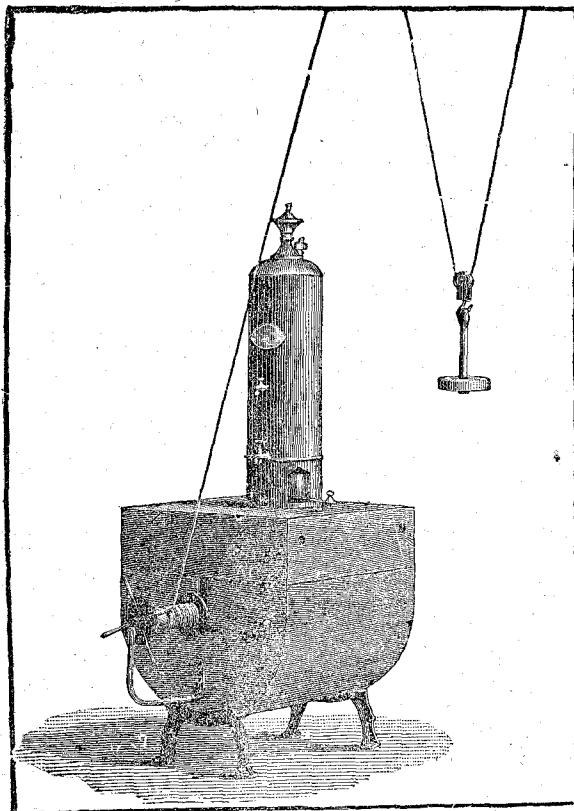


SETMANARI IL-LUSTRAT

LITERARI Y DEFENSOR DELS INTERESSOS MORALS Y MATERIALS DE LA COMARCA

INDUSTRIA CATALANA



Carburador per l'aire admosferich, del constructor M. Sala.—Sabadell.

## Carburador per l'aire admosferich

Aquest aparato anomenat carburador per l'aire admosferich reuneix las condicions mes ventatjoses que los demés carburadors per convertir l'aire instantaneamente ab gas propi pera la iluminació, calefacció y forsa motriu.

Aquest aparato que es construcció del senyor Sala honra á l'industria catalana y per aixó li doném un lloch en nostra publicació.

Lloch destinat á honrar tot lo que sia un Svens ó una perfecció en tots los rams del humá saber.

## TRADICIÓ VALLESANA

Al caurer la tarde de una trista diada d'hivern un pobre vell apoyantse en son gayato y tambolejantli las camas arraulidas pel fret, arrivá al portal d'una hincadada masía per demanar la benhaurada almoyna.

'L masover de la casa home irreligiós y despiadat en extrém, sens considerar la apremiant necessitat d'aquell vellet, li negá ab gran despit lo troç de pá que demanava.

—Al menys, digué 'l pobre—'m deixesiu un jas de palla'hont poder fé estada eixa nit borrascosa.

—No 'n tenim, contestá ab tó desenfrenat lo masover.

Llavors el vellet recordant haver vist prop de la casa dos pallers qu' eran de propietat seva y veient la befa que aquell home feya á la caritat sagrada exclamá en semps s' en anaba, ab veu sentenciosa:

—Aixis 's tornésin pedra los pallers que hi vist aquí de fora.

Al anar l'endemá á recullir un manat de palla veieren ab gran sorpresa que 'ls pallers s' havian convertit en duas grans pedras aspigadas.

FERRÁN CANELLAS.

Granollers.

## EPÍGRAMAS

—Que pican gayre Marsal?  
—Molt poquet Galimatias,  
creu que fá cinch ó sis días  
que la pesca va molt mal.  
—Si la vista no m' enganya  
veig que pescas ab petxina.  
—Calla, calla paperina;  
que no ho veus que pesco ab canya?

R. MUNTANÉ.

\*\*

—Se que ahí amich Antonet  
te veni á trobá en Marsal  
per demanarte cinch duros  
digas: que 'ls hi vas deixá?  
—Cal si casi no 'l conech.  
—Vas fer bè, per que és un maula...  
dèixemels á mil

—Tampoch.

—Perqué?..

—Per qué 't conech massa.

SURISENTI.

Barcelona.

## TIPOS DE LA PAYRAL FAMILIA CATALANA

## L' AVI

*Es llástima!.... Tots s' en van!....*

Aquesta figura, que diríam secular, aquesta sombra veneranda, la primera, entre las primeras de nostra payral llar, ¿qui és que no la coneix, qui que no l' estimi, qui que no hagi estat de nin al redós de sa barraca, entre camas, en las llargas vetllas de l' iverm?... Tots

servém de nostre padrí dolços anyorivols recorts. Tots respectém sa magestuosa memoria, los que ja no 'n tenim, per disort.

Mirúsel!.... La barretina de color de brisa, plegada sobre l' aurella dreta, afeitat de cara, sols ab polseras, la camisa de llí ab coll á la marinera, sense planxar, corbatí de seda negra, trajo de vellut d' igual color, mitjons de cotó blancs ó de color de plom, espardeyas de set toms y lo corresponent gayato de boix ó cervera á la má dreta envers nesaltres vé á pas tardá, tal qual és en sa fatxada exterior, diriam, vestit de cada día, sensa afectació ab aquella sencillesa casolana, ni envejat ni envejós:

Mirúsel ara vestit d' estat.... la barretina és d' igual color, més nova, flamán, lo trajo de panyo de Tarrasa, ab l' ermilla de tapissaria de seda floreijada ó bé de pelfa, las botas baixas de consohetut, lo gayato de fusta escullida y lo demás ab pocas diferencias igual, més á l' hivern ab lo tradicional gambeto y la pipa encesa. Aixó és tot son luxó!...

Sentat allí la llar, en aquell puesto sagrat del escó, seti que may ningú intenta regateixarli, perquè és sa llegítima herencia que tan sols á sa mort lo qui vé detrás seu asolirá. Allí sa veu ressona com una professió, comptant sons recorts de joventut, vicissituds de familia, festas, firas, collitas, frets, sequías, corrandas, rondallas, quentos, guineyas.... allí, en una paraula, desplega tot lo fil de sa memoria descapdellantlo y tornantlo á capdellar cent voltas, per tornarho á fer altres tantas. Allí está en son tipich lloch; allí ens sembla l' imatge de la tradició que compta los recorts de la velluria trasmetentlos á novas nissagas.

De quan en quan, se treu lo llibret de paper d' arrós (aixó quan no fuma ab pipa, que sol és á las festas), n' arrenca un full y se l' encasta al llavi de baix, treu la petaca, abaca tabaco al palmell de la má, lo refrega, fá lo cigarret cargolantlo ab l' ajuda d' un gavatet de manech de banya y encenent un misto d' esca lo cala pipant ab tota calma y magestat, com donan audiencia ho fá lo mes gran diplomátich. Llavors crida tots sos nets s' els puja

als genolls fent la diligencia, ó be els entreté fentlos magarrufas.

Dintre lo concert de la familia éll representa el caixer; éll té la bossa, l' hereu la procura y ma's de caps. Es lo conceller honorari, rés se fa sens sa consulta y parer. Es lo protector dels nets. S' els estima com á propis fills, per aixó veureu que venint malt temps tots se redossan á son volt. Com que 'ls desimula fins sons defectes y per ells demana perdó á sons pares en sas faltas, la canalla ho coneixen y s' emprevalen.

De jove había sigut gran cassador. Prou se 'n recordan las perdius, prou s' en recorda éll que se li van posar al pit junt ab los anys. Perxó té atacs d' asma. Las planas de Segarra encara lo fan dalir al recort de fetxas passadas, de companys ja morts.

També fou gran ballador de ball de plasa. Prou s' en recorda de la copla del Corneli, prou del Pau de la Ferrarona, prou dels per éll moderns Fabets y Tremendos del piá de marina. Pregunteuli per tot que de tot vos donará compta.

Quant lo veuréu trist, és quan pensa ab sos llarchs anys.... Llavors sentireu que murmura á solas....— Ara si que veig qu' auré de marxar.... Ja quedo, casi sol, dels del meu temps!.... Perxó la vellesa 's fá trista!.... Ja he complert al mon ma tasca!....—

Realment, lector meus, aquest tipo sincer de las nostras llars catalanas qu' en perfil y abocetat vos acabo de presentar, vá essent cada día mes raro. En quedan avuy pochs exemplars. La mort vá enduentsels y 'ls avis que pujan los vents de modernar els donan un altre modo de ser, un' altre fisomia, un' altre ayre menos casolá, mes disfressat, que fá perdre nostre personalitat, lo calor típich de la llar catalana, aquest temple sagrat de la familia.

Perxó devant d' aquesta figura venerada hem cregut dedicarli un débil recor d' anyoransa. Aixó lo qu' entre curs anys sol en quedará!.... Esclaméu, puig, ab nosaltres.... Es llástima!... Tots s' en ván!....

EMILI PASCUAL AMIGÓ.

Torre Blanca (Bruch) 1897.

## EFEMÉRIDES VALLESANAS

MES DE MARS

### Dia 21.

1654. *Obedients per forsa.*—Granollers com totes las poblacions catalanas sentia uná fonda aversió contra Felip IV; en aquesta població s' arribá á treure de la urna de las iusaculaciones, los nom de las pocas personas afectes al monarca castellá, y sabedor d' aixó mana en aquest dia que 's repossessin tot seguit aquells noms, eliminant en cambi los que hi havian posat en son lloch y per fi que 's procedís á una nova insaculació pera 'l nombrament del Consell.

### Dia 22.

1710. *Guerra de successió.*—La Junta d' elevats persnatjes que hi havia á Barcelona pera buscar donatius voluntaris per tot lo Principat, al objecte de sostenir los gastos de la guerra, 's dirigeix en nom del verdader rey Carles III, al Rector de Granoller Dr. Joseph Vilar, nombrantlo president de la Junta especial que per lo dit objecte devia obrar en lo vegueriu del Vallés. Los demás individuos agraciats, foren en Pau Diumer, en Joseph Ramés, en Joseph de Roca y en Jaume Pujol, vehins de diferentas poblacions vallesanas.

### Dia 23.

1485. *Guerra dels remensas.* Cap á la vesprada un gran estol de pagesos de remensa, al devant dels que hi anaba Pere Joan Sala procedent de Mataró, posan siti á Llerona.

### Dia 24.

1485. *Guerra dels remensas.*—Jornada de dol pera 'ls pagesos de remensa. 'L sol estava ja á la posta, quant se deixen caurer manyosament á Llerona 'ls perseguidors de 'n Pera Joan Sala, qui tenia á son entorn d' uns vuitcens á mil pagesos. Mes

de doscents s' en contaren entre morts y fets presoners; entre 'ls darrers hi havia 'l capitá, l' intrepit Pera Joan Sala, que es portat presoner á Granollers. La insurrecció acaba de rebrer un cop mortal.

### Dia 25.

1810. *Guerra de la independència.*—Viuen entre nosaltres y viuran per una pila de generacions, mil epissodis denotadors de la bravesa ab que llutjaren nostres avis contra 'l francés que s' atreví á penetrar ab ayres d' invasor en nostre terra. ¡Si d' aquellas energías tant heroicament gastadas, no 's en quedés algún rastre entre nosaltres per empresa de mes profit! La present efeméride 'ns fá remembransa, del acte d' un pagés de Polinyá, be prou conegutt Francisco Alsina, qui ab tres joves, empren y cuida á matar á cops de pedra al correu francés que procedents de sa terra 's dirigia cap á Barcelona.

### Dia 26.

1853. *Gas.*—Aquesta fetja deu ser memorable en los anals de la historia de Sabadell. Es firmada una escriptura pública pera la iluminació per gas dels carrers y plassas de la vila. En sa virtut, Sabadell és la segona població de las del Estat espanyol y la quarta d' Europa, que practica aquest meravellós sistema de iluminació. Casi no cal dir que la primera ciutat d' Espanya que 'l conegué, fou Barcelona.

### Dia 27.

1485. *Guerra dels remensas.* En aquest dia lo Tribunal del Vegner de Barcelona, no está pas disposat á concedir lo pardó que Pere Joan Sala havia implorat al senyor Infant, després de besarli la má humilment. Lo dia abans, lligat de peus y mans sobre una mula petita, cap baix emperó immutable, havia sigut conduhit desde Granollers á dita capital eridant l' atenció de la gent que 'l volia veurer, desitjosa de co-neixer al mal home com algú l' anomená.

Vintiquatre horas mes tart d' haverli sigut denegat lo perdó, tres ases arrossegavan al infortunat capdill remensa cap á las forcas, pera ser degollat y descuarterat y penjat per fi, son cap á dalt d' una torre ben alta, pera que 'l poble á la vista d' aytal espectacle 'n guardés eterna memoria.

J. MASPONS Y CAMARASA.

Granollers.

## CRÓNICA

Ab motiu de haber sigut suspesas las importants publicacions *La Renaixensa* y *Lo Regionalista* de Barcelona, durant aquets últims dias hi hagut en dita ciutat molta eferescencia, y ha produhit general disgust entre 'ls que qualsevol altre cosa 'ns estimem á Catalunya y á nostra benvolguda llengua. Com á senyal de protesta y per evidenciar mes y mes sas aficcions, molts han sigut los que, han ostentat la barretina catalana ó s' han posat llassos de colors catalans com també escuts en llochs visibles.

Ab lo present número nostres lectors podrán enterarse com la "Unió Catalanista" en un ben escrit manifest *Al poble Catalá* protesta de las midas gubernativas que contra de ditas publicacions catalanas s' han prè. També s' ha adherit á aquest moviment de protesta l' element federalista de Catalunya.

No 'ns lamentém de las suspensions de nostres apreciats colegas, puig que:

Quan la mara va endolada  
Es quan creix l' amor dels fills.

Lo dimars vingué la Itre. Mare General de las Dominicas acompanyada de la Mare Secretaria per visitar las obras del nou Col·legi que s' está construint, quedantne sumament complacudas tant per sa acertada distribució y condicions higiénicas com per lo adelantadas que 's troban puig á no haberhi cap destorp dintre dos mesos podrán trasladarse las Hermanas

per continuar la ensenyansa en son nou edifici.

Sens perjudici de parlarne ab mes extenció en altre número podém adelantar que los dormitoris están ja acabantse els qui permeten una cabuda per dotse Hermanas y unas vint pensionistas; s' está acabant també l' enfermeria y las clases destinadas á l' ensenyansa superior y de labors las que reuneixen excelentes condicions pel objecte que son cons-truidas.

L' arquitecto-Director de la mentada obra es l' intel·ligent D. Joaquím Ribera y Cuadreny.



Consigném ab molt gust que varis advocats del Il·lustre Colegi de Barcelona han constituit un Consultori Jurídich en la que s' informarà tota clase de assumptos judiciales. Per atanyer á dit íí, l' Institució conta ab varias seccions pera 'l millor servey de cuants assumptos se l' hi confihin. Atesa sa organisació y preus sumament económichs que tenen establers, no duptém lo gran profit que 'n reportarán totas las personas que se servescan de dit Consultori.



L' Alcaldía 'ns ha passat copia del atent ofici que, escrit en catalá, ha rebut del Exmo. Alcalde de Barcelona, com á President de la *Comisió executiva del monument á Frederich Soler* de quin procurarém ocupárnosen.



LA VEU DEL VALLÈS s' honra en tenir lo cambi ab las següens publicacions que després de las ja consignadas han visitat nostra redacció.

### Setmanaris

*Tuscalduna*, de Bilbao.—*La Producción Agrícola y Pecuaria*, de Madrid.—*L' Olotí*, de Olot.—*La Verdad*, de Berga.—*Lo Full de paper*, de Sabadell.

### Mensuals

*El Ateneo*, de Igualada.

A tots com á nosaltres los hi desitjem molts anys de vida.



**San Cugat del Vallés.**—Lo día 13 del corren nostra vila se vegé visitada per lo propietari Sr. Rosich concejal de Barcelona acompanyat de deu distinguits *pelotaris* de la mateixa los quals després de visitar la torre del Sr. Rosich y fer algún joch en lo frontón que en la mateixa fou construit (y que fou alabat per las bonas condicions que reuneix) los obsequiá ab un suculent dinar en lo local de Juan Ribatallada.

Lo diumenge passat fou també visitada aquesta vila per las distingidas personas D. Eduardo Maluquer, D. Manuel Enrich, D. Josep Pujol Costas, D. Joaquín Camorera, D. Francisco de P. Nebot, D. Antón Soler, D. S. Marhey, D. Antón Pujol, D. Tomás Aymerich y D. Grabiell Lluch, las que después de recorrer lo mes notable d' aquesta població en especial lo magnífich y antich Monastir y Claustres anexes, foren obsequiats ab un Wermuth per D. Miguel Pujol y servit per Bonaventura Auladell.

Pasaren después al domicili del Sr. Pujol á las que se 'ls serví un magnífich *Lunch* constant de sis plats forts y diferentes clases de vins y Champanys, y abundants y variadas postres.

Fou organizada dita escorsió per nostre amic D. Tomás Aymerich que no perdona medis en fer aconexer nostra vila y sos monuments; al qui quedém sumament agraits.

**Mollet del Vallés.**—Los diumenges 7 y 14 del corrent los comparets tornaren á fangar terras de companys seus malalts y pobres. Los que dihuen que no hi ha amor al próxim si vegesim ab lo dalit que trabayan per l' amor de Deu, per poch personas que fossin, hauríau de cambiar lo seu modo de pensar.

Diumenge al sortir de las dos missas 's possá un escolá á la porta de la iglesia á recullir almoyna per un marit y moller que están 'ls dos malalts de gravetat, no tenint cap parent aquí. Encara que fa anys hi vihuén, son de pobles apartats d' aqueix.

La pluja del día 15 ha posat los sembrats que fan goig. Si be n' ha fet poch, entretant n' esperan un altre.

Dissapte á la vetlla la associació "Concordia" tingué fonsió teatral: lo diumenge la de "Pau" celebrá una vetllada literaria, essen los traballs llegits y pronunciats en catalá meos an.

Hi sortiren dos nens y una nena.

Fou amenisat aqueix acte per lo coro que dirigeix lo músich y poeta senyor Joan Santamaría. Tots foren mol aplaudits.



**Moncada.**—Avuy ab lo tren n.º 28 de T. B. F. (4'32 tarde del meridiá.) deu arribar á aquesta població los celosos Pares de S. Vicens de Paul, que per espay de quinze días donarán conferencias y excersisis propis de tota Missió y no duptem que atés l' antusiasme en que s' á cullit tal nova, és auguri dels excelens resultats que tindrà en la part moral que per desgracia tant deixa que desitjar en nostres días.

Sembla que ab motiu de la vinguda de dits Srs. se 'ls prepara una extraordinaria rebuda digne del fi que 'ls condueix á nostre poble.

Felicitem de bon cor á sos iniciadors y en especial al Sr. Rector, que sap interpretar los sentiments y necessitats de sos feligresos.

## LA REINA DEL VALLÉS

Á MON AMICH J. MISTOS DE MOLLET.

No hi ha que posari dupte que las millors catalanas, per bufonas y graciosas, son las gentils Vallesanas. Pero de tot el Vallés, deu distingirse un poblet per noyas de molta válua, qu' es el poble de Mollet. De las noyas ben simpáticas allá s' hi troba la flor, que fan l' ánim expansiu dolcejat ab son olor. Entre totas hi resalta una nineta molt mona, que de "Reina del Vallés" se li pot dir, per bufona.

Es una nena d' ulls blaus  
 com lo cel immens y bell,  
 y per sèrne mes hermosa  
 un xiquet ros te 'l cabell.  
 Es troba en la edad ditjosa,  
 contant sols quinze. Abrilets,  
 y sembla son hermós rostre  
 igual que 'ls dels angelets.  
 No s' empolsa may la cara,  
 ni usa galas en excés  
 ja que no li es necessari;  
 prou maca per sí sola es.  
 Encar qu' es d' una familia  
 de Mollet, molt respectable,  
 no obstant y aixó, res li priva  
 d' esser molt franca y amable.  
 Ja que 'l poble de Mollet  
 es son pare carinyos,  
 de tenir aytal filleta  
 ab honra ha d' está orgullós.  
 Perqué es noya com molt pocas,  
 molt bufona, molt hermosa,  
 molt aixerida, molt guapa  
 y per fi molt carinyosa.

Tots los vehins de Mollet,  
 y casi tót lo Vallés,  
 ab lo que acabo de dir  
 ja sabrán ella qui es.  
 Pero á tu amich, t' he nombrat  
 jutje d' aqueixa cuestió  
 y espero ton potent fallo  
 per si tinch ó nó rahó.

EL DE LA PEPETA DE MOLLET.

Barcelona 9 Mars 1897.



Se tracta de la sortida d' un número extraordinari d' una revista, y no obstant considerem oportú donar quelcom mes que una noticia feta de correguda com es de costum en semblants casos. Creyem del cas dedicarli al menos una nota bibliográfica se-

gons prometerem en nostre número anterior no solament per haver vist la llum pública aytal revista en una població del Vallés y per esser destinada al enaltiment de la nostra Pàtria Catalana, sinó perquè ja casi, fins descontant las circunstancias esmentadas, revesteix lo número á que aludim una verdadera importancia literaria.

*La Enciclopédica* és lo titol d' aytal revista, que teniut per principal objecte 'l conreu de las ciencias, y de la literatura en general, se publica mensualment á Granollers, baix la direcció del molt aprofitat jove don J. Vidal y Gumbert. Si bé dit escriptor no olvida may que 's nascut en terra catalana, propositantse escampar sa revista principalment en payssos no catalans, adopta en ella la llengua castellana, criteri que no hem de discutir desde aquest lloch. Per aixó és que si aquet número extraordinari de *La Enciclopédica* destinat á commemorar lo Certámen verificat á Granollers lo dia 4 del Setembre passat, ab tot y parlar unicament de cosas de nostra Pàtria, los distingits literats que hi han col·laborat, han f' t lo sacrifici d' enmatllevar un idioma no propi de la terra. Aquest es lo motiu sens dubte, de que alguns travalls resultin una mica esfarfegats y mancats d' aquella expontaneïtat que tant mes agradosos los hauria fet si haguessin sigut escrits aytal com sos autors los pensaren.

Apesar de lo apuntat, no reparám cap mica en afirmar que la publicació de que 'ns ocupém és notabilissima, honrosa de debó per son infadigable y molt ilustrat Director. Que ho digui per nosaltres l' index de treball y autors, que ab tot y ser molt llarchs, no 'ns sabém estar de reproduhir: Los Certamens á Catalunya, per Victor Balaguer.—Los Certamens á Catalunya per F. de S. Maspons y Labrós.—Discurs del President del Jurat Jaume Russinyol.—Corifeus de modernisme, Russinyol, Jean Maragall, E. Guanyabens, Clardi Planas y Font per S. Pezer y Jorba.—La nit de S. Joan (poesia guanyadora de la flor natural)

de E. Guanyabens.—1 Puig y Cadafalch per Lluís Durán y Ventosa.—Raymon Casellas per R. Pomés.—Frederich Costa per F. Gras y Elías.—F. Carreras y Candi per Jaume Trabal.—F. Tomás y Estruch per J. Sendra y Puig.—Los Certamens á Catalunya per E. Moliné y Brasés.—J. Ribas y Carreras per Joseph Alemany y Borrás.—Los Certamens literaris á Catalunya per J. Llobet.—J. Maspon y Camarasa per F. A. Ripoll.—Esteve Garrell per Cessar Pinú.—Joan Espá per I. Aguiló.—J. Carreira per Antoni Espi.—A Novellas per Ferran Canellas.—Espigolant pel pla (fragment de poesia) de Claudi Planas y Font.—M. Fius per J. Arolas.—E. de Fuentes per Manel Folech.—A Gual per Lluís Via.—Llunática (fragment de poesia) de A. Gual.—Joseph A. Blanco, per P. Company.—J. Tomasino per Joan Freixa.—Lo modernisme en lo Certamen de Granollers, per J. Perez.—N. Font y Sagué, per Pere Pagés.—M. Ribot y Serra per lo P. Placit Vilarrubias, Pbre.—Herodias (fragment de poesia) de Manel Ribot y Serra.—J. Franquesa y Gomis, per Frederich Swartz.—Pere Beleta per J. Serra.—Theodor Creus per F. X. Tobella.—La Verje de la Patria (fragment de poesia) de J. Franquesa. Joan Company y Campmay per Narcís Giralt.—Joan Manub ns per Deifi Donadin. Conrat Roure per J. Riera y Bertran.—Diada d' Agost, (fragment de poesia) de C. Roura.—Guillem Tell per S. Soler.—Ramon N. Comas, per Francesch Cambó.—Frederich Gispert, per V. Gibert.—Crónica del Certamen.—Manel Bigas.—Rut. Pere J. Barba.—Joseph Gonzalez.—Constanti Villares, Ressenya de la fundació del Cassino de Granollers, Joan Comas, President.—Srta. Montserrat Argila y Camarasa, reyna de la festa.—Vistas fotogràficas del Cassino y de Granollers, tretas per E. Riera, 'l Rvnt. Emili Campmajó y A. Novellas, (Fotograbats de Joarizti y Marriezcurrema.—Dibuixos á la ploma d' alumnas

de la Sra. Vidal, de Victor Masriera y de Joseph Maspons y Cadafalch.

Ja 's pot suposar ab la lectura del antecedent index l' importancia extraordinaria de *La Enciclopédica*. Mestres en *Gay Saber*, Catedràtics, literats y publicistas de gran renom en sa majoria; han honrat ab sas firmas la publicació que 'ns ocupa; 'ls retratos dels autors premiats en lo Certamen, los del Jurat calificador, los de las autoritats de Granollers (de passada devém dir que aquets darrers los trobém fora de lloch) vistas del Cassino (societat organiadra del Certamen), vistas panorámicas de la vila, dibuixos á la ploma etc., tot plegat constitueix un monument literari ensemps que artístich d' un valor indiscutible. No cal dir quant fa aumentar lo mérit de la publicació que 'ns ocupa, l' haver d' esser preparada desde un centre de població relativament mancat de tots los medis ab que 's conta en una gran capital.

Modesta la nostra enhorabona, la donem coral y entusiasta al Director de *La Enciclopédica*, senyor Vidal y Gumbert.

RATETA SABIA.

### Firas desde 'l dia 22 al 28 de Mars

Dia 25.—Alpens, Prats de Rey, Arbucias y Sant Feliu Sasserra.

### Santoral de la Setmana

*Dilluns* 22.—St. Deogracias b. y Sta. Catarina de Génova.

*Dimars* 23.—Lo bto. Joseph Oriol cf. y St. Victoriá.

*Dimecres* 24.—St. Timolas mr. y St. Agapito b. y mr.

*Dijous* 25.—✠ LA ANUNCIACIÓ DE NTRA. SRA. y St. Dimas, bon lladre. *Quart menguant á las 11 h. 47 m. del mati, en Capricorni.*

*Divendres* 26.—St. Bruhi b. y Sta. Máxima mr. *Abstinencia de carn.*

*Dissapte* 27.—Sta. Lidia ab son espós y fills mrs.

*Diumenge* 28.—IV de Cuaresma.—St. Sixto III p. y cf.—*Anima.*

Imprempta de M. Ribera, Sant Domingo, 34.—Sabadell.