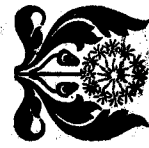


# LLEVOR



Revista quinzenal

## SUSCRIPCIO

Trimestre . . . .	Ptas.	1'00
Un nombre . . . .	"	0'20

Nombre 26.-25 Juliol 1909.

Redacció y Administració  
Plassa d'en Perpinyá, 4.—Granollers

# RHUM, QUINA Y COLONIA

Higiene del cabell; te un perfum suau y agradable, posseheix propietats sanitaris y tónicas que s'acomoden de un modo admirable, principalment pera l'ús de las senyoras.

Plassa de la Constitució, N.º 33  
— GRANOLLERS —

Francesch Coma

## Banco Vitalicio de España

SEGUROS VIDA

DELEGACIÓN EN ESTE PARTIDO:

CARLOS GUIMERA

Plaza de la Corona, 6. —:— GRANOLLERS.

El mejor tónico-reconstituyente, tolerado por los estómagos más delicados

ES EL

## Jarabe Yodo-Tánico Fosfatado A lio

Abre el apetito, favorece la nutrición: cura la opilación, colores pálidos, anemia, cansancio habitual, laxitud y todas las manifestaciones de la debilidad en cualquiera de sus diversas fases.—Pídase en la

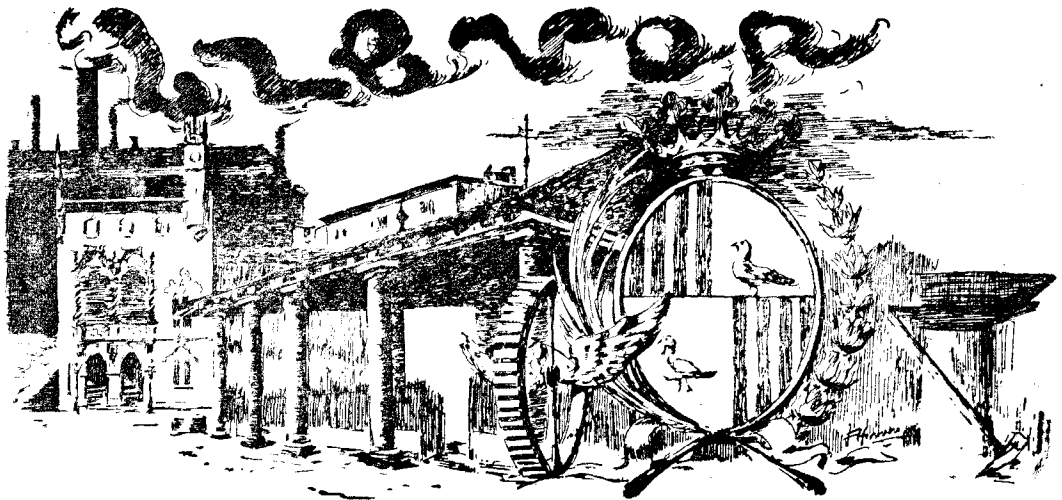
FARMACIA GASSET

Plaza Ganado 63 y 65 y Maspons 1 y 3  
— GRANOLLERS —

## Casnovas y Freixas

CARBONES MINERALES

DESPACHO: Rda. San Antonio, 82 principal.—BARCELONA.



Redacció y Administració, Plaça de la Perpinyá, 4.

## CRONIQUE

### DE TOT ARREU

El prop-passat diumenge, tingué lloc á Barcelona una manifestació de protesta, en contra les curses de braus.

Volem deixar estampat el fet, i volem parlarne també d'aqueix «espectacle».

Les curses de braus, son mirades baix tots los punts de vista, inmorals, repugnants i barbres.

Cal no mes presenciar la nota dominant en dit espectacle, pera convenceers de la puresa de son salvatjisme.

L'home, l'esser superior als sers que poblen la terra, tancat en una «plaça de toros» queda, com per art de bruixería, despullat de tota racionalitat; es com tigre tancat en feixuga gabie.

Sang —aixó es, sang i mes sang.

Avalota, crida fins á secarse la gola proferint

paraules que fora d'alli l'avergonyirien, per lo brutés, per que «l'espasa» aquest «ídel» del poble embrutit, sença culture, car si'n poseis un bocí, mes lo miraria am llástime, deixantlo passar, com á un no res, que l'hi aniria al derreré, com en certes ocasions ó fá, mirantlo com un semi-déu, sença que aixó siga obstacle, com deiem, pera insultarlo si á judici de «l'aficionat» no s'atantse prou frec á frec á les banyes del brau.

Crida çavalota. l'home, el racional, si'l brau no ho es prou, i no embesteix als caballs, tirantlos en terra —tripes al sol— i mes cride, si no'n fá una bone estese.

Es cosa ben triste, al veurer á aquestos pobres cavalls, portats al sacrifici, tapats d'ulls, com si per esser besties no mereixessin una espurne de consideració de l'home que s'ha valgut de sa force, pera explotarlo en profit seu.

Si, cal protestarne i nosaltres ne protestem am totes nostres forces, de tant brutal «espectacle».

Ne protestem, per lo que te de barbre, car barbre ho es tot acte en quin l'intel·ligencie's



## PARCHES PADRELL

*Evitan la esterilidad, el aborto y dolor de riñones tan frecuentes en las señoras.*

Depósito principal: Baja San Pedro, 52 —BARCELONA.

— — FARMACIA «ANTIGUA DEL DOCTOR PADRELL» — —

valgui de l'astúcie pera matar, de mala mort, martirizantlos crudelment á inconscients.

Ne protestem, per lo que te d'antihumana, car es antihumá tot acte, que tinga per finalitat la destrucció i 'l derramament de sang.

Ne protestem per lo que te d'incult, car es incult tot acte en quin el poble sols hi presencie brutalitats, que brutal el fan, lo que fa que hi senti hi diga paraules impropies de tot home per mique de culture que tinga.

Ne protestem per inmorals, car es immoral tot lo que té per únic fi, «fruir» am la vessamenta de sang i am l'esperance de «gosar» de «l'espectacle» de veurer á un «torero» enfilat per les banyes d'un brau i llensat en l'aire i revolcat per terre i enternirse, despres, llegint «el parte», aont s'hi donen detalis de son greu estat.

Aquesta es nostre proteste, i voldriem que'l sentit comú fes presa en el cor de tot-hom i's fes proteste efective, cosa que veiem, per ara, impossible, per niarhi dins vostre sér un tant per cent massa gros d'irracionalitat.

**Francesch Bassas Palau.**



## FUTESAS

El que avuy té l'honor de dirigirte la paraule, caríssim llegidor, es un noy que abaixó d'escriurer als periódichs casi bé ne's nou. La meva prosa encar que no gaire pintoresca y afiligranada, será n'obstant verament reflexe de totas las impresions que rebé mon cervell y que directament pasant pel cor (un cor tendre) aniré desmenussant an aquesta secció, que fórmalment m'he compromés á omplir sempre que assumptos hi hagin y ganas no manquin.

Per ser primera volta que't parlo desde aquest periódich, voldria que ma primera *Futesa* te fos agradable al paladar y que paladejantla *te relamieses de gusto*, pro la meva pobre ploma no farà aquest miracle per dos rahons poderosíssimas; la primera perque ¡pobreta, ay! no'n

sab la meva ploma d'escriurer donant gust (hò dich ab modestia); y la segona perque l'impressió ó visió que s'ha reflexat avuy en mon cervell y que passant pel tendre cor ha d'impressionarse igual que placa fotogràfica an aquestas columnas, no es pas de las qu'alegran, no es pas de las que deleitan l'ànima y ens transportan á paissos d'ensomni, no; tot lo mes á paissos, encar qu'una mica llunyans, ahont tot es molt negre, fins la cara de sos habitants.

No se si m'havéu entés; vull parlar del Marroc.

Diuhem que Mahoma va prometre á sos *fili-gresos* el disfrutar en l'altre vida de l'estada á una casa qu'ell posseeix y que conté set pisos com set cels, de ben decorats y ab comoditats tals que no's trobarían pas en cap palau del *globo terrestre*. car aquesta casa está edificada en la *bóveda celeste*. El primer pís, á diferencia dels primers pisos d'aquí la Terra es el menys bonich, el que més comoditats hi mancan en comparansa als qu'están á sobre d'ell. Els altres á mida que's van puellant per ordre de nombres y esglaons son las sevas comoditats més grans, més agradable l'estada en els mateixos, fins al punt de que al arribar al séptim, alló es el *disloque* del estar bé y del disfrutar; allí teatros de tota mena de géneros, petit, gran y entremitjts; espectacles de tota classe: circo *ecuestre*, cinematógraf, café-concert, casa de fieras de tota mena, car allí hi han donas de totas las maneras; rossas, morenas, castanyas, blancas, negras y grogas sens tenir el fel sobreixit, hi son á milions per tots els gustos y per tots els gastos. Alló es un verdader Paradís, un incomparable *Eden*; alló es en fi, el verdader séptim Cel de Mahoma.

Aixó es lo que va prometre dit Senyor á tots els moros de la seva *jurisdicció*, am la condició de que disfrutarían del pís que'ls pertorqués pel nombre de cristiáns que matessen, assesinessen ó escorteressen.

Pots suposar estimadíssim llegidor lo que significa per aquella mena de gent el poder *pelar* á un cristiá, dos cristiáns, tres cristiáns fins é set, y am quin gust van contant am els dits fins que tenen la sort d'arribar á set els que hi arriban, perque no tots son tant afortunats; alguns se quedan á mitj camí, ó sia al tercer ó quart pís y altres més desgraciats no passen del entressol.

En aixó consisteix per élls la seva religió, la seva vida. De molt petits ja aprenen de tirar dret, fins el punt de que si s'els posessen á tret set cristiáns; guanyarian en un dir ¡Jesús! el séptim Cel de Mahoma.

Contra aquest fanatisme religiós hem de combatre nosaltres que no'n tenim cap de fanatisme, que no hi creiem ab aquell amor á la Patria quins últims vestigis van quedar-se per sempre á Cuba y Filipinas; nosaltres, que allí ens hi portan hi anem á defensar coses que ni tant sols son d'Espanya, terrenos y negocis qu'afecten directament no més que á quatre *padres de la Patria*. ¡Es ben trista nostra missió!...

Jo no soch Profeta com Mahoma y no sé quins serán els finals de nostra acció al Marroc pro penso que'ls moros portan una ventatja sobre nostra; la de qu'es refian de Alá, y á nosaltres no més ens queda la solució d'enviar Alá p...orra als causants de totes las desventuras y calamitats que ja s'atansan....

**Rac-Rac.**

\*\*\*\*\*

**LAUREÁ DALMAU**

# LA VEHINA

**ACCIÓN DRAMÁTICA**

*(Continuació)*

LLORENS

Ja ho tinch pensat. Me n'ani-ré ben lluny d'aquestas terres, ahont rés me la recordi ¡ahont pugui oblidarla. A tot arréu el meu treball me valdrá igual que 'm val á aquí, y jo us enviaré lo que necesitéu per vosaltres...

MATEU

Peró... tú marxar?

MARIA

Fill meu!

LLORENS

A n'aquí, ja us ho dich: no podria: y á vosaltres us será igual y dintre poch temps, quant cambiin les coses, jo podré tornar, ó vindréu vosaltres...

MATEU

Molt lluny d'quí?

LLORENS

Oh, sí! quant menos, cap á Fransa, ó á Suissa...

MARIA *suplicant*

No... fill!

LLORENS

Es precis, mare. A n'aquí, no podríam viure may ab pau. Y no us faltará rés; jo us ho asseguro.

MARIA

Tant lluny de tú!

MATEU

Y pensas marxar aviat?

LLORENS

Com més aviat millor. Les coses que donan més ansia, ferles més depressa. Aixís no s'hi ha de pensar més: y aixó es una cosa que tinch de fer á la forsa...

MARIA *plorosa*.

Pobra de mí!

LLORENS

Es l'únich remey, mare. D'al-

tre manera, jo no responch de lo que pot passar...

MATEU, *ab intenció*

Y... hi vas sol?

LLORENS

Es natural. Haventho determinat tant depressa...

MATEU

Quant serà, donchs?

LLORENS.

Jo pensava marxar avuy mateix... Com que no tinch de fer gayres preparatius...

MARÍA

Avuy mateix!

MATEU *abart.*

Avuy mateix... be, si, vaja!

LLORENS

Si, mare! ella no se n' ha d'enterar de qué penso ferho!

MARÍA *plorant.*

Pobra de mi!

MATEU *pausat y ab intenció.*

Veig, donchs, que't sacrificas per nosaltres!..

LLORENS

Es l'únich remey, pare. Vos, no trevalléu pas; ja us enviaré lo que necesitéu. A n'allí penso obrirmhi pas.

MATEU *com avans.*

Fins potser ja'l trovarás obert.

LLORENS

Oh, no! sense recomanaciós, al comensament hauré de treva-

llar molt, y ho faré. De quedar-me á n'aquí, may sería rés; tal volta encara'm será una sort...

MATEU *idem.*

Oh, segurament!

LLORENS

Us agrada, donchs, que compleixi aquest propósit?

MATEU

Veurás... veurás... ja casi m'es indiferent.

LLORENS *estrenyat*

Indiferent?

MATEU

Segons com se miran les coses.... Veus? la teva mare es farà un tip de plorar; en cambi, no tingas por que jo plori gens, ni que tu tampoc ploris.

LLORENS *com avans.*

¿Qué voleu dir, pare?

MATEU

Peró, vaja; á la teva mare, ja m'encarrego jo de consolarla, y tú, si per allí dalt ens anyoressis, també tindrás qui t'aconsoli!

LLORENS

Peró... pare! ¿perqué ho dihéu aixó? no us entench!

MATEU

¡Prou que m'entens! Pudé massa y tot que m'entens!

LLORENS

Peró digueuho, qu'estich sufrint!

MATEU

Vaja home! No't feya encara tan hipócrita!

LLORENS

¿Qué? jo... hipócrita?

MATEU, *á la María.*

Tú, miratel al teu fill! el sents com s'esplica y quins propósitos té?

LLORENS

Pare!!

MATEU

María! Dígali á n'el teu fill, que ja ho savém que marxan tots dos!

MARIA

Ah!! (*Acudintseli la possibilitat de lo que diu en Mateu.*)

LLORENS

Ab qui voléu dir?

MATEU *á la María.*

Dígali que ja ho savém que marxa ab la vehina, ab la malehida bandararra, que se'l fa seu, ben seu, y 'ns deixan á nosaltres!

LLORENS *cridant*

Es mentida! es fals!

MATEU

Sí, já ho savém sí! Però perquè som veils, no'ns has pas d'enganyar aixís com aixís! Cal no t'ho creguis!

MARIA *á n'en Llorens.*

¡Fill! quédat, fill!! (*suplicantli casi ajenollada.*)

LLORENS

Es mentida! que jo marxo sol, ben sol!

MATEU

Be ho savém prou si marxás sol.

*(Segueix)*


---

## Sessions Municipals

---

### — Sessió del día 15 —

Es comensá á dos quarts de nou baix la presidencia del Alcalde Sr. Sarroca y amb asistencia dels regidors senyors Puntas, Torras, Coma, Canellas, Jonch, Xiol, Llonch y Pine-da.

El Sr. Puntas demana que's fassi constar amb acta de la sessió passada, lo qu'ell digué al demanar comptes al Sr. Tardá del envelat construit en la Festa Major de l'any passat.

Despres de fer constar aixó s'aprova l'acta de la sessió anterior.

Se concedeix també á proposta de la Comissió d'Obres els permisos que tener sollicitats en J. Reverter y J. Mogas.

Demana la paraula el Sr. Torras pera protestar del estat en que's trova actualment el Municipi, ja que está en descobert de moltes mils pessetas ab l'Hisenda y demana que's reduexi tot lo possible el capítol de gastos pera poguer arrivar al 31 d'aquest mes, data en la cual, si no's satisfá lo que's deu ens embargarán els consums y anirán á parar en mans d'un arrendatari, causant aixó una grossa pèrdua á Granollers.

Además analisa alguns comptes del mes de Janer del anterior Ajuntament. Dintre aquests hi figura una partida de 3.800 pessetas que's pagaren en total per posar unes persianas á la Plassa y festejarho amb *galeas y vi bó.*

Després hi há un descobert de 2.800 pessetas 65 céntims que s'en pagan interessos als sen-

---

\*\*\*\*\*

---

yors Bartomeu y Vda. de J. Torras. Dit regidor afirma que no'ls coneix, puig, el primer resulta esser Expedient del actual regidor senyor Massana y l'altre, la mare política del regidor que are se'n sortí senyor Estrany.

Acaba dihent que si aquests regidors que's comprometeren en donar comptes an aquesta sessió s'han *escorregut* es perquè tenen por de veurers amb una vergonya.

El Sr. Puntas.—Com á President de la Comissió de Consums ofereix treballar decididament perquè no s'escapi un céntim en Consums, á fi y efecte de satisfer l'estat precari que acaba d'exposar el seu company.

El Sr. Coma.—Demana al Sr. Alcalde si es possible donar compte an el poble de la situació actual en que's trova la caixa municipal.

El Sr. Sarroca á requeriment del Sr. Coma llegeix l'estat económic actual que deixá l'Ajuntament anterior. Canta un per un tots els deutes, que importan un Dèficit total de pessetas 52.091'46.

Aixó tenint en compte encare, el que las consignacions d'enguany son agotades.

El Sr. Puntas diu que la deixadesa d'aquesta gent havia arribat en tot á tal extrem que fins al Cementiri, si no se'n preocupa al moment la Comissió respectiva ens trovarém que no s'hi podrà enterrar á ningú per manca de fossa.

L'Alcalde respón que d'aixó se'n ocuparà la Comissió de Foment ó siga la de Cementiris també.

Se llegeix un Dictámen de la Comissió de Governació.

S'acorda rectificar el cens de families pobres

Dita Comissió també presentarà una proposició si la lley ho permet, pera reduhir el nombre de tres metges titulars que sosté l'Ajuntament, en un sol metge y un farmacéutich.

Aixís se reduhirá un xich la càrrega feixuga de l'Hisenda pública, sens perjudici de que s'atengui á tots els serveys que's deguin prestar á families necessitades.

El Sr. Coma.—Demana que's fassi un pregó pera veure si algú vol optar al servey del «Riego Público».

Diu qu'encare que s'haigi de pagar un xich mes, es preferible que la bota no sols passi per la carretera, sinó que també regui altres carrers importants. Pregunta al Sr. Alcalde quina cantitat tenia pressupostada l'Ajuntament anterior

ab destí an aquest servey. El Sr. Alcalde li contesta que de les 1,500 pessetas que hi há en el pressupost (espectació) n'hi ha 500 ja de gastadas sense que ningú haigi regat.

El Sr. Coma.—Prega al Sr. Alcalde que digui si sap quelcóm referent á la venta de la pelleria Vda. Tintó á D. J. Huguet, perquè un notari molt respectable d'aquesta vila té un compte presentat dels gastos que costaren las escripturas, sense que l'ajuntament al seu entendre hi tinga res que veurer ab dita venta.

El Sr. Alcalde.—Contesta que se'n ocuparà detingudament y que per are sols pot fer públich que té, respecte aquest assumpte, una Instancia presentada al Govern Civil pera considerar dita venta ilegal y que no valia dita cantitat.

El Sr. Puntas.—Diu també que té un recurs presentat en contra de la compra. Donchs no entent com dita finca que valia 8.500 ptas., tinent en compte que hi há un cens molt gros, am 15 dies fou venut y doblat el preu per 15.000 ptas. Aixís es que el Sr. Huguet hi va guanyar 6.500 ptas.

A seguit es llegeix una sollicitut firmada per diversos particulars de la plassa gran que demanan sigan tornadas en dita plassa totes aquelles materias d'avants.

El Sr. Coma.—Creu que'n totes aqueixes coses convé sentar un criteri, escoltant ab dues parts, perquè are per complaure aquests, potser presentarán una Instancia els de Sant Roch, demanant també que no se'ls tregui el mercat de polleria.

Aixís es que convé que passi á la Comissió corresponent y que reuneixi á tots aquells ve-hins que cregui indispensables per formar judici y veure quins tenen rahó.

El Sr. Puntas.—Senyala un fet també important y es el d'aquells industrials que's creuhen perjudicats am aquesta vila, per un seguit de corredors ambulants que plantan taula y venen á discreció fent aixís un gros mal als que tenen interessos creats an aquesta població. Per aixó diu que s'estudiará lo que se'ls pot exigir á pagar.

El Sr. Coma.—Parla d'un jóve d'aquesta vlia que ab bon zel está recullint tots els dats necessaris pera millorar el Mercat de la vila posantlo á la altura que com á altres poblacions li requereix. S'absté de dirnos el nom



fins á tant que dit jóve tinga el treball acabat.

El Sr. Puntas.—Posa en coneixement del públich que á Consums existeix una tarifa y que no's cobra res de dita tarifa.

En efecte llegeix les materies una per una, y en totes es cobra encare no la meitat de lo que marca la tarifa.

A excepció del savó y licors y altres articles ab els quals hi ha pacte fet (á cau d'orella).

El Sr. Coma.—Prega á la Comissió que ho legalisi y el Sr. Canellas contesta que no sols estarà aixó, sinó que si aquesta tarifa permet la rebaixa, bó será que's rebaixi tot lo posible en bé de tots y per tothom igual.

Per fi el Sr. Puntas.—Insisteix á que l'Alcalde digui lo que sápigam respecte als fondos recaudats per l'anterior Ajuntament en l'assumppte del Envelat y que encare es deuen els gastos de l'orquestra, cadires y demés.

L'alcalde contesta que ha mirat de esbrinar-ho y que la Comissió de Festejos de que parlava el Sr. Tardá en la sessió anterior, no existeix.

El Sr. Puntas.—Donchs si aquesta gent han de continuar aixis, no venint aquí á donar compte de lo que s'han fet d'aquestos y altres diners, que's passi el tant de culpa als Tribunals, perque carregui ab la responsabilitat el que la tinga.

Gran espectació an el públich que assenteix á lo dit pel anterior regidor. No haventhi res més que tarctar s'aixeca la sessió.

### Sesió del día 22

Es comensa á dos quarts de nou baix la presidencia de l'Alcalde A. Sarroca y amb assistencia dels regidors senyors Tardá, Puntas, Canellas, Coma, Jonch, Xiol, Llonch, y Pineda, prenentse'ls següents acors.

Aprovar l'acta de la sessió anterior.

Concedir á proposta de la Comissió d'Obres el permisos que tenian solicitats alguns senyors y quals Expedients es llegeixen.

A seguit el Sr. Puntas.—Demana la paraula pera fer remarcar la necessitat d'exigir an els regidors que no assisteixen á les sessions á que vingan, del contrari que paguin la multa.

S'acorda donchs aplicar la multa que es de

una pesseta, als regidors Srs. Barnet, Massana, Tardá y Martinez per haver mancat en dita sessió.

A proposta del Sr. Coma s'acorda donar amplias facultats al Sr. Alcalde perque fassi les oportunes gestions á la Diputació Provincial en motiu del pont, pera veure si podém lograr que la Diputació pugui integrar la cantitat que ha de costar el *ramal* de carretera del pont fins á la del Estat.

A proposta del Sr. Pineda s'acordá.—Cridar al arquitecte perque dongui dictámen de lo que valdría aproximadament l'urbanisar els terrenos propers al Cementiri y la construcció d'altres fosses.

A proposta del Sr. Xiol s'acorda també.—Arreglar la cloaca situada en la plassa de la Montanya perque un día de pluja no'ns trobem com ja va passá, de que l'aigua s'escampi carretera avall.

El Sr. Jonch.—Demana socors per aquelles families que tenen sos fills á la guerra.

L'Alcalde.—Promet per tot lo que's puga pera prestar dits socors.

El Sr. Puntas.—Aplaudeix l'idea del Sr. Jonch.

El Sr. Canellas.—Parla d'una citació á un regidor síndich, feta per un tal Sr. Valero que reclama 94 pessetas per sos empleos en l'Ajuntament. S'acorda estudiar dit assumppte pera veure si te raó dit senyor ó no, de que se li abonin aquets diners.

A proposta del Sr. Torras s'acorda: Primer fer públich com més aviat millor l'estat de comptes, tal com ho va dir l'anterior Ajuntament sense que'n aquest estat que's repartirá, y vagi comprés tot perque diu ell (que potser s'haurá de fer una segona edició corretgida y aumentada). Segon: Destinar els estalvis que's fassin de suprimir dos metges titulars y altres coses, en socorrer á certes families de necessitat, en l'acte del deslliurament donant an aquets fi una subvenció á una *Comadrona* perque presti sos serveis *gratis*. Además procurar donar alberch á les criatures dels pobres y de tota aquella gent menesterosa que va á la fábbrica y que desitji tenir sos fills á bon lloch y á lloch segur. Tercer: Confeccionar un Reglament pels empleiats de la *Casa* á fi efecte de que an ell hi consti quines son ses atribucions, evitant aixis que algún empleiat per ig-

norancia comprometi á la autoritat superior. Quatre: S'associa á la hermosa idea del senyor Jonch y desitja que's fassi més extensa procurant estudiar el medi de que temps á venir es redimeixi á tots els fills de Granollers d'anar á prestar servey al rey.

El Sr. Canellas.—Ofereix portar sobre aixó un estudi fet per ell y en cooperació de distingides personas d'aquesta vila.

El Sr. Coma.—Prega ab gran interés que's fassi públich que están exposadas las llistas de distribució de seccions del Cens, perque s'enterin y fassin las reclamacions pertinents tots aquells companys que puguin y vulguin ajudarnos en la bona obra que's porta á cap per Granollers, fent que se'ls inclogui si no ho están, perque hi tenen un dret.

Per fi l'Alcalde contesta que's farà públich per medi de pregó. Además fá constar que's va concedir el «Riego Público» al Sr. Miquel Estrada baix el pago de 14 pessetas el día que's regui. Diu que dintre poch dies hi haurá un altre bota.

No haventhi res mes que tractar, s'aixeca la sessió.

## NOVES

L'Unió Lliberal.—Diumenge día 11 del corrent á la nit hi doná funció la companyia d'aficionats que dirigeix en Vicens Boix.

L'obra representada, fou «Sol Solet» d'en Guimerá y la pessa «Lo Capó de Nadal». El drama obtingué molt encertada direcció é interpretació tant de conjunt com de detalls. S'hi distingiren en el paper de Jon el Sr. Capella, en el d'*Hipòlit* el Sr. Canal, en el de *Bernabé*, el Sr. Rovira y en el de *Senyor Querol* el senyor Boix.

Els secundaren les senyores Valero, Aletorn y els senyors Ulldemolins, Rosquellas, Estapé, Baliu y Viadé.

«Lo Capó de Nadal» va fer riurer al públich y el Sr. Boix y el Sr. Rosquellas hi estigueren molt be, aixís com també lo Sr. Rovira y la senyoreta Valero.

\* \* \*

Diumenge passat inaugura la temporada, la companyia Torelló-Daroqui en la mateixa Societat, posant en escena el drama catalá del popular dramaturg don Ignasi Iglesias que s'anomena «Foch Nou» y essent representat per primera vegada á n'aquesta vila.

La senyoreta Daroqui ab son paper de *Carlota*, estigué felicíssima ratllant á l'altura de les nostres mellors actrius. També ab molta naturalitat que's lo que volen dits papers, representaren el Sr. Torelló el difícil paper de *Frederich* y el Sr. Lluelles el d'*Eladi*.

Además també s'hi distingiren els Srs Daroqui, Aymerich ab son paper de *Sr. Nicolau*, que l'hi anava clavat, y les senyoretas Fernandez, Oliva, Bayona, Sra. Faura y Periu.

◆◆◆

S'ha assenyalat el día primer del próxim Agost, per l'ingrés á files dels minyons corresponents al reemplás del corrent any ó sia als sortejats en el mes de Febrer últim.

◆◆◆

En el combat sostingut el día 20 d'aquest mes per el batalló de Mérida contra las Kabiles del Marroch el jove primer tinent en Francisco Roca d'aquesta Vila, que comanava una part d'aquest Regiment, fou ferit y conduit desseguida al Hospital, ahont morí al cap de breus moments.

Molt sentida será la seva mort y mes fonament per tots aquells fidels amichs que gosaven en son caràcter simpátich y bondados.

Rebi la seva familia el testimoni de nostre condol.

◆◆◆

Dilluns passat los vehins de la plassa Gran feren la festa del barri de Sant Vicens.

Essent lo primer any que obsequiaban á dit Sant, feren de tot y forsa, perque aixís tingués mes relleu la proclamació de son Patró.

L'orquestra-cobla de «Els Sendras» fou la que's cuidá de la part musical.

Imp. Garrell.—Granollers.

VDA DE P. BORET

REPRODUCCIONES  
ARTISTICAS  
FOTOLITOGRAFIA



FOTOGRAFADO  
AUTOTIPIA  
STEREOTIPIA  
TRICROMIA

Aribau, 9. Interior.  
BARCELONA.



E. GARRELL  
IMPRESOR

S'ofereix a sos clients y  
al públich en general,  
pera tot lo que tingui  
relació ab l' Imprempta.

PLASSA BESTIAR, 51

GRANOLLERS

# Francisco Soler Trías



Aceites y Grasas  
Comestibles

SUCURSALES  
GIRON: Langrèu, 12  
BILBAO: Granvía 38.

EN GRANOLLERS

REPRESENTANTE  
Valentin Turu

Aceites y Grasas  
Lubrificantes

DEPOSITOS  
Madrid, Cadiz, Sevilla,  
Zaragoza, Santander,  
Coruña y Vigo

## DISPONIBLE

Ebanisteria  
- - moderna

**JERONIMO SORS**

Especialidad en la solidez de la construcción y baratura de precios.

== == == Se hallan muebles de lujo y de todas clases. == == ==

Calle de la Palma, 26

GRANOLLERS.

**DISPONIBLE**

OFICINA DE FARMACIA

**A. Trullás Más**

Calle de Prim, 16.-Granollers



**MOSAICOS E F. ESCOFET & C**

**S en C**

Ronda San Pedro 8  
**Barcelona**