. Antonio Torruella con la *destral* y la *escarpra*.

Respecto á los articulistas nada diremos, porque entendemos que solo sirven de caballo blanco, y hallándose los propios á cubierto. Por eso dedicamos el siguiente verso en uno de los escondidos.

Canalito, Canalito
para tener sin razón
escribes á *La Razón*,

escondiéndote la cara
por tenerla ¡ay! muy rara.

Haces firmar al Torruella,
que como es un gran *paella*
te sirve de monigote.

Ya lo sabes *Lanzarote*
para ser secretarito
hay que aguardar un siglito.

Al ocuparnos del *temible* Torruella, aunque no vale la pena de mojar la pluma, es tan solo para darle importancia, ya que bien merecida la tiene y le rogamos que cuando se haga escribir un artículo no se meta en actos privados porque esto hace ramera y desdice mucho del que quiere ser *demócrata adelantado*.

Mucho nos complaceríamos que cuando le venga el destierro no le destinaran en Tarrasa ni á San Feliu, porque esto sería doble carga y la verdad con la del carretón basta y sobra. Lo mejor es sentar plaza de matón ó de *pinxo de la casa* para que los de la *sin razón* aparezcan más honrados.

Nuestra Fiesta Mayor

Han pasado ya los bulliciosos y alegres días de Fiesta Mayor.

La tradicional costumbre de congregarse en determinados días del año á vecinos y forasteros para honrar á los santos Patronos de los pueblos y expansionar con las más variadas funciones profanas el ánimo de sus habitantes se halla muy generalizado en Cataluña, siendo preciso confesar, sin embargo, que en la nuestra villa disminuye el afán de mantener el carácter típico de sus populares solemnidades.

Si comparamos el programa de este año con los confeccionados en anteriores veremos que las solemnidades populares y oficiales han ido en decadencia.

Las funciones religiosas apesar de su espléndidez, profusión de luces y adornos en el templo no han dado el resultado apetecible, pues que la orquesta encargada de interpretar la misa de Parossi, lo hizo tan mal como supo.

Como diversiones populares y oficiales hemos tenido el castillo de fuegos artificiales y sardanas tan solamente.

Los fuegos que se dispararon consistieron en cuatro cohetes y un par de ruedas, digno de figurar el tal ramillete de fuegos en una fiesta de familia.

Las diversiones particulares de Casinos y Sociedades ha habido de todo, bueno, malo y peor.

Empezando por el Casino diremos que fué un fracaso colosal las funciones teatrales que se representaron en aquel coliseo, pues que aquellas compañías no llegaban ni á la altura de cursis aficionados.

LOCALES

En el Centro Católico, abundaron los dramas y comedias más ó menos arreglados ó desarreglados reinando no se por que pretensiones el vacío en todas sus funciones.

En La Unión Liberal hubo ópera; pero ópera verdadera.

Cantó la *Lucía* la eminente tiple Josefina Huguet, secuncada por los artistas Sres. Balasch, Romeu, Sacardi, Guillen y Mendoza que interpretaron los personajes con maestría, cantando todos con arte y exquisito gusto.

La Sra. Huguet, es verdaderamente una eminente diva, porque siente y canta con excelente escuela y sentimiento. Su voz es dulce y sonora como la del ruiseñor; por eso al cantar la ópera y las romanzas *Anyorament y Baccio*, el público frenético de entusiasmo la ovacionó aplaudiéndola estrepitosamente y pidiendo la repetición, y con la amabilidad que la caracteriza, cantó otra romanza en catalán que también le valió otra ovación.

El público tributó aplausos al maestro Pérez Cabrero que la acompañó al piano.

Dicha señora fué obsequiada con un hermoso ramo de flores naturales.

La sociedad La Alhambra levantó un entoldado digno de figurar en un pueblecito y nada más.

Una de las solemnidades que dió un poco de relieve á las fiestas fue el Certamen literario, celebrado en el teatro de La Unión Liberal.

Este resultó hermoso, asistiendo el Ayuntamiento, mantenedores, poetas y literatos, y un público lucido y numeroso, abundando el bello sexo.

Los discursos que se leyeron fué una lástima que no se ajustasen al objeto de la fiesta, pues que eran más propios para ser leídos en un meeting ó en un club de propaganda política que no en unos Juegos florales. Su valor literario, exceptuando el del Sr. Agulló que sentimos fuese tan mal leído, los otros no pasaron de lo vulgar.

En cuanto á las composiciones poéticas premiadas, la única que fué bien adjudicada es la de la flor natural, pues las demás exceptuando algunas, que más ó menos contenían algún valor, no eran para ser premiadas.

Las composiciones musicales premiadas son verdaderamente notables y en especial la titulada *La Lletja*, que es un modelo de harmonia y sentimiento, engarzando perfectamente el sentido del verso con la expresión de la música.

Esta composición fué cantada por la Srta. Bigas, acompañándola al piano la Srta. Maspons, cosechándose estrepitosos aplausos y logrando una ovación por parte del numeroso público, pues que la primera la cantó con exquisita delicadeza y arte, y la segunda tocó con maestría cual si fueran las dos consumadas artistas.

En resumen: que la fiesta si resultó ser hermosa; fué debido á la parte musical; pero que en la parte literaria produjo casi el efecto de *Uns jochs florals de canprosa* de Santiago Rusiñol.

Ball de rams.—El día último de la Fiesta Mayor se celebró en la espaciosa platea del teatro de la sociedad «La Unión Liberal,» el *ball de rams*.

Dicho local ofrecía un aspecto hermoso y animado, pues todos los palcos de primer piso y platea se hallaban cuajados de lindas y bellas señoritas que con sus ricos y coloridos trajes, parecía aquello un ameno jardín de flores.

Como de costumbre se subastó el *ramo de flores*, cuyo producto se destinaba para el sostenimiento de la Cruz Roja, resultando ser el mejor postor D. Vicente Vacca que ofreció de él cuarenta pesetas.

Este simpático joven hizo entrega del ramo á una hermosa y elegante señorita que sentimos no saber su nombre.

Cinematógrafo Valero.—Este cinematógrafo ha obtenido la exclusiva de una importante casa extranjera para la exhibición de unas películas que son de lo más perfeccionado que existe en el extranjero.

Esperamos, pues, que el público ansioso de poder contemplar tales maravillas no dejará de perder ocasión tan propicia visitando aquel cinematógrafo, pues que es el mejor que existe en Granollers y hasta podemos decir de Barcelona, de lo cual nos podemos congratular muchísimo los granollerenses.

Enfermo.—Se halla enfermo de gravedad el ilustrado profesor de primera enseñanza D. José Alsina.

Nos alegraremos muchísimo que dicho señor pueda encontrar cuanto antes un buen alivio en su dolor y los auxilios de la ciencia resulten eficaces.

Postales.—Para la festividad de Nuestra Señora de las Mercedes hay un rico surtido de tarjetas postales preciosísimas en el establecimiento del Sr. Cubells.

Recomendamos á nuestros lectores que al visitar dicho estanco pidan el álbum artístico.

Granollers á obscuras.—Nuestra compañía del gas parece que quiere demostrar ante los forasteros sus deficiencias y muchas faltas que padece en su fabricación.

Nosotros, por cortesía, hemos venido disimulando y callando hasta el presente, apesar de las pocas atenciones que los Sucesores de Piñol y C.^a nos han guardado.

Lo sucedido en el día de la Fiesta Mayor es cosa que no se puede tolerar ni consentir y por deber hay que censurarlo; pero de un modo enérgico porque tales anomalías no pasan en ninguna parte y son pruebas palpables de la mala elaboración del fluido y grandes deficiencias en los gasómetros, todo por el afán de enriquecerse sin miramientos, pues que dicho fluido resulta carísimo por su pésima calidad.

Otro día hablaremos más detalladamente del modo que se fabrica el gas en esta villa.

Defunción.—Victima de cruel enfermedad ha fallecido el laborioso industrial D. Francisco Oliva.

Este señor fué uno de los primeros que en el ramo de lampistería dió más empuje en esta villa.

Por su inteligencia y afabilidad se había conquistado muchos amigos y clientela. Prueba de ello fué la mucha concurrencia que asistió en su entierro.

Descanse en paz el malogrado industrial y á su familia le enviamos el más sentido pésame.

Pérdida.—De otra pérdida hemos de dar cuenta y es la del compatriota don Juan Carbó, que ha fallecido en San Martín de Provensals.

Este señor descendía de buena familia, pues se hallaba emparentado con el célebre y eminente Padre Carbó, y desde hace algunos años por sus achaques, se dedicaba á la reventa de décimos de la Lotería Nacional, cuyo comercio le había dado cierta popularidad.

Descanse en paz el compatriota y á su familia le acompañamos en su dolor.

Queja.—Otra vez los vecinos de la calle de Corró se quejan de la pestilencia y hedores nauseabundos que provienen de la casa número 7 de la referida calle, en la cual se dedican al comercio de despojos de reses sacrificadas, cuyas emanaciones son altamente perjudiciales para la salud pública.

Al Sr. Alcaldé transmitimos la queja para que obre en consecuencia.

SECCION DE ANUNCIOS

AGENCIA GENERAL DE NEGOCIOS
DE

MANUEL TORT

Plaza de la Corona, núm. 6. -- GRANOLLERS

Esta casa, se encarga de la tramitación y despacho de toda clase de asuntos Judiciales, Administrativos y particulares; Representaciones, Procuras, Comisiones; compra, venta y administración de toda clase de propiedades, censos y dominios; préstamos hipotecarios y en letras; cobro de créditos de todas procedencias; Altas y Bajas de Contribución; Reclamaciones; Redención y venta de Censos del Estado; Procedimientos ejecutivos para todas las Corporaciones, Entidades y Oficinas autorizadas; Liquidación de derechos Reales; Asociación y expedientes de quintas y otros varios asuntos de carácter oficial y particular; Servicios y trabajos especiales para los Ayuntamientos y Secretarías.

Tratos y honorarios convencionales.

Abonados de varias clases ó tarifas.

OBRAS DE J. VIDAL Y JUMBERT

Servius, monòlech tràgich	0'50	ptas.
L' Hereuhet de la Ferrería, (Pròxima á sortir la 2. ^a edició.)		
Lo Recort de Mossén Angel, drama en 3 actes y en prosa	2'00	»
L' Encogat, drama en 3 actes y en prosa	2'00	»
L' Evangelista, drama en 3 actes y en prosa	2'00	»
La Última Caricla, quadro dramàtic	0'50	»
Doloretas la Sastresa, comedia en un acte	0'50	»
La Petita de can Punyego, ignocentada en un acte	0'25	»
Lo Llas Etern, drama en 3 actes y en prosa	2'00	»
Falls del meu Album, quèntos	2'00	»
La Ciència del Lenguaje,	0'25	»

Las Pessigollas de la Senyoreta, comedia en un acte y en prosa 0'75 »

De venda en las principals llibrerías, y en aquesta vila en lo Centre de Suscripcions de

FELIU ESTAPER Carrer de las Sumeras 2.

Gran almacén de arroz

de Valencia, Gandia, Sueca, Gullera y Ribera baja

CLASES SUPERIORES Y PRECIOS MÓDIGOS

GRAN FÁBRICA DE GALLETES Y BIZCOCHOS FANTASIA

— DE —

Domenech Hermanos

REPRESENTANTE EN ESTA VILLA

PLAZA PERPIÑÀ, 6. - GRANOLLERS

JAIME ESPINA

Constructor de carruages de todas clases

**RIERA. 6 Y 8
GRANOLLERS**

Fábrica de pulverización de materias curtientes

MOVIDA A VAPOR

DE

J. SERRA Y VERGÉS

Se compra y vende toda clase de materias curtientes en rama y mueltas.

Grandes existencias en roldó (país y Reus). Corteza de pino y de encina (país y francesa).

Especialidad para curticiones blancas.

RICOMA, 89 Y 91.-GRANOLLERS

CARPINTERIA Y FUNERARIA

DE

Juan Martí (a) Encarnat

PRECIOS ECONÓMICOS

Calle de la Palma, 24.- GRANOLLERS