

REVISTA VALLESANA

PERIODICO QUINCENAL

SUSCRIPCIÓN. 1'00 pesetas trimesre
Número suelto: 15 céntimos.

REDACCIÓN: Calle Corró, 9
ADMINISTRACION: Calle Nueva, 18

La conciencia, la voluntad y la pasión

Ese juez severo que Dios ha puesto en el hombre. llamado conciencia, acusa, protesta, muere, reprende a todos, muy singularmente al hombre cristiano iluminado por la fe viva, y entonces, es cuando se traba una tenaz lucha psicológica entre la pasión, la voluntad y la conciencia.

Aquella dice: quiero satisfacer mis deseos e instintos. Esta responde: No puedes. Insiste aquella... y, sin hacer caso de la acusación y protesta de la conciencia, se lanza al objeto codiciado, saliendo así con la suya.

Mas la voz de la conciencia déjase entonces sentir más vigorosa que antes, y dícele a la voluntad que ha cedido a la voz de la pasión: ¿qué has hecho desgraciada? ¿Has desobedecido a mí, pregonera del mandato de tu Criador? No ves que Éste tiene siempre el brazo dispuesto para castigarte?... Anda, pues; levántate: enmienda lo pasado; propón de nuevo...

Y la voluntad pecadora se levanta por la contrición y el propósito, y vuelve a ser justa.

Pasado poco tiempo, vuelve otra vez la pasión a solicitar a la voluntad para que ceda.

La conciencia responde: Detente; eso no... La voluntad se atemoriza de momento con semejante respuesta: luego empieza a titubear deliberando qué hacer: después... se siente débil y flaca: por último... otra vez cede a la sugestión de la pasión.

Esto se repite una, dos, tres, muchas veces... hasta que llega un momento en que la voluntad, enflaquecida con tantas caídas y recaídas de la pasión, e importunada por la voz constantemente acusadora de la conciencia, se *rebela* contra ésta.

Y esta rebelión es por grados progresivos.

La voluntad quiere seguir el camino que le marca la pasión... anda ya por él... y la conciencia dice: Andas por mal camino... retrocede... aún estás a tiempo...

Mas la voluntad, de *callada* y débil que era *antes*, vuélvese ahora *respondona* y dícele a la conciencia, encarándose con ella: ¿Por qué he de retroceder impertinente y molesta? La conciencia contesta al creyente: Por que tu Dios y Señor puede castigarte en esta misma vida: porque puede herirte de muerte repentina, como a muchos aconteció: porque debes acordarte de un juicio futuro, severo e inexorable: porque bien sabes tú que existe un cielo para esperar y un infierno que temer: porque tienes una alma que salvar, y vas a terminar mal si así sigues en adelante...

La voluntad oye con disgusto y mal humor esos reproches y avisos de la conciencia, en el silencio de la soledad, en la quietud de la noche. Ella, la voluntad, a su vez replica y se defiende diciendo: Pero, ¿serán realidad objetiva, segura certeza tus terribles amenazas?... Existirán de verdad esos terribles venideros juicios, ese cielo alegre, ese infierno horroroso?...

En llegando aquí, el alma empieza a dudar y *perder* la fé, y la victoria se ladea favorable a la pasión.

Mas, la conciencia no se da por vencida, ni cede en su propósito. Aprovechando las conyunturas favorables, sigue dando la voz de alerta, y llama de nuevo a la voluntad que anda anhelante tras la pasión: y la amenaza con los mismos motivos de antes, ya referidos, y se los recuerda muchas veces y le presenta otros nuevos.

¿Qué hace la voluntad?... Unas veces se anima a sí misma, haciendo el *sordo*, no queriendo oír; otras trata de ahogar con diistracciones, pa-

satiempos y diversiones mundanas los toques interiores de la conciencia, hasta que... por último airada y enfurecida la voluntad contra la impertinencia de la propia conciencia, dícele a esta: *Cállate, importuna; déjame en paz por el camino que sigo: no, no quiero retroceder en el...*

Y, estimulada y mal aconsejada por la pasión, la voluntad manda a la razón que invente, busque razones, cuando menos aparentes, cavilaciones y subterfugios con que apoyar sus dudas en la fé, para desentenderse de los dictados de la conciencia...

Llegado este período de la lucha, el alma va progresivamente perdiendo su fé: la corrupción del corazón ha trascendido al entendimiento, cuyos brillo y luz divina aquella ha ido ofuscando y apagando.

...Y sigue el alma con creciente frenesí por el camino ancho y espacioso de la perdición, que es el señalado por la pasión; y se siente cada vez más impotente y menos dispuesta a retroceder por los malos hábitos, ya contrainformados, de sus concupiscencias sin freno...

La conciencia, que ve todo esto, sigue llamando a la voluntad, unas veces con silbos amorosos, otras con voces de amenaza, ya suavemente con cariño de padre, ora enérgicamente con severidad de juez.

Mas... ¡pobre alma! ya es tarde: La voluntad, de respondona que era antes, se vuelve ahora rebelde y obstinada.

Y, así, más tarde, o más temprano, en esta o semejante forma llega un día en que, enojada, dice a la conciencia: Basta de tus voces y reprensiones: si hasta ahora te he temido aún y tenido alguna consideración escuchando tus ruegos y amenazas, de hoy en adelante no quiero escucharte más. ¿Qué? piensas reducirme con tus amenazas constantes? Farsante impertinente! Ahora, no solamente dudo de la verdad de tus razones y realidad de tus amenazas, sino que *positivamente no las creo*, no las quiero creer. ¿Piensas hacerme retroceder mostrándome el espantajo del infierno?... Es un mito, un cuento de viejas: no creo en él. ¿Quieres animarme a practicar la virtud y vencer la pasión con la esperanza del cielo?... Tampoco creo en él, ni lo necesito. ¿Me hablas de la Iglesia que manda y exige ser obedecida, de los sacerdotes, representantes de Jesucristo, de Jesucristo mismo, Camino, Verdad y Vida, que demanda ser creído y obedecido?... Tampoco creo en ellos en lo que tienen y significan de sobrenatural y divino... Déjame pues, en paz y no vuelvas a molestarme más.

(Concluirá.)

EL SEÑORITO FANFARRIA

(SUTERMEISTER)

Cierto rey contaba entre su servidumbre un paje que se le llamaba el señorito fanfarria por ser ligero de lengua en si haría esto o lo de más allá sin lograr conseguirlo, porque no tenía en cuenta los medios de que disponía. En la misma corte, vivía igualmente un bufón y se propuso corregir al señorito famfarria, y lo hizo de la siguiente manera.

Un día tuvo el rey ganas de comer pájaros asados, y dijo al señorito famfarria:

—Juan, véte al bosque y mata diez pájaros.

El señorito famfarria contestó:

—No diez; un centenar mataré.

—Está bien,—añadió el rey—si tan buen tirador eres, mata un centenar. Por cada uno te pagaré cuatro pesetas.

No bien lo hubo oído el viejo bufón, que adelantándose al señorito famfarria, se fué al bosque, donde se encontraban la mayoría de los pájaros, llamóles, y les habló de esta manera:

—¡Pajaritos míos, volad lejos! Juan el jactancioso viene a este lugar, y viene dispuesto a matar cien pájaros.

Cuando el señorito famfarria llegó al bosque, no pudo ver pájaro alguno porque todos se habían ocultado en sus nidos. Volvió a palacio con las manos vacías. Cien días de cárcel le valió el no poder cumplir lo que con tanta jactancia había prometido.

Libre ya, otro día dijo el rey:

—Quisiera hoy para mi mesa cinco pescados.

Los cien días de prisión se presentaron a la memoria del señorito famfarria, y lo contuvieron algo en sus pretensiones.

—En lugar de cinco pescados, presentaré cincuenta—acabó por decir al rey.

—Si eres buen pescador, tráeme los cincuenta pescados. Por cada uno te daré diez pesetas—añadió el rey.

Fuése en seguida el bufón al mar, llamó a los peces, y les dijo:

—¡Peccecitos míos, nadad bien lejos! Juan el jactancioso viene hacia aquí dispuesto a llevarse cincuenta peces.

Y cuando el famfarria llegó al mar, no pudo pescar ningún pez. Todos se habían ido a otras partes. Y como volviera a palacio nuevamente con las manos vacías, el rey lo mandó encerrar cincuenta días, por lo prometido y no cumplirlo.

Pasados los cincuenta días de cárcel, volvió el rey a decir:

—Quisiera que me sirvieran una liebre.

Al señorito famfarria le vinieron a las mientes los días de cárcel, y se limitó a decir:

—Señor, quiero a lo menos traeros diez liebres.

—Si tan excelente cazador eres, tráeme diez. Por cada una, te regalaré veinte pesetas.

Al saber esto, fué el bufón al bosque y llamando a las liebres les dijo:

—Liebres amadas, huid lejos, pues Juan el jactancioso viene a estos sitios para cazaros.

Y cuando llegó el famfarria, en todo el día no pudo cazar liebre alguna. Y el rey lo mandó encerrar otra vez diez días por no haber cumplido lo prometido.

Y al estar libre de nuevo, habló el rey diciendo:

—Deseo a mi mesa un ciervo.

El señorito famfarria, pensando en los días de prisión que sus jactancias le habían costado, dijo modestamente:

—Iré a lo lejos y veré si puedo traeros un ciervo.

Efectivamente, marchó, y al volver, con alegría trajo un ciervo.

El rey sonriendo le habló de esta manera:

—Mira, no prometiéndome nada imposible cumplirás fácilmente lo prometido.

Y el bufón se reía a solas, porque desde entonces era modesto el señorito famfarria.

J. VIDAL Y JUMBERT.

POLICROMES

(Quadrets al oli)

En Jaume, en Pera, en Ferrán son tots tres persones *honradíssimes*... perqun no han fet cap mal, ni robat res a ningú, son treballadors i están sempre prompts a fer un favor a qualsevol que'ls ho demani.

Es clar que tots tres, sortint sovint de casa, van a pendre l'aire de les nits i se'ls ha vist per certs carrers... i entrar a certes cases (devien perdre l'esma, que ja passa a vegades; o hi devien tenir feina precisa)... i aixó ja es un fet del domini públic: es clar que en Jaume, tot jugant, ha perdudes crescudes quantitats en diferents vegades, portant la pobresa i desavinença i soroll a casa; ja se sap que en Pere amb aquell empleo i càrrec del Estat va untarse los dits i se li varen fondre quartos (ensense vullguer, es de suposar); es cert que'l tercer, en Ferrán, molt sovint se'l sent renegar contra lo més sant i sa-

grat...: pro ¡vaja! tot plegat no treu pas la *honradesa* de la persona: perque lo viurer, aixís a la moda del día, es tan natural i conforme a la naturalesa; i lo robar al govern i municipis es lo més corrent, i no es pas pecat fet amb dissimulo i traça; i lo renegar no te res que veurer amb l'honor i fama d'una persona; i per últim el perdre quartos, tot jugant, es una desgracia i mala sort, pro mai una taca de deshonora...

En canvi, en Tófol, pobre, amb set fills, home de casa i treballador, ben parlat i qu'anava a missa cada festa, té la mala pensada una tarde d'anar a robar patates a un hort del seu veí, per a menjarne l'endemá tots: i ¡quina fatalitat! me l'atrapen i cap a la presó. ¡Lladre, lladre!— criden les dones i la canalla del carrer—tot veient-lo passar, guiat per la *guardia civil*.

Aqueix home ja ha perdut l'honor; ja no es un home *honrat*, per més que plori i se'n empenedeixi del seu mal fet... i encare que s'en confessi i tot.

Els primers, dalt esmentats poden caminar amb el front ben alt perque encare son honrats: l'altre, en Tófol, haurá ja sempre de caminar amb el cap baix, perque ja ha perdut l'honradesa i tothom se'l aguaitará. ¡Aixís ho diu i ho judica *el mon!*

Empró.... als ulls de Deu els primers son uns *deshonrats* perque son públics pecadors, sense confessió, arrepeniment, ni propósit d'esmena: el segón es ple d'honra perque ha tingut sentiment i propósit del seu pecat i ja torna a viurer en gracia de Deu. ¡Aixís parla i jutja de les persones la *relligió!*

—¿Qui te raó dels dos: el mon o la relligió?

—La relligió, que es la veritat pura i jutja de les coses segons el criteri i pensar de Deu, veritat primera i perdurable: i el mon es un *embustero* que judica de les coses falsament guiat no més per aparences d'enfora enlluernadores; i la seva filosofia, defensant el vici amb paraules boniques i atacant la virtut amb raóns capcioses; la filosofia del mon i de tots els seus seguidors, tan mestres com deixebles, anomenen blanc lo negre, i, al inrevés, diuen negre lo que es blanc.

A. E.

EL SANTO DEL REY

El 23 del actual fué el Santo de Don Alfonso XIII.

La ciudad amaneció engalanada. En las ventanas y balcones tremolaban las banderas, salu-

dando el onomástico del Rey de España. El día era claro, sereno; el cielo inmenso parecía recién lavado. El Sol esplendoroso que me había dado los augurios de este día, ponía un beso de oro en las telas rojas y gualdas.

El invierno con sus tristes notas, no se ha presentado en este hermoso día, en el que la naturaleza ha querido asociarse al homenaje, visitando sus mejores galas.

Los habitantes se lanzaron a las calles, y transitaba por ellas un gentío inmenso; soldados de todas categorías y de todas las armas con sus vistosos uniformes de gala paseaban entre la muchedumbre.

Desde lejos se oía cual corriente eléctrica, el alegre sonido de música militar, enervando a la multitud. De pronto cesó todo el movimiento; a lo largo de las aceras se formaron en línea recta, murallas humanas. Cada momento se percibía mejor el timbre de la música; una música genuinamente española, propia del pueblo del Dos de Mayo.

Se inició el desfile de la fuerza que iba a misa. Los soldados iban radiantes de alegría y en sus caras satisfechas se reflejaba el cariño hacia su Rey. Con sus labios balbucían una oración pidiendo al Rey de los Reyes días de ventura para su Monarca.

Al paso de la fuerza, la multitud saludaba a los defensores de la patria hispana. Las mujeres buscaban ansiosas al esposo, novio o pariente entre las filas de guerreros y al encontrarlos marchaban al flanco como filas exteriores acompañándolos. Y esas mujeres dejaban correr las lágrimas que brotaban de sus negros ojos, demostrando así al mundo la emoción y el orgullo que experimenta la matrona que ha llevado en sus entrañas a un héroe.

En las vidrieras y escaparates se exhibían fotografías y bustos del Rey. También se vendía su última fotografía; tomada en unas maniobras.

Él representa la España de ayer y de hoy; se revela en él, el espíritu caballeresco español y la caridad legendaria en nosotros, demostrada de manera palmaria al dedicarse a llevar, durante la guerra europea, un poco de sosiego a los hogares de los países en lucha.

Simboliza la España vieja, la España grande de aquel reinado glorioso, en el que el triunfador estandarte de Castilla, ondeaba orgulloso por todo el mundo, dejando ver en su seda los rampantes leones de oro y las barras rojas de Wifredo, origen de nuestra actual bandera.

Y bajo el ros, con su mirada seria, con sus facciones suaves, con su ligera sonrisa, pide a

su pueblo que se una, que deje a un lado luchas intestinas, disponiéndose a perder su sangre para conquistar el lugar que nos corresponde, para lo cual, él está siempre dispuesto a defender su honor y la existencia de su patria, de su pueblo y de su raza, cumpliendo así su deber de ciudadano, de soldado y de Rey.

CARLOS CALVO.

ESPIGAS AGENAS

Quando se muere un hombre ¿todo muere?

El célebre Obispo de Ginebra, Monseñor Mermillod, viajando por Suiza cierto día se anticipó bastante a la salida del tren.

Paseaba por el andén, en cuyo extremo estaba sentado el maquinista, con su chaqueta azul y su pipa en los labios, aguardando la hora. Era un hombre alto, fornido, de miembros atléticos. Al pasar el Obispo, que iba sencillamente vestido de sacerdote, sin ninguna insignia que diese a conocer su dignidad y sin que le acompañara ningún capellán de honor, el maquinista le saludó diciéndole:

—Buenas tardes, Monseñor.

—¿Me conocéis?— le preguntó el Prelado.

—¿No os he de conocer? Habéis hecho mucho bien a mi familia. No lo olvidaré nunca.

El Obispo y el obrero entraron en conversación, que versó sobre las penalidades de un mecánico en aquellos ferrocarriles suizos.

—Comprendo que ha de ser tarea bastante ruda,—dijo Monseñor.

—No es por lo rudo de tarea; es por el estado de ánimo en que uno se encuentra. Porque el hecho es que cuando se tienen los pies en el fuego y la cabeza tomando el sol, la lluvia y la nieve; cuando de día y de noche es menester partir el aire andando a gran velocidad; cuando los ojos se hinchan y los nervios se excitan por tener uno que atender a varias cosas a un tiempo y todas muy serias, y se llega a mi edad, las piernas cansadas, los pulmones rojos, y esto para transportar como el rayo, de una a otra montaña, de un túnel a otro túnel, a gente que viaja por viajar, gente que en el mundo no sirve de nada, que no hace nada, elegantes y *elegantas* que sentados en blandos almohadones o echados en un *sleepings*, duermen dulcemente, sin más preocupación que sus placeres, entonces crea Monseñor, que hay alguna cosa que del fondo

del pecho se sube a la cabeza y a uno le vienen ganas de hacer saltar el tren y vengarse de la sociedad.

—Pero luego viene la reacción ¿no es verdad? Pensáis en los tribunales, en el presidio, en que también vos seríais víctima...

—¡Quiá! No, Monseñor. ¿Dejar la piel? Esto no me preocupa; la reacción viene porque instintivamente uno piensa que sin duda ha de haber un Dios justo; que todo no acaba aquí, y que tras de este mundo ha de haber otro en que las cosas vayan de distinta manera.

¡De Cultura Popular!

CRONICA

El lunes contrajo matrimonio ante el altar de San José la simpática y vivaracha Srta. Doña Mercedes Soler y Camps con el joven comerciante D. Antonio Torrents y Harmán.

Bendijo la unión el Rdo. D. Enrique Montpart.

Los contrayentes han salido en viaje de novios.

Muchas y duraderas felicidades les deseamos.

Esta noche se celebrará en La Alhambra una velada literaria musical. Serán leídas poesías, los Sres. Pineda y Fernández cantarán, y se estrenará el drama en 1 acto *L'amor del ceguet*, y por fin de fiesta se representará el sainete «Los Tremendos».

También tomará parte en la velada el quinteto «Vilaró»

Pasó a mejor vida D.^a Teresa Mustarós, madre de D. Esteban Camillo y D. Juan Lleget a quienes así como a sus familias damos el pésame.

La fiesta de San Antón tuvo efecto con la pompa acostumbrada. Celebráronse los Divinos Oficios en la Parroquial y se dió la bendición en la Plaza de la Constitución.

En la «passada» iba la charanga del batallón de Estella con parte de su banda de cornetas. La comitiva era numerosa, muchas caballerías

bien enjaezadas, algunos carros artísticamente adornados, en uno de los cuales se montaba, con perdón sea dicho como dijo el otro, un cerdo, que era objeto de una rifa.

Al embocar la calle de la Palma, procedente de la de Umbert, un automóvil fué a dar en la pared de las casas fronteras, arrollando desgraciadamente un hombre, que falleció dos días después.

Desde el día 1 hasta el día 20 del corriente mes de Enero la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros en su oficina de Barcelona ha recibido por imposiciones la cantidad de 4.420.748 pesetas y ha pagado por reintegros de ahorro, capitales diferidos y plazos mensuales de pensión 3.850.921 pesetas, quedando una diferencia a favor de las imposiciones de 569.827 pesetas. Durante estos veinte días ha abierto 1.627 libretas nuevas.

Además, con independencia de las anteriores operaciones, la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros ha realizado en el régimen oficial del Estado de retiros obreros, el seguro de pensiones para la vejez de 32.526 obreros, correspondientes a 251 patronos, habiendo recibido por dichos seguros la cantidad de 486.446 pesetas. Estas operaciones representan ya en total de cuotas o imposiciones anuales a ingresar por la Caja de Pensiones de 1.561.152 pesetas.

Entre los patronos que han inscrito sus obreros en el régimen de retiros figuran los siguientes: Agrupación de fabricantes de productos químicos de Cataluña, Fomento de Obras y Construcciones, Riegos y fuerzas del Ebro, J. Monegal y Nogués, Hijos, Fabra y Coats, Clemente Verdagué, Asociación Manufacturera en Tejidos y Fibras Textiles de Cataluña, Siemens Schuckert-Industria Eléctrica, Material para Ferrocarriles y Construcciones, Rosés Hermanos, Catasús y Compañía, Hijos de Pedro Portabella, Sociedad Anónima Grober, Sucesores de Torres Hermanos, Capdevila y Raurich, Manufacturas de Algodón reunidas, Energía Eléctrica de Cataluña, E. Puig Carcereny, Rafael Torres, Rómulo Bosch y Alsina, Sucesor de J. Sala y Mirapeix, Meyá y Daroca, Cardona y Compañía, Compañía General de Asfaltos y Portland Asland, Sucesora de A. Costa Massana, Blassi Sagué y Pallás, Rubert Hermanos, y otros.

En el Colegio de segunda enseñanza de esta villa, se inaugurará—a partir del 1.º de Febrero

próximo—un curso de lengua inglesa (lectura, escritura, traducción y conversación) cuya clase estará a cargo del profesor de la Escuela Internacional de Idiomas de Barcelona, Mr. J. M. Burch Jr. English Teacher.

Por las referencias que tenemos ya que dicho profesor es natural de Inglaterra, y persona competente en esta materia, podemos afirmar que las lecciones serán explicadas con toda perfección.

Estas clases durarán desde 7 a 10 de la noche, y habrá una sesión exclusivamente para señoritas.

Nota agrícola

SANTA EULALIA DE RONSANA

En el número passat de la present Revista surti una descripció, si's vol, breu, pro lo suficient clara pera donar idea de lo que's la Motofanga S. O. M. A. exposada, temps en rera en la fira de mostres de Barcelona.

La Cambra Agrícola del Vallés desitjava sapiguer el profit práctic que en nostres comarques se'n podia traurer; y a n'aqueix fi, a la tarde del diumenge día 16, se reuní, al voltant d'un camp proper a la casa del senyor Brustenga, un número tant considerable de pagesos de les principals cases de Llerona, Ametlla, Bigas, Riells, Caldas, Llisá de munt y Llisá de Vall a presenciar les probes, que estich segur de quedar-me curt si dich que passaba de 200.

Tothom, especialment els Srs. Rovira de Villar, President de la Cambra Agrícola del Vallés; Torras Sayol, president del sindicat agrícola de Caldas y Fatjó de Vich, van quedar sumament satisfets y ben impresionats de les probes que's feren; y aixís, no sols per la fondaria del solc que fa, sino també per la feyna; de manera que, a més de que la terra no queda gens afetxagada, sino al revés, tova y desmenuçada, els fems son tan ben repartits, que apenas pot trobarse un lloch hont no li hagi tocat el seu corresponent element nutritiu de les plantes.

Fetes les probes, es va felicitar coralmant al Sr. Vilar, Pèrit Agrónom per lo molt be que la sap fer treballar, agraint-li al mateix temps les explicacions que's serví donar a tothom: y fins varen parlar ja, d'adquirir-ne alguna.

I sent ja de tarde enllá tothom va anant despedintse afectuosament del Sr. Brustenga y familia, quedant altamente satisfets de les atencions que reberen durant la estada que féren en sa casa.

EL CORRESPONSAL



PREUS DEL MERCAT

27 DE GENER

Blat	35 ptas. 60 kilos
Blat de moro	19 » 60 »
Mongeta paretana	55 ptas. cuatr. ^a
» ganxet.	65 »
» Catalana	50 »
» color	80 »
Llovins.	14 »
Fabas	26 »
Fabons.	29 »
Bessas	27 »
Ordi	22 »
Ous	2'50 a 3'00 d. ^a

Imp. Cucurella : Corró, 9 : Granollers

Avis

A Cardedeu fa falta que s'hi estableixi un nou forn d'obra.

ANUNCI

Cos de 5 per 75 metres, cens de 20 ptas., prop el pont de la carretera de Caldes.

Terra pera conrreuar a poc preu.

Raó: Josep Vallbona.—Barcelona, 44.

CARTILLA DE INSTRUCCIÓN

para los Camilleros de la Cruz Roja,
Asociación Internacional, Sección Española.

2.^a EDICIÓN

por D. Javier de Benavent y de Camon

DE VENTA: En la Redacción de este periódico; en la casa de su autor, calle de Montserrat, 24, en Caldas de Montbuy, y en la antigua librería casa Bastinos, calle de Pelayo, Barcelona

BANCO DE GRANOLLERS

Capital: 2 MILLONES DE PESETAS

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: BANCO

Cuentas corrientes en moneda nacional y extranjera.—Descuento, cobro y negociación de letras sobre todas las plazas de España y del extranjero.—Préstamos sobre valores.—Aperturas de cuentas de crédito con garantía de valores de cotización corriente.—Compra-venta en las Bolsas de España de toda clase de fondos públicos y valores industriales.—Negociación, cobro y descuento de cupones y títulos amortizados.—Admisión de depósito en valores.—Cambio de monedas.

EL BANCO DA TODA CLASE DE FACILIDADES PARA LA COMPRA-VENTA DE MERCANCIAS

J. A. Clavé, 34 ☼ GRANOLLERS ☼ Teléfono 50

Abonos químicos Importación de primeras materias. Superfosfatos minerales, amoníacos. Nitratos de sosa y sales potásicas.

FABRICACION ESPECIAL DE MATERIAS ORGANICAS EN CANOVELLAS

GUANO

Marca de



fábrica

VALLESA

COMPRA Y VENTA DE CEREALES Y HARINAS

AGUAS PARA ARRENDAR

LUIS SERRA Y GUARDIA

DESPACHO CENTRAL: Ricoma, 79 y 81. — SUCURSAL: Las Franquesas, Teléfono 145. — GRANOLLERS

Fábrica de terrissa de JOSEP REGAS

Carretera de Cardedeu, 22. — GRANOLLERS

En aquesta casa, además de fabricarse canals, canons i tortugues, també's fan olles, cassoles, plats, testos i altres objectes de terra cuita.

GRAN FONDA "EL UNIVERSO"

DE

CARLOS PUIGRODON

Comidas a todas horas. — Gran salón café y espléndidas habitaciones.
LIMPIEZA Y ECONOMIA

Calle Prat de la Riba, 9 y 11. — Teléfono 31. — GRANOLLERS

SABÓ

❖ **BARANGÉ** ❖

BARCELONA - GRANOLLERS - GIRONA

CUCALA Y SALA, S. A.**ALGARROBAS - CEREALES - SALVADOS**

CASA EN BARCELONA: Sicilia, 92.—Teléfono 1062 S. P.

SUCURSALES: Granollers, Prim, 81.—Castellón, Paseo Ribalta,

FRANCISCO CUCURELLA
IMPRESOR

Calle Corró, 9 GRANOLLERS

Doctor R. Perpiñá Mas

MÉDICO OCULISTA

Ex-alumno de las Facultades de París y Barcelona

GRANOLLERS
Doctor Robert, 16
Jueves, de 9 a 1

BARCELONA
Provenza, 135, 1.º - 2.º
Entre Aribau y Universidad
De 4 a 6 tarde

LOS AMIGOS PREVISORESASOCIACIÓN NACIONAL COOPERATIVA DE CRÉDITO
(LEY 12 JUNIO 1911)

Capital suscrito: 18.500,000 pesetas

GRAN REVOLUCIÓN ECONÓMICA SOCIAL
TODO EL MUNDO PROPIETARIO
GUERRA A LA USURA

Funciona bajo el amparo de las leyes vigentes del Estado y facilitamos capitales al interés del 2 por 100 anual concediendo a nuestros asociados un plazo máximo de amortización de cinco años.

Pagos mensuales. Suscríbase hoy mismo.

Para más detalles, pida prospectos o infórmese en nuestras delegaciones establecidas en toda España.

Domicilio social, Avenida Cr. Gadea, 16.— Alicante.
Delegación de Barcelona: Paseo de Gracia, 99.

SUB-DELEGADO PARA GRANOLLERS:

D. Francisco Corbera Ribas

Calle de Ricoma, 110

Los mejores **MUEBLES** los vende la**CASA POUS**

Calle de José A. Clavé, 35 (Carretera). — GRANOLLERS