

GOIGS A
Mare de Déu

qual imatge se venera
de la Ciutat de La Bisbal



ENTRADA

Puix que vostra Imatge adora
ab amor especial;
APIADAUVOS SENYORA
DEL POBLE DE LA BISBAL.

Sou la font de la salut,
pou profundo de aygua pura;
per ser tanta sa dulçura,
sa bondat, y sa virtud,
tot lo Mon aquí acut,
al remey universal,,
APIADAUVOS...

Morint per nostre pecat,
vostre Fill clavat en Creu,
ja Mare nostra vos feu
y Mare de pietat;
quant al Benjamí amat
cedí son dret Maternal,
APIADAUVOS...

Per nostres Pares sabem,
vida, y esperança nostra,
que la gran Pietat vostra
segura sempre tindrem;
sempre, y quant vos servirém
ab afecte filial,
APIADAUVOS...



Vostre Imatge es un mirall,
que nos está recordant,
als que gement, y plorant
estám en aquesta vall,
que afligits de algun treball
nos assistiu puntual,
APIADAUVOS...

Vostre cara llastimosa
pareix, que sempre nos diu:
Devots meus veniu, veniu;
mirau que estich desitjosa,
de mostrarme piadosa,
compassiva, y lliberal,
APIADAUVOS...

Quant vostre Fill enujat,
nos embia justament
alguna calamitat,
recurrim encontinen,
á la Arca del Testament
y son refugi nos val
APIADAUVOS...

LLAOR DE LA
de la Pietat

en la seva església titular
Bisbat de Girona



Si amenaça tempestat,
Reyna, y Mare á vos clamám
a vos, Verge, suspirám
per pluja y serenitat;
vostra inmensa Pietat
nos deslliura de tot mal,
APIADAUVOS...

Quants favors vos demanám
tantas gracias nos feu,
alcançantnos del bon Déu
tot lo que necessitám;
eia donhs, á Vos cridám,
advocada sens igual
APIADAUVOS...

A la hora de espirar,
ó dolça Verge Maria,
siau nostre nort, y guia
nons vulláu deseparar;
feu que purs pugám entrar
á la Gloria celestial,
APIADAUVOS...

COLOFÓ

Del enemich infernal,
deslliuraunos tota hora;
APIADAUVOS SENYORA,
DEL POBLE DE LA BISBAL.

MÚSICA

TORNADA

Puix que vos - trai - mat - gea - do - ra ab a - mur es - pe - ci - al A - pia - dau - vos Se - nyo - ra del Po -
ble de la Bis - bal Sou la font de la sa - lud pou pro - fun - do d'ai - gua pu - ra per ser tan - ta sa dul -
cu - ra sa bon - dat y sa vir - tud tot lo Mon a qui a - cut al re - mey u - ni - ver sal

V. Ora pro nobis Sancta Dei Genitrix.

Música d'En Francesc Marjanedas

R. Ut digni efficiamur promissionibus Christi.

OREMUS

Omnipotens sempiternae Deus, qui gloriosae virginis matris Mariae corpus et animam, ut dignum Filii tui habitaculum effici mereretur, Spiritu Sancto cooperante praeparasti: da, ut cujus commemoratione laetamur, ejus pia intercessione ab instantibus malis, et a morte perpetua liberemur. Per eundem Christum Dominum nostrum. Amen.

LEAOR DE LA
de la Pietat

en la seva p[re]sentació
Bisbat de Girona



GOIGS A
Mare de Déu

qual març de ventura
de lo Giron de la Bisbat

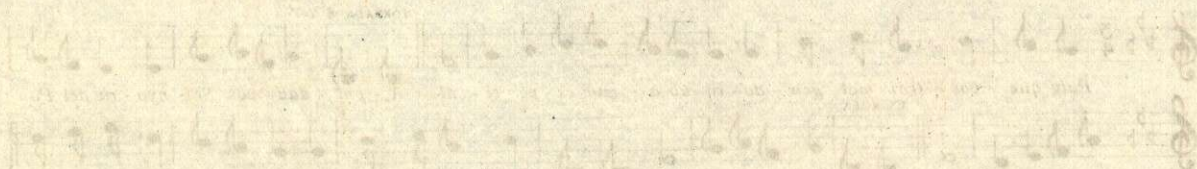
Si algun dia temps estar
Reynar y d'altre a vos d'altre
a vos, fetsos suspenso
per fides, acendran
vostre cor, nos fides
nos destina de tal man
ABADATYOS

Losre fides es un mirall
que nos esta reflectant
de que cement y d'altre
altre no p[ro]p[ri]a y fill
que d'altre de algun treball
nos acendran puntual
ABADATYOS

ENTRADA
Hitz que t'altre fides acendran
de fides especial
ABADATYOS SENYORA
DEL POBLE DE LA BISBAT
Son la font de la vida
don pentando de fides fides
per ser fides se d'altre
se d'altre y se d'altre
tot lo fides que fides
d'altre fides
ABADATYOS

L'església de la Pietat havia estat capella del vell hospital de la vila.

La història ens diu que la capella primitiva existia a principis del segle XVII, si bé que la seva imatge era un exemplar gòtic del segle XV.



Lletra antiga del segle XVIII, còpia d'un goigs estampats a Girona a la Impremta d'en Fermí Sureda.

L'Excm. i Rvdm. Sr. Bisbe de Girona, Dr. D. Josep Cartaña i Inglès concedeix 100 dies d'indulgència als qui amb devoció cantin o llegeixin aquets goigs.