



SETMANARI IL·LUSTRAT

CATALUNYA ARTÍSTICA



BESALÚ.—Porta Lateral de Santa Maria.—Fotografat directe, d' una fotografia de A. Massó.

BESALÚ

De las ruinas del antich castell comptal y de la Colegiata de Santa María s'han vestit á sos peus humils casas, y allí ahont s'alsava 'l signe del poder avuy ni rastre 'n queda.

En lo cim del turunet ahont está situat, sota 'l que s'arrestella la rónega vila, s'aixecan magestuosas las despullas del temple de Santa María, vigilant encara després de nou cènturias, lo pas de tantas generacions que ha vist naixer y morir.

Pel grandió castell, palau y temple soná també l' hora de sa desaparició, servintlos de tomba un inexplicable embalum de runa, y de mortalla, espessos matolls de gatas, gram, esbarsés y altras plantas companyas de las ruinas.

Soperb capsal d'eix llit de mort ensemps que galana mostra de lo que fou la arrunada construcció, son la nau del creüher y triple abside que restan en peu, vilitats per la ferrenya torra de las campanas. Sembla que aqueix jegant de pedra hagués dit als destructors del temp'e: "Desde assí no passaréu..." y en efecte, com per miracle, se conserva íntegrament l'esmentada part de la iglesia. Las naus que á sus peus s'esplayavan; l'ártisat imafrent, los ombrívols claustres, lo Cenobi, tot, en una paraula, ha desaparecut, y sols el qui rendeixi amorós cult á l'art troba repós á son greu al contemplar la hermosura del conjunt y dels detalls que en la part que resta del temple hi campejan.

La porteta del claustre comunicava ab las naus de la iglesia y que mira al N., es un preciós model del románich en son mellor temps.

Lo grabat adjunt fa ociosa una detallada descripció de tan bell exemplar.

LO MONUMENT á FREDERICH SOLER

L'acte de la colocació de la primera pe-

dra del monument á n'en Frederich Soler (Serafi Pitarra) fou una d'aquellas manifestacions populars que fant época en la vida dels pobles, puix que en ella hi prengueren part tots los elements que constituhint lo que 'n podríam dir part artística del mateix hi estaban aquesta representada en totas sas manifestacions.

Formaban la comitiva:

Un cabo y quatre guardias municipals de cavallería, de gran gala, en concepte de batiadors. Estandart de la ciutat. Cuatre guardias municipals montats, de gran gala, en concepte d'escolta del estandart. Banda de la Casa de Caritat. Societats corals, ab sos respectius estandarts. Comissions y representants de las Corporacions y Societats invitadas. Autors dramátichs, publicistas y representants de la premsa. Cos Consular. Ccomissió Executiva del Monument, Banda Municipal. Excm. Diputació Provincial. Macers del Excelentíssim Ajuntament. Excm. Ajuntament. Autoritats superiors y don Ernest Soler de las Casas, fill del malhaurat poeta. Agutzils del Excm. Ajuntament. Secció de la guardia municipal d'infantería, de gran gala, y Secció de la guardia municipal de cavallería, de gran gala, en concepte d'escolta.

Posada en moviment no podía presentar aquella manifestació, efecte més solemne del que produhía. Quant los municipals de cavall que obrían pas embocavan á la Rambla tantost la presidencia surtía del Palau municipal. La Senyera del "Orfeo Catalá", la rica bandera que estrenava á Barcelona lo coro "Catalunya Nova" feta á modo de las antigas banderas gremials, y 'ls estandars adornats ab las quatre barraes de las demás societats corals recordavan més lo carácter catalá del acte. Y voltant aquestas ensenyas de la patria anavan avansant en apretadas fileras los elements de més valua de Catalunya no ab aquella cara seria y malhumorada del que assisteix per compromís á un acte oficial, sinó joyosos y satisfets tal com se va á cumplir ab los mes grats debers, que imposa l'agrahiment al home benemérit y l'amor á lo que te arrels mes fondas en lo cor del patriota.

Arribats per fi á la Plassa del Teatro, loch ahont deurá emplantarse 'l monument, entrá la comitiva en lo clós per ella reservada. Las autoritats y las personas de més significació pujaren al tablado que al fons del clós s'alsava y 'l que estava adornat ab profusió de banderas catalanas.

Comensá l'acte ab la lectura del acort pres per lo Municipi de la erecció del monument, lectura que feu lo secretari de dita Corporació senyor Gómez del Castillo. Acabada aquesta prengué la paraula lo senyor Alcalde don Joan Coll y Pujol qui feu un hermós discurs encomiástich del personatge que 's glorificava, recordant lo molt que li deu Catalunya y posantlo com á exemple al nostre poble. Lo discurs del senyor Coll fou fet en catalá.

Llegí després lo secretari de la Comissió senyor Noguera l'acta escrit en catalá d'aquella solemnitat y firmada que fou per las autoritats presents y 'ls membres de la Comissió se procedí á ficarla dintra la primera pedra y á colocar aquesta.

Allavors dels balcons de la redacció del diari *La Producción Nacional* s'escamparen fullas impresas en honor d'en Pitarra.

La Poesía que á son recort publicuem es una de ellas.

Després lo fill de 'n Frederich Soler doná las gracias al poble per l'acte que s'estaba celebrant.

Lo membre de la Comissió don Conrat Roure doná lectura al seu discurs de gracias notabilíssim, y que lo mateix que 'l del senyor Coll fou aplaudit ab entussiasme, acabantse la festa al crit de ¡Visca Catalunya!

La comitiva se retirá després pel mateix órdre de la anada, Rambla y carrer de Fernando fins á Casa la Ciutat, ahont se disolgué.

En resúm per acabar. Un acte imponent, un entussiasme espontáni al que s'associaren totas las clases socials y per la llengua catalana un día de festa. Si l'anima d'en Frederich Soler hagués sentit la seva estimada parla en llabis ahir de la primera autoritat municipal li haguera semblat que aquell discurs que ell promovía era també una pedra que 's guanyava per son monument.

Entre las moltas associacions y periódichs que hi assistiren á tant important acte caldria citar que hi vegerem á los principals de Barcelona, Tarragona, Lleyda y Gerona. La comarca del Vallés també hi estigué representant, vegenthi entre altres entitats lo Centre Catalá de Mollet.

RIPOLLETENCH.

RECORT

De dol se cubriren
quan morí en Pitarra
las lirás d'ahont surten
las cansons de casa.
Recorts de la terra
orfes se quedaren;
los singlots poétichs
perderen son pare;
y allí ahont l'alegria
poch avans reinava,
tot era tristesa,
tots plors y tot llágrimas.

Compadit, veyentho
desde el cel un ángel,
d'un vol á la fossa
baixá, ahont lo cadavre
del regional poeta
enterrat estava,
y escrigué en la Hosa
aqueixas paraulas:

“Si jauhen los restos
del que fou Pitarra,
l'esperit en sas obras
segueix viu encara.
Ellas fan etern
son nom y sa fama;
¡aixuga ton plor,
regió catalana!”

J. LL. PASCUAL DE ZULUETA.

EFEMERIDES VALLESANAS

Mes d'Octubre

Dia 1

1446.—La Reyna Na María en privilegi dat en aquest día desde Barcelona concedeix

lo guiatge del mercat de Granollers, aixó es que tots los anants y vinents al mateix no podrán ser injuriats, danyats ni capturats fins en tot cas á trobarse á casa seva, cayguent los que tals disposicions contravingan en las penas establertas en los Usatjes de Barcelona.

Dia 2

1854.—La epidemia colérica feya estragos á Sabadell; havent acudit sos vehins com tantas altrás vegadas, á la misericordia de la Verge de la Salut, en aquest dia pogueren tornar joyosos dita imatge á sa hermita d' ahont l' havían treta pera tributarli relligiosos obsequis á la iglesia parroquial.

Dia 3

1552.—Desde Monsó 's concedeix una salvaguardia reyal á Fra Domingo Vilalba, abat de Sant L'orens del Munt y als monjos, escoláns, advocats, notaris, procuradors y arrendadors de las rendas, molins, censals, terres, etc. de dit monastir.

Dia 4

1606.—Es aixecat lo somatent general en lo Vallés pera perseguir alguns facciosos. A fi de millor dirigir las operacions Micer Dalmau, advocat de Barcelona, va á la baronia de Montbuy, y lo Veguer de dita ciutat, á Granollers.

Dia 5

1439.—No sabém per quins motius desde un quan temps s' havia prohibit captar en la iglesia de Granollers per l' Hospital de Santa Creu de Barcelona; lo procurador del Hospital al considerarse aixís perjudicat, demaná justicia, alegant que dita vila era carrer de Barcelona, de manera qu' es tornés á passar lo bací per la iglesia, lo que fou acordat en aquest dia.

Dia 6

1698.— Mossen Pere Joan Llobet, havia deixat en testament una casa de la plassa de Sant Roch de Sabadell, pera que 'n ell s' hi establís l' hospital, puig que l' existent tenia molt malas condicions higiénicas. En sa virtut os administradors y consellers prenen poses-

sió en aquest dia de dita casa, clavant una creu á la porta.

Dia 7

1439.—Si no perquè es difícil enquirir en los límits de una efeméride, la relació que fa un tros de paper de la época, 'ns plauría donar á conèixer unas barallas hagudas en lo dia apuntat á la vila de Granollers d' una pila de gent contra un hostaler que segons se veu la sabia molt llarga. Per ferse cárrech del vol que prengué la cosa, n' hi haurá prou en sapiguer que 's feu precis l' aixecament del somatent.

Dia 8

1704.—D' aquesta data es una comunicació del qui fou governador de Catalunya en Pere de Torrellas y Sentmanat dirigida al Consell de Granollers, demanant las pensions que adeudaba á la senyora Marquesa de Tamarit. No sería aquest lo darrer avís que reberia en tal sentit; se li esperaban interminables amassas de sos acreedors, als que de cap manera podria satisfer per la tristíssima situació en que posarian al pays la obsolutisme foraster de la gent de Felip V.

Dia 9

1455 — S' institueix á Sabadell lo *Payol* ó Pallol, hermosa institució de la que avuy tantost se'n té idea. ¿En que consistia? En l' amagatzament de blat y demás grans de molta utilitat que feya 'l Consell municipal á compte seu, pera repartir després á un baix preu á las personas necessitadas de la població. Molt conegut havia sigut á Catalunya 'l Payol, perquè 'l seny, lo sentit practich, la honradesa, eran en aquell temps patrimoni de l' administració pública de nostra terra. Avuy ja es altra cosa: tot ho hem perdut al darrera de malas compayias.

J. MASPONS Y CAMARASA.

Granollers.

CRÓNICA

Lo temps s' ha refrescat degut sens dup

te á las plujas d' aquestos últims dias, que per aquí, han sigut abundants.



Las germanadas Dominicás han quedat definitivament instaladas en lo *Colegio de Nuestra Señora del Rosario* que desde are avant possehirá nostra vila.



En l' endent de la estació de *Sardanyola-Ripollet* se hi han fet algunas importants m lloras. Una d' ellas y es la mes principal es la de la construcció de un endent en la part que mira á l' Estació.



Granollers.—Fa poch que ha estat en aquesta vila 'l senyor Bisbe de la diócessis doctor Catalá després d' haver recorregut alguns pobles administrant lo sagrament de la confirmació. L' endemá de s' arribada deu lo mateix en la iglesia parroquial, lo que no s' havia efectuat desde 'l mes de Juny del any 1894, essent uns 350 lo número de noys y noyas que reberen aquell sagrament. Las duas nits en que permanesqué aquí 'l senyor Bisbe, fou obsequiat ab serenata per una orquesta de la població; de dias verificá ab son cotxe particular algunas excursions á pobles vehins.

La cantitat que al pendre possessió de son càrrech lo Dr. Casellas va entregar al Alcalde, ha sigut repartida entre varias societats benéficas.



Sabadell.— La companyia juvenil que baix la direcció del mestre Sr. Seguí está actuant en lo "Teatro Cervantes," posá en escena diumenge á la tarde, las sarsueletas en un acte *Los Africanistas*, *El cabo primero* y *La marcha de Cádiz*; en quals obras se distingí

notablement la primera tiple Srta. Selles, molt ben secundada per las demás parts de la companyia.

Lo públich que era numerós no 's cansá may d' aplaudir als joves artistas.

—Com aconteixement teatral pot judicarse la funció celebrada lo diumenge passat en los "Campos" per una companyia d' ópera italiana, dirigida per lo reputat mestre D. Joan Goula (fill) y en la que hi figura lo distingit tenor D. Angel de F. Constantí. L' obra representada es *L' Ebreá*.

Tant la primera tiple dramática Sra. Carroli, com la tiple lleugera Srta. Homs, tenorino Sr. Masip, tenor comprinari Sr. Monrós, baixos Srs. Boldú, Calvet y Godés; igualment que la orquesta "Fatxendas", estigueren á una altura envejable y ab una afinació extraordinaria, difícilment pot trobarse millor conjunt.

Lo tenor Sr. Constantí es un artista de valia, com ho demostrá en lo quart acte, que 's feu mereixedor d' una ovació general, en el que 'l públich feu aixecar lo teló varias vegadas demanant 'l mestre Sr. Goula, que junts, foren saludats ab estrepitosos aplausos, per la intel·ligent y exigenta concurrència qu' omplia 'l teatro.

En l' últim intermedi s' anunciá que 'l tenor Sr. Constantí, agrahit á las mostres de simpatía que 'l públich li dispensaba donaria unaltre funció lo próxim diumenge despendint-se del públich sabadellench.

Las obras que forman lo programa d' avuy son: la ópera en dos actes *I Pagliacci* y lo quart acte de *L' Ebreá*, ab lo tenor Sr. Constantí y l' aplaudit barítono tarrassench senyor Barba.

— En lo teatro "Euterpe" está anunciat per aquesta tarde, la sarsuela en tres actes *La Marsellesa*, ab lo tant celebrat tenor Sr. Alcántara.

—Aquesta nit passada degué representarse en **Sant Cugat del Vallés** lo drama en tres actes *La Paz del hogar* y la comedia en un acte *Tal hi vá que no s' ho creu*, per una com-

panyia dramática d' aquesta ciutat dirigida per D. Carlos Blanes.

— La mateixa companyia passarà aquesta nit á **Sentmanat** ab lo mateix programa.

IRGELE (P.)



Granollers.—Avuy á la nit, tindrà lloch en lo Centre Católich una funció dramática en obsequi al nou Rector d' aquesta parroquia y Degá del Vallés Dr. Anton Casellas, Pbre. Se posarán en escena lo drama del digne President de la esmentada societad, senyor Alesan, titulat *El orgullo de un virrey y Lo promés de la Sila*. En los entractes hi tocará una orquesta d' aquesta vila.

M. DE LA VALL.

SUSCRIPCIÓ PÚBLICA

ab motiu del terrible foch del dia de S. Joan

BLAT

Cuarte. Curt. Pts. Cs.

Suma anterior.	54	5	1073	20
D. Joan Bayó Grás . . .		6		
„ Joseph Rifá . . .		2		
„ Pere Albiñana . . .			1	
„ Joan Bayó Llobet . . .		1		
„ Joseph Gispert . . .		1		
„ Pere Lobregau . . .			25	
„ Agustí Ramon . . .		3		
„ Joan Morral . . .		3		
„ Anton Miquel . . .			5	
„ Benet Sallés . . .			5	
„ N. N. . . .		7		
„ Casa Asbert . . .			10	
„ Francisco Valls . . .			25	
„ M. Puig y Ricart. . .			2	
„ Jaume Valls F. . .			12	50
LA VEU DEL VALLÉS. . .			6	50

(Suma y seguirá) Total. 56 4 1105 30

FABAS

D. Bonaventura Bigas . . . 1|2

ORDI

„ Ramon Serra . . . 6

SECCIÓ AGRÍCOLA

Un auxiliar de la agricultura

Fa com á dos anys que 's va despertar en la provincia de Barcelona la afició al estudi de la terra, no en sa banda exterior que l' home pot fàcilment recorre, sino en son interior, ficantse, podríam dir, en sas entranyas aprofitant sas esquerdas, avenchs, covas y demás forats que presenta. Aquesta afició, aquest *sport* no deixa de tenir sos inconvenients y pochs serán quins s' atrevescan á tant especials excursions pero, ab tot, si 's poden tenir las eynas necessarias, los perills no son molts ó quan menos quedan molt reduhits.

Si fos solzament lo que moguéis aquestas excursions, la afició per los descubriments, l' afany per regirar lo desconegut en busca nomes que d' espectacles nous que omplenan l' esperit d' admiració ó d' esglay, los trevalls y los perills de la vida del *turista* res tindrían que veure més que ab ell sol. Pero ara no es lo turisme lo que fa moure als aficionats: no es la curiositat pera descubrir llocs desconeguts lo que fa ficarse sota terra als atrevits exploradors. La ciencia, la *Espeleologia* va omplint cada día novas planas en los llibres totjust comensats de descubriments útils y fins excelents que fan los que aquest ram de la ciencia cultivan.

A Fransa hi ha un espeólech eminent quins travalls, publicats en groixuts volúms, se refeixen á investigacions fetas en lo seu país, á Italia, Alemania, Russia, Grecia y darrerament á Espanya ahont va estar l' any passat, Mr. E. A. Martel. Quan va venir á visitar la provincia de Barcelona fou seguit per molts joves aficionats, deixant al entornarsen, sembrada en nostre país la llevor d' espeólechs que ab seguretad darán fruyt en son día. Y dihém ab seguretad, perquè relativament al poch que s' ha pogut fer fins are n' ha donat ja, com aném á dir.

Tothom sab lo servey que fa á la agricult-

tura la geologia, tant que aquesta ciencia n'ha de ser lo fonament. Primer de tot cal conèixer be la terra que 's vol conreuhar pera aplicarli després lo convenient y que 'ns ensenyan las altrás ciencias auxiliars de la agricultura: la agronomia, la física, la química, etc. Una de las branca de la geologia ha de ser per fcrsa la espeleogía que estudia las terras en son interior, en punts ahont al geólech li pot faltar pit ó maneras d' arribarhi.

D' altra part pot haverhi dintre terra, en llochs desconeguts, dipòsits d' aygua que escorrentse per alguna esquerda van á sortir molt lluny quan podrian aprofitarse aprop del lloch ahont son, fent la riquesa d' algun punt poch menos que improductiu per falta d' aygua. Poden trobarse minerals que no surten sobre terra: dipòsits de fosfats que tant convenen á la agricultura, y fins guanos especials com ja ha succehit en nostre terra. Y tot aixó solzament poden descobrirho homens de valor seré pero que vagin guiats per l' estudi de la espeleogía; homens que sápigam aprofitar los descobriments de sas excursions pera deixar que altres los apliquin en benefici de tothom.

Cabament tenim ara la satisfacció de passar cada día, y per cert per ben curta temporada, algunas horas ab la agradable companyia del aprofitat deixeble de Mr. Martel, En Nober Font y Sagué, que ab son continuo tracte ab l' eminent geólech catalá, honra de la provincia de Barcelona, lo Dr. D. Jaume Almera, no es profá en los coneixements necessaris para saber traure fruyt de sus excursions sota terra. Encara que sia mortificar sa modestia excessiva, hem de publicar alguns descnbriments reals y positius per En Font y Sagué portats á cap pera fer veure si 'n son de beneficios pera la agricultura aquestos travalls.

Pel Juliol d' aquest any, en una excursió per las serras de Bertí, va ficarse ab dos amichs dins d' una esquerda que feya la terra. La esquerda forma un passadís estret, de mal anarhi y de mal passarhi durant cent cinquanta metres: després s' aixampla una mica, acabant ab uns ensorraments del terreno que allí es lo numulítich. Dins de la esquerda y formant lo ons hi ha una grant quantitat de guano de

rata-pinyada, formant per les excremens y despullas que aquells mamífers ab alas han anat apilanthi per sigles y sigles. Lo gruix de la capa de guano arriba en alguns punts á més d' un metre y treyentla 's podrá adobar molta terra ab un adop molt fort y que no costará diners que se 'n vagin al extranger. (1)

Fa poch dias, eram á 15 d' Agost passat, va recórrer la encontrada de Vallirana ahont abundan tant los avenchs. Allá, en aquell ensorrament del cretaci conegut per lo plá d' Ardenya que té una extensió de dos kilometros de llarch per un d' ample, va observar moltas esquerdas, pous naturals y forats per ahont se fica l' aygua quan plou escorientshi tota sense escaparsen gens per cap altra banda.

A uns 150 metres més avall y en la divisoria del cretaci ab lo triássich, tal com ho posa 'l doctor Almera en son mapa geológich de la província de Barcelona, surt una font, la *Font d' Armena* com s' anomena, quinas ayguas serveixen pera regar la terra y pera fer anar motors pera la industria. La font raja sempre, més quan plou molt en lo Plá de Ardenya, sobrehix per uns forats més alts que la font.

La estreta esquerda de la terra no deixava passar un home y 's va 'n tenir de tirar barrinadas pera obrir pas. Ficantshi pera aquest fort y arrossegantse com una serp pogué descobrir la disposició del lloch d' ahont surt l' aygua dintre de una petita cova. Lo dipòsit consisteix en un pouet de quin fons y de quins costats surt l' aygua que sobrehix després cap á fora. Lo pon estava ple de rochs, que foren trets, augmentant desseguida l' aygua d' unas 150 plomas de Barcelona. (2)

Examinat ab cuydado l' pou, se veu que l' aygua que reb no surt tota cap á la font, perque molta s' escapa per petitas esquerdas que 's veuhen per tot arreu; pero fora fácil corretgihro y ab poch gastos aumentar la deu del líquit, element tant estimable en agricultura.

(1) Heus aquí la composició que generalment tenen aquestos guanos: per 100: Azoe, de 5 á 9; de fosfat de calcs, de 10 á 12; humitat, 18'50; materias síliceas, 14. (Muntz y Girard. *Les Engrais*, T. II.)

(2) La ploma de Barcelona—16 cargas diarias—2'3 m. diaris.

N' hi ha prou ab las duas relacions que hem posat pera fer campendrer la importancia dels estudis espeològichs y de la aplicació que deuen tenir para la geologia, la hidrologia y per consequencia la agricultura. Nos sembla que tots los agricultors que 's trobin tenint en sas terras alguna curiositat senblant, tant en fonts com en coves, avenchs, etc., farán bé en dirho al *Centre Excursionista* de Barcelona, que té una Secció que 's dedica á quest ram especial de excursions. Poden tenir tal volta, quan menos s' ho pensin, algún benefici y ne farán sempre á la agricultura en general que, ho tornarem á dir una y altra vegada, aprofita sempre tots los estudis que 's fassin respecte á la terra.

MARCH MR.

Firas y Festas majors desde 'l dia 4 al dia 10 del corrent.

FIRAS.—Dia 7. Olesa de Montserrat.—8. Vieha.—9. Caldas de Montbuy.—10. La Pobleta, Alforja y Brafni.

FESTAS MAJORS.—5. Calonge (Igualada) y Avinyonet.

Santoral de la Setmana

OCTUBRE = 31 dias.

Dilluns, 4.—S. Francesch d' Assis cf. y fdr.
Dimars, 5.—S. Froilà b. y S. Plácit mr.
Dimecres, 6.—S. Bruno fdr. y S. Emilio mr.
Dijous, 7.—S. March p. y S. Auguet cf.
Divendres, 8.—Stas. Brígida vda, y Reparada vg. y mr.
Dissapte, 9.—St. Dionis b. mr. y Sta. Publia abadesa.
Diumenge, 10.—XVIII. Ntra. Sra. del Remy, St. Francisco de Borja y St. Lluís Bertran cfs.
Lluna plena á las 4 horas 29 minuts de la tarde, en Aries.



CORRESPONDENCIA

- J. M. C.—*Granollers*, enterats y gracias.
J. F.—*Rubi*, queda suscrit.
J. C. E.—*La Granada*, queda suscrit.
J. D.—*Sant Feliu de Codinas*, quedém entesos; per correu sabrá lo demés.
B. V.—*Granollers*, queda satisfet.
E. P. A.—*Bruch*, es per perdua de correu; se li enviarán tal com desitja: lo demés res resa per V.

L' ADMINISTRADOR.

AVIS

Tothom que hagi rebut lo periódich y no dona avis en contra s' el considerará com á suscriptor.

Lo senyors suscriptors de la *Colonia forastera* que desitjin rebre lo periodich se servirán pasar avis á aquesta Administració de son domicili á Barcelona.

Lo pago deu ferse en aquesta Administració, en casa 'l senyors corresponsals ó en los llochs de venda.

Los de fora de la vila poden ferho enviant l' import en selles de correu.

L' ADMINISTRADOR.

Imprempta de M. Ribera, Sant Domingo, 34.-Sabadell.

LA VEU DEL VALLÈS

SETMANARI IL·LUSTRAT, LITERARI
y defensor dels interessos morals y materials de la comarca

DIRECCIÓ: Carrer del Sol, núm. 32.

La Correspondencia al Director. — Los originals no 's retornan.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ Y VENDA

Ripollet: trimestre, UNA pesseta. — Fora de la vila: trimestre, UNA pesseta y CINQUANTA céntims. — Extranjer y Ultramar: l' any, NOU pessetas.

Un número, 10 céntims. — Un número atrassat, 15 céntims.

A N U N C I S

PREUS

	Per 1 trimestre	Per 1 any
1/8 plana	12 pias.	30 ptas.
1/4 "	15 "	50 "
1/2 "	25 "	85 "
3/4 "	35 "	125 "
1 "	45 "	160 "

Los senyors anunciants tenen dret á un número del periódich durant lo temps que duri l' anunci.

Los comunicats y segons la classe y objecte del anunci á preus convencionals.

Las obras remesas á la redacció si 's creu convenient s' en farà judici crítich enviantne dos exemplars, y s' anunciarant tres vegadas

PUNTS DE SUSCRIPCIÓ Y VENDA

BARCELONA: Rambla, Kiosco de J. Calaf, devant de Botlhem.

SABADELL: Sant Domingo, 34, impremta
y en lo carrer del Sol núm. 13 en RIPOLLET.

Gran cultiu de vinyas y viviers

de ceps americans de

VICENS LLOBET

CANALETAS

SARDANYOLA DEL VALLÉS

S' envian catàlechs à qui 'ls demani.

GEOGRAFÍA DE CATALUNYA

— PER —

FRAN.^{CO} FLÓS Y CALCAT

SIS RALS

y al engrós á 15 pessetas la dotzena.

Las demandas poden ferse al autor, Rech, 31, 2.^{on} — BARCELONA.

GRAN MAGATSEM DE FILATS

— D' —

ESTAM Y LLANA

DE

Ramón Tresserra

especialitat en Chals, Moadors d' abrich, Nubes, etc.

AL POR MAJOR GRAN BARATURA

Carrer de Basea, 31, -1.^{er}

BARCELONA

Consultori Jurídich

Despatx de tota mena de assumptos civils, criminals y administratius.

Representants en tots los Jutjats de primera Instancia de Catalunya.

Despatx de 10 á 1 y de 4 á 7.

ESCUDELLERS BLANCS, 4, 2.^{on}

BARCELONA

Obras de D. Vicents Plantada Fonollada

"Algunos amigos intimos del Agricultor". 0'75 pta

"Teorias para impedir la formacion del granizo y del viento en los dias tempestuosos. 0'50 "

"Geografia local de Mollet" 0'50 "

Aquestas obras se troban de venda en casa de l' autor, MOLLET y llibrerias de Barcelona.

GUANO SUPERIOR

Dipòsit Central, Joan Roviralta (a) Joanet del Gireula. — Carrer del Calvari, 77.

RIPOLLET

AIXEROP unich y verdader pera curar la Baba (Retenció.)

AIXEROP contra 'l Catarro (Coqueluche.)

AIXEROP contra los cuchs.

Tots aquestos *aixerops* son coneguts de las mares desitjosas de buscar un consol á sos tendres fills á quins vehuen molestos é inquietis simulant moltas enfermètats.

Dits *aixerops* son reconeguts per eminencias mèdicas.

¡Proveulos mares! y vos convencereu de sos maravillosos resultats.

P O M A D A S A I L E

Contra totas classes d'afeccions de la pell, úlceras (llagas, mal de las camas) per vellas y crónicas que sían, evita la gangrena, cura las morenas, feridas superficiales y fondas, cremaduras, tota classe de grans, humors, imflors, panadissos, unyerros, herpes, escrófulas, humors frets, fístulas y priva la propagació de la erisipela.

UNICH DIPÓSIT EN ESPANYA

Farmacia Ripolletense ♦ Salut, 8 ♦ Ripollet

Las molestisas llagas de las camas y demás afeccions herpéticas se curan radicalment prenent lo **DEPURATIU ANTIHERPÉTICH SAILE** recomanat per notabilitats mèdicas.

Dipòsit: Farmacia Ripolletense, Sa'ud, 8. Ripollet

S. COLINAS CEPEDA

— CIRUJANO DENTISTA —

Miembro de varias Corporaciones científicas de España y del extranjero; premiado en Academias y Exposiciones nacionales y extranjeras; con diplomas de honor y medallas de oro y de honor con insignia, por sus productos para la curación y conservación de los órganos bucales y garganta, etc. Confección de dientes y dentaduras de fácil adquisición.

CURACIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA BOCA

2, Rambla de las Flores, 32 ♦ BARCELONA

FUNDICIÓ DE FERRO DE **Bonshoms y Lacoma**

Se fónan pessas pera totes las industrias tals com obras, maquinaria y agricultura.
Especialitat en soldar tota classe de pessas de ferro colat, y en classes de ferro baix la resistencia ó desgast que tinga de tenir.

Carretera Mataró, 332
Sant Martí de Provencals

Teléfono 1361

SUCURSAL: Carrer de la Creu, 80
BADALONA

FARMACIA RIPOLLETENSE

DESPATX DE FORMULAS MAGISTRALS

Y

ELEVORACIÓ DE ESPECIALITATS FARMACÉUTICAS

PRODUCTES QUÍMICHS PURS

y gran Puleritut Perfecció y Economía en la confecció de receptas

PREPARATS ANTISEPTICHS Y TOT LO CONCERNENT A LA CURA DE LISTER

DIPÓSIT D' AYGUAS MINERALS NACIONALS Y EXTRANJERAS

GRANULOS Y LENTÍCULAS DOSIMÉTRICAS DE GUSTAVE CHANTEAUD

DE PARÍS

FORMULAS Y PRODUCTES PERA LA VETERINARIA

LABORATORI ESPECIAL

PERA TOTA CLASSE DE ANALISIS QUÍMICHS

La casa se cuida de tota mena d' articles d' Ortopedia

BRAGUERS FAXAS, ETC., ETC.

Preus Reduhits

8, SALUT, 8. -- RIPOLLET