



SETMANARI BILINGÜE, HUMORISTICH Y LITERARI

ÓRGAN DE L' ELEMENT JOVE DE GRANOLLERS.

Any 1.

Granollers 22 de Novembre de 1896.

Núm. 17.

La redacció no 's fá solidaria dels treballs firmats.

Redacció y Administració

J. Serracant y fill.

Plassa del Bestiar, Número. 34.

(CARRETERA)

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Trimestre pago adelantat. 1'00 Pta.

No 's venen números solts.

Inserirse ó no, no 's tornan los originals.

Cuernos

Qué aqui en España particularmente, y en general en muchos puntos del globo civilizado, se tiene una verdadera mania por los cuernos, no habrá ningún marido bonachon ó predestinado que lo desmienta.

Bien que por los cuernos precisamente, no, pero si por el arte, si lo es del toreo.

¿Quien duda de que hasta ahora se siente un delirio por él?

Díganlo sinó los milloncejos con que se retiró Frascuelo, el feníx de los diestros, ó terror dos toros.

Y la bien nutrida hucha que está haciendo Mazantini, el divino maestro, como le apellidan sus adoradores.

Del primero se dijo que habia hecho mal en cortarse ó mandarse cortar la coleta, porque conceptuaban que aún era pronto.

¡Pronto! ¡Y hacia veintitantos años que rodaba (metafóricamente) por las plazas públicas. ¡Veintitantos años de zarandear cornúpetos!

¿Les parecia poco á sus *amateurs*?

¡Como si no tuviera bastante con los millones recogidos al final de su carrera. . . carreras ó corridas!

¡No digo la coleta, cualquier cosa peor me dejaba cortar yo por esa suma!

Pero. . . ibamos á hablar de los cuernos en sus relaciones con la vida doméstica y no en las referentes á la práctica.

Hubo un tiempo en que la cuernomania llegó á picar tan alto que alcanzó á las clases más elevadas de la sociedad.

Y excuso decir á V. V. lo que pasaria entre las más modestas y pobres.

Un ejemplar de estos últimos era D. Cornelio Capricornio.

Trabé conocimiento con él en una becerrada que se efectuó en Barcelona y en esta plaza fué donde estudié á mi hombre, pude apreciar su carácter y saber que género de pasión ó pasiones le dominaban.

No tenia otra más que la de los toros.

Era lo que se llama un verdadero cuerno-maniaco, taurófilo, dicho en püridad.

Cuando por la calle tropezaba, vamos al decir, con Lagartijo ó alguno de sus secuaces se descubria instintivamente la cabeza, como para manifestar su respeto. . . . y predestinación.

Era casado y tenia cuatro hijos (uno por cada pata) y por cierto que á la alcoba donde dormian sus chicos le llamaba *chiquero*.

Su esposa, cuyo nombre era Casta, pero de cuyos hechos no me atrevo á decir otro tanto, fué una de las victimas de su desmedida afición.

Principió por mutilarla el nombre suprimiendo la letra inicial.

De modo que la llamada *Asta*.

Diz que se enamoró de ella por haberla oido cantar la siguiente copla muy en armonía con sus inclinaciones.

Ved lo que el hombre casado
tiene contrayendo nupcias;
primero luna de miel,
después. . . cuernos de la luna.

¡Y se casó con ella (con su muger, no con la luna) sin más ambages!

Bien que no le arriendo la ganancia porque he sabido que hoy dia está á punto de renegar de los cuernos y de quien los fundó.

Y es que por *simillia similabus curantur*, por aquello de que un clavo saca otro, su muger le ha curado por completo de su monomanía.

Es lo que ella se diria: ¿No quieres caldo? pues ahí van tres tazas!

Nota-Bene. Este artículo es puramente copia del natural. ¡Cuernos! ¡Dios me libre de haberlo sacado de mi cabeza!

CARLOS CATALÁ

Lo Parricida

Com l' escorsó pervers que planta 'l fible
Al ser que l' engendrà ab amor patern;

Com víbora crudel, reptíl temible
Que guarda dins son pit un odi etern;
Com verinós insecte, monstre horrible;
Com furibunda testa dei avern,
Aixís respón, malvat, lo parrícida
Al que ab carinyo gran li doná vida.

¡L' ingrati! en lloch de serne humíl, amable
Aprop de qui 'l creá y lo posá 'l mon,
Cúbreix sa audacia cega, abominable,
A sa familia pura, ab negre afront,
Admet en son cervell crim detestable,

Lliure plaër á sa iracundia don,
Y de fill que era honrat, y d' home intacte,
A míser assessí cau ab son acte.

Comensa l' infelís, donant aurellas
À la funesta pensa d' homes vils,
De son trastornat cap, surten centellas,
Maléficas espurnes, son carrils
Qu' al precipíci porten las querellas
Qu' un jorn se despertaren juvenils
En son cor, per dísputas ignocentas,
Y s' tornan ab el temps iras bullentas.

La lluyta continúa, 'l ser maligne
Valent segueix sa feyna criminal
Envers aquell tal volta jove insigne
A no haverne llensat lo jou pairal.
Y paulatinament se torna indigne
Y lo mes depravat, l' últim mortal,
Fins arrivar que sa natura ingrata
A sa bella conciencia ofega y mata.

Llurs pares aborreix, llavors l' infame,
Y en ells pesada carga sempre hi veu,
La caixa de Pandora, 'l mals derrama
Pel cim del pervertit, del geni seu,
Qu' inquiet, pàlit, encés ab crudel flama,
L' idea del punyal segueiy arreu.
De la natura 's burla y sa bonansa
Y mirada eila, ab terror clama venjansa.

No satisfet de ser la creu sagnanta
 D' un pare qu' es model de santitat,
 L' imbecil s' atreveix ab furia tanta
 L' arma esgrimir, de virus impregnat
 ¡En lo pit de son genitor la planta!
 Oh malehit humá, ser desdixtat,
 A ton Pare matá ta vida impura,
 ¡Jamay ser infelís tindrás ventura!

G. CONFORTATIU.

CABOS SUELTOS

Repetidas veces se ha hablado de cuales son los motivos principales que dificultan la publicación de un periódico en una población secundaria, atribuyendo unos tal dificultad al excesivo número de publicaciones que vienen de las capitales, que siempre resultan amenas á la par que económicas; otros á la poca afición á la lectura y pocos á la imposibilidad, por parte de los que escriben, de dar con el gusto del público, que rehusa un periódico si trata de política porque habla siempre con apasionamiento; si no es político, porque resulta insustancial; si copia algo bueno dice que para copiar todos nos bastamos; no vale la pena de leerlo si lo que se publica es original y solo lo leen los pocos á ella aficionados, cuando se publica mucha poesía; de modo, que resulta tan reducido el círculo que señala la opinión, que solo es dable moverse en el á los periodistas de profesión.

Esto es origen, á mi modo de ver, de que hayamos visto aquí un sinnúmero de semanarios cuya vida ha sido corta á pesar de los esfuerzos de los que han acometido empresa tan espinosa.

Sin embargo, nadie puede poner en duda que Granollers ha cambiado progresivamente en lo que á las letras refiere y que son muchos los que han llegado á reconocer que solo á fuerza de sacrificios puede sostenerse una publicación por escasa que sea su importancia, lo cual ha hecho que el público nos prestara mas favor del que contábamos.

Una prueba de ello es que pocos dias ha, en la Admón. de este semanario verificose la liquidación del trimestre que terminó en primero del corriente mes y resultó un superavit, lo cual jamás se podía presumir. Esta cantidad como todas las que resulten sobrantes en los trimestres venideros serán destinadas á beneficencia.

Resultado tan halagüeño obligame á felicitar cordialmente al buen número de suscriptores que nos han dispensado su apoyo y cuya protección han de agradecerles todos cuantos contribuyen y hacen vo-

tos para la prosperidad de esta humilde publicación.

*
* *

Seguramente que les habrá caído en gracia á todos los que la hayan leído, la siguiente noticia que han publicado uno de estos días los periódicos de la Corte.

«En la calle de Zurita número 47 ha sido sorprendido un *carnicero* que venía vendiendo carne de burro y de perro en lugar de ternera y cordero respectivamente.»

No siempre han de reir los mismos, se habrá dicho el *carnicero*. A esos políticos que muchas veces nos dan gato por liebre, bueno es que les salga un *guasón* y les gaste también alguna bromita por el estilo.

La verdad que esta es algo pesada.

Lo que no he acertado á leer es si el tal vendedor poseía el título de Proveedor de la Real Casa.

Aprendan nuestros matarifes, si es que quieren seguir la moda.

*
* *



—¿Que le pasa á Vd. D. Nicasio que le veo tan pálido y abatido?

—¿Que me pasa?, que tenía la costumbre cada verano de tomar las aguas de *casa Gili* por todo comer, digo, por todo beber y como este año el propietario las ha privado al público, sufro ahora las consecuencias.

—Pues ya sabe lo que toca, D. Nicasio caso de que V. enferme: obligar á dicho propietario á pagar las medicinas, ya que él tendrá la culpa de que pase un mal invierno.

—Precisamente las medicinas, no; pero si que soy capaz de obligarle á que me compre una capa ó un gabán, pues estoy seguro que si en verano hubiese tomado tan deliciosas aguas no sentiria ahora tanto frio.

F. HUMÁN Y T.

La ditxa

Es la ditxa molt semblanta
 á la gota d' argent-viu;
 que quan te creus que ja es teva
 al agafarla ab los dits,
 ab molta pena t' adonas
 que t' acaba de fugir:
 dividintse al caure á terra
 en un sens ff de bossins,
 que casi se 't fa impossible
 poguerlos torná á reunir!

J. C. MONTANÉ.

Noticias

Anteayer fué trasladada á Barcelona para prestar declaración en uno de los juzgados de instrucción una mujer vecina de esta llamada D. T. (a) *la Triadora*.

Parece que esta detención obedece á la falsedad de un testamento. Vivía en la Calle de Corró un sujeto llamado F. Juliá el cual hacía tiempo que estaba casi imposibilitado y cuando él mismo notó que iba agravándose, otorgó testamento ante un notario de esta, legando todos sus bienes que ascenderían á unas 125 mil pesetas, en favor de una sobrina suya.

Murió el tal Juliá y al presentarse el marido de la heredera para tomar inventario de los bienes de su esposa, no fué poca su sorpresa al notar que existía otro acto de última voluntad otorgado á favor de la *Triadora*.

El testamento á favor de la sobrina se había firmado en 30 de Agosto y el último en 31 del mismo mes, fecha en que el finado estaba en esta, lo cual hizo se sospechara de su legitimidad.

A instancias de un pariente del difunto se practicaron algunas diligencias, viniéndose en conocimiento de que la *Triadora* se apoderó de la cédula y otros documentos de Juliá, trasladándose á Barcelona con

A. S. vecino de Cardedeu, quien fingiendo ser el interesado otorgó testamento en favor de su acompañante.

El Juzgado entiende en el asunto.

El lunes último prodújose una explosión en la fábrica de pólvora y dinamita que en San Fausto de Capcentellas poseen los Sres. Tarruella y Berch de Barcelona.

Aparte de los considerables desperfectos en el edificio, hay que lamentar alguna desgracia personal Es esta la tercera explosión que se ha producido en dicha fábrica.

Hemos entregado á D.^a María Pous la cantidad de 7 pesetas para que sean repartidas á alguna familia necesitada de esta villa. Dicha cantidad pertenece al sobrante del trimestre vencido en primero Noviembre según liquidación verificada en la Administración de este semanario.

Esta noche tendrá lugar en el teatro de «La Unión Liberal» una función de zarzuela, poniéndose en escena «El relámpago», tomando en ella parte la orquesta «La Catalana.»

En los dias 29 y 30 del corriente celebrará su Fiesta-Mayor el vecino pueblo de Montornés.

LOGOGRIFO NUMERICH

Per R. G.

- 1 2 3 4 5 6 7 8.—Nom d' home
 7 8 4 7 8 6 3.—Poble catalá
 4 5 7 1 7 3.—Nom de dona diminutiu
 3 4 7 1 6.—Poble catalá
 4 3 7 3.—Animal
 6 5 8.—Nom de dona
 2 5.—Beguda
 2.—Consonant

La solució en lo número vinent.

Imp. de J. Joseph.—Granollers.

Talonarios para la lotería de Navidad

⇒ en la Imprenta de este periódico. ⇐