



Troballa de la Imatge venerable de la **VERGE DE MASSARRUBIES**

segons tradició arribada fins als nostres dies.

NOTA: La bella i antiquíssima imatge de «MAZANES RUBIES» (Any 1281) – avui MASSARRUBIES, denominació antiga i armoniosa – fou trobada en una baumeta – font on havia estat amagada – que hi ha en la obaga de pins a uns prop de dos quilòmetres més amunt de Cabiscol i en el seu termenat. En aquell temps, «Cabiscol», pertanyia a la Parròquia de Terraçola, que l'any 1909, per noves delimitacions parroquials, desaparegué com a tal, essent repartides les cases a les parròquies veïnes, i Cabiscol, amb la Vilella i Ingla-baga, foren unides a la parròquia de Montpol.

1

La troballa de la Verge fidelment us vull contar començant per la ramada engegada a pasturar.

2

Quan el pastoret sortia rodejat del seu ramat bosc endins anant un dia excitat el va notar.

3

Corren totes les ovelles col·locant-se al redós d'una bauma-font sagrades amb posat respectuós.



4

No fent cas del gos d'atura elles flecten els genolls; quan el pastoret arriba veu quelcom meravellós:

5

Una imatge amagada que duu el Fillet al braç de Maria, Verge i Mare, que aquí ha peregrinat.

6

El bon pastoret l'agafa contentíssim del tresor, amb respecte se l'amaga dins el tapaboques gros.

7

El pastor quan mor el dia freturós guia el ramat i a Cabiscol arriba rostre tot transfigurat.

8

Déu vos guard! Amo i Mestressa! aquí us porto un gran tresor! una «COSA MOLT BONICA» que he trobat al mig del bosc!

9

I en obrir el tapaboques, tot cofoi, cara radiant, veu la «COSA TANT BONICA» que s'havia esfumat!

10

Decebut i cara-llarga torna al bosc amb el ramat, i aquest corre altra vegada cap al lloc acostumat.

11

Les ovelles fan rodona
adorant i de genolls,
el pastor content s'adona
que hi torna a haver el tresor.

12

D'una correguda avisa
al seu amo i al Rector,
i tots veuen no és mentida
la troballa del pastor.

13

Tot el poble i prohomia
van anar-la a buscar;
canten, mentres tots fan via,
pel succés providencial.

14

Tots els pobles la gran nova
reben amb exultació;
peregrinen a la Cova
i a la casa del Tresor.

15

A Déu donen moltes gràcies
per aquesta distinció,
de ser terra mariana
que ha portat la redempció.

16

A Solsona també arriba
la gran nova al Prelat:
que li portin desseguida
mana amb autoritat!

17

Dòcils i transits de pena
tots es posen en camí,
cortesans de la GRAN REINA,
com a patges ben fornits.

18

Els seus fills de la rodona
l'han sortit a acomiadar
també amb pena molt pregona
mes, animen als portants.

19

Va seguint la comitiva
pels viaranys del camí ral
pels tres guals de la Ribera,
o Torrent -dit- de Riart.

20

Terme enllà de Terraçola
la imatge va avençant,
pels de Timoneda i Llena
beneïnt-los tot passant!

21

De CIRERA al pla arriben,
tots es senten com baldats;
la imatge es fa feixuga,
costa molt de transportar.

22

Sota un roure l'han posada
d'amples branques, dens fullam,
que serveix de digne hostatge
a la Reina, tot passant.

23

Els hi sembla que no és Ella
sino ells que estan cansats
i reposen una estona
pendre alé, i continuar.

24

Mes, quan tornen a agafar-la
ni amb força han pogut
fer-la moure de la taula
com si fos un plom feixuc.

25

Amb perplexitat tots queden,
no podent-la bellugar:
Serà que Ella manifesta
voluntat de retornar?

26

Astorats pel fet insòlit,
general parer de tots:
retornar la bella imatge
al recer de Cabiscol.

27

Nou intent de bellugar-la:
noten que el pes no és feixuc,
al contrari, deixa alçar-se
refermant el vot de tots.

28

Plens de joia aquella albada
de retorn fan el camí;
voluntat és d'Ella i clara!
d'estar sempre enmig dels fills.

29

Aquell roure gros i tendre
sembla s'ha ben reverdit
serà EL ROURE DE LA VERGE
per haver-la acollit.

30

Temps més tard, en nostres dies
aquell roure fou tallat,
per «MARTELL» es coneixia'l
tallador que han llogat.

31

Els crits i cants d'alegria
dels portants van arribant
de les cases a oïda
que en ruta van trobant.

32

Creix el grup mentres fan via
tot portant el gran Tresor,
regraciant Déu i a Maria
per tant senyalat favor.

33

Els Prohoms complint el deure
fan visita al Prelat
li expliquen fil per randa
el succés que han presenciat.

34

Bondadós, ell se n'admira
i el permís els concedeix:
donar culte a Maria
en Capella, alli mateix.

35

Una ben humil Capella
per amor l'hi han bastit,
d'ofrenar-li en espera,
d'un Palau gran i bonic.

36

També Ella hi col·labora
amb el noble anhel dels fills:
primer plànol els esbossa,
d'Arquitecte el més fi.

37

Una matinada clara
en ple estiu, s'ha desvetllat:
tot-hom veu que una rosada
semi-neu ha devallat.

38

No s'ha extés per la contrada
sinó sols ha emmarcat
en la terra, un rectangle,
que després tindrà el Palau.

39

Signatura ben expressa
que la Verge hi ha posat
al seu plànol que desitja
sigui fet ben aviat.

40

Amb ardor tothom treballa,
mans a l'obra! s'hi han posat
i les pedres ja fan créixer
les parets tot al voltant.

41

Les veiem tots avui dia
del palau que es bastí,
i més tard també en sortia
el bonic i gran Cambril.

42

Aquests fets que nostres avis
amb amor ens han tramés;
fa centúries, més de quatre,
la imatge en té més.

43

El devots de la Comarca
i molts d'altres de llunyans
han fet que, amb perseverança,

44

Quatre segles que és VEÏNA
i Germana la més gran,
és la MARE la més fina
que amb dolcesa ens va escoltant.

45

La COMARCA engarlandada
junt amb les Autoritats,
del setanta set l'anyada,
per BATLLESA l'ha exalçat!



46

Per tots és la NOSTRA DAMA,
n'és REGINA i MARE aimant,
és BATLLESA que'ns governa
i en volem ser governats!

47

Procurem no defraudar-la:
en nosaltres ha confiat!
que confii en nosaltres
com a fills i cristians!

48

I després d'aquesta vida
de servei i amor a Déu
puguem veure cara a cara
nostra Reina i Mare al Cel!

49

Sempre és nostra Protectora
de persones i cabals
puix quan sent el crit d'angoixa
dels seus fills corre al costat!

50

No fa molt fou peregrina,
son Palau ha de deixar,
per salvar la seva vida
que fills van amenaçar.

51

Unes mans molt piadoses,
mil nou cents del trenta sis
foren sempre acollidores
per la Reina del País.

52

Ha passat la maltempssada
el seu culte ha reflorit;
ha rebut mils de comandes
dels seus fills que han acudit.

53

Es Batllesa, Mare i Reina,
ens convida al seu Palau;
sempre hi té parada taula
sempre hi vol molts comensals.

54

Com a Lourdes i el Miracle
com al Claustre i Montserrat,
com Ça Vila, xica imatge,
ens invita a pregar.

55

Nostres cors ha robat sempre
amb la seva gran bondat;
conservem-li l'amor tendre
en pomells de flors tornats.

56

Sigui la Presentadora
a l'Assemblea del Cel
quan arribi la nostra hora
per a estar-hi eternament.

(HISTORIA ANTIGA)

57

Nostra terra mariana
té molts amagats tresors
dins les penyes de pits nobles
bons i tendres com metó.

58

La invasió de Moreria
no arribà a aquests penyals;
hi havia grans bosquíries
dites «LA VALL INFERNAL».

59

Un terreny impenetrable,
pocs camins i viaranys;
hi tenien habitacle,
forts, i astuts, uns cors molt grans.

60

Per ço en temps de grans desgràcies
sempre els pobres han trobat
acollida a les cases,
amor i hospitalitat.

61

De Maria les Imatges
perseguides varen ser
en els segles que en els pobles
n'havia mimvat la Fe.

62

Gent aquella piadosa
amb fe ferma i operant,
preferien els bens perdre
ans que llur fe ancestral.

63

Amagaven les imatges
que llur fe havia alenat
i, molts segles, a vegades,
restava el lloc ignorat.

64

En tot poble i Comarca
que imatge s'ha trobat
ha sigut la NOVA AURORA
que sa Fe ha il·luminat.

65

El missatge de Maria
ha intentat fer arribar
a tothom, amb alegria
un poeta de secà.

66

Un mosset n'és de la Verge
i he mirat de preguntar
el seu nom i ha dit que sempre
diu: que és diu

Mossèn Calaff

Massarrúbies (Montpol)

Festa del Perdó - 7 maig 1978