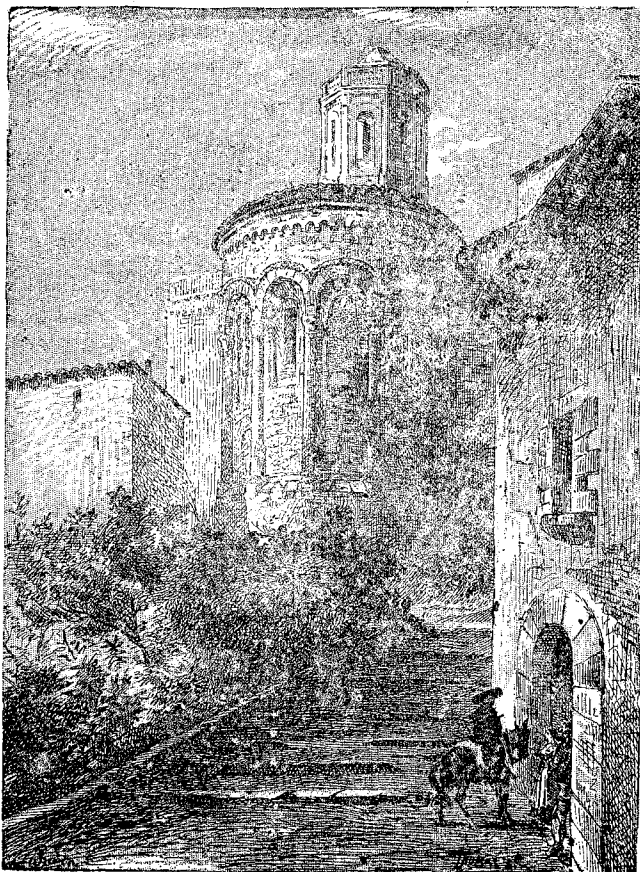


# LA VEU DEL VALLÈS

SETMANARI IL-LUSTRAT

LITERARI Y DEFENSOR DELS INTERESSOS MORALS Y MATERIALS DE LA COMARCA

CATALUNYA ARTÍSTICA



**SANT MARTI SARROCA**

Exterior del abside de la Iglesia. Dibuix de J. Serra y Pausas, d' una fotografia.

## SANT MARTÍ SARROCA

La població de Sant Martí Sarroca situada en la pendent d'un enaspurat turó inaccessible en las tres quartas parts de son cirenit y 'l qual sembla ésser després ó bé desencastat de la carena de montanyas ve-hinas per una revolució geològica, presenta un cop de vista en extrem falaguer y agradable. Las casas que componen lo poble es-grahonadas en la fatigosa costa, están dominadas per sa venerable y antigua esgle-sia y son ronech y enrubat castell cituats en lo bell cim de la montanya.

A mida que s va guanyant l' aspre pu-jada se dexobreix al enfront, sever y gran-diós, l' artístich ábside de la esglesia, vist á una elevació extraordinaria, protuhint á la vegada impressió á la vista y sansació al esperit.

Per aixó avuy lo reproduhim en nostres planas segurs de que nos ho han d' agrahir nostres lectors.

A la esglesia, de bon istil románich, se hi entra per un dels seus costats, format per tres renglas d' archs concéntrichs. Las columnas en las que s' apoyan tenen es-culpturats que no destacan ni per la primo-rositat de la obra ni per la brillant concep-ció del treball, encara que s'an recomana-bles per la purtat de son estil arquitectò-nich; es no obstant digne d' atenció, ja que no per la delicadesa del dibuix per la tradi-ció de que es sens dubte trasllat, l' enmont-llurat d' un capitell que representa á un cavaller montat en lo lhom d' un drach ala'.

L' interior de la esglesia, qual planta té la forma de la creu llatina, no té altres adornos especials arquitectònichs que al-guns esculpturats capitells en lo seguit de la volta de canó que constituheix la obra del edifici. Lo mes notable de la esglesia es sens dubte l' ábside. És de forma semicir-cular y 's deix notar tot seguit que vessá en ell l' artista tota la agudesia y la forsa de son geni.

Forma lo dibuix general una línea de

cimbras concéntricas apoyadas en prolen-gadas y esbeltas columnas, la qual fa joch ab altre línea de mes petites cimbras que, inclosas en lo interior de las altres, venen també apoyadas en llegeras y ayrosas col-unetas. Los capitelis d' unas altres colum-nas están emplehats per treballats de di-buixos alegòrics que representan ó copian plantas, flors, fruytas y animals fabulosos.

## A EN NARCÍS FUSTER

### SONET

Lo bon Deu vos ha donat  
un fili qu' es vostre alegria;  
per ço vull en semblant dia  
darvos l' abras d' amistat.

Jo os oviro adelarar  
servintli de nort, de guia,  
tot fent que la patria mia  
lo vegi noble y honrat.

Seguintne l' exemple vostre  
estimara ao bona mostra  
Catalunya y son Vallés,  
y 'ls amichs ab joya immensa  
dihem: nostra renaixensa  
ja conta un soldat més.

J. B. y R.

Barcelona 25 Abril 1897.

## LOS JOCHS FLORALS

Avuy deu tenir lloch en la capital de Catalunya la tradicional festa dels *Jochs Florals* que la d' aquest any es la trenta nou de sa restauració.

Elia es la festa de la poesia, la festa del amor, la festa del saber y la festa de la Pá-tria. En ella los tres sagrats emblemas que li serveixen de divisa son exaltats ab l' afecte mes gran que pot ferho un poble que estima son passat y anhela un venturós pervindre. Los mots *Pàtria Fides, Amor* serán á tothora exaltats per los vers fills d' aquesta terra. Cada any la festa es la mateixa però cada any te la mateixa solemnitat y los mateixos devots que la celebren.

En la gran sala de la Llotje te Lloch, y cada any resulta petita per los que hi voldrian assistirhi.

Los gallerets y domassos las palmas y las flors adornan las parets y sostres y al fons en rich doser hi ha preparat lo trono pera la reyna de la festa. Las autoritats protectoras ja de temps antich y aymadoras de la gaya Ciencia ocupan son lloch de honor y al proclamar los noms dels escriptors premiats y al llegirse los discursos de reglament tothom sent son cor remohures als esbatechs d' amor á la llengua catalana que endita festa se dignifica en lo setial de la reyna de la festa que lo poeta guanyador nombre d' entre las damas de la concurrencia; y de l' amor á nostra idolatrada Catalunya que com diu lo poeta:

no es morta no  
puig que respira y parla.

Avuy cumple xen donchs trenta nou anys que tots los aymants de la llengua catalana ab l' Ajuntament y Diputació de Barcelona al devant restauraren las festas de la gentilesa y del art pera gloria de la terra catalana.

Salut á ells y que son patricisme no minqui may com ho han fet fins are. Que aixis com en lo trono destinat á la reyna de la festa hi hem vist á seurers la jencil loncella y la arrogant matrona, la sencilla senyora y la esplendent marquesa, la humil menestrala y la Reyna d' Espanya, demés hi pugám veurer asentada ab lo llorer y l' olivera en l' ayre á la reyna del nostre cor de la Pátria catalana.

## LO DEUTE D' ESPANYA

Ampliant lo que diguérem en la crónica del passat número, y referintnos á la conferencia que l' día 18 de Abril tingué lloch en lo *Centre Catalá* de Mollet farém constar que lo president digué que anaba á ocuparsè del deute per haverho demanat lo va-

terinari y suplent del Jutje municipal don Joseph Camps, en la darrera conferencia; que si be no aba per ben exactes los datos que presentaba á la pissarra no obstant los consideraba molt aproximats y suficientes, pera donar una idea de lo que es, 1.825,000,000 duros=9.125,000,000 pesetas; quin interés anyal es de 365,000,000 pesetas y diari 1 000 000 pesetas.

Lo capital ab plata pesa 152,083'33 quintás, que pera durlos serian necessaris 76,041 carros d' un animal portant 20 quintás cada un, los que posats en filera arribarian de Barcelona á Madrid d stant mitj metre de l' un al altre, caminant 10 horas diarias, desde l' primer carro arriuat á Madrid fins lo derrer estarian 10 dias arriuantne.

Espanya consta de 15 regions: Catalunya, Valencia...., considerantlas iguals, toca á cada una 122.666,666 duros. A Catalunya, perque 's diu que es la més rica recarreguemla de 10.000,000 de duros y n' hi tocarán 131.666.666 duros important l' interés 5.266,666 duros.

Essent la superficie d' Espanya 507,936 kilómetres quadrats es lo deute per kilómetre 3,601 duros; tenint Mollet 23'4 kilómetres resulta que li corresponen 48,253'4 duros.

Contant que hi ha á Espanya 17 000,000 d' habitants toca pera cada hú 107 duros; haventni á Mollet 2,056 deu 219,992 duros que pera durlos se necessitarian 184 carros d' un animal.

Aquí acabá lo president del *Centre Catalá* de Mollet, D. Vicents Plantada y Follada sa interessant conferencia que hem procurat extractar.

MOLLETÁ.

## ¡POBRE MARE!

AL BON AMICH EN FRANCISCO ORDET X Y ORTIZ

Encara guardo, sí, ay mare meva, dins de mon cor, tos purs y sants petons; aquells petons qu' hem feyas quant morinte me deyas sanglotant:—«Sigas bon hom.»

Si, mare meva, si, jamay t'oblido,  
 dins de mon cor viuràs eternament...  
 ¿Per qué me la prengueren? ¡Pobre mare!  
 ¿Per qué me la prengueren? ¡Deu Etern!

Una mare com ella no existía,  
 de mares com aquella no n'hi han;  
 ¡pobre mare! ¿per qué me la prengueren?  
 ella que á mi hem guiava ab tant afany.

Necessito el carinyo qu'hem portava,  
 sos bcs y sants concells, lo seu amor;  
 ¿que no veyeu, Deu meu, que sense ella  
 hem quedo sol y trist en aquest mon?

Tornémela, bon Deu, que la vull veure,  
 necessito sentí sa pura veu,  
 tornémela, ó si no, si es que ho mereixo,  
 deixeu-me pujá á véurela en lo cel.

SURISENTI.

Barcelona 23 Abril 1897.

## EFEMÉRIDES VALLESANAS

### Mes de Maig

#### Dia 1.

Anys endarrera, en aquesta diada, se plantaba un pi á casa dels canorges y en lo tras-cor de la Catedral de Barcelona. ¿Quina significació tenia tant extranya costum? Era per memoria de una caritativa institució ó mes ben dit, de son fundador, doctor Bernat de Pinells, fill d'una casa de aprop de Palautordera, aixó es á ca 'n Pinell y d'aquí, del nom Pinell, venia lo del pi. Aquest canonge de la Seu de Barcelona, quina vida traucorregué entre 'l sigle XIII y XIV fundá y dotá la *Pia-Almoyna* en lo edifici encara subsistent de la Canonja, ahont sempre hi havian de trobar taula parada 'ls individuos de sa familia que no tingnessin medis de guanyarse la vida. Tal era l'origen de l'antiquissima costum que hem esmentat.

#### Dia 2.

1300. Desde Vilafranca concedeix lo rey en Jaume un important privilegi als vehins del castell vila y terme de Tarrasa.

Segons dit privilegi quedan perpétuament units al comtat de Barcelona y baix immediat domini del Comte; tenen, ademés, la immunitat per tota mena de seguretat tots aquells que vagin als mercats y firas que celebrin á la vila.

#### Dia 3.

1327. L'hermós monastir de Pedralbes, deu sa fundació á una virtuosa dama, Na Elisenda de Moncada. Ja 's compren per lo cognom, que pertanyia á aquesta noble familia vallesana. Mort l'espós de Na Elisenda, que ho era 'l rey en Jaume II, decidí la viuda consagrar sa vida entera á la relligió y per aixó en lo dia apuntat, ab unió de distingidíssimas damas, se tanca en lo referit monastir.

#### Dia 4.

1493. Duas embarcacions se llensan á las ayguas, en lo port de Barcelona, y se 'n van cap á la Provensa en busca de soldats per guerrear en las revoltes de Nápol. Las embarcacions son propietat de dos fills de Granollers, en Berenguer Simon y en Pere Bruniquer, quinas quantiosas riquesas havian prestat mes d'una vegada, bons serveys á Barcelona.

#### Dia 5.

985. Almanzor, l'invencible, 'l terror dels cristians surt de Córdoba davant d'un poderós exercit; per tot arreu ahont passaba hi deixaba la mort y la desolació. La comarca vallesana es també víctima de son furor y tota la Catalunya pateix baix son domini. Solament tres fortalesas restan lliures: los de Tarrasa, Cervelló y Moncada. Del *Castrum Octavianum* ne fa 'l terrible Almanzor son lloch de descans.

#### Dia 6.

1516. La Poderosa orde dels Templaris, havia edificat un de sos castells á Tarrasa; abolida la orde, s'incautaren los poders públich de sas propietats y en aquest estat trobem lo Palau que 'ls cavallers del Temple havian tingut á Tarrasa, quant lo Rey En Jaume II l'incorpora á sa Corona.

**Dia 7.**

1714. *Guerra de successió.* De una carta escrita desde Olesa 'l 19 d' aquest mes per lo Marqués de Poals ne reproduhim un paragraf. Vegis ab quin istil tant pintoresch s' expresa l' ilustre President de la Junta de Guerra del Principat. «Lo dia 7 trobant me en Mura amanegué D. Diego González ab destacament de 1.000 homens junt al Coll de Davit, á fi de divertirnos, parqué Bracamonte (com ho lográ) pases francament un convoy de 380 sachs de farina per Manresa, pero eixint á rebrelo, logri ferlo retirar ab tan celerada fuga, que sen descalbraren molts saltant los barrachs, que dant González chamuscat en la cara de una bala y los acompanyarem fins á Tarrasa, sabentse per home fidedigne que habian perdut en la funció passats de 100 homens entre ferits y morts.»

**Dia 8**

1532. En una copiosa monografia historia de Sant Llorens del Munt s' hi transcriu lo següent document pertocant á aquest dia y que fa referencia á un dels abats d' aquella santa casa, Fra Bernat de Vilalba; lo qui «perdoná á mossen Anthoni de Calt Forn, prebere francés, la acció civil y criminal que tingués contra ell sobre certa falta de que lo acusaba March Plana, pajés, habitant en la casa de Sant Esteve de Gavall de la montanya de Sant Llorens, y perdoná á March Plana per haver pegat ab un bastó á dit sacerdot«.....

**Dia 9.**

1655. S' expedeixen las corresponents lletres pera donar possessió del abadiat de Sant Llorens del Munt á Fra Pere de Sant Joan, á qui 's deu una important restauració del monastir.

Granollers. J. MASPONS Y CAMARASA.

**NOTA DE PRIMAVERA**

*Mal-creyent.*

Baillet espigat  
tot brut y estripat,

descalsos los peus, núa la pitrera,  
llest com l' argent-viu,  
salteija joliu.  
pe 'l torrent amunt bo y fent sa carrera.

Mentres va saltant  
aixís va garlant  
entre dents: «Ben lluny soch de casa meva,  
are si que 'n Roch  
ne 's lliure ijo 't tochl ..  
Podré, sens permís, esplayarm' sens treva,

'Hont me trovo, al menys  
no 'm sentiré renys  
ni 'm pegarán colps, ni estiralls d' orella,  
ja á estudi no iré,  
mes no sentiré  
rondineija' al mestre mateix qu' una vella.

Aqui tot es bell:  
l' oratge, l' aucell,  
lo vert del brancám, la font encantada  
que salta ab remor,  
los papallons d' or,  
y la flor llençant sa alé perfumada....»

Y aixís discorrent,  
saltant y corrent  
y de tant en tant girantse endarrera,  
veyentse tant lluny  
ben prest alça 'l puny  
menaçant la vila ab boja fal-lera.

Y 's trova 'l brivall  
d' un alt estimball  
al bell peu mateix sens donarse'n compte,  
s' oprimeix son cor....  
y aquella rencor  
que fa poch sentia s' evapora prompte...

Be prou vol tornar  
enrera, pro ¡es tart!  
s' encegan sos peus, sa mirada mimba  
y l' engunia creix..  
¡pobre! desfalleix...  
cançat, abatut... de sopte 's destimba.

.....

Per la vila arreu,  
una mare 's veu  
qu' açi y enllá trasca, trista, desolada,  
desfentse sos rulls,  
y ab lo plor als ulls  
va cercant per tot sa joya preuhada.

ANTONI YSCLA COMPTE.

Sant Martí de Provensals, 1897.

# A N' HUMBELINA

Per ton àlbum.

Jo veig que l'orgullós clavell t' encisa  
crestat de vellut, nina encantadora,  
veig deliras per ell y ao ell tuteixas.  
Per xó sobre ton pit sovint t' el posas.

Mes pensa qu' el bon Deu vol ton ànima,  
no pas clavell d' orgull, joh vana donat  
si no l' exemple viu d' una floreta  
que germana vol serte... L' humil viola!...

EMILI PASCUAL AMIGÓ.

## CRÒNICA

D'umenge vinent, día 9 del actual, tindrà lloch ab gran solemnitat en aquesta església, la Primera Comunió dels noys y noyas de la parroquia.

La missa de Comunió serà la matinal, després de la qual se fiarà la plàtica preparatoria y se distribuirà la Sagrada Comunió per primera vegada als noys y noyas preparats al efecte, aixís com també á totes las personas que tinguin gust de acompanyarlos en tan solemne acte.

Durant la missa y comunió se cantaràn alguns motets piadosos.

Acabada la funció passarán dits noys y noyas al local del *Centre Catòlich* de aquesta vila, ahont se 'ls servirà un modest desdejuni.

A l' hora acostumada de la tarde y després del resso del Sant Rosari, se faràn los exercicis propis del mes de Maria, consagració al Sagrat Cor de Jesús, revocació de las promesas del Sant Baptisme, y finalment se destribuiràn las estampas y llibres (recort de la primera Comunió) y se sortejarà entre los noys y novas respectivament, dos cuadros, ab las imatjes dels Sagrats Corts de Jesús y Maria.

Está ja casi restablert de sa enfermetat nostre amich D. Ramón Mitats farmacèutich municipal d' aquesta vila, molt ho celebrém desitjån son total restabliment.

Dilluns al bon matí darà aquesta vila una nova mostra de sa relligiositat, puig que ab professó 's dirigitrà á la Capella de Canaletas del vehí poble de Sardanyola per implorar la tant necessitada pluja y que de no conseguirse dintre breus dias se perdrá per complert la cullita.

Tenint en compta l' entussiasme que reyna per assistiri, preveyém que serà numerosa la concurrencia; debém fer constar ab satisfacció l' apoyo que hi prestan los Srs. Fabricants puig que han permés que sos treballadors assistescan á dit acte.

Dos diferents tochs de campana anuncia-rán l' hora de reunió y la de sortida de la Iglesia parroquial.

Don Narcís Fuster metje municipal d' aquesta Vila ha substituít al metje D. Enrich Sunyer en la iguala de Barbará y Sardanyola. Rebin nostra enhorabona lo primer per son ascens, lo segon per son acert ab la substitució y los clients perquè trobarán un metje solícit, laboriós y de qualitats.

En virtud de algunas eliminacions discordants, la societat coral *El Vallés*, d' aquesta vila, sembla que se'á aumentada ab alguns elements més, que han de influir á la bona marxa de la mateixa, junt ab las midas reglamentarias que s' están prenent.

Per aquesta via, acabarà de guanyarse dita societat, la consideració de tots los ripolletenchs que estimin la obra d' en Clavé y l' ordre.

Segons noticias son molts los pobles del Vallés que están fent y, altres, que preparan, funcions religiosas encaminadas á pregar á Deu pera 'ls beneficis de la pluja, que tanta falta fa á nostres camps, y demá serà causa del desgabell en moltas familias.

Ripollet may ha sigut dels últims en posar en práctica tan lloable medi, puix que sempre s' ha distingit per sa relligiositat.

En lo tros comprés entre l' edifici que s' está construhint pera 'l Col·legi de las Germa-

nas Dominicas, d' aquesta vila, y la casa anomenada C' an Magre, devant de la propietat de la familia Buxó, se hi está construhint una paret que ha de privar del perill que corrian los transeunts de caurer dintre 'l rech que passa per aquell indret. Millora es aquesta, que n' está agrahida tota la vila.



Comforme ja poden habersen enterat nostres llegidors, diumenge tingué lloch á Girona una Assamblea extraordinaria, convocada per la Unió Catalanista, ab l' objecte de protes ar de la persecució de que foren objecte los periódichs de que parlarem, y presentar al país las declaracions del Catalanisme en las actuals circunstancias. L' acte, com es de suposar, resultá molt animat, assistinhi més de tres cents delegats de tots los indrets de Catalunya.



Sembla que ab motiu de la neteja que 's feu en la mina que proporciona l' aigua potable á aquesta vila, ha aumentat son caudal.



**Mollet.**—En la tarde del día 25 del finit Abril presenciá Mollet en sa plassa un conmovedor acte, atés que en presencia de las autoritats superiors, cabos, sub-cabos é individuos del somatént, los primers de tot Catalunya y los altres d' aquí y pobles comarcans 's premiá á Baldomero Milá y Joan Milá ab una medalla commemorativa del acte de caritat al próxim que practicaren fa tres anys, salvant á Carme Busquets y lo fillet seu que duya 'ls brassos per havert caygut de la passera que en lo riu Mogent hi té lo poble de Montornés, essent arrastrats per la forta corrent dat que revenia ferm.

Actes d' amor al próxim com fou aquell mereixen tota lloansa.

Aquest fet tinch que descriurerlo per referencia perque en lo mateix día, junt ab un dels delegats de la *Unió Catalanista* d' aquí en Joseph Muncerdá vaig assistir á la interesantíssima Assamblea catalanista que 's verificá á Girona en lo teatro Principal que per unanimitat cedí lo magnífich Ajuntament de la

heroyca ciutat per aquell acte, ahont hi acudirem *més de tres cents* delegats en persona, y molts per medi d' adhesions, fentho aixís lo venerable canonge de Vich, Mossén Collell y altres centres. Lo Vallés hi tingué bona *representació*.—P.

## SECCIÓ AGRICOLA

### MAIG

*Conreu dels camps.*—En los terrenos que per ser frets no se sembraren las plantas indicadas en lo mes anterior, se hi sembrarán en lo present.

*Vinyas.*—Se espurgan los ceps, y se dona la segona cavada á las vinyas, nomenada magencar, ó se llauran.

A últims del mes deurá donarse la primera ruixada per combatre lo mildiu, empleant la composició següent:

Per cada carga d' aygua, tres lliuras de sulfat de coure y una lliura y mitja de cals grassa. En la segona, que deurá efectuarse á últims del Juny vinent, se emplearán també per cada carga d' aygua quatre lliuras de sulfat y dos de cals, y en la tercera, que deurá ferse á últims de Juliol, cinch lliuras de sulfat y dos y mitja de cals ab la mateixa aygua.

En las vinyas que no es fácil portarse l' aygua, podran seguirse los ensoframents insinuats en lo mes anterior contra lo oidium; pero aumentant la dosis de sulfat de coure en polvo en un sis per cent en la segona vegada, y á un set per cent en la tercera, per rahó de la facilitat que hi ha de que els vents se 'l emportin; deu tenirse especial cuidado de que tots los rahims y pámpols quedin ben empolvats.

S' adverteix que aquestos remeys son preventius y no curatius, pera lo qual deuen aplicarse abans de apareixer lo antedit mildiu.

*Arbres.*—Se empeltan los garrofers del modo que vulgarment se diu á ullet.

Si los arbres están mol carregats de fruyt, convé aclarirlo, y en especial los presseguers, perque á més de dissipar lo arbre, quedaria lo fruyt molt petit. Deu vigilarse si hi pujan las

formigas, y en aqueix cas lo medi principal per evitarho es posar al voltant del tronch, blanch d' Espanya, sent aquest lo método més sencill, y que no perjudica als arbres, com succeheix empleant oli de ruda y altres remeys que varios subjectes han proposat. Se fan corretxetas als tarongers, llimoners, magraners y oliveras; també se 'n poden fer als garrofers, pero ab aquestos s' ha de tenir un cuidado del tot especial á fi de que arrelin per poder viurer quan se plantan á la terra.

Essent los presseguers molt perjudicats per lo mildiu, deurán també ruixarse ab la composició anterior aconcellada per las vinyas, debentho practicar en iguals períodos insinuats en aqueix mes per las mateixas. Es de advertir que sols deurá emplearse una tercera part del sulfat indicat per las expressadas vinyas, á tenor de esser los fruyts y fullas de eixos arbres més susceptibles de cremarse, que los rahims y pámpols dels ceps.

*Hortas.*—Se sembran las plantas que no se hagin plantat ó sembrat en lo mes anterior, y ademés escarola ample y crespada, colinaps, cars y melons tardans.

*Jardineria.*—Se sembran las primaveras de jardí en terrinas de sol y sombra pera tenirlas ben primerencas en la estació de hivern; en los jardins las clavellinas de Sant Isidro y los barbatus, que son los de pom: també es lo millor mes per tenir duració la florida.

Igualment se posan corretxetas y se amargotan com en últims d' Abril y se empelta també tot á ullet.

## SAL Y SUCRE

Al seu mestre trová  
un nen que á estudi no anava:  
lo mestre al nen preguntava:  
—¿Y donchs, que 't fan treballá?  
diguem, ¿quin ofici fas?  
Y 'l nen quedantse soptat,  
respongué tot espantat:  
—¡Senyor mestre, faig CAMPANAS!

—Tú: ¿cap ahont vas, Felenyas?

—M' en vaig cap á Gracia.

—¿A peu?

—¡No senyor!; no... que no ho veu...  
que hi vaig ab las espartenyas!

GONNELLA POÉTICH.

### Firas y Festas majors desde 'l dia 2 al 8 del corrent.

FIRAS.—2. Villafranca del Panadés; Tarrasa y Torredembarra.—3. Agramunt y Vich.—4, 5 y 6. Bellver.—5. Figueras.—8. Calella y Gandesa.

FESTAS MAJORS.—2. Sardanyola y Castelladrau.—3. Cambrils y Sta. Creu de Olorde.

### Santoral de la Setmana

*Diumenge, 2.*—II després de Pasqua.—La Divina Pastora; Ntra. Sra. de Montserrat, patrona de tots los bisbats de Catalunya; Sant Atanasi b. y dr. y Sta. Zoé, mr.

*Dilluns, 3.*—La Invenció de la Santa Creu.

*Dimars, 4.*—Sta. Mónica, viuda.

*Dimecres, 5.*—La Conversió de St. Agustí y St. Pio V., p.

*Dijous, 6.*—St. JOAN-ANTEPORTAM-LATINAM.

*Divendres, 7.*—St. Estanislao, bisbe.

*Dissapte, 8.*—La Aparició de St. Miquel Arcàngel.



TRENCA-CLOSCAS

GEROCLIFICH

X  
X : l } a  
P R r }

EL DE LA PEPETA, (de Mollet.)

SOLUCIONS ALS TRENCA CLOSCAS ANTERIOR

TARJETA.—Lo general nò importa.

Imprempta de M. Ribera, Sant Domingo, 34.-Sabadell.



# LA VEU DEL VALLÈS

**SETMANARI IL·LUSTRAT, LITERARI**

y defensor dels interessos morals y materials de la comarca

*DIRECCIÓ: Carrer del Sol, núm. 32.*

**La Correspondencia al Director. — Los originals no 's retornan.**

## PREUS DE SUSCRIPCIÓ Y VENDA

*Ripollet: trimestre, UNA pesseta. — Fora de la vila: trimestre, UNA pesseta y CINQUANTA céntims. — Extianger y Ultramar: l' any, NOU pessetas.*

**Un número, 10 céntims. — Un número atrassat, 15 céntims.**

## A N U N C I S

### PREUS

	Per 1 trimestre	Per 1 any
1/8 plana	12 ptas.	39 ptas.
1/4 "	15 "	50 "
1/2 "	25 "	85 "
3/4 "	35 "	125 "
1 "	45 "	160 "

Los senyors anunciants tenen dret á un número del periódich durant lo temps que duri l' anunci.

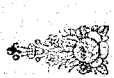
Los comunicats y segons la classe y objecte del anunci á preus convencionals.

Las obras remesas á la redacció si 's cree convenient s' en farà judici crítich enviantnu dos exemplars, y s' anunciarant tres vegadas

## PUNTS DE SUSCRIPCIÓ Y VENDA

**BARCELONA: Rambla, Kiosco de J. Calaf, devant de Bethem.**

**SABADELL Sant Domingo, 34, impremta  
y en lo carrer del Sol núm. 13 en RIPOLLET.**



# ANUNCIS



## FUNDICIÓ DE FERRO DE **Bonshoms y Lacoma.**

Se fónan pessas pera totas las industrias tals com obras, maquinaria y agricultura.  
Especialitat en soldar tota classe de pessas de ferro colat, y en classes de ferro baix la resistencia ó desgast que tinga de tenir.

*Carretera Mataró, 332*  
**Sant Martí de Provensals**

**Teléfono 1361**

SUCURSAL: *Carrer de la Creu, 80*  
**BADALONA**

GRAN MAGATSEM DE FILATS  
— D' —  
**ESTAM Y LLANA**

DE  
**Ramón Trasserra**  
*especialitat en Chals, Mocadors d' abrich, Nubes, etc.*

AL POR MAJOR GRAN BARATURA

*Carrer de Basea, 31.--1.<sup>er</sup>*

**BARCELONA**

**TALLERS DE IMPREMTA**  
LITOGRAFIA Y ENCUADERNACIONS

— D' —  
**MAGÍ RIBERA**  
*Sant Domingo, 34.-Sabadell*

**TELÉFONO 159**

## **Consultori Jurídich**

Despatx de tota mena d' assumptos civils, criminals y administratius.  
Representants en tots los Jutjats de primera Instancia de Catalunya.

*Despatx de 10 á 1 y de 4 á 7.*

**ESCUDILLERS BLANCHS, 4, 2.<sup>on</sup>**  
**BARCELONA**

## **Obras de D. Vicents Plantada Fonolleda**

"Algunos amigos íntimos del Agricultor". 0'75 pta  
"Teorias para impedir la formacion del granizo y del viento en los dias tempestuosos. 0'50 "  
"Geografía local de Mollet" . . . . . 0'50 "  
Aquestas obras se troban de venda en casa de l'autor, MOLLET y llibrerías de Barcelona.

## **GUANO SUPERIOR**

*Dipòsit Central, Joan Roviralla (a) Joanet del Gireula. — Carrer del Calvari, 77.*

**RIPOLLET**