

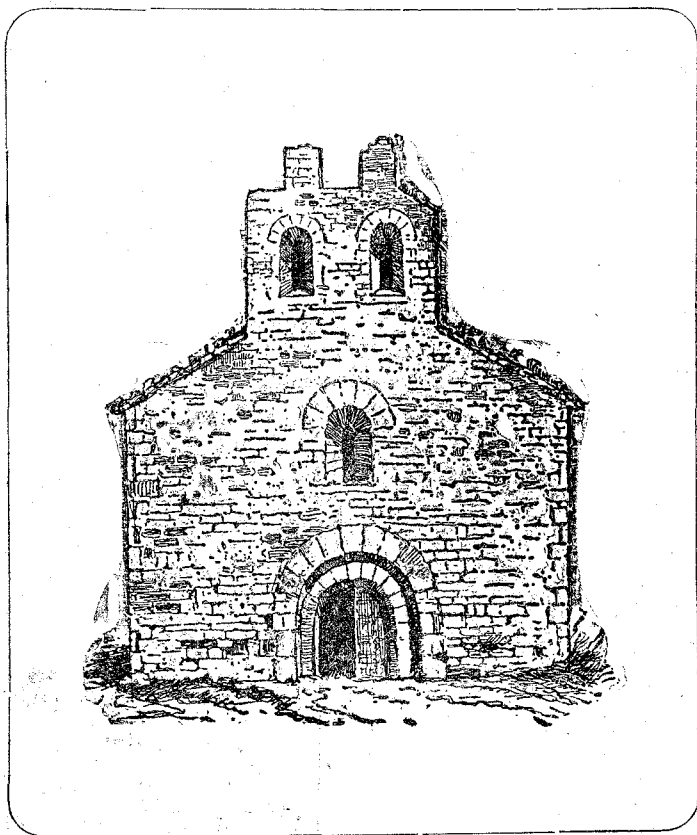


LA VEU DEL VALLÈS

SETMANARI IL-LUSTRAT

LITERARI Y DEFENSOR DELS INTERESSOS MORALS Y MATERIALS DE LA COMARCA

CATALUNYA ARTÍSTICA



SANTUARI DEL COLL D' OSOR. (Dibuix de Pahissa, d' un croquis de A. Aulestia).

SANTUARI DEL COLL D' OSOR

Lo Santuari anomenat es un edifici bastant capàs ahont l' excursionista troba regular estada, puix erigida la iglesia en parroquia desde 1879 lo senyor rector de la mateixa ha procurat que hi hagués en lo Santaari lo menester, habilitant 17 llits pera 'ls pelegrins y viatjers que hi troban ademés los queviurers necessaris pera ferhi estada.

Osor, está pintorescament colocat prop de la riera, entre camps, prats y arbredas, faldejant lo camí los ayguavessos de la ribera d' aquella, prop del Ter y de Susqueda.

La iglesia es románica preciosament conservada en l' exterior que té un sencill y sever aspecte. Per aixó lo reproduhím avuy en nostras planas.

Lo dia 8 de Septiembre de cada any se hi celebra un aplech en lo Santuari, concorregut per los vehins dels pobles del entorn.

A NA BALBINA

—¿Qu' et diu nina 'l promés, á cau d' aurella, quan de carmí s' encenan tas dos galtas?...
¿Qué li respos tú tota vergonyosa.
quan de cantó t' el miras... rius y... callas?...

Que no m' ho vols dir, dius. ¡Pobre Balbina!
Com amagat secret al cor t' ho guardas.
Vetaquí ab que paguéu las donas totas
cops d' ull, escusas, riallas y més riallas?...

Més no m' ho digas, no, que prou endevino
lo que parléu baixet... ¡Qu' ho sent ta mare!
No en fasís cas d' aixó si no de probas
mira qu' el verb amar, s' ensenya á tantas!...

EMILI PASCUAL AMIGÓ.

LO JURAMENT

A MON AMICH Y MESTRE 'L DISTINGIT
ESCRIPTOR D. FREDERICH CÒSTA.

I

En Llaers al peu d' antiga muralla qu' estreny una arbreda espessa de roures y alsineras, estavan en amorós idili un doncell y una doncella. Jamay la matinal rosada ha sigut tan pura, com las llágrimas que besavan las galtas de la hermosa: jamay los raigs de lluna han sigut tan pálits con la faç trista del doncell.

No derramis més perlas (éll li deya) Potser en altre jorn te faltarian. Si 'm fereixen sobre 'l camp de batalla, enviámelas entre 'ls plechs de las ventadas y gurirán dolsament lo meu dolor...

Seguí una estona de silenci; s' ajuntaren febrosenchs sos llavis y quedá al cap de poch la doncella desmayada y ab los ulls ficsos á un mocador que balandrejantse, joganer pe 'l mitj dels arbres, li trasmetía l' adeu de son amant.

II

Floria 'l jorn: la corona lluminosa del rey de la inmensa volta, apuntava en Orient entelada pe 'l hoyrám; lo riu saltironant en sa marcha modulava cansons ab sas onadas y la plana s' embellía poch á poch d' hermosas cintas més blancas que l' espuma de las ayguas y la ploma del nevat colóm. De tan en tant lo rossinyol planyía 's arraulit dalt de la alsina y bressava 'l vent los branquillons dels arbres, com si l' un ab sas canturias y l' altre ab sas besadas volguessen deixondir la terra, adormida en deliciós somni, en dolsa melangia...

Costejant las montanyas gegantinas qu' enrotllan á Llaers, se veyá un jove groch, malaltís, raquitich com l' imatge de la mort; los ulls promptes á surtir de sas mares concas, las galtas enfonzadas en sos pómuls abultats. Caminava pausadament ab lo somris als llavis, un somris suau, trist, plé d' una dolsura esglayadora; sovint, parant sas camas vincladissas, s' asseya damunt l' herba dels marjals y aixugava la suor freda que li floria cara.

avall: après redressantse altra volta, tornava á emprendre la marcha, sempre groch, malal·tis, somrient sos llavis.

Divuyt mesos volaren des que havia traspassat aquelles serras ab la lleugeresa del aygua al saltar entre las rocas, lliure 'l cort de negres nuvoladas y la ment de funestos presagis. Llavors s' esbadellaba la poncella de sa vida: llavors era l' aucellet que canta en l' arbreda encisat de la veu argentina de l' au ganya que li roba 'l pensament; més ara d' aquella ditxa sols restan runas; la pátria ha marcit com vent de tardor totas las fullas del brançal de la esperança.

Quant la neu 's fonia silenciosa damunt son llit de molsa alcançá una cresta ensuperbida, que ab las puntas de sas rocas dominava 'l rosari de montanyas extés á sas plantas. Dalt d' aquell cim, la natura mitj·dormía 's; tan sols un vent grat com l' ayre de marinada enarvolava las ramas dels roures centenaris y arrancantloshi tendres fullas joguinejava dol·sament ab ellas.

Dirigí soptament la mirada al Castell de Llaers que voltat d' espadadas serras, somreya devant seu; après la enfonsá més viva á las tristas serraladas; s' iluminá son rostre d' alegria, prengueren color sas galtas y rublert d' una melangia inesplicable caygué desplomat en terra ab la má cubrintli 'l pit y 'l somris brodant sos llavis.

Téne boyrina estenia sos cendrosos círcols devant de blanca caseta, lo cant de las cigalas comensava y al lluny del lluny s' ohía trist y planyider lo brandar compassat de las campanas.

III

Enfront las portas de l' iglesia s' aplegava una munió de gent desitjosa de veurer maridar la pubilla de la Plana. Las donas garlavan tafaneras del que per ella regava ab llágrimas lo rosat camp de batalla, y 'ls homes menys ficats en las cabórias del amor sols veyan dos altres sers en l' escala espinosa de la vida. Després de un xich de tardança arribaren los nuvis. Ell, tot un sapat minyó, arribá primer que la nuvia que ondejant sas faldillas d' indiana, pareixia una rosa empressa pe 'l bes

dolç del vendaval; sos ulls brillavan com argent entre la fosca y en sa faç s' hi reflectia, la tristesa com si l' acte que anava á exectuar fós un crim abominable.

A l' hora en que llurs llavis tremoladissos se desplegavan per unir los seus cors, aparesqué 'l soldat de la patria, la morta carn de guerra, y obrintse pas pe 'l mitj de la gentada, arribá al peu del altar entre 'ls cants d' angélicas armonias y 'ls effuvis d' aromas que despedian las flors.

Un clamoreig estrany acullí l' arribada de aquell fill del poble. Tothóm lo saludá ab sorda exclamació d' alegria. Mes é'l sens inmutarse, ab las senyals de la mort impresas en son front se dirigí á la pubilleta y li digué amarat de llágrimas.

¿Me coneixes? Jo so aquell nin que amanyagava 'ls rulls de ta sedosa cabellera; jo só aquell que 't deya paraulas enmeladas á l' ombreta dels vells roures; jo so aquell á qui jurares durader amor quan partí á llunyas terras per defensá un troç de ma patria hermosa. El si que escupirá la teva boca es meu, me 'l déus, més te 'l perdono. Maridad tu que jo ja tinch esposa: las arrels dels xiprés me servirán ben prompte de mortalla.

Caigué en terra y 'ls raigs del sol s' allunyaren de l' iglesia temerosos de turbar l' eternal somni d' un cadavre.....

FERRAN CANELLAS MONTANÉ.

Granollers.

EFEMERIDES VALLESANAS

Mes de Septiembre

Dia 25

1688.— Reunit á Granollers lo Consell municipal, proposa 'l Conseller segon que tota vegada que ningú en la pública subasta efectuada, s' ha volgut encarregar del arrendament de la expendició de cabra á la plassa, vagi en endavant á compte del Consell; y al efecte proposa 's comissioni al regidor Pau

Puiggoriguer y Calvet pera que ab unió del tallador de la taula del moltó Joan Sunyer vagin á fer las degudas compras d' aquell cap de bestiar. Lo mateix conseller s' ocupa del rendiment que podrà donar la venda de la pell de las cabras, aconsellant sian venudas á Pere Subirachs, al preu que 's paguin á Caldas, Sabadell y Mataró.

Dia 26

1651.—Las tropas castellanas s' apoderan de la capella del castell de Moncada, obligant als catalans que hi estaban de guarnició á refugiarse á Reixach.

Dia 27

1670.—En sessió tinguda per lo Consell de Granollers, proposa lo conseller en cap que "per quant se te noticia que lo Sr. Virrey ix de Barcelona per anar aregonexer las fronteras y que dilluns proxim vinent vindrá en esta vila y en semblants casses se ix fora la vila á darli la benvinguda es devot y parer que fassen fer vuyt atxes blanques" al objecte d' anar á rebrel, si es de dia fins á la creu trencada y si es de nit fins al capdevall del carrer de Barcelona ó en la era de la senyora Torras.

Se anomenaren comissionats per lo Consell, en Maspons notari sindich de la vila, en companyia del Clavari y d' alguns consellers.

Dia 28

1860.—Enjoyada está la vila de Sabadell pera rebre á la Reyna Isabel II que hi entra á las deu del matí, junt ab lo president del Consell de ministres, Duch de Tetuán, del ministre d' Estat, Calderon Collantes, del confés de S. M. arquebisbe Claret, del Capitá General de Catalunya, del Governador civil de Barcelona, dels generals Prim y Cotoner y de moltes altres personalitats distingidas. La rebuda es entusiasta y aparatosa, organisantse una exposició de géneros de llana, que visitan los expedicionaris, afirmant que las robas exposadas, essent degudas á la industria catalana, passaban á Madrid per extranjeras. A Madrid y en otras bandas encara subsisteixen las totxas preocupacions que donan motiu á aytals

enganyiflas dels comerciants; lo pitjor es que ni aquí estém lliures del imperi d' aquesta general tontería.

Dia 29

1771.—Tot just entra 'l devot en la gentil y renomada capelleta del Remy de Caldas, ja pot adonarse d' un petit quadret penjat á las reixas, ahont s' hi llueix lo següent: "Lo Ilm. y Rm. Sr. D. Joseph Climent, Bisbe de Barcelona del Consell de S. M. etc., dia 29 Septiembre 1771 concedí 40 dias de Indulgencia als que dirán agenollats una Salve devant esta S. Imatge de N. S. del Remy".

Dia 30

1826.—Habentse trencat la campana major de la parroquia de Sant Esteve de Vilanova de La Roca se 'n feu fer una de nova, benehida baix la mateixa invocació que la primera ó sia de dit Protomartyr, y essent colocada en son lloch lo dia que 'ns serveix pera aquesta efeméride. La campana que 's trencá pesaba 35 arrobas y 2 lliuras y la que 's feu fer, 10 quintás y 11 lliuras, essent del cas notar, que al any 1786 ab ocasió de tocar á morts, ja s' havia trencat altra vegada, fenthi afegir llavors lo virtuós Rector Francisco Faura Pbre., un quintá mes de coure, donant lo pes total de 35 arrobas y 2 lliuras.

J. MASPONS Y CAMARASA.
Granollers.

CRÓNICA

Lo mestre compositor y estimat col·laborador d' aquest setmanari D. Amadeo Vives está escrivint la música d' una ópera catalana que 's titulará *Euda d' Uriack*. Lo llibre d' aquesta obra está escrivintlo don Angel Guimerá y resulta estret de la llegenda dramática *Las Monjas de Sant Ayman* del mateix autor.



En atent ofici s' ha vist honrada nostra publicació per la "Comissió Executiva del Monument á Frederich Soler", invitantnos á fi

de concórrer á l'acte de colocar la primera pedra del monument á Frederich Soler, quina cerimonia tindrà lloch lo dia 28 del corrent á las quatre de la tarde en la Capital del Principat.

Al agrahir al Ecxm. Sr. Alcalde de Barcelona distinció tan senyalada y donada la trascendencia del acte, procurarém assistirhi.



Avuy á la tarde deurá tenir lloch la benedició del nou edifici titulat "Colegio de nuestra Señora del Rosario para señoritas".

Demà se comensará á trasladar los mobles del antich edifici quedant lo dimars definitivament instaladas las Germanas Dominicás baix qual direcció correrá á cárrech tant important establiment d'ensenyansa.

S'ens ha dit que en vista de las bonas condicions que reuneix dit edifici algunas familias pensan posarhi sas fillas á tota penció.

Los hi desitjém prosperitat y que sigui una verdadera sembra de virtut, educació y reconstituició de bonas costums.



Son ja bastantas las familias forasteras que d'un dia á l'altre se disposan abandonar nostra vila pera retornar á la Capital. A las que ja s' en han anat, com á las que dintre poch ho farán los hi desitjém un bon ivern dientloshi; fins l' any vinent.



Mollet.—Lo dia 14 anaren uns quans ayguarregans del rech de! Trench á posar l' aygua, segons dihuen, de franch.

Las conversas generals del diumenje derrer foren respecte á la vetllada literaria que tenia promés daria lo dissapte la Associació la Pau, la que fou suprimida per disposició del senyor Alcalde. Ara 's diu que la celebrarán divendres.

Fa uns tres mesos, si mal no recordém que no s' han encés los fanals més que en los dias de la festa major y encara alguns s' apagaren aviat.

Lo diumenge s' acabá lo septenari á la Verge dels Dolors ab comunió general, ofici solemne y sermó que pronunciá lo senyor Rector.

Com á historia folklórica apuntém: que l' senyor Rector á la missa primera digué: hi ha costums que ve un dia que s' han de perdre, de consegüent, la de que quan hi ha un difunt un vehí estava obligat á dur la creu durant lo curs de la casa á la iglesia y al cementiri queda dividida desde avuy: la portará un escolá.

Pera acabar dirém que, á Martorellas y á Santa Perpétua de Moguda tingueren durant sas festas majors dos orquestas pera amenisar sas funcions religiosas y profanas.

Cansó de Septiembre

I.

Lo cel es sense núvols,
l' Estiu va caminant,
lo sol de la Canícula
demunt dels pampols bat.
Y, en tant, de branca en branca
per boscos y vinyars
¡cóm cantan las cigalas!
¡com cantan sens parar!

II

¡Cóm cantan las cigalas!
¡que ardit es lo séu cant!
¡com brunzen las abellas!
entre 'ls rehims daurats!
Vermellejant los pampols
brandejan ubriachs....
¡Cantéu, cantéu cigalas!
¡cantéu sense parar!

III

Los bremadors arriban;
relluhen ja 'ls podalls;
de sos rehims despullan
als ceps afatigats.
Los carros s' ls emportan,
als cups se 'n gaudirán....
¡Cantéu, cantéu cigalas,
en tant que 'l sol es alt!

IV

Qui 't veu y 't vegi vinya,
tan trista cap al tart!
demá cuan lo sol caygui
l' Estiu s' en anirá;
s' en anirá ab mortalla
de pampols emporprats....

¡Cantéu, cantéu cigalas
que fóra tart demá.

V

De l' altre part de serra
ja un núvol se va alsant,
camina que camina
du la Tardor als camps;
demunt de sas espatllas
la porta cavalcant....
¡Cantéu, cantéu cigalas!
¡Cantéu lo derrer cant!

APELES MESTRES.



Sardanyola. — Lo diumenge últim se despedí del públich, la companyia catalana que dirigeix l' eminent actor D. Hermenegild Goula i que ab tans aplausos ha funcionat en lo "Teatro-Cassino" de la colonia forastera.

Se posá en escena la *Olla de grills* y *La sala de rebre* mereixent abduas obras la aprobació del públich, per l' excelent interpretació que tingueren.

Ab dita funció ha acabat la serie de representacions que formaban lo programa de la present temporada.

Molt bé per la Junta del Cassino.

L' ESTISORAYRE.



Sabadell. — Diumenge passat se despedí de nostre públich la tan aplaudida companyia catalana ab *La rosa blanca* y *La Parentela*, en los teatros de "Euterpe" y de los "Campos" respectivament.

La concurrencia no fou escassa y lo despenyo admirable.

—En lo "Cervantes" per una companyia juvenil se posá en escena casi ab un lleno *Mariana* y *Las Bravias*, no arribant á regular la execució de ditas obras.

—La "Asociación de Católicos" representá lo drama en tres actes *Los Trabucayres*, sortintne mes que satisfeta la numerosa concurrencia que hi assistí.

—Y per últim en lo teatret "Gran-vía" propiet dels mateixos aficionats, ab dos llenos complets, se posaren en escena per la tarde, *La butifarra de la llibertat*, *Justicia humana* y *Sebas al cap*; y per la nit, *Justicia humana*, *A la prevenció* y *L' amor es cego*; logrant ab ellas fer las delicias del públich que no 's cansá de aplaudir als novells artistas.

—Dijous en l' "Euterpe" se doná una funció á benefici dels ferits y malalts que venen de Cuba y Filipinas per una companyia lírica d' aficionats d' aquesta ciutat dirigida per don Bruno Lladó, qual programa 's componía de las zarzuelas *El lucero del alba* y *Los Baturros*. De l' execució es millor no parlarne per lo molt desastrosa que resultá; gracias encare que 'l jove aficionat Sr. Escriu á última hora s' encarregá dels mes importants papers, veientse obligat á repetir tots los números que ab molta gracia cantá.

En lo primer intermedi l' aplaudida orquesta "Chapí" executá la preciosa sinfonia *Guillermo Tell* ab molta afinació baix la batuta del Sr. Sendra.

S' acabá la funció ab un escullit programa de concert per la cada día mes aplaudida "Agrupació Artística" que tan acertadament dirigeix l' acreditat mestre D. Joseph de C. Quer, junt ab un quinteto de guitarras y bandurrias.

Totas las pessas foren ab justicia aplaudidas, mereixent los honors de la repetició la titulada *Sant Dilluns*, que 's compon de coplas novas escrites ab molta gracia.

Lo presupost de gastos era molt crescut y lo recaudat en taquilla no arribá á la mitat.

Pobres ferits si tots los beneficis fossin com aquest.

—*La Tempestad* y *Campanone* son las obras que ab lo distingit tenor Sr. Alcántara se representaren en los teatros de los "Campos" y de "Euterpe" divendres tarde y nit respectiva-

SECCIÓ AGRÍCOLA

SETEMBRE

Conreu dels camps—Se llauran los camps que se volen sembrar de blat, preparant be la terra pera lo temps de efectuarho, perque neixin las malas herbas, las quals se fan perdre quan se sembra.

A últims de est mes y primers del entrant Octubre se cullen las mongetas sembradas al rostoll del cánem, y lo blat de moro sembrat al rostoll del blat.

Vinyas—A mediats de est mes en los paissos tamplats se comensan á cullir los rahims ó á triarlos, si se considera útil: deuen procurar los viticultors que sia lo fruyt ben assahonat, y cullirlo aixut si es possible, pues tant com ab millors condicions entrin lo rahims en lo celler, més esperansa se podrá tenir de fer lo ví acceptable al consumidor.

Arbres.—Si en lo mes anterior no ha estat possible empeltarse alguns arbres per falta de saber, podrá probarse si en lo present la han adquirida, y en tal cas convindrà continuarse la expressada operació.

Hortas.—Se sembran enciams y escarolas, col de Pasqua y broquil de Sant Isidro, naps, raves, y se plantan tota classe de cols.

Jardineria.—Se planta ó sembran las francesillas de llavor y las anémonas y totas las classes de llavors per florir en iver y primavera, com son llinet, amofle, silena, verbena, prado, bola de neu, ulls de poeta, primaveras, cinerarias, pensaments, clavells xinescos, marduxí, acanthos, campanulas, malvas reals, calceolarias per ivernaculs, salvia, malvas de olor, geranis, malvas comunas, de las silvestres de jardins, y tota la varietat de geranis, combalarias, liris dels valls, liris de Sant Antoni, florde-lis, muguets per flor d' iver, tritomas. El Setembre es un mes á propòsit para sembrar quasi diré tota classe de llavor que els frets no pogan perjudicar.

ÉRGELE (P.)

SUSCRIPCIÓ PÚBLICA

ab motiu del terrible foch del dia de S. Joan

BLAT
Cuarte. Curt. Pts. Cs.

	Cuarte.	Curt.	Pts.	Cs.
Suma anterior.	50	1½	1056	20
Don Gabriel Umbert.		3		
„ Joseph Roviralta		3		
„ Francisco Navinés		3		
„ Francisco Ricart.		2		
„ Andreu Grau		1½		
„ Jaume Ricart		3		
„ Joseph Font.		3		
„ Medí Clavé.		3		
„ Joan Font		2		
„ Joseph Coll Riba.			5	
„ Pere Alsina		3		
„ Joan Mas S.			5	
„ Joaquim Llopis		1		
„ Coloma Torras			1	
„ Joan Fadó.		3		
„ Joseph Ginesta			5	
„ Joan Farrés		2		
„ Joan Roca.		2		
„ Jaume Nabot		2		
„ Pere Verdaguer Solá.			1	
„ Pau Morató		1		
„ Joan Jané Nabot.		4		
„ Geroni Sallent		1		
„ Salvador Miquel		2		
„ Salvador Bayó		3		
„ Joseph Picañol		2		
„ Joan Gorchs Cusidó		4		
(Suma y seguirá) Total.	54	5	1073	20

Es la estació més bona pera sembrar totes las gramíneas, com la nebulosa, la estipa-plumosa, estipa-pigmata y tota classe de bromos.

MERCATS

Dilluns de cada Setmana.—Agramunt, Lleyda, Manresa, Manlleu, Olot, Reus, Sant Martí Sasgayolas, Santa Coloma de Farnes, Santa Coloma de Queralt, Tàrrega, Torroella de Montgri.

Dimars de idem.—Arbós, Besalú, Calaf, Caldas de Montbuy, Castelló de Ampúries, Cervera, Girona, Hostalrich, Mataró, Montblanch, Seu d'Urgell, Vich, Sort.

Dimecres de idem.—Amer, Balaguer, Banyolas, Cassà de la Selva, Vergés, Sant Celoni, Sant Feliu de Torelló, Tarrassa, Valls, Igualada y Pons.

Dijous de idem.—Agramunt, Cardona, Castelfollit de Riubregós, Figueras, Girona, Granollers, Lleyda, Manresa, Massanet de la Selva, Mora d'Ebro, Palafrugell, Sant Sadurn de Noya, Sant Hipòlit de Voltregá, Santa Coloma de Queralt, Tàrrega y Reus.

Divendres de idem.—Cervera, La Bisbal, Montblanch, Olot, Sant Quirse de Besora y Seu d'Urgell.

Dissapte de idem.—Balaguer, Calaf, Girona, Mataró, Sabadell, Valls, Vich, Vilafranca del Panadés é Igualada.

Diumenge de idem.—Anglés, Arbúcies, Arenys de Mar, Artesa de Segre, Berga, Bruch, Calaf, Caldas de Malavella, Canet de Mar, Capellades, Collbató, Espluga de Francolí, La Llacuna, La Escala, Malgrat, Masnou, Monistrol, Mollet, Moyá, Monmaneu, Piera, Puigcerdà, Ripoll, Ripollet, Roda, Sallent, Sant Cugat del Vallès, Sant Feliu de Codines, Sant Pere de Tarrassa, Sant Pere de Riudevítilles, Sant Quint de Mediona, Sant Hilari, Santa Coloma de Centelles, Sarrià, Sentmanat, Tortellá y Vidreres.

Firas y Festas majors desde '1 dia 27 del corrent al dia 3 d' Octubre.

FIRAS.—28. Hostal del Vilar y Sant Llorens dels Piteus.—29. Corsá, Hostalrich, Hostal del Vilar, Lleyda, Sampedor y Vich.—30. Roda.—Octubre 3. Cubells, Pontmajor y Sarrià.

FESTAS MAJORS.—27. Alpens, Fogás, Prats de Llobregat y Sant Crispí de Villalta.—28. Castellar de Nuch, Espinalvet, Masias de Roda, Molins de Rey, Orpi, Rupit, Sant Fost de Capcentellas, Sant Miquel Safaja, San Quirse Safaja y Vallromanas.—30. Fumanya.—Octubre 3. Pobla de Sillet.

Santoral de la Setmana

SEPTEMBRE=30 dias.

Dilluns, 27.—Sts. Cosme y Damià, ger. mrs. y S. Adolfo mr.

Dimars, 28.—S. Wenceslao m. y lo beato Simon de Rojas c.

Dimecres, 29.—La Dedicació de S. Miquel Arcàngel.

Dijous, 30.—S. Geroni dr. y cf. y Sta. Sofia, viuda.

OCTUBRE=31 dias.

Divendres, 1.—Lo S. Àngel Custodi del regne d'Espanya y S. Remigi c.

Dissapte, 2.—Los Snts. Àngels de la Guarda y Leodegari b. y mr.

Diumenge, 3.—XVII. Nostre Sra. del Roser, S. Candi mr, y S. Grau, ab.

Jubileu del Sant Rosari.

Quart creixent a las 5 h. 19 minuts del mati.

en Capricorni.

AVIS

Tothom que hagi rebut lo periòdic y no dona avis en contra s'el considerarà com á suscriptor.

Lo pago deu ferse en aquesta Administració, en casa 'l senyors corresponssals ó en los llocs de venda.

Los de fora de la vila poden ferho enviant l' import en sellos de correu.

L' ADMINISTRADOR

Imprempta de M. Ribera, Sant Domingo, 34.-Sabadell

LA VEU DEL VALLÈS

SETMANARI IL·LUSTRAT, LITERARI
y defensor dels interessos morals y materials de la comarca

DIRECCIÓ: Carrer del Sol, nùm. 32.

La Correspondencia al Director. — Los originals no 's retornan.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ Y VENDA

Ripollet: trimestre, UNA pesseta.— Fora de la vila: trimestre, UNA pesseta y CINQUANTA céntims.— Exztranger y Ultramar: 1' any, NOU pessetas.

Un número, 10 céntims.— Un número atrassat, 15 céntims.

A N U N C I S

PREUS

	Per 1 trimestre	Per 1 any
1/8 plana	12 ptas.	30 ptas.
1/4 "	15 "	50 "
1/2 "	25 "	85 "
3/4 "	35 "	125 "
1 "	45 "	160 "

Los senyors anunciants tenen dret á un número del periódich durant lo temps que duri l' anunci.

Los comunicats y segons la classe y objecte del anunci á preus convencionals.

Las obras remesas á la redacció si 's creu convenient s' en farà judici criticich enviantne dos exemplars, y s' anunciarant tres vegadas

PUNTS DE SUSCRIPCIÓ Y VENDA

BARCELONA: Rambla, Kiosco de J. Calaf, devant de Betlhem.

SABADELL: Sant Domingo, 34, impremta
y en lo carrer del Sol nùm. 13 en **RIPOLLET.**

Gran cultiu de vinyas y viviers

de ceps americans de

VICENS LLOBET

CANALETAS

SARDANYOLA DEL VALLÉS

S' envian catàlechs a qui 'ls demani.

GEOGRAFÍA DE CATALUNYA

— PER —

FRAN.^{CO} FLÓS Y CALCAT
SIS RALS

y al engrós á 15 pessetas la dotzena.

Las demandas poden ferse al autor, Rech, 31, 2.^{na}—BARCELONA.

GRAN MAGATSEM DE FILATS

— D' —

ESTAM Y LLANA

DE

Ramón Tresserra

especialitat en Chals, Mocadors d' abrich, Nubes, etc.

AL POR MAJOR GRAN BARATURA

Carrer de Basea, 31,--1.^{er}

BARCELONA

Consultori Jurídic

Despatx de tota mena de assumptos civils, criminals y administratius.

Representants en tots los Jutjats de primera Instancia de Catalunya.

Despatx de 10 á 1 y de 4 á 7.

ESCUDELLERS BLANCS, 4, 2.^{ON}

BARCELONA

Obras de D. Vicents Plantada Fonollada

"Algunos amigos íntimos del Agricultor". 0'75 pta

"Teorias para impedir la formacion del granizo y del viento en los dias tempestuosos. 0'50 "

"Geografia local de Mollet" 0'50 "

Aquestas obras se troban de venda en casa de l'autor, MOLLET y llibrerías de Barcelona.

GUANO SUPERIOR

Dipòsit Central, Joan Roviralla (a) Joanet del Gireula.—Carrer del Calvari, 77.

RIPOLLET

AIXEROP unich y verdader pera curar la Baba (Retenció

AIXEROP contra 'l Catarro (Coqueluche.)

AIXEROP contra los cuchs.

Tots aquestos *aixerops* son coneguts de las mares desitjosas car un consol á sos tendres fills á quins vehuen molestos é inquietos saltant moltas enfermétats.

Dits *aixerops* son reconeguts per eminencias mélicas.

¡Proveulos mares! y vos convencereu de sos maravillosos resultats.

POMADA SAILE

Contra totas classes d'afeccions de la pell, úlceras (llagas, mal de las camas) per vellas y crónicas que sían, evita la gangrena, cura las morenas, feridas superficiales y fondas, cremaduras, tota classe de grans, humors, imflors, panadissos, unyeros, herpes, escrófulas, humors frets, fistulas y priva la propagació de la erisipela.

UNICH DIPÓSIT EN ESPANYA

Farmacia Ripolletense ♦ Salut, 8 ♦ Ripollet

Las molestisas llagas de las camas y demás afeccions herpéticas se curan radicalment prenent lo **DEPURATIU ANTIHERPÉTICH SAILE** recomanat per notabilitats mélicas.

Dipósit: Farmacia Ripolletense, Salut, 8. Ripollet

S. COLINAS CEPEDA

—♦— CIRUJANO DENTISTA —♦—

Miembro de varias Corporaciones científicas de España y del extranjero; premiado en Academias y Exposiciones nacionales y extranjeras; con diplomas de honor y medallas de oro y de honor con insignia, por sus productos para la curación y conservación de los órganos bucales y garganta, etc. Confección de dientes y dentaduras de fácil adquisición.

CURACIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA BOCA

32, Rambla de las Flores, 32 ♦ BARCELONA

FUNDICIÓ DE FERRO

DE

Winsthoms y Lacoma

Se fónan pessas pera totas las industrias tals com obras, maquinaria y agricultura.
Especialitat en soldar tota classe de pessas de ferro colat, y en classes de ferro baix la resistencia ó desgast que tinga de tenir.

Carretera Mataró, 332
Sant Martí de Provensals

Teléfono 1361

SUCURSAL: Carrer de la Creu, 80
BADALONA

FARMACIA RIPOLLETENSE

DESPATX DE FORMULAS MAGISTRALS

Y

ELEVORACIÓ DE ESPECIALITATS FARMACÉUTICAS
PRODUCTES QUÍMICHS PURS
y gran Puleritut Perfecció y Economía en la confecció de receptas
PREPARATS ANTISEPTICHS Y TOT LO CONCERNENT A LA CURA DE LISTER

DIPÓSIT D' AYGUAS MINERALS NACIONALS Y EXTRANJERAS
GRANULOS Y LENTÍCULAS DOSIMETRICAS DE GUSTAVE CHANTHAUD

— DE PARÍS —

FORMULAS Y PRODUCTES PERA LA VETERINARIA
LABORATORI ESPECIAL
PERA TOTA CLASSE DE ANALISIS QUÍMICHS
La casa se cuida de tota mena d' articles d' Ortopedia
BRAGUERS FAXAS, ETC., ETC.

Preus Reduhits

8, SALUT, 8. -- RIPOLLET