



# COBLES A LLAOR DE L'ERMITÀ DE SAMALÚS **MOSSÈN RAMON GARRIGA**

Puix viviu en companyia  
de Maria i de Jesús,  
*doneu-nos pau i alegria,*  
*ermità de Samalús.*

Heu bastit la vostra casa,  
com si fos un niu d'ocells,  
entre la serra i la rasa  
tota voltada d'arbrells.  
Us besa el sol cada dia,  
no us fa la lluna refús:

Un xiprer de tofa airosa  
que plantà una mà gentil,  
com el fus d'una filosa  
va filant l'airet subtil.  
Si assenyalen l'ampla via  
cel amunt filosa i fus:

L'ombradiu d'una figuera  
tempera les xafagors  
fent-vos la sesta lleugera  
i emmelada amb mil dolçors;  
una parra s'hi associa  
amb el seu brancam profús:

A l'estiu, quan les cigales  
s'embriaguen de perfum  
i l'alosa esten les ales  
per banyar-se dins la llum,  
convertiu en poesia  
aquest bé de Déu difús:

Quan l'oreneta llemencia  
cerca recers de calor  
i la vinya moradencra  
va llanguint dins la tardor,  
us sorprèn la melangia  
pregona dels anys madurs:

I quan la neu s'aflotona  
i no es veu ànima enlloc  
i és benaurada l'estona  
pesant figues vora el foc,  
encara furga i rumia  
vostre pensament il·lús:

Cada jorn dieu la missa  
al patern banc de fuster  
quan la boira s'esclarissa  
damunt del vostre verger;  
en alçar Déu a migdia  
calma el torn trist i confús;

Ja torna la primavera,  
ja ve el Diumenge de Rams,  
ja brosta la ginestera  
i els blats verdegen pels camps.  
El neguit us desficia  
sомнiant retorna segurs:

El vostre esguart; com s'afua  
albirant, al llarg del rost,  
els amics que en gran corrua  
vénen l'últim jorn d'agost!  
I en trobar-vos, jo diria  
que ens surt a rebre Jesús:

Puix viviu en companyia  
de Maria i de Jesús,  
*doneu-nos pau i alegria*  
ermità de Samalús.

**Oremus:** *Consérva nobis, quae sumus, Dómine, servum tuum Raimúndum, eremitam samalusensem, ut, ipso intercedénte, ad multos annos, amicitiae et poesis dulcédinem gustáre mereámur. Amén.*

The musical score consists of three staves of music for voice and piano. The top staff has a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The middle staff has a bass clef and a common time signature. The bottom staff has a bass clef and a common time signature. The lyrics are written below the notes in Spanish. The title 'Tornada' is centered above the first staff.

*Tornada*

Puix vi - viu en com - pa - nyi - a de Ma - ri - a i de Je - sús: Do - neu - nos pau ia - le - gri - a, Er - mi -  
tà de Sa - ma - lús Heu bas tit la vos tra ca-sa com si fos un vol d'o - cells, en tre la se rra i la  
ra - sa, to - ta vol - ta - da d'ar - brells. Us be sa el sol tot el di - a, no us fa la llu na re - fús.