



SETMANARI REPUBLICÀ AUTONOMISTA

Els treballs se publiquen baix la sola i única responsabilitat dels autors No's retornen originals

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ
PLAÇA D'EN PERPINYÀ, 25

Sotscripció: Un mes, 50 cènts. Número solt, 10 cènts.
ANUNCIS, INTERCAL'LATS I REMITITS
Preus convencionals

DE ELECCIONS

LA NOSTRA ACTITUT

Dimarts passat va reunir-se el nostre partit en assemblea extraordinària, per a decidir la conducta que haurem de seguir en les eleccions de diputats a Corts, convocades per al dia 24.

Presidí el nostre director, en Pere Vegué, que va explicar, amb tota mena de detalls, les gestions que, juntament amb els nostres correligionaris de Badalona i els elements, que integren la «Coalició Lliberal Demòcrata» d'aquesta vila, s'han realitzat fins al moment de la designació; feta per la «Coalició Lliberal», del senyor Manuel Rius i Rius per a la candidatura que, en el nostre districte, lluitarà en contra del caciquisme regionalista, que presenta al senyor Lligé.

Després de mesurada discussió, en la qual exposaren la seva personal opinió els senyors Valentí Turu, Francesc Montañà, Josep Garrell, Salvador Pagès, Bartomeu Pedragosa, Amador Garrell, Alfred Canal, Joan Llegendre i altres, es va prendre l'acord d'apoiar resoltament la candidatura del senyor Rius i Rius, sino per altres raons, per la de que no ha sigut possible la presentació d'un candidat republicà, al qual havia ofert apoiar amb totes les forces que té en el districte la «Coalició Lliberal Demòcrata», i per entendre que, obrar de tal manera, és combatre al pitjor enemic que tenim: al caciquisme rural, que ja fa anys es disfressa amb la careta del regionalisme.

Aquest acord, que ja ha sigut comunicat oficialment al Directori del Partit Republicà Català, al qual està adherit el nostre Centre Republicà Autonomista, vé a definir ben clarament la nostra actitut en la vinenta lluita, de franca oposició als mateixos homes que, en tot el districte, continuen usant els indignes procediments de sempre, contra dels quals va revoltar-se tot Catalunya, que només va aprofitar als *virus* de la Lliga Regionalista, que a tot arreu s'han fortificat comprant conciències i exercint les més reprovable coaccions, en nom d'uns ideals que no senten i que deshonren a totes hores.

Als republicans de Granollers, i a tots els republicans del districte, els demanem que votin i propaguin la candidatura del senyor Rius i Rius, lliberal demòcrata adherit als acords de l'Assemblea de Parlamentaris, a la qual traicionaren els homes de la Lliga Regionalista, en el moment precís en que la seva llealtat a la causa del poble podia haver determinat el triomf dels nostres ideals.

I als nostres enemics i als nostres detractors els dicu que si en aquesta hora decisiva ens decanem per la candidatura del marquès d'Olèrdola,

és perquè la seva procedència ens fa creure que no há d'oposar-se a la tasca de les esquerres en la concessió de l'amnistia, ni en la reforma de la Constitució. I diem més, encare; en contra d'ell i en contra de tots els que el defensessin, ens alçarem nosaltres si fa mancament als principis lliberals que predica i si intenta entronitzar un caciquisme al seu gust en substitució del que avui impera.

Entre uns i altres...

II

A més de la Monarquia i la banda de vividors que la volten i la sostenen, tenim enfront de nosaltres una altra organització poderosíssima, una verdadera institució política devinguda casi intangible a causa del monopoli que preté exercir sobre el sentiment nacionalista de Catalunya: la Lliga. La seva darrera actuació al costat del rei l'ha allunyada per a sempre dels partits netament republicans. La seva convivència amb les forces centralistes l'ha posada enfront dels que acatem, en totes les seves lletres, el credo nacionalista. El seu sistema d'actuar i algunes de les seves campanyes econòmiques, són contràries a l'interès de les masses obreres de nostra terra, afavorint, en canvi, a les empreses industrials i comercials de la burgesia.

I en el nostre districte, qui és la Lliga? que ha sigut?

Quan arriaren a aquí els primers lluitadors d'aquesta causa, foren la més forta esperança per als elements renovadors d'aquella època; confiaren ells en que la força tot just naixent que s'escampava amb tanta rapidesa per tots els àmbits de Catalunya, sota els plecs de la bandera de les quatre barres, acabaria amb totes les capelletes on se veneraven en cos i ànima els sants cacics dels districtes, impregnant d'idealismes els cervells encadenats de la massa proletària; confiaren en que la seva victòria fóra el començament d'una era de moralitat política i de purificació del sufragi, sota la qual els ideals d'un costat.

FERRER**SASTRE**

Ex-tallador de la Sastreria New-York

PELAI, 34, 1.º, 2.º : BARCELONA

L'especialitat d'aquesta casa consisteix en el bon gust en els genres, en el tall perfeccionat i en la confecció acurada

Acadèmia de Tall i Confecció

Directora

Dolors Colomer de Lleget

Professora titular amb nota brillant en l'Escola Provincial de Tall de Barcelona

TALLER de MODISTERIA

en color i blanc

a càrrec de la mateixa Directora

Classes a hores convingudes

Dematí, tarde i vespre

Sant Roc, 10, 1.º : Granollers**Café i Restaurant**

de la

Estació de M. Z. A.

a càrrec de

Manuel Argemí

Se serveixen coverts des de 2 50 pessetes
Vins i licors de totes classes

Servei a domicili : Preus convencionals

Serviment esmerat a l'arribada dels trens

VENDA DE GEL

en tot temps de l'any

d'un altre regnarien sobre els personalismes i els usurpadors de la consciència col·lectiva; creïeren tots de bona fè que el primer pas a donar per a la Llibertat i per a la Patria, era el total enderrocament del desvergonyit caciquisme que deshonrava i arruïnava el districte; calia destruir-lo, aniquilar-lo del tot sota el pes d'una aclaparadora derrota electoral. I, compenetrats d'aital fè, els vells partits republicans miraren com a germans de lluita als soldats de les noves forces que animaren i s'hi coaligaren àdhuc per a lluitar juntament contra els odiats enemics comuns: el règim oligarca de Madrid i el caciquisme despòtic de casa nostra. Son crit d'unió era el «Via fóra lladres!».

Es cregué haver triomfat... en principi.

Però ben prompte es va veure que els apòstols de la bona nova eren farsants indignes. El què semblava or, anava resultant llautó. Els idealismes no eren més que paraules buides. El vell caciquisme no havia fet més que canviar de nom. Les capelletes es reobriren amb els mateixos sacerdots. I els republicans velérem amb angoixa que següem com abans: no havíem fet més que destronar un caciquisme per a enfrontitzar-ne un altre. Ens miràrem uns a altres, com devien mirar-se les granotes quan, demanant nou rei, reberen de Júpiter la serp afamada, en substitució de l'inerta soca d'arbre.

L'imperi repugnant de l'immortalitat política, en l'abstracció d'idees, començà de nou a adquirir forma i avui veiem que aquella idealitat tant bestreta, després de frontollar, vacil·là i finalment s'estimbà sorollosament davant el positivisme d'una acta, transformada en pols i fum: els poderosos cacics rurals, fent ús dels vells drets de feudalisme, mobilitzen novament les colles d'electors i les menen a les urnes com si menessin llurs ramats de bous a pasturar; les glorioses banderes de la comunió política han passat a ésser alfombres que reben les trepitjades, l'escarni i les escupinades dels electors; son programa quedà resumit a una paraula: *guanyar*, i, per a aconseguir-ho, fan ús de totes les innobles maquinacions d'aquell enemic que tant odiaven; aprofiten totes les forces que els vénen, sense mirar en la podridura que els cobreix; reivindiquen les personalitats rastres i positivistes, les posen al costat seu sense que la cara s'els enrogeixi de vergonya i fan funcionar de nou, millor que ningú més, la meravellosa màquina electoral, que trinxa consciències i abat les testes

orgulloses- evocant aquí i allà el pavorós fantasma de la manca de treball i de la fam consecutiva, fent brillar l'or que enlluerna, promettent el favor del senyor feudal o la prompte satisfacció de vanitats i d'ambicions bastardes o criminals.

Vet aquí, elector, un lleuger esbós de l'altre enemic teu. Uns lluiten contra els altres, sense bandera de cap mena, sense programa, sense ideals. A dreta i a esquerra només que pedestals amb homes, més o menys corromputs, i sota els pedestals, les masses de ciutadans envilitos pel règim caciquista, inconscients del seu deure, ignorants de l'importància que té el vot, pagant amb l'honra i la llibertat una quartera de grà o una saca d'adob per a la vinya, que reberen de l'amo.

I el vot és obligatori, ciutadà!

F. MONTAÑA

Aucells fugitius

CONTE

Prop d'un riu, on l'aigua hi corria tot temps, hi havia una plantúria molt bonica; les plantes més xamoses tenien allí tota sa esplendor. Al mig d'aquell prat, hi tenia hostatge un cavaller molt ric, que disposava d'un servei molt nombros. Res li mancava; més estava empremtat bojament d'una dama, veïna seva, la qual, per més que ell s'empolainava, seguia fent el distret.

Un any que va haver-hi un aiguat molt fort que va negar gairebé tot el prat, varen desaparèixer tots els arbres, i el gra va anar a parar al fons del riu i les bèsties més grosses emigraren. Més, els aucells, que estimaven de debò aquella terra, i que, degut al no poder menjar, es trobaven sense èsma per a poder cantar, varen convocar una reunió en la teulada del casal que habitava el cavaller per a veure quines mides havien de prendre davant de la necessitat de viure.

Els acords presos foren els següents: Que es nomenés una comissió per a demanar a l'amo del casal que els donés acolliment i que ells, en paga, farien grans cantades per a recrear els oïts del ric cavaller, el qual va acceptar, destinant-los una sala espaiosa, que va manar tortessin de fics velluts les parets, i en la qual hi feu montar uns trapeïcs amb barretes d'or que tament meravellaven. Però succeí

que, per més que la dama a qui el cavaller pretenia, era molt aficionada al cant, al servei li vingué molt de nou la nova feina; més, com que el que és amo, governa, obeeïren i callaren, sino de grat, per força.

Des d'aquell moment, el palau era un paradís. Els aucells hi feien unes refilades tant harmonioses, que tots els que passaven per allí quedaven parats. Tot marxava com una seda, fins que un dia els aucells més desvergonyits, furgant, furgant, descobriren el graner. Volgueu-ne allavors d'esgarrapades! Fins els sacs més groixuts diu que foradaren! ..

Així que els mossos de la casa s'en donaren compte, anaren indignats a comunicar-ho al cavaller, que tot rient els contestà: — No us amoïneu, que ja em cuidaré jo de que no passi res. I quan un dels moços, dels més lleals i antics, va atrevir-se a dir-li al cavaller que es podia donar el cas de que quan estiguessin ben tips, marxessin, — «Silenci! — va dir-li l'amo — i si tornes a replicar, et despatxo en peus».

Va retirar-se, amargat, el vell mosso, i tothom va callar. Des d'allavors, els aucells es gronxaren d'allò més estarrufats i pretensiosos. Les plomes s'els posaren lluentes i donaven cada cantada, que fins aquella dama esquerpa començà a visitar el casal i acabà essent l'amiga de cavaller tant lliberal.

El palau semblava un tròs de Xauxa. Fins l'amo feia de mosso als aucells que havia donat acolliment!. Si Orfeo, amb sos cants, amansia les feres, figureu-vos que els aucells no les amansien, però en canvi feien badar al servei de la casa, que ja era molt!

Més, s'envalentonaren tant, que es creïeren ésser més que tothom, i una nit fosca i plujosa, després d'haver fet una cantada, allò que s'en diu de primera, i quan tots els convidats al magnífic casal estaven més cofois, fugiren els aucells, i no sols, sino carregats amb tot el què el cavaller els havia fet posar per al seu benestar. Mireu si n'eren de desvergonyits, que fins un s'emportava una menjadora amb un mirall que era l'alegria de la sala. Sort que el servei s'en va donar compte i es va posar en el portal per a barrar-los el pas! Sols després de molts crits i bastant batallar, desistiren d'emportar-se'n el què no era seu, anant-se'n els més, serres amunt i quedant-se els menys, tots aturats.

Aquest cas diu que succeí en el temps que les bèsties parlaven. Com que els pergamins d'on n'hem tret còpia, tenen molts anys, el

final del conte no és possible llegir-lo. Així és, que no sabem si els aucells seguien cantant, o si tornaren a anar un altre dia en processó a demanar hostatge al casal del cavaller burlat.

J. CUCH

El problema de la fam

Fa més d'un mes que està en ple vigor i és rigorosament aplicada arreu per als articles de primera necessitat la següent tassa:

Oli corrent	1'60 el litre
Oli de primera	1'80 » »
Arengades	0'10 les tres
Arròs corrent	0'60 quilo
» Benloc	0'65 »
Sucre peninsular	1'30 »
Bacallà superior	2'50 »
» corrent	1'50 »
Espelmes	0'10 una
Carbó vegetal	2'70 els 10 quilos
Carburo	1'25 quilo
Carn de vedella	1'80 »
Cigrons de bona classe	0'75 »
Sabó oficial, de orujo	1'10 »
» no oficial	1 — »
Mongetes gallegues	0'60 »
» del país	0'75 »
» de Castella	0'85 »
Llet de cabra	0'80 litre
» » vaca	0'60 »
Llenties	0'70 quilo
Patatas bufè blanques	0'25 »
» » »	0'45 els dos quilos
Pa corrent	0'60 quilo

Fou creada aquesta tassa per a salvar de la misèria i de la fam al proletariat víctima de la vil explotació d'un eixam d'acaparadors sense consciència i sense altres mires que l'interès i el lucre particular.

Còm pot veure's examinant la present tassa, a Granollers molts dels articles no han sofert cap disminució i en aquest cas els comerciants detallistes de nostra vila hauràn vist créixer el seu negoci en lloc de minvar, car és per a ells per a qui l'arròs, l'oli i altres articles han baixat. I l'obrer que es rosegui els punys.

El mateix podem dir de certs industrials, especialment els fabricants de sabó, el qual aquí es ven a 1'45 i 1'50 pessetes el quilo.

Esperem que les autoritats locals s'ocuparan d'aquestes anomalies. Del contrari, ens en ocuparem nosaltres amb la deguda energia, fins que la equitat i la justícia siguin un fet.

I aconsellem als consumidors que no paguin preus més alts que els de la tassa.

Del Carnestoltes

Amb motiu de les festes del passat Carnestoltes, es veieren extremadament animats els balls celebrats en les diverses societats d'aquesta vila, i molt especialment, els extraordinaris de disfresses que tingueren lloc, el diumenge en el Casino i el dilluns a «La Unió Lliberal» i a «La Alhambra», els quals es veieren presidits pel més franc i sorollós èxit, puix tots els salons de les diferents societats foren materialment invadits per nombrosa concurrència, entre la que es destacaven les anslades disfresses que, com se suposa, ja per la seva origi-

nalitat, ja pel seu bon gust, feren les delícies de la gran munió de curiosos que hi acudiren en busca de sensacions.

Els premis oferts per les anomenades societats, foren adjudicats de la manera següent:

En el Casino el primer premi es concedí a la senyoreta Anita Turu, que lluïa capritxós trajo que representava un *Capullo de rosa*.

Segon: Assumpció Santaugini, vestida amb bell trajo simbolitzant la *Pau universal*.

Tercer: Teresina Barbany, que amb forsa acert figurava l'*Adorno del saló del Casino*.

Quart: Maria Lluisa Anglés, elegant *Odalisca*, lluint trajo pulcrament confeccionat.

Quint: Beneta Iglesias, original *Pajarera*, que, de no haver tingut el desacert d'ornamentar son trajo sacrificant innocents aucells, hauria sigut admirada del selecte auditori.

Ademés s'oferiren dos accèssits. El primer, a la parella Anita Safont i Joan Margenat, que simbolitzaven *La pintura*, i el segon a la senyoreta Costa, de La Admetlla, que vestia pintoresc trajo d'*Holandesa*.

A «La Alhambra» el primer premi fou concedit a la senyoreta Joaquina Morató i a Marius Massó, originalíssima parella representant una *Ampolla de Xampany extra Codorniu i servidor d'hotel*.

Segon: Teresa Martí i Sebastià Morató; xamosa *Parella de Xinos*.

Tercer: senyoreta Marguerida Garrell, que representava una *Senyora antiga*.

Quart: Fara Estrany, que amb el seu acompanyant formava una vistosa *Parella de salamanquins*.

Quint: Senyoreta Pelegrina, que lluïa un trajo d'*Africana*, encare que no amb tota propietat.

A «La Unió Lliberal», el jurat feu públic el següent fallo:

Primer: Senyoreta Molins, que vestia de *Música*.

Segon: Senyoreta Plana, *Lluitadora d'esgrima*.

Tercer: Senyoreta Bou, *Borinot*.

Quart: Senyoreta Camillo, *Camp de blat*.

Quint: Senyoreta Safont, *Quiosc de periòdics*, amb un *Venedor*, que era el noi Joan Margenat.

Premi extraordinari a una comparsa de *Dames blanques de la Creu Roja*.

Ademés es concediren diferents accèssits

El dimarts a la tarde la colla de gitanes del poble de Sant Antoni de Vilamajor, ballà a «La Alhambra» algunes de les típiques dances al compàs dels clàssics flobiols i tamborí.

El mateix dia, que es donaren balls de tarde i nit, a totes les societats, en el Casino s'hi celebrà el típic *Ball de donselles*, al qual cada any hi va més canalleta, i dos extraordinaris balls, amenitzats per la xaranga del batalló d'Alfons XII, de Vich, la qual aquella mateixa tarde va recórrer els principals carrers de la vila acompanyant, amb alegres marxas, un estol de joves del propi Casino, disfressats i molt ben caracteritzats.

I'are que parlem del Casino, hem de remarcar que ha constituït la nota de bon gust i originalitat del passat Carnaval, l'adorno del saló d'aquesta societat, el qual produïa efecte verdaderament extraordinari. Els autors, els nostres amics i companys l'Amadeu Barbany, en Francesc Montañà i l'Amador Garrell, ajudats pels industrials senyors Gelabert, Palaus i Solà, i per entusiastes socis de l'«Agrupació Artística del Casino», han rebut nombroses felicitacions.

Com a nota final de les passades festes, el dimecres a la tarde es donà un ball a «La Unió Lliberal», que es va veure molt concorregut i a la nit tingué efecte, en el cafè de la mateixa associació, un selecte concert a càrrec de l'orquestra «La Moderna», la qual executà, amb sa peculiar justesa, les belles composicions *Rapsòdia Hongaresa n.º 6*, *L'Africana*, *L'Arlesiana* (i no *L'Arlesiench*, com hem vist anunciat en uns cartells que també s'anuncia *L'Avangelista*) i una peça de clarinet, dita amb notable pulcritut pel senyor Bonamussa, acabant-se amb un vals jota, d'aquells que alegren la vida als rectors dels pobles, en les serenades de les festes d'istiu.

NOVES

NOU MESTRE. — Des d'abans d'ahir, l'«Orfeo Granollerí» compta ja amb un nou mestre director, encarregat de portar a terme l'alta missió d'educació artística i cultural que ha de desenrotllar en la nostra vila l'agrupació coral de «La Unió Lliberal», contra de la qual tiren amb armes de tota mena els seculars enemics de les idees lliberals i aquells que, deixant-se portar per baixes passions, contribueixen a la seva tasca de matar en flor la planta que hem vist néixer amb més ufana a Granollers.

La nit d'abans d'ahir mateix el president de l'«Orfeo», senyor Montañà, va fer la presentació del nou mestre, don Aureli Font, als seus deixebles, en el saló de «La Unió Lliberal», essent acollida amb forts aplaudiments de tots els reunits la seva presència.

Les referències que tenim del nou director ens inclinen a creure que està posseït d'aquelles aptituds indispensables per a sortir airós de debò en el desempeñy de l'important càrrec que se li ha confiat.

....

PROCLAMACIÓ. — El dimecres d'aquesta setmana es publicaren unes fulles anunciant la proclamació, en les oficines de la Coalició Lliberal Demòcrata d'aquesta vila, del candidat per a aquest districte en Manuel Rius i Rius, qual acte va tenir lloc el dijous, amb la assistència de nombrosos representants de tot el districte, entre ells significats republicans radicals i nacionalistes de Badalona.

....

ESPECTACLES

UNIÓ LLIBERAL. — En la temporada teatral de quaresma que avui comença, actuarà en el teatre de «La Unió Lliberal» una notable companyia de sarçuela i opereta al front de la qual hi figu en el popular actor en Lluís Calvo i el mestre concertador en Jaume Serra, ambdós ja prou coneguts del nostre públic.

Formen part de la companyia la triple Esther Oliver, entre altres artistes, a tots els quals ja havem tingut ocasió d'aplaudir en diferents temporades.

Celebrarem que constitueixi un èxit el debut de la companyia «Calvo-Serra», la qual té anunciat per a avui el següent programa:

Tarde: «El príncep bohemio», «La alegria del batallón» y «La chicharra». Nit: «El clown bebé» y «El húsar».

....

CAFÉ NOU. — També per a avui està anunciada en aquest teatre la primera funció de la present temporada, posant-se en escena, per la companyia d'aficionats «Joventut Alhambrina», el drama de l'ignasi Iglesias «Foc nou».

Jmp. Garrell : Granollers : Teléfon 117

BANCA I BORSA

CLAVÉ, 34
GRANOLLERS

Operacions de Banca de totes classes : Negociació i cobro d'efectes de comerç : Emissió de Xecs : Ordres de Borsa : Negociació i cobro de Cupons

Ferràn Palau S. C.

Corresponsals del Banc de Barcelona (Sucursal 1) i del Banc Hispà Americà

SASTRERIA

de

J. Sitjes Freixas



Gran assortit en trajos de llana i fil
Preus baratíssims

Plaça Major, 27

Carruatges de lloguer

d'en

Fortunat Casademunt



SERVEI INMILLORABLE
PREUS ECONÒMICS



Prim, 55 : Granollers

V^{DA} DE P. DONET

Carrer d'Aribau, 9 : BARCELONA

Reproduccions artístiques
Fotogravats : Autotípies
i Tricromies



Fàbrica de
Estoigs i Mostruaris
de totes classes

Josep Terraza

(Abans Gari)

Plateria, 35 : BARCELONA

España Vitalicia

COMPANYIA DE SEGURS SOBRE ENFERMETATS

Metge Representant : DON ALFRED CANAL

TAULA DE SUBSIDIS

Categories	PRIMES		SUBSIDIS DIARIS			SUBSIDI DEFUNCIÓ
	De 10 a 42 anys	De 42 a 55	Medecina	Ciruj. Major	Ciruj. Menor	
1. ^a	0'60	0'95	1'50	1'50	1'00	12'50
2. ^a	1'10	1'35	3'00	3'00	2'00	25'00
3. ^a	1'60	1'85	4'00	4'00	2'50	35'00
4. ^a	2'10	2'60	5'00	5'00	3'00	40'00

NOTA IMPORTANT : El subsidi per defunció pot augmentar se fins a 200 ptes. satisfent una sobre-prima de 0'20 ptes. cada mes.

SASTRERIA I NOVITATS

DOMINGO JUBANY

Carrer de Sta. Agna, 22, 1.^o
BARCELONA

Las Novedades

Clavé, 8 : Granollers

Camises, Corbates, Gorres, Tirants, Lligues, Genres de punt, Roba blanca de Senyora, Cèfirs, Gemelos, Toballoses, Manteleria, Paraigues i Perfumeria

Els que vesteixen a la moda, compren a n'aquesta casa

E. Vergés Batrolí & C.

Articles de novitat per a senyora
Especialitat en Bruses i Brodats



Carrer d'en Fontaneilla, 17 : Barcelona

La Préservatrice

Companyia de Segurs sobre Accidents del Treball i Responsabilitat Civil (carruatges)

REPRESENTANT

MANUEL PAGÉS

Carrer Nou, 10 i 12

Granollers